

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя
общеобразовательная школа № 2 города Кузнецка

Принято
Педагогический совет
Протокол № 1 от 29.08.2024

Утверждаю
Директор МБОУ СОШ № 2 города
Кузнецка

М.В. Калмыкова

Приказ № 45-0 от 29.08.24

АООП ООО ДЛЯ
ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО
РАЗВИТИЯ (ВАРИАНТ 7)

МБОУ СОШ № 2 города Кузнецка

Кузнецк,
2024 год

1.	ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ
2.	АООП ООД ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ (ВАРИАНТ 7)
2.1.	Целевой раздел АООП ООД для обучающихся с ЗПР (вариант 7)
2.1.1.	Пояснительная записка
2.1.2.	Планируемые результаты освоения обучающимися с задержкой психического развития адаптированной основной общеобразовательной программы основного общего образования
2.1.3.	Система оценки достижения обучающимися с задержкой психического развития планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы Основного общего образования
2.2.	Содержательный раздел АООП ООД для обучающихся с ЗПР (вариант 7)
2.2.1.	Рабочие программы учебных предметов
2.2.2.	Программа формирования универсальных учебных действий
2.2.3.	Программа коррекционной работы
2.2.4.	Рабочая программа воспитания
2.3.	Организационный раздел
2.3.1.	Учебный план
2.3.2.	Календарный учебный график
2.3.3.	План внеурочной деятельности
2.3.4.	Календарный план воспитательной работы
2.3.5.	Система специальных условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы основного общего образования в соответствии с требованиями Стандарта

1. ОБЩЕПОЛОЖЕНИЯ

Адаптированная основная общеобразовательная программа основного общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья МБОУ СОШ № 2 города Кузнецка разработана для обучающихся с задержкой психического развития (далее – ЗПР).

Содержание АООП ООО МБОУ СОШ № 2 города Кузнецка представлено учебно-методической документацией (учебный план, календарный учебный график, рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, программа воспитания, календарный план воспитательной работы), определяющей единые для Российской Федерации базовые объем и содержание образования уровня основного общего образования, планируемые результаты освоения образовательной программы.

АООП ООО для обучающихся с ЗПР разработана с учётом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся конкретной нозологической группы, которой он адресован, и обеспечивает освоение содержания образования, коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

АООП ООО для обучающихся с ЗПР самостоятельно разрабатывается и утверждается организацией в соответствии со следующими документами:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (далее – ФГОС ООО);
- Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программой основного общего образования для обучающихся с ЗПР(вариант 7);
- Приказом Министерства просвещения РФ от 22.03.2021 г. № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21

«Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, и Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28.

При этом содержание и планируемые результаты разработанной АООП ООО МБОУ СОШ № 2 города Кузнецка не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов ФАОП ООО.

При разработке АООП ООО предусмотрено непосредственное применение при реализации обязательной части АООП ООО федеральных рабочих программ по учебным предметам «Русский язык», «Литература», «История», «Обществознание», «География» и «Основы безопасности и защиты Родины», «Труд (технология)».

Адаптация АООП ООО предполагает введение четко ориентированных на удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР коррекционных мероприятий и требований к результатам освоения обучающимися программы коррекционной работы.

АООП ООО для обучающихся с ЗПР (вариант 7) определяет содержание образования, ожидаемые результаты и условия ее реализации.

Структура адаптированной основной общеобразовательной программы основного общего образования для обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7).

АООП ООО обучающихся с ЗПР содержит три раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации АООП ООО, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Целевой раздел АООП ООО включает:

- Пояснительную записку;
- Планируемые результаты освоения обучающимися с ЗПР АООП

ООО;

- Систему оценки достижения планируемых результатов освоения

АООПООО.

Содержательный раздел АООП ООО включает программы, ориентированные на достижение предметных, метапредметных и личностных результатов:

- рабочие программы учебныхпредметов;
- программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся;
- программу коррекционной работы;
- рабочую программу воспитания.

Рабочие программы учебных предметов обеспечивают достижение планируемых результатов освоения АООП ООО и разработаны на основе требований ФГОС ООО к результатам освоения программы основного общего образования.

Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся содержит:

- описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
- характеристики регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся.

Рабочая программа воспитания направлена на сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей, к которым относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Рабочая программа воспитания направлена на развитие личности обучающихся, в том числе укрепление психического здоровья и физическое воспитание, достижение ими результатов освоения программы основного общего образования.

Рабочая программа воспитания реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой МБОУ СОШ № 2 города Кузнецка совместно с семьёй и другими институтами воспитания.

Рабочая программа воспитания предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел АООП ООО определяет общие рамки организации образовательной деятельности, а также организационные механизмы и условия реализации программы основного общего образования и включает:

- учебный план;
- план внеурочной деятельности;
- календарный учебный график;
- календарный план воспитательной работы, содержащий перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся образовательной организацией или в которых образовательная организация принимает участие в учебном году или периоде обучения;
- систему специальных условий реализации АООП ООО обучающихся с ЗПР.

2. АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ (ВАРИАНТ 7)

Целевой раздел АООП ООО для обучающихся с ЗПР (вариант 7)

Пояснительная записка

АООП ООО для обучающихся с задержкой психического развития является основным документом, определяющим содержание общего образования, а также регламентирующим образовательную деятельность МБОУ СОШ № 2 города Кузнецка в единстве урочной и внеурочной деятельности при учёте установленного ФГОС ООО соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательных отношений. АООП ООО для обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7) МБОУ СОШ № 2 города Кузнецка представляет собой образовательную программу, адаптированную для обучения, воспитания и социализации обучающихся с задержкой психического развития с учётом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, особых образовательных потребностей, обеспечивающую коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

АООП ООО для обучающихся с ЗПР предназначена для освоения обучающимися, успешно освоившими адаптированную основную общеобразовательную программу начального общего образования (АООП НОО) обучающихся с ЗПР (варианты 7.1 и 7.2) в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, и при этом нуждающихся в пролонгации специальных образовательных условий на уровне основного общего образования.

Целями реализации АООП ООО для обучающихся с ЗПР являются:

- ✓ организация учебного процесса для обучающихся с ЗПР с учетом целей, содержания и планируемых результатов основного общего образования, отраженных в ФГОС ООО;
- ✓ создание условий для становления и формирования личности обучающегося;
- ✓ организация деятельности педагогических работников образовательной организации по созданию индивидуальных программ и учебных планов для обучающихся с ЗПР.

Достижение поставленных целей реализации ФАОП ООО для обучающихся с ЗПР предусматривает решение следующих основных задач:

- ✓ формирование у обучающихся нравственных убеждений, эстетического вкуса и здорового образа жизни, высокой культуры межличностного и межэтнического общения, овладение основами наук, государственным языком Российской Федерации, навыкам и умственного и физического труда, развитие склонностей, интересов, способностей к социальному самоопределению;
- ✓ обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимися целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- ✓ обеспечение преемственности начального общего, основного общего и среднего общего образования;
- ✓ достижение планируемых результатов освоения АООП ООО обучающимися с ЗПР;
- ✓ обеспечение доступности получения качественного основного общего образования;
- ✓ установление требований к воспитанию обучающихся с ЗПР как части образовательной программы и соответствующему усилению воспитательного и социализирующего потенциала образовательной организации, инклюзивного подхода в образовании, обеспечению индивидуализированного психолого-педагогического сопровождения каждого обучающегося с ЗПР на уровне основного общего образования;
- ✓ выявление и развитие способностей обучающихся с ЗПР, их интересов посредством включения их в деятельность клубов, секций, студий и кружков, включения в общественно полезную деятельность, в том числе с использованием возможностей образовательных организаций дополнительного образования;
- ✓ организация творческих конкурсов, проектной и учебно-исследовательской деятельности;

- ✓ участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников в проектировании и развитии социальной среды образовательной организации;
- ✓ включение обучающихся в процессы познания и преобразования социальной среды (населенного пункта, района, города) для приобретения опыта реального управления и действия;
- ✓ организация социального и учебно-исследовательского проектирования, профессиональной ориентации обучающихся при поддержке педагогических работников, психологов, социальных педагогов, сотрудничество с базовыми предприятиями, организациями профессионального образования, центрами профессиональной работы;
- ✓ создание условий для сохранения и укрепления физического, психологического и социального здоровья обучающихся, обеспечение их безопасности.

АООП ООО для обучающихся с ЗПР учитывает следующие принципы и подходы:

✓ принцип учета ФГОС ООО: АООП ООО базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС ООО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения на уровне основного общего образования;

✓ принцип учета языка обучения: с учетом условий функционирования образовательной организации АООП ООО определяет право получения

образования на родном языке из числа языков народов Российской Федерации и отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, планах внеурочной деятельности;

✓ принцип учета ведущей деятельности обучающегося: АООП ООО обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль);

✓ принцип индивидуализации обучения: АООП ООО предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программы учебных планов для обучающихся с ЗПР с учетом мнения родителей (законных представителей) обучающегося;

✓ системно-деятельностный подход, предполагающий ориентацию на результаты обучения, на развитие активной учебно-познавательной деятельности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира личности, формирование его готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;

✓ принцип учета индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся с ЗПР при построении образовательного процесса и определении образовательно- воспитательных целей и путей их достижения;

✓ принцип обеспечения фундаментального характера образования, учета специфики изучаемых учебных предметов;

✓ принцип интеграции обучения и воспитания: АООП ООО предусматривает связь урочной и внеурочной деятельности, предполагающий направленность учебного процесса на достижение личностных результатов освоения образовательной программы;

✓ принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий. Объем учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий должны соответствовать требованиям, предусмотренным санитарными правилами и нормами Гигиенических нормативов и Санитарно-эпидемиологических требований.

АООП ООО для обучающихся с ЗПР учитывает возрастные и психологические особенности обучающихся с задержкой психического развития.

Общими для всех обучающихся с ЗПР являются трудности произвольной саморегуляции, замедленный темп и неравномерное качество становления высших психических функций, мотивационных и когнитивных составляющих познавательной деятельности. Для значительной части обучающихся с ЗПР типичен дефицит не только познавательных, но и социально-перцептивных и коммуникативных способностей.

При организации обучения на уровне основного общего образования учитываются особенности познавательного развития, эмоционально-волевой и личностной сферы обучающихся с ЗПР, специфика усвоения ими учебного материала.

АООП ООО для обучающихся с ЗПР определяет, что обучающиеся с задержкой психического развития получают образование, соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения, планируемым результатам основного общего образования нормативно развивающихся сверстников, и в те же сроки обучения (5 - 9 классы) при создании условий, учитывающих их особые образовательные потребности. При обоснованной необходимости для обучающихся с ЗПР, независимо от применяемых образовательных технологий,

срок получения основного общего образования может быть увеличен, но не более, чем до шести лет. В этом случае обучение может быть организовано по индивидуальному учебному плану, разрабатываемому МБОУ СОШ № 2 города Кузнецка самостоятельно, с учетом пролонгации года. Соответствующая корректировка вносится в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей.

Для обучающихся с ЗПР необходим дифференцированный подход к отбору содержания программ учебных предметов с учетом особых образовательных потребностей и возможностей обучающегося. Объем знаний и умений по учебным предметам несущественно сокращается за счет устранения избыточных по отношению к основному содержанию требований.

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся с ЗПР МБОУ СОШ № 2 города Кузнецка могут разрабатываться индивидуальные учебные планы в пределах осваиваемой образовательной программы основного общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами МБОУ СОШ № 2 города Кузнецка (пункт 3 статьи 34 Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Планируемые результаты освоения обучающимися с задержкой психического развития (вариант 7) адаптированной основной общеобразовательной программы основного общего образования

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения обучающимися с задержкой психического развития АООП ООО для обучающихся с ЗПР соответствуют ФГОС ООО с учетом их особых образовательных потребностей и отражены в федеральных рабочих программах по учебным предметам.

При проектировании планируемых результатов реализуется индивидуально-дифференцированный подход как один из ведущих в процессе образования обучающихся с ЗПР.

При проектировании планируемых предметных результатов по отдельным предметам учитываются особые образовательные потребности и возможности обучающихся с ЗПР.

Планируемые результаты освоения обучающимися с ЗПР АООП ООО дополняются результатами освоения ПКР:

1) результатами достижения каждым обучающимся сформированности конкретных качеств личности с учетом социокультурных норм и правил, жизненных компетенций, способности к социальной адаптации в обществе, в том числе:

- сформированность социально значимых личностных качеств, включая ценностно-смысловые установки, отражающие гражданские позиции с учетом морально-нравственных норм и правил; правосознание, включая готовность к соблюдению прав и обязанностей гражданина Российской Федерации; социальные компетенции, включая способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, значимость расширения социальных контактов, развития межличностных отношений при соблюдении социальных норм, правил поведения, ролей и форм взаимодействия в социуме;

- сформированность мотивации к качественному образованию и целенаправленной познавательной деятельности;

- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;

- способность повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей;

- формирование умений продуктивной коммуникации со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в ходе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

- способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия; формулировать и оценивать риски, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха;

- способность обучающихся с ЗПР к осознанию своих дефицитов (в речевом, двигательном, коммуникативном, волевом развитии) и проявление стремления к их преодолению; способность к саморазвитию и личностному самоопределению, умение ставить достижимые цели и строить реальные жизненные планы.

Значимым личностным результатом освоения АООП ООО для обучающихся с ЗПР, отражающим результаты освоения коррекционных курсов и Программы воспитания, является

сформированность социальных (жизненных) компетенций, необходимых для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающих становление социальных отношений обучающихся с ЗПР в различных средах, обеспечивающих адаптацию обучающегося с ЗПР к изменяющимся условиям социальной и природной среды;

2) результатами овладения универсальными учебными действиями, в том числе:

- самостоятельным мотивированным определением цели образования, задач собственной учебной и познавательной деятельности;

- планированием путей достижения целей, выбора наиболее эффективных способов решения учебных, познавательных и задач, а также задач социальной практики;

- самостоятельным соотношением собственных действий с планируемыми результатами, осуществлением самоконтроля и самооценки собственной деятельности и деятельности других обучающихся в процессе достижения результата, определением способов действий в рамках предложенных условий и требований; принятием решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности; корректированием собственных действий с учетом изменяющейся ситуации; оценкой правильности выполнения учебной задачи, собственных возможностей ее решения;

- планирование регуляцией собственной деятельности;

- умением использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учетом поставленных целей, для решения учебных и познавательных задач;

- умением определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, осуществлять логическое рассуждение, делать умозаключения (индуктивные, дедуктивные и по аналогии), формулировать выводы;

- созданием, применением и преобразованием знаков и символов, моделей и схем для решения учебных и познавательных задач;

- организацией учебного сотрудничества и совместной деятельности с педагогическим работником и сверстниками; осуществлением учебной и внеурочной деятельности индивидуально и в группе;

- соблюдением речевого этикета, в том числе реализация требований к культуре общения с учетом коммуникативной ситуации и речевых партнеров;

- использованием речевых средств в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;

- активным участием в диалоге (полилоге) при инициировании собственных высказываний, аргументации и доказательстве собственного мнения;

- самостоятельным разрешением конфликтных ситуаций на основе согласования позиций и учета интересов; формулированием, аргументацией отстаиванием собственного мнения;

- распознаванием невербальных средств общения, умением прогнозировать возможные конфликтные ситуации, смягчая конфликты;

- владением устной и письменной речью, монологической контекстной речью; использованием информационно-коммуникационных технологий;

- экологическим мышлением, его применением в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации;

3) достижениями планируемых предметных результатов образования и результатов коррекционно-развивающих курсов по Программе коррекционной работы, в том числе:

- освоением в ходе изучения учебных предметов умений, специфических для данной предметной области, видов деятельности по получению нового знания в рамках учебного предмета, его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных и социально-проектных ситуациях;

- формированием и развитием научного типа мышления, научных представлений о ключевых теориях, типах и видах отношений, владение научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приемами;

- освоением междисциплинарных учебных программ: "Формирование универсальных учебных действий", "Формирование ИКТ-компетентности обучающихся", "Основы учебно-

исследовательской и проектной деятельности"; учебных программ по предметам учебного плана;

- применением различных способов поиска (в справочных источниках и в сети Интернет), обработки и передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами, в том числе при подготовке презентаций для устных ответов (например, выступлений).

Система оценки достижения планируемых результатов освоения АООП ООО для обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7)

Система оценки в МБОУ СОШ № 2 города Кузнецка призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Ее основными функциями являются:

- ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения АООП ООО для обучающихся с ЗПР (вариант 7) и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

При организации оценочных процедур в соответствии с ФАОП ООО для обучающихся с ЗПР (вариант 7) создаются специальные условия, обусловленные особыми образовательными потребностями обучающихся с ЗПР и спецификой нарушения. Данные условия включают:

✓ особую форму организации текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации (в малой группе, индивидуальную) с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся с ЗПР;

✓ присутствие мотивационного этапа, способствующего психологическому настрою на работу;

✓ организующую помощь педагогического работника в рационализации распределения времени, отводимого на выполнение работы;

✓ предоставление возможности использования справочной информации, разного рода визуальной поддержки (опорные схемы, алгоритмы учебных действий, смысловые опоры в виде ключевых слов, плана, образца) при самостоятельном применении;

✓ гибкость подхода к выбору формы и вида диагностического инструментария и контрольно-измерительных материалов с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей обучающегося с ЗПР;

✓ большую вариативность оценочных процедур, методов оценки и состава инструментария оценивания, позволяющую определить образовательный результат каждого обучающегося с ЗПР;

✓ адаптацию инструкции с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР (в частности, упрощение формулировок по грамматическому и семантическому оформлению, особое построение инструкции, отражающей этапность выполнения задания);

✓ отслеживание действий обучающегося с ЗПР для оценки понимания им инструкции и, при необходимости, ее уточнение;

✓ увеличение времени на выполнение заданий;

✓ возможность организации короткого перерыва при нарастании в поведении обучающегося проявлений утомления, истощения.

Объем и содержание рекомендуемых специальных условий проведения диагностических мероприятий определяется психолого-педагогическим консилиумом МБОУ СОШ № 2 города Кузнецка и вносится в специальный раздел индивидуального образовательного маршрута, доводится до сведения педагогических работников, родителей (законных представителей), администрации в соответствии с установленными правилами МБОУ СОШ № 2 города Кузнецка

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в образовательной организации являются:

✓ оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней; оценка результатов деятельности педагогических работников как основа аттестационных процедур;

✓ оценка результатов деятельности образовательной организации как основа аккредитационных процедур.

Основным объектом системы оценки, ее содержательной и критериальной базой выступают

требования ФГОС ООО, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися АООП ООО для обучающихся с ЗПР. Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

Внутренняя оценка включает:

- ✓ стартовую диагностику;
- ✓ текущую и тематическую оценку;
- ✓ психолого-педагогическое наблюдение;
- ✓ внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся.

Внешняя оценка включает:

- ✓ независимую оценку качества образования;
- ✓ мониторинговые исследования муниципального, регионального и федерального

уровней.

В соответствии с ФГОС ООО система оценки МБОУ СОШ № 2 города Кузнецка реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений обучающихся.

Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений обучающихся проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

Уровневый подход служит важнейшей основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

Уровневый подход реализуется за счет фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов базового уровня и уровней выше и ниже базового. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса. Овладение базовым уровнем является границей, отделяющей знание от незнания, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего учебного материала.

Комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется через:

- ✓ оценку предметных и метапредметных результатов;
- ✓ использование комплекса оценочных процедур как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки; использования контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и другое) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;
- ✓ использование разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга: стандартизированных устных и письменных работ, проектов, практических (в том числе исследовательских) и творческих работ;
- ✓ использование форм работы, обеспечивающих возможность включения обучающихся в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);
- ✓ использование мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием информационно-коммуникационных (цифровых) технологий.

Оценка личностных результатов обучающихся осуществляется через оценку достижения планируемых результатов освоения образовательной программы, которые устанавливаются требованиями ФГОС ООО.

Формирование личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательной деятельности, включая внеурочную деятельность.

Во внутреннем мониторинге возможна оценка сформированности отдельных личностных результатов, проявляющихся в соблюдении норм и правил поведения, принятых в МБОУ СОШ № 2 города Кузнецка из закрепленных в локальных актах; участии в общественной жизни образовательной организации, ближайшего социального окружения, Российской Федерации, общественно-полезной деятельности; ответственности за результаты обучения; способности делать осознанный выбор своей образовательной траектории, в том числе выбор профессии; ценностно-смысловых установках обучающихся, формируемых средствами учебных предметов.

Результаты, полученные в ходе как внешних, так и внутренних мониторингов, допускается использовать только в виде агрегированных (усредненных, анонимных) данных.

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения АООП ООО для обучающихся с ЗПР, которые отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий, а также систему междисциплинарных (межпредметных) понятий.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается комплексом освоения программ учебных предметов и внеурочной деятельности.

Основным объектом оценки метапредметных результатов является овладение:

- ✓ познавательными универсальными учебными действиями (замещение, моделирование, кодирование и декодирование информации, логические операции, включая общие приемы решения задач);

- ✓ коммуникативными универсальными учебными действиями (приобретение умения учитывать позицию собеседника, организовывать и осуществлять сотрудничество, взаимодействие с педагогическими работниками и со сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности, учитывать разные мнения и интересы, аргументировать и обосновывать свою позицию, задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером);

- ✓ регулятивными универсальными учебными действиями (способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение, ставить новые учебные задачи, проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве, осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания).

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется администрацией образовательной организации в ходе внутреннего мониторинга. Содержание и периодичность внутреннего мониторинга устанавливается решением педагогического совета МБОУ СОШ № 2 города Кузнецка. Инструментарий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке читательской и цифровой грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных учебных действий.

Оценка формирования сферы жизненной (социальной) компетенции может проходить на основе метода экспертных оценок.

Формы оценки:

- ✓ для проверки читательской грамотности - письменная работа на межпредметной основе с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;

- ✓ для проверки цифровой грамотности - практическая работа в сочетании с письменной (компьютеризованной) частью;

- ✓ для проверки сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных учебных действий - экспертная оценка процесса и результатов выполнения групповых и (или) индивидуальных учебных проектов.

Каждый из перечисленных видов диагностики проводится с периодичностью не менее чем один раз в два года. Оценка достижения метапредметных результатов обучающегося с ЗПР должна быть направлена, прежде всего, на получение информации об индивидуальном прогрессе обучающегося в достижении образовательных результатов. Важно также обеспечить индивидуализацию этапности освоения метапредметных результатов в связи с особенностями развития обучающегося с ЗПР.

Групповые и (или) индивидуальные учебные проекты (далее - проект) выполняются обучающимся в рамках одного из учебных предметов или на межпредметной основе с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания избранных областей знаний и (или) видов деятельности и способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую и другие).

Выбор темы проекта осуществляется обучающимися. Результатом проекта является одна из следующих работ:

- ✓ письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчеты о проведенных исследованиях, стендовый доклад и другие);

- ✓ художественная творческая работа (в области литературы, музыки, изобразительного искусства), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и других;

- ✓ материальный объект, макет, иное конструкторское изделие;

✓ отчетные материалы по социальному проекту.

Требования к организации проектной деятельности, к содержанию и направленности проекта разрабатываются МБОУ СОШ № 2 города Кузнецка с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР.

Проект оценивается последующим критериям:

- сформированность познавательных универсальных учебных действий: способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, проявляющаяся в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы ее решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов и (или) обоснование и реализацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, макета, объекта, творческого решения и других;
- сформированность предметных знаний и способов действий: умение раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой или темой использовать имеющиеся знания и способы действий;
- сформированность регулятивных универсальных учебных действий: умение самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени; использовать ресурсные возможности для достижения целей; осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях;
- сформированность коммуникативных универсальных учебных действий: умение ясно изложить и оформить выполненную работу, представить ее результаты, аргументированно ответить на вопросы.

Предметные результаты освоения АООП ООО для обучающихся с ЗПР с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение.

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным учебным предметам.

Основным предметом оценки является способность к решению учебно- познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале, с использованием способов действий, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий, а также компетентностей, релевантных соответствующим направлениям функциональной грамотности, с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР.

Для оценки предметных результатов используются критерии: знание и понимание, применение, функциональность.

Обобщенный критерий "знание и понимание" включает знание и понимание роли изучаемой области знания и (или) вида деятельности в различных контекстах, знание и понимание терминологии, понятий и идей, а также процедурных знаний или алгоритмов.

Обобщенный критерий "применение" включает:

- использование изучаемого материала при решении учебных задач, различающихся сложностью предметного содержания, сочетанием универсальных познавательных действий и операций, степенью проработанности в учебном процессе;
- использование специфических для предмета способов действий и видов деятельности по получению нового знания, его интерпретации, применению и преобразованию при решении учебных задач или проблем, в том числе в ходе поисковой деятельности, учебно-исследовательской и учебно-проектной деятельности.

Обобщенный критерий "функциональность" включает осознанное использование приобретенных знаний и способов действий при решении внеучебных проблем, различающихся сложностью предметного содержания, читательских умений, контекста, а также сочетанием когнитивных операций.

Оценка функциональной грамотности направлена на выявление способности обучающихся применять предметные знания и умения во внеучебной ситуации, в реальной жизни.

Оценка предметных результатов осуществляется педагогическим работником в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля.

Описание оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету включает:

- список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (например, текущая (тематическая), устно (письменно), практика);
- требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости - с учетом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры);

- график контрольных мероприятий.

Стартовая диагностика проводится администрацией МБОУ СОШ № 2 города Кузнецка с целью оценки готовности к обучению на уровне основного общего образования.

Стартовая диагностика проводится в начале 5 класса (первого года обучения на уровне основного общего образования) и выступает как основа (точка отсчета) для оценки динамики образовательных достижений обучающихся с ЗПР.

Объектом оценки являются: структура мотивации, сформированность учебной деятельности, владение универсальными и специфическими для основных учебных предметов познавательными средствами, в том числе: средствами работы с информацией, знаково-символическими средствами, логическими операциями.

Стартовая диагностика проводится педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов. Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

Текущая оценка представляет собой процедуру оценки индивидуального продвижения обучающегося с ЗПР в освоении программы учебного предмета.

Текущая оценка может быть формирующей (поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность) и диагностической, способствующей выявлению и осознанию педагогическим работником и обучающимся существующих проблем в обучении.

Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании по учебному предмету.

В текущей оценке используются различные формы и методы проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и другие) с учетом особенностей учебного предмета.

Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса.

Тематическая оценка представляет собой процедуру оценки уровня достижения тематических планируемых результатов по учебному предмету.

Внутренний мониторинг представляет собой следующие процедуры:

- стартовая диагностика;
- оценка уровня достижения предметных и метапредметных результатов;
- оценка уровня функциональной грамотности;
- оценка уровня профессионального мастерства педагогического работника, осуществляемого на основе выполнения обучающимися проверочных работ, анализа посещенных уроков, анализа качества учебных заданий, предлагаемых педагогическим работником обучающимся.

Содержание и периодичность внутреннего мониторинга устанавливается решением педагогического совета образовательной организации. Результаты внутреннего мониторинга являются основанием подготовки рекомендаций для текущей коррекции учебного процесса и его индивидуализации и (или) для повышения квалификации педагогического работника.

Система оценки достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения АООП ООО для обучающихся с ЗПР предусматривает оценку достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения ПКР.

Оценка достижений по Программе коррекционной работы имеет дифференцированный характер, в связи с чем может определяться индивидуальными программами развития обучающихся с ЗПР.

Мониторинг достижения обучающимися планируемых результатов ПКР предполагает:

- проведение специализированного комплексного психолого-педагогического обследования каждого обучающегося с ЗПР, в том числе показателей развития познавательной, эмоциональной, регуляторной, личностной, коммуникативной и речевой сфер, свидетельствующий о степени влияния нарушений развития на учебно-познавательную деятельность и социальную адаптацию, при переходе на уровень основного общего образования (стартовая диагностика в начале обучения в пятом классе), а также не реже одного раза в полугодие;
- систематическое осуществление психолого-педагогических наблюдений в учебной и внеурочной деятельности;
- проведение мониторинга социальной ситуации и условий семейного воспитания (проводится в начале обучения в пятом классе, а также не реже одного раза в полугодие);
- изучение мнения о социокультурном развитии обучающихся педагогических работников и родителей (законных представителей) (проводится при переходе на уровень основного общего

образования, а также не реже одного раза в полугодие).

Изучение достижений каждым обучающимся с ЗПР планируемых результатов ПКР проводится педагогическим и работниками ,в том числе

учителями-дефектологами, педагогами-психологами, учителями-логопедами, социальными педагогами, учителями-предметниками, классными руководителями.

Для оценки результатов освоения обучающимися с ЗПР ПКР, в том числе расширения сферы жизненной компетенции, используется метод экспертной оценки, который представляет собой процедуру оценки результатов на основе мнений группы специалистов (экспертов) и родителей обучающегося. Данная процедура осуществляется на заседаниях психолого- педагогического консилиума и объединяет всех участников образовательного процесса, сопровождающих обучающегося с ЗПР. Результаты освоения обучающимися с ЗПР ПКР не выносятся на итоговую оценку.

Решение о достижении обучающимися планируемых результатов ПКР принимает психолого-педагогический консилиум МОУ «Гимназия №7» на основе анализа материалов комплексного изучения каждого обучающегося, разрабатывает рекомендации для дальнейшего обучения.

Содержательный раздел АООП ООО для обучающихся с задержкой психического развития (вариант7)

Рабочие программы учебных

предметов

Рабочая программа по учебному

предмету «Русский язык»

Федеральная рабочая программа по русскому языку для обучающихся с задержкой психического развития (далее – ЗПР) на уровне основного общего образования подготовлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287) (далее – ФГОС ООО), Федеральной адаптированной образовательной программы основного общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (Приказ Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1025), Федеральной рабочей программы основного общего образования по учебному предмету «Русский язык», Федеральной программы воспитания, с учетом распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения Федеральной адаптированной образовательной программы основного общего образования для обучающихся с задержкой психического развития.

Общая характеристика учебного предмета «Русский язык»

В системе образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения.

Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Содержание обучения русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать ее, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения других школьных дисциплин, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Содержание обучения русскому языку на уровне основного общего образования отобрано и структурировано на основе компетентностного подхода.

Цели и задачи изучения учебного предмета «Русский язык»

Общие цели изучения учебного предмета «Русский язык» представлены в Федеральной рабочей программе основного общего образования.

Специальной целью преподавания русского языка является формирование коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций у обучающихся с ЗПР.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных сферах и ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции предполагают освоение необходимых знаний о языке как языковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формировании способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Цель и задачи преподавания русского языка обучающимся с ЗПР максимально приближены к задачам, поставленным ФГОС ООО, и учитывают специфические особенности учеников.

Курс русского языка направлен на решение следующих **задач**, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению русскому языку обучающихся с ЗПР на уровне основного общего образования:

- воспитание у обучающихся с ЗПР гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
- совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;
- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

Особенности психического развития обучающихся с ЗПР обуславливают дополнительные **коррекционные задачи** учебного предмета «Русский язык», направленные на социально-эмоциональное развитие, развитие мыслительной и речевой деятельности, стимулирование познавательной активности, повышение коммуникативной компетентности в разных социальных условиях.

Особенности отбора и адаптации учебного материала по русскому языку

Обучающиеся с ЗПР в силу своих индивидуальных психофизических особенностей не всегда могут освоить программный материал по русскому языку в соответствии с требованиями основной образовательной программы, адресованной нормотипичным обучающимся, так как испытывают затруднения при чтении, не могут выделить главное в информации, затрудняются при анализе, сравнении, обобщении, систематизации, обладают неустойчивым вниманием, обладают бедным словарным запасом. Учащиеся работают на уровне репродуктивного восприятия, основой при обучении является пассивное механическое запоминание изучаемого материала. Таким обучающимся с трудом даются отдельные приемы умственной деятельности, овладение интеллектуальными умениями. Процесс обучения обучающихся с ЗПР имеет коррекционно-развивающий характер, что выражается в использовании заданий, направленных

на коррекцию имеющихся у них недостатков и опирается на субъективный опыт обучающихся, связь изучаемого материала с реальной жизнью.

Отбор материала выполнен на основе принципа минимально необходимого числа вводимых специфических понятий, которые будут использоваться.

Учебный материал отобран таким образом, чтобы его можно было объяснить на доступном для обучающихся с ЗПР уровне.

Изучение наиболее трудных орфографических и грамматических тем сопровождается предварительным накоплением устного речевого опыта, наблюдениями за явлениями языка и практическими языковыми обобщениями, которые осуществляются на протяжении изучения всего программного материала.

В соответствии с особенностями восприятия, сохранения и переработки учебной информации обучающимися с ЗПР, следует в 5 классе уделить особое внимание повторению и актуализации учебного материала, изученного в начальной школе. Наибольшее время стоит уделить повторению таких тем, как «Имя существительное. Три склонения имён существительных. Правописание безударных падежных окончаний», «Имя прилагательное. Изменение по падежам имён прилагательных. Правописание падежных окончаний», «Личные местоимения», «Глагол. Спряжение глагола».

Учитывая компенсаторные возможности и личностные особенности обучающихся с ЗПР, в 6 классе не рекомендованы к изучению переходные и непереходные глаголы; употребление форм одних наклонений глаголов в значении других. В ознакомительном плане изучаются такие темы, как «Разряды имен прилагательных, числительных и местоимений»; «Склонение количественных числительных», «Степени сравнения имен прилагательных», «Разноспрягаемые глаголы». При этом подбирается доступный для выполнения вариант заданий с очевидным ответом. Более тщательно отрабатываются разделы, связанные с изучением склонения наиболее употребительных числительных (от 5 до 20), использованием степеней сравнения имен прилагательных в практических описаниях, а также все, что связано с орфографической грамотностью: *ь* на конце и в середине числительных; правописание гласных в падежных окончаниях числительных, обозначающих даты; дефис в местоимениях перед суффиксами *-то,-либо,-нибудь* и после приставки *кое-*; частицы *не* и *ни* в местоимениях.

Одна из особенностей устной и письменной речи обучающихся с ЗПР в 7 классе состоит в крайне ограниченном употреблении причастий и деепричастий. Изучение этих форм глагола вызывает у них трудности. Поэтому наибольшие изменения программы 7 класса связаны с темами «Причастие» и «Деепричастие». С усилением практической направленности и уменьшением доли теоретического материала изучаются такие темы, как «Причастие – особая форма глагола (общее значение, морфологические признаки, синтаксическая роль)»; «Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях»; «Не с причастием»; «Одна и две буквы *н* в суффиксах полных причастий и в прилагательных, образованных от глагола»; «Одна буква *н* в кратких причастиях»; «Деепричастие – особая форма глагола (общее значение, морфологические признаки, синтаксическая роль)»; «Непроизводные и производные предлоги». Для изучения данного материала подбираются доступные для выполнения варианты заданий с использованием смысловой опоры. Наибольшее время стоит уделить таким темам, как «Причастный оборот. Обособление причастного оборота», «Деепричастный оборот. Обособление деепричастного оборота», которые требуют многократного закрепления.

В практическом плане (с использованием терминологии по визуальной основе) изучаются: образование действительных и страдательных причастий, правописание гласных в суффиксах причастий; степени сравнения наречий; формообразующие, отрицательные и модальные частицы; различие на письме частиц *не* и *ни*.

В 8 классе значительное количество времени выделяется на изучение наиболее трудных, но важных для формирования пунктуационной грамотности тем, таких, как словосочетание (умение выписывать из предложения словосочетания, видеть связь между словами); двусоставные предложения (большое внимание уделяется разбору по членам предложения, умению находить основу предложения с простым, составным и составным именным сказуемыми); предложения с однородными членами (наиважнейшая тема в курсе 8 класса); предложения с обращениями, вводными словами и приложениями; прямая и косвенная речь.

Особое внимание уделяется темам: «Однородные члены предложения. Запятая между однородными членами», «Обобщающие слова в предложениях с однородными членами».

Двоеточие и тире при обобщающих словах», «Обращения и вводные слова. Знаки препинания», «Знаки препинания в предложениях с прямой речью». Их изучение предваряется практическими упражнениями в конструировании предложений с простыми, составными и составными-именными сказуемыми, предложений с опущенной связкой между подлежащим и сказуемым; в их правильном интонировании; в использовании местоимений и наречий в роли обобщающего слова однородных членов предложения.

Ознакомительно изучаются виды обстоятельств; сравнительный оборот, знаки препинания при сравнительном обороте; тире между подлежащим и сказуемым.

В практическом плане (без терминологии) изучается тема «Несогласованные определения».

В 9 классе должны быть сформированы основные языковые компетенции, отработаны умения и навыки применения орфографических и синтаксических правил.

Наиболее сложными темами для изучения обучающимися с ЗПР являются такие, как «Сложноподчинённые предложения с различными видами придаточных» и т.п.

Особое внимание в 9 классе направлено на подготовку обучающихся к государственной итоговой аттестации по русскому языку, где выпускники должны проявить коммуникативные способности, связанные с умением перерабатывать информацию, продемонстрировать результаты овладения нормами современного русского языка, основами культуры устной и письменной речи.

Примерные виды деятельности обучающихся с ЗПР, обусловленные особыми образовательными потребностями и обеспечивающие осмысленное освоение содержания образования по предмету «Русский язык»

Содержание видов деятельности обучающихся с ЗПР на уроках русского языка определяется их особыми образовательными потребностями в целом, а также особенностями их речевого развития. Учитывая недостаточную сформированность у обучающихся с ЗПР всех компонентов речи следует предусматривать дополнительную работу на уроке по расширению словарного запаса, развитию связной речи, совершенствованию фонематических процессов. Также важным является адаптация формулировок по грамматическому и семантическому оформлению; упрощение многозвеньевых инструкций посредством деления на короткие смысловые единицы, задающие поэтапность (пошаговость) выполнения задания; специальное адаптирование текста задания с учетом индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР.

Необходимо мотивировать обучающихся обращаться к справочной информации в случае затруднений, упражнять навыки самоконтроля и самопроверки, формировать умение результативно использовать в ходе выполнения задания смысловые опоры, образец, визуализацию.

Необходимым является усиление практических упражнений, позволяющих автоматизировать навык, повысить осознанность применения орфографических и пунктуационных правил. Следует усилить виды деятельности, специфичные для обучающихся с ЗПР: выполнение заданий с опорой на алгоритм; «пошаговость» в изучении материала; использование дополнительной визуальной опоры (планы, образцы, опорные таблицы), привычных для обучающихся мнестических опор (наглядных схем по применению правила, шаблонов общего хода выполнения заданий).

Для развития умения делать выводы обучающимися с ЗПР следует использовать опорные слова и клише; необходимо обучать составлению тезисов и конспектов. При закреплении изученных тем полезно использовать такие виды деятельности как моделирование ситуаций социального взаимодействия, обсуждение новостной информации в СМИ, подготовку сообщения на заданную тему с поиском необходимой информации, коллективные проектные работы.

Примерная тематическая и терминологическая лексика соответствует ФОП ООО. При работе над лексикой, в том числе научной терминологией курса (раскрытие значений новых слов, уточнение или расширение значений уже известных лексических единиц) необходимо включение слова в контекст. Каждое новое слово закрепляется в речевой практике обучающихся с ЗПР. Обязательными являются визуальная поддержка, алгоритмы работы с определением, опорные схемы для актуализации терминологии.

Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения. Общее число часов, рекомендованных для изучения русского языка, – 714 часов: в 5 классе – 170 часов (5 часов в неделю), в 6 классе – 204 часа (6 часов в неделю), в 7 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

5 КЛАСС

Общие сведения о языке

Богатство и выразительность русского языка.

*Лингвистика как наука о языке.*¹

Основные разделы лингвистики.

Повторение и систематизация изученного в начальных классах.

Язык и речь

Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.

Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, *в том числе с изменением лица рассказчика*.

Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Сочинение с опорой на сюжетную картину.

Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Виды аудирования: *выборочное*, ознакомительное, *детальное*.

Виды чтения: ознакомительное, поисковое.

Текст

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.

Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.

Повествование как тип речи. Рассказ.

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; *использование языковых средств выразительности (в рамках изученного)*.

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания *прослушанного текста* и прочитанного *самостоятельно*.

Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.

Информационная переработка текста: простой план текста и по совместно составленному сложному плану текста.

Функциональные разновидности языка

Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Фонетика. Графика. Орфоэпия

Фонетика и графика как разделы лингвистики.

¹ Здесь и далее ** обозначены темы, изучение которых проводится в ознакомительном плане. Педагог самостоятельно определяет объем изучаемого материала.

Звук как единица языка. *Смыслоразличительная роль звука.*

Система гласных звуков.

Система согласных звуков.

Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.

Слог. Ударение. Свойства русского ударения.

Соотношение звуков и букв.

Фонетический разбор слова.

Мягкий знак для обозначения мягкости согласных.

Звуковое значение букв е, ё, ю, я.

Основные выразительные средства фонетики.

Прописные и строчные буквы.

Интонация, её функции. Основные элементы интонации.

Орфография

Орфография как раздел лингвистики.

Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.

Правописание разделительных **ъ** и **ь**.

Лексикология

Лексикология как раздел лингвистики.

Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова.

Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Лексический анализ слов (в рамках изученного).

Морфемика. Орфография

Морфемика как раздел лингвистики.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).

Чередование гласных и согласных в слове.

Роль окончаний в словах.

Морфемный разбор слов.

Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.

Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного).

Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, -непроизносимыми согласными (в рамках изученного).

Правописание **ѣ** — **е** после шипящих в корне слова.

Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на -з (-с).

Правописание **ы** — **и** после приставок.

Правописание **ы** — **и** после **ц**.

Морфология. Культура речи. Орфография

Морфология как раздел грамматики. *Грамматическое значение слова.*

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. *Роль имени существительного в речи.*

Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Род, число, падеж имени существительного.

Имена существительные общего рода.

Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные.

Морфологический разбор имён существительных.

Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных.

Правописание собственных имён существительных.

Правописание **ь** на конце имён существительных после шипящих.

Правописание безударных окончаний имён существительных.

Правописание **о** — **е (ё)** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён существительных.

Правописание суффиксов **-чик-** — **-щик-**; **-ек-** — **-ик-** (**-чик-**) имён существительных.

Правописание корней с чередованием **а** // **о:** **-лаг-** — **-лож-**;
-раст- — **-ращ-** — **-рос-**; **-гар-** — **-гор-**, **-зар-** — **-зор-**;
-клан- — **-клон-**, **-скак-** — **-скок-**.

Слитное и раздельное написание **не** с именами существительными.

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи.

Имена прилагательные полные и краткие, *их синтаксические функции.*

Склонение имён прилагательных.

Морфологический разбор имени прилагательного.

Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).

Правописание безударных окончаний имён прилагательных.

Правописание **о** — **е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён прилагательных.

Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.

Слитное и раздельное написание **не** с именами прилагательными.

Глагол

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.

Глаголы совершенного и несовершенного вида, *возвратные и невозвратные.*

Инфинитив (неопределённая форма глагола) и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.

Спряжение глагола.

Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Правописание корней с чередованием **е** // **и:** **-бер-** — **-бир-**, **-блест-** — **-блист-**, **-дер-** — **-дир-**, **-жег-** — **-жиг-**, **-мер-** — **-мир-**, **-пер-** — **-пир-**, **-стел-** — **-стил-**, **-тер-** — **-тир-**.

Время глагола.

Правописание мягкого знака в глаголах во 2-м лице единственного числа.

Правописание **-тся** и **-ться** в глаголах, суффиксов **-ова-** — **-ева-**, **-ыва-** — **-ива-**.

Правописание безударных личных окончаний глагола.

Правописание гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола.

Слитное и раздельное написание **не** с глаголами.

Морфологический разбор глагола.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание и его признаки. Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Средства связи слов в словосочетании. Синтаксический разбор словосочетания.

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и

эмоциональной окраске. *Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений. *

Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и морфологические средства его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, *сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа*.

Сказуемое и морфологические средства его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство.

Определение и типичные средства его выражения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).

Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**).

Предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Двоеточие после обобщающего слова.

Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения.

Синтаксический разбор простого и простого осложнённого предложений.

Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений.

Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**.

Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. *Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение). *

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и**, **но**, **а**, **однако**, **зато**, **да**.

Предложения с прямой речью.

Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.

Диалог.

Пунктуационное оформление диалога на письме.

Пунктуация как раздел лингвистики.

6 КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык – государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Понятие о литературном языке.

Повторение и систематизация изученного в 5 классе.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

Текст

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев,

способов и средств связи предложений в тексте; *использование языковых средств выразительности(в рамках изученного).*

*Информационная переработка текста. *План текста (простой, сложный; *назывной, вопросный*); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста.

Описание как тип речи.

Описание внешности человека.

Описание помещения.

Описание природы.

Описание местности.

Описание действий.

Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Заявление. *Расписка. * Научный стиль. *Словарная статья. Научное сообщение.*

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Лексикология. Культура речи

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова.

Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы).

Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.

Лексический анализ слов.

Фразеологизмы. Их признаки и значение.

Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.

Эпитеты, метафоры, олицетворения.

Лексические словари.

Словообразование. Культура речи. Орфография.

Повторение изученного по морфемике в 5 классе.

Формообразующие и словообразующие морфемы.

Производящая основа.

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).

Морфемный и словообразовательный разбор слов.

Правописание сложных и сложносокращённых слов.

Нормы правописания корня **-кас-** — **-кос-** с чередованием **а // о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**.

Морфология. Культура речи. Орфография.

Имя существительное

Повторение сведений об имени существительном, полученных в 5 классе:

(правописание суффиксов **-чик-** — **-щик-**; **-ек-** — **-ик-** (**-чик-**) имён существительных;

правописание корней с чередованием **а // о**: **-лаг-** — **-лож-**;

-раст- — **-рац-** — **-рос-**; **-гар-** — **-гор-**, **-зар-** — **-зор-**;

слитное и раздельное написание не с именами существительными;

Имена существительные общего рода.

Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные.

Правописание гласных в суффиксах **-ек**, **-ик**; буквы **о** и **е** после шипящих и **ц** в суффиксах

-ок (-ек), -онк, -онок).

Особенности словообразования.

Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).

Нормы словоизменения имён существительных.

Нормы слитного и дефисного написания *пол-* и *полу-* со словами.

Морфологический разбор имени существительного.

Имя прилагательное

Повторение сведений об имени прилагательном, полученных в 5 классе.

Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.

Степени сравнения качественных имён прилагательных.

Словообразование имён прилагательных.

Морфологический разбор имени прилагательного.

Правописание *и* и *ни* в именах прилагательных.

Правописание суффиксов *-к-* и *-ск-* имён прилагательных.

Правописание сложных имён прилагательных.

Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).

Имя числительное

Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных.

Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные.

Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные.

Словообразование имён числительных.

Склонение количественных и порядковых имён числительных.

Правильное образование форм имён числительных.

Правильное употребление собирательных имён числительных.

Морфологический разбор имени числительного.

Нормы правописания имён числительных: написание *ь* в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.

Местоимение

Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений.

Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные.

Склонение местоимений.

Словообразование местоимений.

Роль местоимений в речи. Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.

Морфологический разбор местоимения.

Нормы правописания местоимений: правописание место-имений с *не* и *ни*; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений.

Глагол

Повторение сведений о глаголе, полученных в 5 классе:

(правописание гласных в суффиксах *-ова(ть)*, *-ева(ть)* и *-ыва(ть)*, *-ива(ть)*).

Переходные и непереходные глаголы.

Разноспрягаемые глаголы.

Безличные глаголы. Употребление безличных глаголов. Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола.

Нормы словоизменения глаголов.

Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте.

Морфологический разбор глагола.

Использование *ь* как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола.

7 КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

Текст

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение).

Структура текста. Абзац.

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; *назывной*, вопросный, *тезисный*); главная и второстепенная информация текста.

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение).

Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение).

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи.

Структурные особенности текста-рассуждения.

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Функциональные разновидности языка

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Инструкция.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Морфология. Культура речи

Морфология как раздел науки о языке (обобщение).

Причастие

Повторение изученного о глаголе в 5-6 классах.

Причастия как особая группа слов. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии.

Причастия настоящего и прошедшего времени. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие формы страдательных причастий. Склонение причастий.

Причастие в составе словосочетаний. Причастный оборот.

Морфологический разбор причастия.

Употребление причастия в речи. Созвучные причастия и имена прилагательные (*висящий* — *висячий*, *горящий* — *горячий*). Ударение в некоторых формах причастий.

Правописание падежных окончаний причастий. Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание *н* и *nn* в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных.

Правописание окончаний причастий. Слитное и раздельное написание *не* с причастиями.

Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Деепричастие

Повторение изученного о глаголе в 5-6 классах.

Деепричастия как особая форма глагола. Признаки глагола и наречия в деепричастии.

Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Деепричастие в составе словосочетаний. Деепричастный оборот.

Морфологический разбор деепричастия.

Постановка ударения в деепричастиях.

Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание **не** с деепричастиями.

Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Наречие

Общее грамматическое значение наречий.

Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий.

Словообразование наречий.

Синтаксические свойства наречий.

Морфологический разбор наречия.

Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. *Нормы образования степеней сравнения наречий.*

Роль наречий в тексте.

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание **не** с наречиями; **и** и **ни** в наречиях на **-о (-е)**; правописание суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-, до-, с-, в-, на-, за-**; употребление **ь** после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий **-о** и **-е** после шипящих.

Слова категории состояния

Общее представление о словах категории состояния в системе частей речи.

Служебные части речи

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

Предлог

Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные. Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные.

Морфологический разбор предлогов.

Употребление предлогов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями.

Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов **из — с, в — на**. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами **по, благодаря, согласно, вопреки, наперекор**.

Правописание производных предлогов.

Союз

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.

Морфологический разбор союзов.

Роль союзов в тексте. Употребление союзов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. Использование союзов как средства связи предложений и частей текста.

Правописание союзов.

Знаки препинания в сложных союзных предложениях. Знаки препинания в предложениях с союзом **и**, связывающим однородные члены и части сложного предложения.

Частица

Частица как служебная часть речи.

Формообразующие и смысловые частицы.

Разряды частиц по значению и употреблению: отрицательные, модальные.

*Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской.*Интонационные особенности предложений с частицами.

Морфологический разбор частиц.

Смысловые различия частиц **не** и **ни**. Использование частиц **не** и **ни** в письменной речи. Различение приставки **не-** и частицы **не**. Слитное и раздельное написание **не** с разными частями речи (обобщение). Правописание частиц **бы**, **ли**, **же** с другими словами. Дефисное написание частиц **-то**, **-таки**, **-ка**.

Междометия и звукоподражательные слова

Междометия как особая группа слов.

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.

Морфологический анализ междометий.

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.

8 КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык в кругу других славянских языков.

Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением.

Диалог.

Текст

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.

Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). *Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.*

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Пунктуация. Функции знаков препинания.

Словосочетание

Основные признаки словосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.

*Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление,

примыкание.*

Синтаксический разбор словосочетаний.

Грамматическая синонимия словосочетаний.

Нормы построения словосочетаний.

Предложение

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).

Предложения полные и неполные.

Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.

*Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да, нет**.*

Нормы построения простого предложения, использования инверсии.

Двусоставное предложение

Главные члены предложения

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.

Способы выражения подлежащего.

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

*Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами **большинство – меньшинство**, количественными сочетаниями.*

Второстепенные члены предложения

Второстепенные члены предложения, их виды.

Определение как второстепенный член предложения. *Определения согласованные и несогласованные.*

Приложение как особый вид определения.

Дополнение как второстепенный член предложения.

Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. *Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).*

Односоставные предложения

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения.

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Употребление односоставных предложений в речи.

Простое осложнённое предложение

Предложения с однородными членами

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

*Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только...но и, как... так и**.*

*Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то**).*

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом **и**.

Предложения с обособленными членами

Обособление. *Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).*

Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями

Обращение. Основные функции обращения. *Распространённое и нераспространённое обращение.*

Вводные конструкции.

*Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей). *

Вставные конструкции.

Синонимия вводных конструкций.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

9 КЛАСС

Общие сведения о языке

Роль русского языка в Российской Федерации.

Русский язык в современном мире.

Повторение и систематизация изученного в 5-8 классах.

Язык и речь

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) русского литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

Текст

*Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном

произведении.*

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

Функциональные разновидности языка

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, *рецензия*.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. *Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.*

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.).

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Сложное предложение

Понятие о сложном предложении (повторение).

Классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Сложносочинённое предложение

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.

Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения; нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение).

Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённых предложений.

Сложноподчинённое предложение

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными. Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом *чтобы*, союзными словами *какой, который*. *Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.*

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. *Однородное,

неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.*

Нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчинённого предложения.

Бессоюзное сложное предложение

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи.

Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный разбор сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Прямая и косвенная речь

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ»

Личностные результаты

Личностные результаты достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося с ЗПР будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, проявление

интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России, ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственного отношения к своему здоровью и установке на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в информационно-коммуникационной сети «Интернет» (далее – Интернет) в образовательном процессе;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысливая собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

6) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, общеобразовательной организации, населённого пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными

произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступки стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) адаптации обучающегося с ЗПР к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися с ЗПР социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, необходимость формирования новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмера; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

Метапредметные результаты

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

выявлять и характеризовать существенные признаки различных языковых явлений (грамматических категорий, морфологического состава и т.п.);

устанавливать причинно-следственные связи при применении правил русского языка;

владеть смысловым чтением; использовать смысловое чтение для извлечения и обобщения информации из одного или нескольких источников с учетом поставленных целей;

применять и создавать схемы для решения учебных задач при овладении предметом;

пользоваться словарями и другими поисковыми системами.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями

осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;

организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;

оценивать качество своего вклада в общий продукт (например, при написании коллективного сочинения, изложения);

соблюдать в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические нормы современного русского литературного языка; соблюдать основные правила орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать

собственные тексты;

выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

самостоятельно определять цели своего обучения русскому языку, ставить и формулировать для себя новые задачи в процессе его усвоения;

использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

владеть основами самооценки при выполнении учебных заданий по русскому языку;

осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;

понимать причины, по которым не был достигнут ожидаемый результат деятельности, находить позитивное в произошедшей ситуации (за диктант тройка, зато не было ошибок в написании безударных гласных);

регулировать способ выражения эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать свое и чужое право на ошибку.

Предметные результаты

Результаты по годам обучения формулируются по принципу добавления новых результатов от года к году (результаты очередного года по умолчанию включают результаты предыдущих лет).

5 КЛАСС

Общие сведения о языке

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры с направляющей помощью педагога.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение) при необходимости с использованием смысловой опоры.

Язык и речь

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания по вопросному плану объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, *чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы*.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 2 реплик.

Владеть различными видами аудирования: *выборочным*, ознакомительным, *детальным* – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: ознакомительным, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 90 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 120 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по опорным словам по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 90 слов; для сжатого изложения – не менее 100 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом с использованием речевого клише.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 80-90 слов; словарного диктанта объёмом 10-15 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 80-90 слов, составленного с учётом ранее изученных

правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы (не более 12), пунктограммы (не более 2-3) и слова с непроверяемыми написаниями (не более 5); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст

Распознавать по смысловой опоре основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловой анализ текста с направляющей помощью педагога, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с использованием алгоритма последовательности действий с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного). Распознавать с использованием опорной схемы.

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания по вопросному плану.

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт по вопросному плану; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений; сочинения объёмом не менее 60 слов по развёрнутому плану).

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Фонетика. Графика. Орфоэпия

Характеризовать звуки с использованием визуальной опоры; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический разбор слова по алгоритму.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

Орфография

Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных **ъ** и **ь**).

Лексикология

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью

толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

Морфемика. Орфография

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Проводить морфемный разбор слов по алгоритму.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов (при решении практико-ориентированных учебных задач) и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на *-з (-с)*; *ы — и* после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного); *ѐ — о* после шипящих в корне слова; *ы — и* после *ц*.

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

Морфология. Культура речи. Орфография

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический разбор по алгоритму имён существительных, частичный морфологический разбор по алгоритму имён прилагательных, глаголов.

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов (при решении практико-ориентированных учебных задач) и в речевой практике.

Имя существительное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного по смысловой опоре; объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имён существительных по смысловой опоре.

Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные после совместного анализа.

Проводить морфологический разбор по алгоритму имён существительных.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.

Соблюдать нормы правописания имён существительных: безударных окончаний; *о — е (ѐ)* после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях; суффиксов *-чик-* — *-щик-*, *-ек-* — *-ик-* (*-чик-*); корней с чередованием *а // о*: *-лаг—-лож-*; *-раст—-ращ—-рос-*; *-гар—-гор-*, *-зар—-зор-*; *-клан—-клон-*, *-скак—-скок-*; употребления/неупотребления *ь* на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание *не* с именами существительными; правописание собственных имён существительных.

Имя прилагательное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного по смысловой опоре; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

Проводить частичный морфологический разбор по алгоритму имён прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания имён прилагательных: безударных окончаний; **о** — **е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; нормы слитного и раздельного написания **не** с именами прилагательными.

Глагол

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола по смысловой опоре; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, *возвратные и невозвратные*.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.

Проводить частичный морфологический разбор по алгоритму глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания глаголов: корней с чередованием **е//и**; **ь** в глаголах во 2-м лице единственного числа; **-тся** и **-ться** в глаголах; суффиксов **-ова** — **-ева-**, **-ыва** — **-ива-**; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания **не** с глаголами.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический разбор словосочетаний и простых предложений; *проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного)*; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать*при необходимости с визуальной поддержкой словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные)*; простые неосложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), морфологические средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные нормы при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**); с обобщающим словом при однородных членах*при необходимости с визуальной поддержкой; с обращением при необходимости с визуальной поддержкой*; в предложениях с прямой речью *при необходимости с визуальной поддержкой*; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и**, **но**, **а**, **однако**, **зато**, **да**; оформлять на письме диалог *по образцу*.

6 КЛАСС

Общие сведения о языке

Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры с направляющей помощью педагога использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и

как языка межнационального общения (в рамках изученного).

Иметь представление о русском литературном языке.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и доступной для понимания научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему с опорой на презентацию, развернутый план.

Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов с опорой на план, опорные слова.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 170 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста после предварительного анализа, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи с опорой на план (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 150 слов; для сжатого изложения – не менее 140-150 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; *оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления*; использовать толковые словари.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90-100 слов; словарного диктанта объёмом 15-20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90-100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы (не более 16), пунктограммы (не более 3-4) и слова (не более 7) с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст

Анализировать текст текста с направляющей помощью педагога с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты с использованием алгоритма последовательности действий различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесённость глагольных форм текста с направляющей помощью педагога.

Применять знания с использованием речевого клише о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев текста с направляющей помощью педагога.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на план (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт; произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 4 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 90 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Владеть навыками информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста после предварительного анализа (простой, назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; *извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности*.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; *представлять содержание таблицы, схемы в виде текста*.

Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности с использованием алгоритма последовательности действий официально-делового стиля речи, научного стиля речи; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Лексикология. Культура речи

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова.

Распознавать с опорой на образец эпитеты, метафоры, олицетворения; *понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности*.

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять после предварительного анализа их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; *оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления*; использовать толковые словари.

Словообразование. Культура речи. Орфография

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования с направляющей помощью педагога (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный разбор слов с опорой на алгоритм; *применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов*.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов по алгоритму учебных действий; применять знания по орфографии в практике правописания.

Соблюдать нормы правописания сложных и сложносокращённых слов; нормы правописания корня **-кас-** — **-кос-** с чередованием **а** // **о**, гласных в приставках **пре-** и **при-** по визуальной опоре.

Морфология. Культура речи. Орфография

Имя существительное

Характеризовать особенности словообразования имён существительных.

Соблюдать нормы слитного и дефисного написания *пол-* и *полу-* со словами по визуальной опоре.

Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных.

Имя прилагательное

Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных; нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать нормы правописания *н* и *nn* в именах прилагательных, суффиксов *-к-* и *-ск-* имён прилагательных, сложных имён прилагательных по алгоритму учебных действий.

Имя числительное

Распознавать числительные; определять с опорой на алгоритм общее грамматическое значение имени числительного; различать по визуальной опоре разряды имён числительных по значению, по строению.

Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, *словообразования* и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи, *особенности употребления в научных текстах, деловой речи*.

Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать нормы правописания имён числительных, в том числе написание *ь* в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных с направляющей помощью педагога.

Местоимение

Распознавать местоимения; определять с опорой на алгоритм общее грамматическое значение; *различать разряды местоимений*; уметь склонять местоимения по смысловой опоре; характеризовать особенности их склонения, *словообразования, синтаксических функций, роли в речи*.

Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать нормы правописания местоимений с *не* и *ни*, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений по визуальной опоре.

Глагол

Соблюдать нормы правописания гласных в суффиксах *-ова(ть)*, *-ева(ть)* и *-ыва(ть)*, *-ива(ть)* по смысловой опоре.

Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять с опорой на алгоритм наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы.

Соблюдать нормы правописания *ь* в формах глагола повелительного наклонения.

Проводить морфологический разбор по алгоритму имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; *применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике*.

Проводить фонетический разбор слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Проводить синтаксический разбор *при необходимости с визуальной поддержкой* словосочетаний, синтаксический разбор *при необходимости с визуальной поддержкой* предложений (в рамках изученного); *применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике*.

7 КЛАСС

Общие сведения о языке

Иметь представление о языке как развивающемся явлении.

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа

*(приводить примеры) *.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания с опорой на план, опорные слова объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением с опорой на презентацию, развёрнутый план.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 220 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста по предварительному совместному анализу; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме по плану, перечню вопросов содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 170 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 190 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100-110 слов; словарного диктанта объёмом 20-25 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 100-110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего не более 20 орфограмм, 4-5 пунктограмм и не более 7 слов с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме правила речевого этикета.

Текст

Анализировать с направляющей помощью педагога текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзацного членения, *языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические*.

Проводить по предварительному совместному анализу смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать с опорой на план, опорные слова тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; сочинения объёмом от 60 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста после предварительного анализа: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; *назывной*, вопросный, *тезисный*) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; *использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности*.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; *представлять содержание таблицы, схемы в виде текста*.

*Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты;

редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.*

Функциональные разновидности языка

Характеризовать с направляющей помощью педагога функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать с направляющей помощью педагога особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать с опорой на план, опорные слова тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

*Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.*

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Распознавать изученные орфограммы; проводить с опорой на алгоритм орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять по предварительному совместному анализу значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать по визуальной опоре метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; *понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности*.

Характеризовать с опорой на алгоритм слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить с опорой на алгоритм лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа *различных видов* и в речевой практике.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

Морфология. Культура речи

Распознавать по алгоритму учебных действий причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), *междометия, звукоподражательные слова* и проводить их морфологический разбор: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

Причастие

Характеризовать причастия как особую группу слов. Определять с направляющей помощью педагога признаки глагола и имени прилагательного в причастии.

Распознавать с опорой на образец причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия. Различать и характеризовать с опорой на образец полные и краткие формы страдательных причастий. Склонять причастия.

Проводить по алгоритму учебных действий морфологический разбор причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять по смысловой опоре словосочетания с причастием в роли зависимого слова. Конструировать по смысловой опоре причастные обороты. Определять роль причастия в предложении.

Уместно использовать причастия в речи. Различать созвучные причастия и имена прилагательные (*висящий — висячий, горящий — горячий*). *Правильно употреблять причастия с суффиксом -ся.* Правильно устанавливать согласование в словосочетаниях типа *прич. + сущ.*

Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий.

Применять по визуальной опоре правила правописания падежных окончаний и

суффиксов причастий; **и** **иннв** причастиях и отглагольных именах прилагательных; написания гласной перед суффиксом **-ви-** действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом **-ни-** страдательных причастий прошедшего времени; написания **нес** причастиями.

Правильно расставлять по алгоритму учебных действий знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Деепричастие

Характеризовать деепричастия как особую группу слов. Определять с направляющей помощью педагога признаки глагола и наречия в деепричастии.

Распознавать с опорой на образец деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить по алгоритму учебных действий морфологический разбор деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать по смысловой опоре деепричастный оборот. Определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи.

Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять по визуальной опоре правила написания гласных в суффиксах деепричастий; правила слитного и раздельного написания **не** с деепричастиями.

Правильно по смысловой опоре строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно по алгоритму учебных действий расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Наречие

Распознавать с опорой на образец наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; *различать разряды наречий по значению*; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить по алгоритму учебных действий морфологический разбор наречий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять по визуальной опоре правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания **ни** **нн** в наречиях на **-о** и **-е**; написания суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-**, **до-**, **с-**, **в-**, **на-**, **за-**; употребления **ь** на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий **-ои** **-е** после шипящих; написания **е** и **и** в приставках **не-** и **ни-** наречий; слитного и раздельного написания **нес** наречиями.

Слова категории состояния

Иметь общее представление о словах категории состояния в системе частей речи.

Служебные части речи

Давать общую характеристику служебных частей речи; объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

Предлог

Характеризовать предлог как служебную часть речи; различать с опорой на образец производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать по визуальной опоре нормы правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов **из** — **с, в** — **на** в составе словосочетаний; правила правописания по смысловой опоре производных предлогов.

Проводить морфологический разбор предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Союз

Характеризовать союз как служебную часть речи; различать с опорой на образец союзы по значению, по строению; объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания союзов, постановки с опорой на схему знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки с опорой на схему знаков

препинания в предложениях с союзом **и**, связывающим однородные члены и части сложного предложения.

Проводить морфологический разбор союзов, применять это умение в речевой практике.

Частица

Характеризовать частицу как служебную часть речи; ***различать разряды частиц по значению, по составу; объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола***; понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать по визуальной опоре нормы правописания частиц.

Проводить морфологический разбор частиц, применять это умение в речевой практике.

Междометия и звукоподражательные слова

Характеризовать междометия как особую группу слов, ***различать группы междометий по значению; объяснять роль междометий в речи. Характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе***.

Проводить морфологический разбор междометий; применять это умение в речевой практике.

Соблюдать с опорой на схему пунктуационные нормы оформления предложений с междометиями.

8 КЛАСС

Общие сведения о языке

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания с опорой на план, опорные слова объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением с использованием презентации, плана.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 5 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать с опорой на план, опорные слова прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 130 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 270 слов: подробно, сжато и выборочно с опорой на план, опорные слова передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 220 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 250 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом с использованием речевого клише.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100-120 слов; словарного диктанта объёмом 25-30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 100-120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил содержащего не более 24 орфограмм, 10 пунктограмм и не более 10 слов с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и

жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

Текст

Анализировать по смысловой опоре текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать по визуальной опоре способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; *анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические) *.

Распознавать с направляющей помощью педагога тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать с опорой на алгоритм тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; *применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике*.

Создавать по плану, опорным словам тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; сочинения объёмом от 80 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; *представлять содержание таблицы, схемы в виде текста*.

Редактировать тексты: собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), *выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте*.

Создавать тексты с опорой на образец официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги с опорой на образец.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.

Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

Словосочетание

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; *определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний*.

Применять нормы построения словосочетаний.

Предложение

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске,

характеризовать с опорой на алгоритм их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; *использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения*.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать с опорой на визуализацию способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, *использования инверсии*; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами *большинство – меньшинство*, количественными сочетаниями. Применять с опорой на алгоритм нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, *предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения)*.

Различать с опорой на визуализацию виды второстепенных членов предложения *(согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств)*.

Распознавать с направляющей помощью педагога односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; *различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение)*; характеризовать с направляющей помощью педагога грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять с опорой на алгоритм синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; *характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да, нет***.

Характеризовать с использованием визуальной опоры признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); *различать однородные и неоднородные определения*; находить обобщающие слова при однородных членах; *понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов*.

*Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только... но и, как... так и**.*

*Применять при необходимости с визуальной поддержкой нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то**)*; нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах при необходимости с визуальной поддержкой.

Распознавать простые неосложнённые предложения, *в том числе предложения с неоднородными определениями*; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять синонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями,

вставными конструкциями, обращениями

* (распространёнными и нераспространёнными)*, междометиями.

Распознавать при необходимости с визуальной поддержкой сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить с опорой на алгоритм синтаксический разбор словосочетаний, синтаксический *и пунктуационный* разбор предложений; *применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике*.

9 КЛАСС

Общие сведения о языке

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

Язык и речь

Создавать с использованием речевого клише устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать с опорой на план, опорные слова прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120-130 слов; словарного диктанта объёмом 30-35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120-130 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего не более 24 орфограмм, 15 пунктограмм и не более 10 слов с непроверяемыми написаниями).

Текст

Анализировать с использованием речевого клише текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты — описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать с использованием речевого клише высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать с использованием речевого клише тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений или объёмом не менее 5-6 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); сочинения объёмом от 100 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том

числе из лингвистических словарей и справочной литературы, *и использовать её в учебной деятельности*.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи после предварительного анализа (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 250 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 280 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать с помощью визуальной опоры при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять с опорой на образец тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать с использованием опорной схемы метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Сложносочинённое предложение

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать при необходимости с опорой на алгоритм сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать при необходимости по смысловой опоре сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Понимать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить при необходимости с опорой на алгоритм синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённых предложений.

Применять нормы постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

Сложноподчинённое предложение

Распознавать при необходимости с опорой на алгоритм сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать при необходимости с опорой на таблицу подчинительные союзы и союзные слова.

Различать при необходимости по смысловой опоре виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять с использованием опорной схемы сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Понимать основные нормы построения сложноподчинённого предложения, особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчинённых предложений.

Применять при необходимости с опорой на образец нормы построения сложноподчинённых предложений и постановки знаков препинания в них.

Бессоюзное сложное предложение

Характеризовать при необходимости с опорой на образец смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Понимать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Распознавать с использованием алгоритма последовательности действий типы сложных предложений с разными видами связи.

Понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический *и пунктуационный* разбор сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила при необходимости с использованием опорной схемы постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

Прямая и косвенная речь

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Применять правила построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тематическое планирование и количество часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета «Русский язык» Федеральной адаптированной основной образовательной программы основного общего образования обучающихся с задержкой психического развития, в целом совпадают с соответствующим разделом Федеральной рабочей программы учебного предмета «Русский язык» образовательной программы основного общего образования. При этом Организация вправе сама вносить изменения в содержание и распределение учебного материала по годам обучения, в последовательность изучения тем и количество часов на освоение каждой темы, определение организационных форм обучения и т.п. Обоснованность данных изменений определяется выбранным образовательной организацией УМК, индивидуальными психофизическими особенностями конкретных обучающихся с ЗПР, степенью усвоенности ими учебных тем, рекомендациями по отбору и адаптации учебного материала по русскому языку, представленными в Пояснительной записке.

Тематическое планирование представлено по годам обучения, в нём указано рекомендуемое количество часов, отводимое на изучение тем, повторение и различного вида контрольные работы.

Основные виды деятельности обучающихся с ЗПР перечислены при изучении каждой темы и направлены на достижение планируемых результатов обучения.

5 КЛАСС

Общее количество — 170 часов.

Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

Рекомендуемое количество часов для организации повторения — 14 часов, из них в начале учебного года — 9 часов; в конце учебного года — 5 часов.

Рекомендуемое количество часов для организации и проведения итогового контроля (включая диктанты, сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы) — 8 часов.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (2 ч)		
Богатство и выразительность русского языка. Лингвистика как наука о языке	Лексическое и фразеологическое богатство (обширный словарный состав, наличие многозначных слов, развитая система переносных значений слова, синонимы и антонимы, устойчивые выражения, пословицы и поговорки). Словообразовательные возможности русского языка (в пределах изученного в начальной школе), богатство изобра-	Анализировать с направляющей помощью педагога лексические значения многозначных слов, сравнивать прямое и переносное значения слова, значения слов в синонимическом ряду и антонимической паре, значения слова и фразеологизма, наблюдать за образованием новых слов от иноязычных, использованием «старых» слов в новом значении.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	зительно-выразительных языковых средств (в пределах изученного в начальной школе). *Основные разделы лингвистики (фонетика, орфоэпия, графика, орфография, лексикология, морфемика, словообразование, морфология, синтаксис, пунктуация). * Язык как знаковая система. Язык как средство человеческого общения. Основные единицы языка и речи: звук, морфема, слово, словосочетание, предложение	Формулировать с направляющей помощью педагога суждения о красоте и богатстве русского языка на основе проведённого анализа. *Анализировать прозаические и поэтические тексты с точки зрения использования в них изобразительно-выразительных языковых средств*; формулировать с направляющей помощью педагога. обобщения и выводы о словарном богатстве русского языка. *Характеризовать основные разделы лингвистики при необходимости с использованием смысловой опоры.* *Определять основания для сравнения слова и социальных знаков (дорожные знаки, знаки сервисов, предупредительные знаки, математические символы и проч.).* Характеризовать с направляющей помощью педагога язык как систему знаков и как средство человеческого общения. *Выявлять и сравнивать основные единицы языка и речи (в пределах изученного в начальной школе).*
ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ МАТЕРИАЛА (9ч)		

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Повторение и систематизация изученного в начальных классах	Имя существительное. Три склонения имён существительных. Правописание безударных падежных окончаний. Имя прилагательное. Изменение по падежам имён прилагательных. Правописание падежных окончаний. Личные местоимения. Глагол. Спряжение глагола.	Определять и характеризовать (по смысловой опоре) общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного, имени прилагательного, глагола. Применять (с использованием алгоритма последовательности действий) нормы правописания имён существительных, имён прилагательных, глаголов с изученными орфограммами.
ЯЗЫК И РЕЧЬ (6 ч)		
Язык и речь. Монолог. Диалог. Полилог.	Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог. Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.	Создавать по вопросному плану устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, *чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы*.
Речь как деятельность	Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности. Виды аудирования: *выборочное*, ознакомительное, *детальное*. Виды чтения: ознакомительное, поисковое.	Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст, *в том числе с изменением лица рассказчика*. *Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений. * Использовать приёмы аудирования: *выборочное*, ознакомительное, *детальное*.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		Писать сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).
ТЕКСТ (10 ч)		
Текст и его основные признаки. Композиционная структура текста.	Понятие о тексте. Смысловое единство текста и его коммуникативная направленность. Тема, главная мысль текста. Микротемы текста. Ключевые слова.	Распознавать по смысловой опоре основные признаки текста, членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы). Определять тему и главную мысль текста. Выделять с направляющей помощью педагога микротемы текста, ключевые слова.
Функционально-смысловые типы речи. Повествование как тип речи. Рассказ. Смысловой анализ текста. Информационная переработка текста. Редактирование текста	Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части. Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности. Повествование как тип речи. Рассказ. Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного). Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. *Изложение содержание текста с изменением лица рассказчика.* Информационная переработка текста: простой план текста и совместно составленному сложному плану	Распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного). Анализировать и характеризовать текст с использованием алгоритма последовательности действий с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов. Создавать тексты (с использованием опорной схемы), опираясь на знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка (в рамках изученного). Создавать тексты функционально-смыслового типа речи (повествование) с опорой на жизненный и читательский опыт (по вопросному плану); тексты с опорой на сюжетную картину (по развёрнутому плану).

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	текста. Редактирование текста (в рамках изученного)	Восстанавливать деформированный текст; корректировать восстановленный текст с опорой на образец. Составлять план текста (простой) и пересказывать его содержание по плану в устной и письменной форме. Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Создавать текст электронной презентации *с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ней, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.* *Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания: оценивать достоверность фактического материала, анализировать текст с точки зрения целостности, связности, информативности.* *Сопоставлять исходный и отредактированный тексты. Корректировать исходный текст с опорой на знание норм современного русского литературного языка (в пределах изученного).*
ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА (1 ч)		
Функциональные разновидности языка (общее представление)	Общее представление о функциональных разновидностях языка: *разговорной речи, функциональных стилях (научном, официально-деловом, публицистическом), языке художественной литературы*. *Сферы речевого общения и их соотнесённость с функциональными разновидностями языка.*	Распознавать с направляющей помощью педагога тексты, принадлежащие к разным функциональным разновидностям языка: определять сферу использования *и соотносить её с той или иной разновидностью языка*.
СИСТЕМА ЯЗЫКА (42 ч)		

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Фонетика. Графика. Орфоэпия (8 ч)	Фонетика и графика как разделы лингвистики. Звук как единица языка. *Смыслоразличительная роль звука.* Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение. Свойства русского ударения. Соотношение звуков и букв. Фонетический разбор слов. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Звуковое значение букв е, ё, ю, я. *Основные выразительные средства фонетики.* Прописные и строчные буквы. *Орфоэпия как раздел лингвистики.* *Основные орфоэпические нормы.* *Интонация, её функции.* *Основные элементы интонации.*	*Понимать смыслоразличительную функцию звука речи в слове; приводить примеры.* Распознавать звуки речи по заданным характеристикам; определять звуковой состав слова. Классифицировать звуки по заданным признакам(с использованием визуальной опоры). Различать ударные и безударные гласные, звонкие и глухие, твёрдые и мягкие согласные. Сравнивать звуковой и буквенный составы слова. Членить слова на слоги и правильно переносить слова со строки на строку. Определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова. Наблюдать за использованием выразительных средств фонетики в поэтических произведениях. Проводить фонетический разбор слов. Употреблять слова и их формы в соответствии с основными нормами литературного произношения: нормами произношения безударных гласных звуков; мягкого или твёрдого согласного перед [э] в иноязычных словах; сочетания согласных (чн, чт и др.); грамматических форм (прилагательных на -его, -ого, возвратных глаголов с -ся, -сь и др.); употреблять в речи слова и их формы в соответствии с нормами ударения (на отдельных примерах). Находить необходимую информацию в орфоэпическом словаре и использовать её. *Правильно интонировать разные по цели и эмоциональной окраске высказывания.* *Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм, норм ударения, интонационных норм.*

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Орфография (6 ч)	Орфография как система правил правописания слов и форм слов. *Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.* Правописание разделительных ъ и ь.	*Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.* Распознавать изученные орфограммы. Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знания о правописании разделительных ъ и ь). Находить и использовать необходимую информацию.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Лексикология (10 ч)	Лексикология как раздел лингвистики. Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря). Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. *Тематические группы слов.* *Обозначение родовых и видовых понятий.* Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка. *Лексический анализ слов (в рамках изученного).*	Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря). Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова. Сравнивать прямое и переносное значения слова по заданному признаку. Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы. *Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.* *Находить основания для тематической группировки слов. Группировать слова по тематическому признаку.* *Проводить лексический анализ слов.* Находить необходимую информацию в лексических словарях разных видов (толковые словари, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и использовать её.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Морфемика. Орфография (18 ч)	Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень приставка, суффикс, окончание). *Чередование гласных и согласных в слове.* Роль окончаний в словах. Морфемный разбор слов. *Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.* Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного). Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, произносимыми согласными (в рамках изученного). Правописание <i>ѣ</i> — <i>е</i> после шипящих в корне слова. Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на -з (-с). Правописание <i>ы</i> — <i>и</i> после приставок. Правописание <i>ы</i> — <i>и</i> после <i>ц</i>	Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка. Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова. Проводить морфемный разбор слов (по алгоритму) Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов (при решении практико-ориентированных учебных задач) и в практике правописания слов с изученными орфограммами. *Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.*
МОРФОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ОРФОГРАФИЯ (71 ч)		

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Морфология как раздел лингвистики (1 ч)	Морфология как раздел лингвистики. Грамматическое значение слова, его отличие от лексического. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи	*Анализировать и характеризовать особенности грамматического значения слова в отличие от лексического.* Распознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы в рамках изученного); *служебные части речи; междометия, звукоподражательные слова (общее представление)*. Группировать слова разных частей речи по заданным признакам, находить основания для классификации. Применять знания о части речи как лексико-грамматическом разряде слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач. Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы. Проводить морфологический разбор по алгоритму имён существительных, частичный морфологический разбор по алгоритму имён прилагательных, глаголов. Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов (при решении практико-ориентированных учебных задач) и в речевой практике.
Имя существительное (25 ч)	Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. *Роль имени существительного в речи.* *Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению,* имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Правописание собственных имён существительных. Род, число, падеж имени существительного.	Определять и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного по смысловой опоре. Объяснять роль имени существительного в речи. Определять и характеризовать лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Различать типы склонения имён существительных. Выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные после совместного анализа. Определять род, число, падеж, тип склонения имён

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	Имена существительные общего рода. Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Типы склонения имён существительных. Правописание ь на конце имён существительных после шипящих. Правописание безударных окончаний имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Имена существительные склоняемые и несклоняемые.	существительных. Группировать имена существительные по заданным морфологическим признакам. Проводить морфологический разбор по алгоритму имён существительных. Употреблять имена существительные в соответствии с нормами словоизменения, произношения, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных, согласования
	Морфологический разбор имён существительных. *Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных. * Правописание о — е (ё) после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён существительных. Правописание суффиксов -чик- — -щик-; -ек- — -ик- (-чик-) имён существительных. Слитное и раздельное написание не с именами существительными. Правописание корней с чередованием а // о: -лаг- — -лож-; -раст- — -раиц- — -рос-; -гар- — -гор-, -зар- — -зор-; -клан- — -клон-, -скак- — -скоч-	прилагательного с существительным общего рода после совместного анализа. Применять нормы правописания имён существительных с изученными орфограммами

Имя прилагательное (15 ч)	Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи. Склонение имён прилагательных. Правописание безударных окончаний имён прилагательных. Имена прилагательные полные и краткие, *их синтаксические функции*. Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий. Морфологический разбор имён прилагательных. *Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного)*. Правописание о — е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён прилагательных. Слитное и раздельное написание не с именами прилагательными	Определять и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного по смысловой опоре. Характеризовать его роль в речи. Правильно склонять имена прилагательные по смысловой опоре. Применять правила правописания безударных окончаний имён прилагательных. Различать полную и краткую формы имён прилагательных. Применять правила правописания кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий. *Анализировать особенности использования имён прилагательных в изучаемых текстах.* Проводить частичный морфологический разбор по алгоритму имён прилагательных (в рамках изученного). *Применять нормы словоизменения имён прилагательных, нормы согласования имён прилагательных с существительными общего рода, неизменяемыми именами существительными; нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного)*. Применять нормы правописания о — е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён прилагательных; правописания не с именами прилагательными

Глагол (30 ч)	Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи. Инфинитив (неопределённая форма глагола) и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола. Глаголы совершенного и несовершенного вида, *возвратные и невозвратные*. Правописание -тся и -ться в глаголах; суффиксов -ова- — -ева-, -ыва- — -ива-. Изменение глаголов по временам (в изъявительном наклонении). Изменение глаголов по лицам и числам. Типы спряжения глагола. Частичный морфологический разбор глаголов. Использование ь после шипящих как показателя грамматической формы глагола 2-го лица единственного числа. Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола. Слитное и раздельное написание не с глаголами. *Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).* Правописание корней с чередованием е // и: -бер- — -бир-, -блест- — -блист-, -дер- — -дир-, -жес- — -жис-, -мер- — -мир-, -пер- — -пир-, -стел- — -стил-, -тер- — -тир-	Определять и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола по смысловой опоре. Объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи. Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, *возвратные и невозвратные*. Применять правила правописания -тся и -ться в глаголах; суффиксов -ова- — -ева-, -ыва- — -ива-. Распознавать инфинитив и личные формы глагола, *приводить соответствующие примеры*. Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола. Применять правила использования ь как показателя грамматической формы инфинитива. Определять основу инфинитива. Выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола. Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы по смысловой опоре. Группировать глаголы по типу спряжения. Применять правила правописания личных окончаний глагола. Применять правила использования ь после шипящих как показателя грамматической формы глагола 2-го лица единственного числа; гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени; слитного и раздельного написания не с глаголами. Проводить частичный морфологический разбор глаголов (в рамках изученного). *Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).*

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
СИНТАКСИС. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПУНКТУАЦИЯ (29ч)		
Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики. Словосочетание (2 ч)	Понятие о синтаксисе. Понятие о пунктуации. Знаки препинания и их функции. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Словосочетание и его признаки. Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании. Средства связи слов в словосочетании. Синтаксический разбор словосочетаний.	Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение). Определять функции знаков препинания. Выделять словосочетания из предложения, распознавать при необходимости с визуальной поддержкой словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Определять средства связи слов в словосочетании. *Определять нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания.* Проводить синтаксический разбор словосочетаний (в рамках изученного).

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Простое двусоставное предложение (5 ч)	Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. *Смысловые и интонационные особенности повествовательных; вопросительных, побудительных, восклицательных и невосклицательных предложений. *Знаки препинания в конце предложения. Интонация. Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и морфологические средства его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, *сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа*. Сказуемое и морфологические средства его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным. Тире между подлежащим и сказуемым. Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. *Определение и типичные средства его выражения (в рамках изученного). Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения (в рамках изученного). Обстоятельство, типичные средства его выражения (в рамках изученного), виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия,	Распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые) и характеризовать их. Употреблять повествовательные, побудительные, вопросительные, восклицательные предложения в речевой практике, корректируя интонацию в соответствии с коммуникативной целью высказывания. Определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения. Определять и характеризовать морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, *сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа)* и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным). Применять правила постановки тире между подлежащим и сказуемым*при необходимости с визуальной поддержкой*. Различать распространённые и нераспространённые предложения, находить основания для сравнения и сравнивать их. Определять виды второстепенных членов предложения и морфологические средства их выражения *при необходимости с визуальной поддержкой* (в рамках изученного). Проводить синтаксический разбор простых двусоставных предложений (с опорой на алгоритм). Проводить синтаксический разбор простых двусоставных предложений (с опорой на алгоритм)

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	уступки).* Синтаксический разбор простых двусоставных предложений.	

Простое осложнённое предложение (10 ч)	Понятие о простом осложнённом предложении. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом и, союзами а, но. Предложения с обобщающим словом при однородных членах. Двоеточие после обобщающего слова. Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но). Пунктуационное оформление предложения с обобщающим словом при однородных членах. Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение (однословное и неоднословное), его функции и средства выражения. Пунктуационное оформление обращения. Синтаксический разбор простых осложнённых предложений.	*Анализировать* и распознавать неосложнённые предложения и предложения, осложнённые однородными членами или обращением. Находить в предложении однородные члены и обобщающие слова при них*при необходимости с визуальной поддержкой*. Правильно интонировать эти предложения. Характеризовать роль однородных членов предложения в речи. *Точно использовать слова, обозначающие родовые и видовые понятия, в конструкциях с обобщающим словом при однородных членах. * *Самостоятельно* составлять схемы однородных членов в предложениях (по образцу). Применять пунктуационные нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами и обобщающим словом при них*при необходимости с визуальной поддержкой* (в рамках изученного). Распознавать в предложении обращение*при необходимости с визуальной поддержкой*. Устанавливать отсутствие грамматической связи обращения с предложением (обращение не является членом предложения). Правильно интонировать предложения с обращением. Применять правила пунктуационного оформления обращения при необходимости с визуальной поддержкой. Проводить синтаксический разбор простых осложнённых предложений(с опорой на алгоритм).

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Сложное предложение (6 ч)	Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. *Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение).* Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами <i>и, но, а, однако, зато, да</i> .	Сравнивать простые и сложные предложения, сложные предложения и простые, осложнённые однородными членами. *Определять основания для сравнения.* *Самостоятельно формулировать выводы.* Анализировать простые и сложные предложения с точки зрения количества грамматических основ. Сравнивать простые и сложные предложения *по самостоятельно сформулированному основанию*. *Самостоятельно формулировать выводы.* Применять правила пунктуационного оформления сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами <i>и, но, а, однако, зато, да</i> .

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Предложения с прямой речью (4 ч)	Прямая речь как способ передачи чужой речи на письме. Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.	Анализировать предложения с прямой речью и сравнивать их с точки зрения позиции слов автора в предложении и пунктуационного оформления этих предложений при необходимости с визуальной поддержкой.*Самостоятельно формулировать выводы о пунктуационном оформлении предложений с прямой речью Моделировать диалоги на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.*
Диалог (2 ч)	Понятие о диалоге. Пунктуационное оформление диалога на письме.	Анализировать диалоги в художественных текстах с точки зрения пунктуационного оформления. *Самостоятельно формулировать выводы о пунктуационном оформлении диалога.* Применять правила оформления диалога на письме по образцу.

6 КЛАСС

Общее количество — 204 часа.

Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

Рекомендуемое количество часов для организации повторения — 18 часов, из них в начале учебного года — 9 часов; в конце учебного года — 9 часов.

Рекомендуемое количество часов для проведения итогового контроля (включая диктанты, сочинения, изложения, тестовые работы и др. формы контроля) — 8 часов.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (3 ч)		
Основные функции русского языка. Литературный язык	Русский язык — государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. *Понятие о литературном языке.*	Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры с направляющей помощью педагога использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного). *Извлекать информацию из различных источников.*
ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ МАТЕРИАЛА (9ч)		
Повторение и систематизация изученного в 5 классе.	Части речи. Орфограммы в приставках и в корнях слов. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетание. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Прямая речь. Диалог.	Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы. Распознавать изученные орфограммы. Применять знания по орфографии в практике правописания. Выделять словосочетания из предложения. Применять (при необходимости с визуальной поддержкой) правила пунктуационного оформления простых осложнённых предложений. Применять (при необходимости с визуальной поддержкой) правила пунктуационного оформления сложных предложений. Применять (при необходимости с визуальной поддержкой) правила оформления предложений с прямой речью на письме. Применять (при необходимости с визуальной поддержкой) правила оформления

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		диалога на письме.
ЯЗЫК И РЕЧЬ (5 ч)		
Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности	Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему.	Создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной,
	Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями	художественной доступной для понимания и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему с опорой на презентацию, развернутый план (в течение учебного года). Создавать с направляющей помощью педагога различные виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями (в течение учебного года). *Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка (в течение учебного года).*
ТЕКСТ (23 ч)		

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		Проводить информационную переработку текста: составлять план прочитанного текста после предварительного анализа (простой; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте. Пересказывать текст. Представлять содержание прослушанного или прочитанного учебно-научного текста в виде таблицы, схемы, *представлять содержание таблицы, схемы в виде текста*. Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на план (повествование, описание, рассуждение); характеризовать особенности описания как типа речи. Создавать текст-описание с опорой на план: устно и письменно описывать внешность человека, помещение, природу, местность, действие. Создавать тексты с опорой на картину, произведение искусства, в том числе сочинения-миниатюры, классные сочинения.
ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА (12 ч)		

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Официально-деловой стиль. Жанры. Научный стиль. Жанры	Официально-деловой стиль. Заявление. *Расписка. * Научный стиль. *Словарная статья. Научное сообщение.*	Характеризовать особенности с использованием алгоритма последовательности действий официально-делового и научно-учебного стилей; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных стилей и жанров с использованием алгоритма последовательности действий (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение). Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на план (повествование, описание) с опорой на жизненный и читательский опыт)
СИСТЕМА ЯЗЫКА (152 ч)		
ЛЕКСИКОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (20 ч)		
Группы лексики по происхождению. Активный и пассивный запас лексики.	Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы,	Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы,

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Лексика с точки зрения сферы употребления. Стилистическая окраска слова. Лексические средства выразительности. Лексические словари	устаревшие слова (историзмы и архаизмы). Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы — слова, используемые в речи отдельных групп людей: школьников, студентов, музыкантов, актёров, спортсменов). Фразеологизмы. Их признаки и значение. Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения. Эпитеты, метафоры, олицетворения. Лексические словари.	устаревшие слова, различать историзмы и архаизмы; различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные, диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы; определять стилистическую окраску слова. Распознавать с опорой на образец эпитеты, метафоры, олицетворения; *понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте*. *Определять основания для сравнения и сравнивать эпитеты, метафоры, олицетворения.* Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять после предварительного анализа их значение, речевую ситуацию употребления. Выбирать лексические средства в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; использовать толковые словари. *Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.*
СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ОРФОГРАФИЯ (20 ч)		

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Виды морфем. Основные способы образования слов в русском языке. Правописание сложных и сложносокращённых слов	Формообразующие и словообразующие морфемы. Производящая основа. Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую). Морфемный и словообразовательный разбор слов. Правописание сложных и сложносокращённых слов. Нормы правописания корня -кас- — -кос- с чередованием а // о, гласных в приставках пре- и при-	Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу. Определять способы словообразования с направляющей помощью педагога (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую). Определять основания для сравнения и сравнивать слова с направляющей помощью педагога, образованные разными способами. Проводить морфемный и словообразовательный анализ разбор слов с опорой на алгоритм. Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов по алгоритму учебных действий. Проводить орфографический анализ сложных и сложносокращённых слов. Проводить орфографический анализ слов с корнем -кас- — -кос- с чередованием а // о, слов с приставками пре- и при- по визуальной опоре.
МОРФОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ОРФОГРАФИЯ (112 ч)		

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Имя существительное (14 ч)	Повторение сведений об имени существительном, полученных в 5 классе. Правописание суффиксов -чик- — -щик-; -ек- — -ик- (-чик-) имён существительных. Правописание корней с чередованием а // о: -лаг- — -лож-; -раст- — -ращ- — -рос-; -гар- — -гор-, -зар- — -зор-. Слитное и раздельное написание не с именами существительными. Имена существительные общего рода. Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные. Правописание гласных в суффиксах -ек, -ик; буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах -ок (-ек), -онк, -онок). Особенности словообразования имён существительных. Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).	Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного по смысловой опоре; объяснять его роль в речи. Определять лексико-грамматические разряды имён существительных по смысловой опоре. Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные после совместного анализа. Проводить морфологический разбор по алгоритму анализ имён существительных. Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных. Соблюдать нормы правописания имён существительных: безударных окончаний; <i>о</i> — <i>е</i> (<i>ё</i>) после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах и окончаниях; суффиксов -чик- — -щик-, -ек- — -ик- (-чик-); корней с чередованием <i>а</i> // <i>о</i>: -лаг—лож-; -раст—ращ—рос-; -гар—гор-, -зар—зор-; -клан—клон-, -скак—скоч-; употребления/неупотребления ь на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание не с именами существительными; правописание собственных имён существительных. Характеризовать особенности словообразования имён существительных. Проводить орфоэпический анализ имён существительных (выявлять особенности произношения, постановки ударения (в рамках изученного), анализировать особенности словоизменения имён существительных). Соблюдать нормы слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами по визуальной опоре. Проводить морфологический разбор имён существительных*при необходимости с визуальной поддержкой*.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	Нормы словоизменения имён существительных. Нормы слитного и дефисного написания <i>пол-</i> и <i>полу-</i> со словами. Морфологический разбор имени существительного	
Имя прилагательное (16 ч)	Повторение сведений об имени прилагательном, полученных в 5 классе. Склонение имён прилагательных. Правописание безударных окончаний имён прилагательных. *Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные. * *Степени сравнения качественных имён прилагательных. * Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных. Правописание <i>н</i> и <i>nn</i> в именах прилагательных. Правописание суффиксов <i>-к-</i> и <i>-ск-</i> имён прилагательных. Правописание сложных имён прилагательных. Нормы произношения имён	Правильно склонять имена прилагательные (при необходимости по смысловой опоре). Применять правила правописания безударных окончаний имён прилагательных. *Распознавать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.* Анализировать особенности словообразования имён прилагательных. Проводить орфоэпический анализ имён прилагательных, выявлять особенности произношения имён прилагательных, ударения (в рамках изученного). Проводить орфографический анализ имён прилагательных с <i>н</i> и <i>nn</i>, имён прилагательных с суффиксами <i>-к-</i> и <i>-ск-</i>, сложных имён прилагательных. Проводить морфологический разбор имён прилагательных

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).	
Имя числительное (23 ч)	Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных. Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные) и порядковые. Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные. *Словообразование имён числительных. * Склонение количественных и порядковых имён числительных. Правильное образование форм имён числительных. Правильное употребление собирательных имён числительных. *Употребление имён числительных в научных текстах, деловой речи.* Морфологический разбор имён числительных. Нормы правописания имён	Распознавать числительные; определять с опорой на алгоритм общее грамматическое значение имени числительного; различать по визуальной опоре количественные (целые, дробные, собирательные) и порядковые имена числительные. Различать простые, сложные, составные имена числительные. Склонять числительные и характеризовать особенности склонения, *словообразования* и синтаксических функций числительных. Характеризовать роль имён числительных в речи, *особенности употребления в научных текстах, деловой речи*. Анализировать примеры употребления собирательных имён числительных. Проводить орфографический анализ имён числительных, в том числе написание ъ в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; написание окончаний числительных с направляющей помощью педагога. Проводить морфологический разбор имён числительных существительных при необходимости с визуальной поддержкой.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	числительных: написание ь в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.	

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Местоимение (15 ч)	Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений. *Разряды местоимений.* Склонение местоимений. *Словообразование местоимений.* *Роль местоимений в речи.* Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте. Морфологический разбор местоимений. Нормы правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений	Распознавать местоимения; определять с опорой на алгоритм общее грамматическое значение местоимения. *Различать разряды местоимений.* Характеризовать особенности склонения местоимений, *словообразования местоимений, синтаксических функций местоимений, роли в речи*. *Анализировать примеры употребления местоимений с точки зрения соответствия требованиям русского речевого этикета. Анализировать примеры употребления местоимения 3-го лица с точки зрения соответствия смыслу предшествующего текста. Редактировать небольшие тексты, где употребление местоимения приводит к речевой ошибке (устранять двусмысленность, неточность).* Проводить орфографический анализ местоимений с не и ни; анализировать примеры слитного, раздельного и дефисного написания местоимений по визуальной опоре. Проводить морфологический разбор местоимений по визуальной опоре.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Глагол (44 ч)	Повторение сведений о глаголе, полученных в 5 классе. Правописание гласных в суффиксах -ова(ть), -ева(ть) и -ыва(ть), -ива(ть) *Переходные и непереходные глаголы.* *Разноспрягаемые глаголы.* Безличные глаголы. Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола. *Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного).* Нормы словоизменения глаголов. *Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте.* Морфологический разбор глаголов. Использование ь как показателя грамматической формы повелительного наклонения глагола.	Соблюдать нормы правописания гласных в суффиксах -ова(ть), -ева(ть) и -ыва(ть), -ива(ть) по смысловой опоре. *Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы*; определять с опорой на алгоритм наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы. Проводить орфографический анализ глаголов с ь в формах повелительного наклонения. Применять нормы правописания глаголов с изученными орфограммами. Проводить морфологический разбор глаголов по визуальной опоре.

7 КЛАСС

Общее количество — 136 часов.

Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

Рекомендуемое количество часов для организации повторения — 14 часов, из них в начале учебного года — 7 часов, в конце учебного года — 7 часов.

Рекомендуемое количество часов для проведения итогового контроля (включая диктанты, сочинения, изложения, тестовые работы и другие формы контроля) — 9 часов.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (1 ч)ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ МАТЕРИАЛА (7 ч)		
Язык как развивающееся явление (1 ч) Повторение и систематизация материала (7 ч)	Понятие о языке как развивающемся явлении. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа. Изменения, происходящие в языке на современном этапе его развития. Повторение изученного в 5-6 классах.	Характеризовать язык как развивающееся явление (в рамках изученного). Понимать взаимосвязь языка, культуры и истории народа, *приводить соответствующие примеры*. *Объяснять причины изменений, происходящих в языке на современном этапе его развития.*
ЯЗЫК И РЕЧЬ (2 ч)		
Монолог и его виды. Диалог и его виды	Виды монолога: монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование. Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.	Создавать с опорой на план, опорные слова различные виды монолога на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (в течение учебного года). Участвовать с опорой на презентацию, развёрнутый план в диалогах разных видов: диалоге — запросе информации (ставить и задавать вопрос; уместно использовать разнообразные реплики-стимулы;

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		запрашивать дополнительную информацию); диалоге — сообщении информации (строить информативно значимый текст; мыслить и правильно реализовывать свой замысел; привлекать и удерживать внимание, правильно обращаться к собеседнику) (создание не менее 4 и более реплик) (в течение учебного года).
ТЕКСТ (8 ч)		

Основные признаки текста (повторение). Рассуждение как функционально-смысловой тип речи. Информационная переработка текста. Смысловой анализ текста	Соответствие текста требованиям цельности, связности, относительной законченности. Особенности содержания и построения текста-рассуждения. Устное рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности. *Рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление.* Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; *назывной*, вопросный, *тезисный*); главная и второстепенная информация текста. Композиционные особенности, текста; микротемы и абзацы; способы и средства связи предложений в тексте; языковые средства выразительности	Характеризовать с направляющей помощью педагога текст в аспекте его соответствия требованиям цельности, связности, относительной законченности, композиционных особенностей. Использовать по предварительному совместному анализу знание требований, предъявляемых к образцовому тексту, в процессе создания собственных относительно законченных устных и письменных высказываний. Выявлять после предварительного анализа роль языковых средств в создании рассуждения. *Письменно подробно пересказывать текст-рассуждение с сохранением его композиционно-речевых особенностей.* Создавать с направляющей помощью педагога рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление. *Анализировать содержание научно-учебного текста и осуществлять его информационную переработку*, составлять план прочитанного текста (простой, сложный; *назывной*, вопросный, *тезисный*).* Выявлять микротемы текста. Осуществлять абзацное членение текста. Выявлять способы и средства связи предложений в тексте.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА (6 ч)		
Публицистический стиль. Официально-деловой стиль	Публицистический стиль: сфера применения (массовая коммуникация), основная задача (воздействие на читателей и слушателей с целью создания определённого отношения к тем или иным проблемам действительности), стилевые черты (сочетание экспрессивности и стандарта, логичности и образности, эмоциональности, оценочности), характерные языковые средства (лексические, морфологические, синтаксические). Основные жанры публицистического стиля (выступление, статья, интервью, очерк, репортаж). Официально-деловой стиль: сфера применения (административно-правовая, сфера делопроизводства), основная задача (сообщение точной информации), стилевые черты (абстрактность, точность, лаконичность, шаблонность), характерные языковые средства. Инструкция как жанр официально-делового стиля. Особенности содержания и структуры текста-инструкции. Использование текста-	Распознавать тексты публицистического и официально-делового стилей, опираясь на анализ сферы применения, основной задачи, стилевых черт, характерных языковых средств, использованных в тексте с направляющей помощью педагога. Характеризовать жанрово-стилистические особенности интервью, репортажа, заметки, инструкции с направляющей помощью педагога. Создавать тексты публицистического стиля: интервью, репортаж, заметку с опорой на план, опорные слова. Использовать текст-инструкцию с учебной задачей. *Моделировать текст-инструкцию, опираясь на знание требований к его содержанию и структуре.*

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	инструкции в учебных целях.	
СИСТЕМА ЯЗЫКА		
МОРФОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (112 ч)		
Морфология как раздел науки о языке (обобщение) (5 ч)	Система частей речи. Самостоятельные части речи. Служебные части речи. Морфологический разбор слов.	Различать слова самостоятельных и служебных частей речи. Проводить с опорой на алгоритм морфологический разбор слов самостоятельных частей речи (в рамках изученного).

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Причастие как особая группа слов (28 ч)	Повторение изученного о глаголе в 5-6 классах. Глаголы совершенного и несовершенного вида. Правописание -тся и -ться в глаголах; суффиксов -ова- — -ева-, -ыва- — -ива-. Типы спряжения глагола. Признаки глагола и прилагательного в причастии. Синтаксические функции, роль в предложении. Совмещение признаков глагола и имени прилагательного в причастии. Суффиксы причастий. Действительные и страдательные причастия настоящего и прошедшего времени. Правописание суффиксов причастий. Полные и краткие формы страдательных причастий прошедшего времени. Смысловые и грамматические различия полной и краткой форм причастий. Морфологический разбор причастий. Одна и две буквы н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Склонение причастий. Правописание безударных падежных окончаний причастий. Причастие в составе словосочетаний. Причастный оборот.	Различать глаголы совершенного и несовершенного вида. Применять правила правописания -тся и -ться в глаголах; суффиксов -ова- — -ева-, -ыва- — -ива-. Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы. Знать суффиксы причастий. Распознавать с опорой на образец причастия по общему грамматическому значению и суффиксам. Определять с направляющей помощью педагога основания для сравнения и сравнивать причастия и глаголы, причастия и имена прилагательные. Определять с направляющей помощью педагога основания для сравнения и сравнивать действительные и страдательные причастия настоящего и прошедшего времени. Объяснять с опорой на образец механизм образования действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Выбирать по алгоритму учебных действий суффикс действительных и страдательных причастий настоящего времени в зависимости от спряжения. Определять по алгоритму учебных действий гласную перед суффиксом -вш- действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом -нн- страдательных причастий прошедшего времени. Различать с опорой на образец полные и краткие формы страдательных причастий прошедшего времени. *Описывать смысловые, морфологические и синтаксические особенности краткой формы страдательных причастий прошедшего времени.* Использовать по визуальной опоре знание грамматических особенностей и орфографических правил при написании суффиксов -нн- и -енн- полных форм страдательных причастий и суффиксов -н- и -ен- кратких форм страдательных причастий.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	Пунктуационное оформление предложений с причастным оборотом. Уместное использование причастий в речи. Созвучные причастия и имена прилагательные (<i>висящий</i> — <i>висячий</i>, <i>горящий</i> — <i>горячий</i>)	

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		Определять падежную форму причастий. Выбирать гласную в падежном окончании причастий. Определять по смысловой опоре роль причастия в словосочетании. Различать по смысловой опоре словосочетания с причастием в роли главного слова и словосочетание с причастием — зависимым словом. Распознавать по алгоритму учебных действий причастный оборот в составе предложения, определять его границы, место по отношению к определяемому слову. Объяснять по алгоритму учебных действий расстановку знаков препинания в предложениях с причастным оборотом. Конструировать по смысловой опоре предложения с причастным оборотом. Выполнять по алгоритму учебных действий морфологический разбор причастий. Характеризовать роль причастий в тексте. Различать созвучные причастия и имена прилагательные.
Деепричастие как особая группа слов (22 ч)	Повторение изученного о глаголе в 5-6 классах. Глаголы совершенного и несовершенного вида. Типы спряжения глагола. Общее грамматическое значение деепричастий. Совмещение признаков глагола и наречия в деепричастии.	Различать глаголы совершенного и несовершенного вида. Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы. Знать суффиксы деепричастий. Распознавать с направляющей помощью педагога деепричастия по общему грамматическому значению и суффиксам.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	Суффиксы деепричастий. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Выбор суффикса при образовании деепричастий совершенного и несовершенного вида. Деепричастие в составе словосочетаний. Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Роль деепричастия в предложении. Морфологический разбор деепричастий. Слитное и раздельное написание не с деепричастиями. Уместное использование деепричастий в речи.	Определять с опорой на образец основания для сравнения и сравнивать деепричастия и глаголы, деепричастия и наречия. Определять с опорой на образец основания для сравнения и сравнивать деепричастия совершенного и несовершенного вида. Объяснять по визуальной опоре механизм образования деепричастий совершенного и несовершенного вида. Выбирать по смысловой опоре суффикс при образовании деепричастий совершенного и несовершенного вида. Определять по смысловой опоре гласную перед суффиксами -в, -вши деепричастий. Определять роль деепричастия в словосочетании. Распознавать по алгоритму учебных действий деепричастный оборот в составе предложения, определять его границы. Объяснять по алгоритму учебных действий расстановку знаков препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Конструировать по смысловой опоре предложения с деепричастным оборотом. Выбирать по визуальной опоре слитное или раздельное написание не с деепричастиями. Выполнять по алгоритму учебных действий морфологический разбор деепричастий. Характеризовать роль деепричастий в тексте.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Наречие (16 ч)	Наречие как самостоятельная неизменяемая часть речи. Синтаксические функции, роль в речи. *Разряды наречий по значению: наречия образа и способа действия, меры и степени, места, времени, причины, цели. Правильное образование и употребление в речи простой и составной форм сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий.* Суффиксальный, приставочный и приставочно-суффиксальный способы образования наречий. *Морфологический разбор наречий.* Правописание наречий: слитное, дефисное, раздельное написание. Правописание суффиксов -а и -о в наречиях с приставками из-, до-, с-, в-, на-, за-. Правописание суффиксов наречий оие после шипящих. Правописание не- и ни- в наречиях. Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о (-е), образованными от качественных имён прилагательных. Правописание ни ни в наречиях на -о (-е).	Распознавать с опорой на образец наречия и аргументированно доказывать принадлежность слов к этой части речи. *Характеризовать наречия в аспекте их принадлежности к различным разрядам по значению. Различать наречия разных разрядов по значению. Опознавать и характеризовать формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий. Различать формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий и имён прилагательных, объяснять, как они образуются. Образовывать простую и составную формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий.* Выбирать по визуальной опоре слитное, дефисное, раздельное написание наречий. Выбирать по визуальной опоре гласную в суффиксах наречий, образованных приставочно-суффиксальным способом с помощью приставок из-, до-, с-, в-, на-, за- и суффиксов -а и -о, используя соответствующее правило.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	Правописание ь на конце наречий после шипящих. Использование наречий в словосочетаниях со связью примыкание. *Наречие как средство грамматической связи предложений и частей текста. Выражение различных обстоятельственных значений с помощью наречий.*	Выбирать по визуальной опоре гласную о или е после шипящих на конце наречий, образованных суффиксальным способом, используя соответствующее правило. Выбирать по визуальной опоре гласную в приставках не- и ни- наречий, используя соответствующее правило. Выбирать по визуальной опоре слитное или раздельное написание нес наречиями на-о (-е), образованными от качественных имён прилагательных, используя соответствующее правило. Выбирать по смысловой опоре одно или два н в наречиях на -о и -е, используя соответствующее правило. Выбирать по смысловой опоре правильное написание наречий с основой на шипящие. Анализировать с опорой на образец словосочетания с наречием в роли главного и зависимого слова. Моделировать с опорой на образец словосочетания с наречием в роли главного и зависимого слова. *Выявлять средства грамматической связи предложений и частей текста, выраженные наречиями.* *Выполнять морфологический разбор наречий.* Характеризовать роль наречий в тексте. Уместно использовать наречия в речи.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Слова категории состояния (2 ч)	Общее представление о словах категории состояния в системе частей речи.	Иметь общее представление о словах категории состояния в системе частей речи.
Служебные части речи (1 ч)	Служебные части речи и их отличия от самостоятельных частей речи. Функции служебных частей речи.	Опознавать слова служебных частей речи. Различать предлоги, союзы и частицы на основе анализа их функций.
Предлог (12 ч)	Грамматические функции предлогов. Роль предлога в образовании падежных форм именных частей речи. Предлог как средство связи слов в словосочетании и предложении. Разряды предлогов по строению:	Распознавать предлоги в составе предложно-падежных форм, словосочетаний и предложений. Характеризовать функции предлогов. Определять падежную форму именных частей речи в составе предложно-падежных форм. Анализировать по визуальной опоре предлоги в аспекте их строения и происхождения.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	простые, сложные, составные. Правописание сложных предлогов. Разряды предлогов по происхождению: производные и непроизводные. Производные предлоги, образованные от имён существительных, от наречий и деепричастий. Правописание производных предлогов. Употребление предлогов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. Правильное использование предлогов из — с, в — на. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез.	На основе анализа различать предлоги разных разрядов, группы производных предлогов. Определять с опорой на образец основания для сравнения и сравнивать производные предлоги и созвучные предложно-падежные формы (в течение — в течении, навстречу — на встречу). Объяснять по смысловой опоре написание производных предлогов, написание предлогов с именными частями речи. *Различать нейтральные предлоги и предлоги, используемые в текстах книжных стилей. * Конструировать словосочетания с предложным управлением по заданным схемам *и без использования схем*. Использовать производные предлоги в соответствии с их стилистической окраской. Выбирать предлоги из — с, в — на и объяснять свой выбор. Использовать по смысловой опоре предлоги по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез в составе предложно-падежных форм. *Выполнять морфологический разбор предлогов.*

Союз (12 ч)	Служебные функции союза: союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения. Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные (соединительные, противительные, разделительные) и подчинительные (изъяснительные, обстоятельственные: времени, цели, сравнения, причины, условия, следствия, уступки). Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы. Пунктуационное оформление предложений с однородными членами, связанными одиночными, двойными и повторяющимися союзами. Употребление союзов в тексте в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. Экспрессивное использование союзов. Использование союзов как средства связи предложений и частей текста. Слитное написание союзов тоже,также,чтобы,зато в отличие от созвучных сочетаний слов то же,так же,что бы, за то.	Распознавать союзы, использованные как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения, характеризовать их функции. Определять основания для сравнения и сравнивать конструкции с однородными членами, связанными сочинительными союзами, и сложносочинённые предложения. Использовать с опорой на схему навыки пунктуационного анализа простых предложений с однородными членами и сложносочинённых предложений в практике письма. Анализировать с опорой на образец союзы в аспекте их строения и происхождения. На основе анализа различать с опорой на образец союзы разных разрядов. Объяснять написание производных союзов. Характеризовать с опорой на схему отношения между однородными членами и частями сложного предложения, устанавливаемые с помощью союзов. Анализировать и конструировать с направляющей помощью педагога предложения с однородными членами, связанными одиночными, двойными и повторяющимися союзами, правильно оформлять их на письме. <i>*Различать нейтральные союзы и союзы, используемые в текстах книжных стилей.*</i>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		Использовать союзы в соответствии с их стилистической окраской. Определять экспрессивное использование союзов в речи. Выявлять роль союзов как средства связи предложений и частей текста и использовать их в этой функции в собственной речи. *Выполнять морфологический разбор союзов.* Определять с опорой на образцоснования для сравнения и сравнивать союзы <i>тоже, также, чтобы, зато</i> и созвучные сочетания слов <i>то же, так же, что бы, за то</i>; опираясь на проведённый анализ, правильно оформлять эти слова на письме.
Частица (10 ч)	Частицы как слова, используемые для выражения отношения к действительности и передачи различных смысловых оттенков речи, а также для образования форм глагола. *Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие и	*На основе анализа различать частицы разных разрядов. Выполнять морфологический разбор частиц. Использовать частицы разных разрядов в собственной речи. Определять экспрессивное использование частиц в художественном тексте.* Характеризовать интонационные особенности предложений с частицами и правильно интонировать такие предложения.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	смысловые (выражающие отрицание, усиление, вопрос, восклицание, сомнение, уточнение, выделение, ограничение, указание, смягчение требования). Морфологический разбор частиц.* Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами. Смысловые различия частиц не и ни. Различение приставки не- и частицы не. Слитное и раздельное написание не с разными частями речи (обобщение). Раздельное написание частиц бы, ли, же с другими словами. Дефисное написание частиц -то, -таки, -ка.	Характеризовать по визуальной опоре смысловые различия частиц не и ни. Выбирать по смысловой опоре слитное или раздельное написание не с разными частями речи. Различать частицы бы, ли, же и части союзов чтобы, тоже, также на основе грамматического анализа и выбирать по смысловой опоре правильное написание. Соблюдать по смысловой опоре нормы правописания частиц -то, -таки, -ка.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Междометия и звукоподражательн ые слова (4 ч)	Междометия как особая группа слов. *Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные. Звукоподражательные слова. Морфологический разбор междометий. Использование междометий и звукоподражательных слов как средства создания экспрессии разговорной и художественной речи.* Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.	*Распознавать междометия в предложении и тексте на основе анализа их функций в речи.* *Различать междометия разных разрядов; характеризовать роль междометий разных разрядов в речи.* Использовать междометия разных разрядов в собственной речи для выражения различных чувств и побуждений, а также в качестве форм приветствия, выделяя их интонационно. *Определять роль междометий и звукоподражательных слов как средств создания экспрессии разговорной и художественной речи. Выполнять морфологический разбор междометий.* Объяснять с опорой на схемусобенности интонационного и пунктуационного выделения междометий в предложении.

8 КЛАСС

Общее количество — 102 часов.

Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

Рекомендуемое количество часов для организации повторения — 11 часов, из них в начале учебного года — 7 часов; в конце учебного года — 4 часа.

Рекомендуемое количество часов для проведения итогового контроля (включая сочинения, изложения, тестовые работы и другие формы контроля) — 9 часов.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ МАТЕРИАЛА (1 ч.)		
Русский язык в кругу других славянских языков Повторение и систематизация материала	Русский язык как один из славянских языков Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах.	Иметь представление о русском языке как одном из восточнославянских языков, *уметь рассказать об этом*. *Извлекать информацию из различных источников.*
ЯЗЫК И РЕЧЬ (4 ч.)		
Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности	Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением. Диалог	Создавать устные монологические высказывания с опорой на план, опорные слова на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (в течение учебного года). Выступать с научным сообщением с использованием презентации, плана. Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного)

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		и темы на основе жизненных наблюдений (в течение учебного года). Устно пересказывать с опорой на план, опорные слова прочитанный или прослушанный текст. Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Создавать с направляющей помощью педагога тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в течение учебного года). Создавать с опорой на план, опорные слова тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная -записка, автобиография, характери-стика), публицистических жанров. Оформлять деловые бумаги (в рамках изученного). *Выбирать языковые средства для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом. Редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы. Сопоставлять исходный и отредактированный тексты. Анализировать примеры использования мимики и жестов в разговорной речи.*

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		Объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета. Применять в устной речи и на письме правила русского речевого этикета. Использовать приёмы аудирования различных видов. Анализировать содержание прослушанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи. Подробно, сжато и выборочно передавать с опорой на план, опорные слова в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи. Применять различные приёмы просмотрового, ознакомительного, изучающего, поискового чтения. Анализировать с использованием речевого клише содержание прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.
ТЕКСТ (5 ч.)		

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Текст и его признаки. Функционально-смысловые типы речи. Смысловой анализ текста. Информационная переработка текста	Текст и его основные признаки. Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение). Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект	Анализировать с использованием речевого клише текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать с использованием речевого клише текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; *анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические) (обобщение, в течение года) *. *Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении анализа различных видов и в речевой практике. Проводить информационную переработку текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников; пользоваться лингвистическими словарями.*
ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА (5 ч.)		

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Официально-деловой стиль. Жанры официально-делового стиля. Научный стиль. Жанры научного стиля	Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика). Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). *Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.*	Анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; *применять эти знания при выполнении анализа различных видов и в речевой практике*. Характеризовать особенности жанров официально-делового и научного стилей. Создавать с опорой на образец тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика). Создавать с опорой на образец рефераты и доклады на научную тему
СИСТЕМА ЯЗЫКА		
СИНТАКСИС. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПУНКТУАЦИЯ (2 ч.)		
Синтаксис как раздел лингвистики. Пунктуация. Функции знаков препинания	Синтаксис как раздел лингвистики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Типы синтаксической связи (сочинительная и подчинительная) (общее представление). Пунктуация. Функции знаков препинания	Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики. Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Различать функции знаков препинания. Проводить с опорой на визуализацию синтаксический разбор словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; *применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике*.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
СЛОВСОЧЕТАНИЕ (5 ч.)		
Словосочетание и его признаки. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Типы подчинительной связи в словосочетании	Основные признаки словосочетания: наличие двух и более знаменательных слов и подчинительной связи между ними. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные. *Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Грамматическая синонимия словосочетаний. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний.*	Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; *определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний*. *Определять основания для сравнения и сравнивать словосочетания разных видов, с разными типами подчинительной связи. Применять нормы построения словосочетаний.* *Проводить синтаксический разбор словосочетаний*, синтаксический и пунктуационный разбор предложений;*применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике*.
ПРЕДЛОЖЕНИЕ (6 ч.)		

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Предложение и его основные признаки. Виды предложений	Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности. Языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях. Средства оформления предложения в устной и письменной речи: интонация, логическое ударение, знаки препинания. Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные). Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом и. Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные). Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые). Предложения полные и неполные.	Характеризовать предложения, опираясь на основные признаки, применять средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания. Определять основания для сравнения и сравнивать словосочетание и предложение. Распознавать с опорой на визуализацию предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях. Распознавать предложения по количеству грамматических основ. Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные. *Анализировать примеры употребления неполных предложений в диалогической речи и выявлять особенности интонации неполного предложения.*Проводить синтаксический и пунктуационный разбор предложений; *применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике*. *Употреблять неполные предложения в диалогической речи.* Определять основания для сравнения и сравнивать предложения разных видов. Конструировать с направляющей помощью педагога предложения разных видов.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	Неполные предложения в диалогической речи, интонация неполного предложения. Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами да, нет. Нормы построения простого предложения, использования инверсии.	
Двусоставное предложение. 5 ч. Главные члены предложения (грамматическая основа)	Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего. Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения. Тире между подлежащим и сказуемым. Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами большинство — меньшинство, количественными сочетаниями.	Различать с опорой на визуализацию выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Анализировать и применять нормы построения простого предложения, *анализировать примеры использования инверсии*. Применять с опорой на визуализацию нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетаниями, сложносокращёнными словами, словами большинство — меньшинство, количественными сочетаниями. Анализировать с опорой на алгоритм примеры постановки тире между подлежащим и сказуемым. Проводить с опорой на алгоритм синтаксический и *пунктуационный* разбор предложений.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Второстепенные члены предложения 10 ч.	Второстепенные члены предложения, их виды. Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные. Приложение как особый вид определения. Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные. Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки)	Различать с опорой на визуализацию виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения; обстоятельства разных видов). Распознавать простые неосложнённые предложения. Проводить синтаксический и *пунктуационный* разбор предложений. Определять основания для сравнения и сравнивать с опорой на визуализацию предложения с разными видами второстепенных членов. Моделировать с направляющей помощью педагога предложения с разными видами второстепенных членов
Односоставные предложения. 10 ч. Виды односоставных предложений	Односоставные предложения, их грамматические признаки. *Виды односоставных предложений (назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения)* Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений. Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.	Распознавать с направляющей помощью педагога односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главного члена предложения. *Различать с направляющей помощью педагога виды односоставных предложений (назывные предложения, определённо-личные предложения, неопределённо-личные предложения, обобщённо-личные предложения, безличные предложения)* Характеризовать с направляющей помощью педагога грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений. Выявлять с опорой на алгоритм синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений. Определять основания для сравнения и сравнивать с направляющей помощью педагога односоставные предложения разных видов. Моделировать с направляющей помощью педагога односоставные предложения разных видов. Понимать особенности употребления односоставных предложений в речи.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	Особенности употребления односоставных предложений в речи.	Проводить с опорой на алгоритм синтаксический и *пунктуационный разбор предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике*. *Анализировать примеры употребления односоставных предложений в речи, выявлять особенности употребления односоставных предложений.* Употреблять односоставные предложения в речи.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Простое осложнённое предложение. 10 ч. Предложения с однородными членами	Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения. *Однородные и неоднородные определения* Предложения с обобщающими словами при однородных членах. *Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами не только... но и, как... так и. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то).* Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах. Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном	Характеризовать с использованием визуальной опоры признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь). *Различать однородные и неоднородные определения. Определять основания для сравнения и сравнивать однородные и неоднородные определения.*

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	предложениях с союзом и .	Моделировать с направляющей помощью педагога предложения с однородными членами. Находить обобщающие слова при однородных членах. *Выявлять и понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов. Анализировать предложения с однородными членами, связанными двойными союзами не только... но и, как... так и. * *Конструировать предложения, применяя нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами не только... но и, как... так и. * *Применять при необходимости с визуальной поддержкой нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то) *; нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах. Проводить с опорой на алгоритм синтаксический *и пунктуационный* разбор предложений.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Предложения с обособленными членами. 12 ч. Виды обособленных членов предложения. Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции	Обособление. *Виды обособленных членов предложения: обособленные определения, приложения, обстоятельства, дополнения.* Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции. *Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений, приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.*	*Различать виды обособленных членов предложения, анализировать примеры обособления согласованных и несогласованных определений, приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.* Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом. Применять нормы обособления согласованных и несогласованных определений, приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. *Определять основания для сравнения и сравнивать предложения с разными видами обособления и уточнения.* Проводить синтаксический *и пунктуационный* разбор предложений. Моделировать с направляющей помощью педагога предложения с разными видами обособления и уточнения.
Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями. 10 ч.	Обращение. *Распространённое и нераспространённое обращение. *Основные функции обращения. Вводные конструкции.	*Различать группы вводных слов по значению. Различать вводные предложения и вставные конструкции.*
Обращение. Вводные конструкции. Вставные конструкции	*Группы вводных конструкций по значению: вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка	*Выявлять и понимать особенности употребления вводных слов, вводных предложений и вставных конструкций, обращений и междометий в речи, понимать их функции. Выявлять синонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений. Применять нормы построения предложений с вводными и вставными конструкциями,

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	мыслей и их связи, способа оформления мыслей.* Вставные конструкции. Синонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений. *Нормы построения предложений с вводными и вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.* Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.	обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.* Распознавать простые предложения, осложнённые обращениями, вводными и вставными конструкциями, междометиями. *Определять основания для сравнения и сравнивать предложения с различными вводными конструкциями.* Проводить с опорой на алгоритм синтаксический и <i>пунктуационный</i> разбор предложений; *применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике*.

9 КЛАСС

Общее количество — 102 часов.

Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

Рекомендуемое количество часов для организации повторения — 8 часов, из них в начале учебного года — 4 часа; в конце учебного года — 4 часов.

Рекомендуемое количество часов для проведения итогового контроля (включая диктанты, сочинения, изложения, тестовые работы и другие формы контроля) — 9 часов.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ. ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ МАТЕРИАЛА (4 ч)		
Роль русского языка в Российской Федерации	Русский язык — национальный язык русского народа, форма выражения национальной культуры. Русский язык — государственный язык Российской Федерации	Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества. Соблюдать в речи нормы современного русского литературного языка — государственного языка Российской Федерации (в течение учебного года)
Русский язык в современном мире. Повторение и систематизация материала	Русский язык — один из основных для общения в странах постсоветского пространства, Евразии, Восточной Европы; один из рабочих языков ООН; один из наиболее распространённых славянских языков. Повторение и систематизация изученного в 5-8 классах.	*Обнаруживать понимание внутренних и внешних функций русского языка и уметь рассказать о них. *Приводить примеры, свидетельствующие о богатстве и выразительности русского языка
ЯЗЫК И РЕЧЬ (4 ч)		
Речь устная и письменная, монологическая	Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая (повторение).	Определять основания для сравнения и сравнивать устную и письменную

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
и диалогическая (повторение). Виды речевой деятельности: аудирование, чтение, говорение, письмо	Виды аудирования: с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации. Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое. Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетные картины (в том числе сочинения-миниатюры). Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста. Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) русского литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний. *Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.*	формы речи, монологическую и диалогическую речь. Создавать с использованием речевого клише устные монологические высказывания на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы; выступать с научным сообщением (в течение учебного года). Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (в течение учебного года). Владеть различными видами аудирования научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (в течение учебного года). Владеть различными видами чтения (в течение учебного года). Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка (в течение учебного года). Устно пересказывать с опорой на план, опорные слова прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
ТЕКСТ (3 ч)		
Текст и его признаки (обобщение). Функционально-смысловые типы речи (обобщение). Смысловой анализ текста (обобщение). Информационная переработка текста	Текст и его основные признаки. Особенности функционально-смысловых типов речи. *Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте.* Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи. Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей. Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста. Представление сообщения на заданную тему в виде презентации.	Анализировать с использованием речевого клишетекст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста. *Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.* *Устанавливать принадлежность к функционально-смысловому типу речи.* Находить в тексте типовые фрагменты — описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания. *Определять основания для сравнения и сравнивать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания, в том числе сочетание элементов разных стилей в художественном произведении.* Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров. Создавать с использованием речевого клише высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме. Извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, *и использовать её в учебной деятельности*.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи после предварительного анализа (в течение учебного года). *Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность).*
ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА (5 ч)		
Функциональные разновидности языка. Язык художественной литературы и его отличия от других	Функциональные разновидности языка: разговорная речь, функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение,	Опознавать и характеризовать отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Опознавать и характеризовать использованием опорной схемы основные изобразительно-выразительные средства русского языка (метафору, эпитет, сравнение, гиперболу, олицетворение и др.).

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
функциональных разновидностей современного русского языка. Научный стиль	обобщение). Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей современного русского языка. *Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.).* Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства. Основные жанры научного стиля: тезисы, конспект, реферат, *рецензия*; их особенности. Нормы построения текстов научного стиля. Особенности написания тезисов, конспекта, реферата, *рецензии*.	Выявлять отличительные особенности языка научного стиля в сравнении с другими функциональными разновидностями языка и другими функциональными стилями. Создавать с опорой на образец тексты научного стиля, опираясь на знание требований к их содержанию и структуре. Анализировать с использованием опорной схемы содержание научно-учебного текста и осуществлять его информационную переработку: выделять главную и второстепенную информацию в тексте. Представлять с использованием опорной схемы содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы.
СИСТЕМА ЯЗЫКА		

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
СИНТАКСИС. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПУНКТУАЦИЯ (69 ч)		
Сложное предложение (1 ч)	Понятие о сложном предложении (повторение). Классификация типов сложных предложений. *Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.*	Анализировать основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения. Опознавать и характеризовать при необходимости с опорой на алгоритм сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые)
Сложносочинённое предложение (12 ч)	Понятие о сложносочинённом предложении, его строении. Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения. Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями. Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами. Нормы построения сложносочинённого предложения; нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение). Синтаксический *и пунктуационный* разбор сложносочинённых предложений.	Характеризовать при необходимости с опорой на алгоритм сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Определять основания для сравнения и сравнивать при необходимости с опорой на алгоритм смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями. *Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи* Соблюдать нормы построения сложносочинённого предложения. *Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.* Выполнять при необходимости с опорой на алгоритм синтаксический *и пунктуационный* разбор сложносочинённых предложений. Применять нормы постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Сложноподчинённое предложение (27 ч)	Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения. Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов. Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. *Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.* Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными. Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинённые предложения	Распознавать при необходимости с опорой на алгоритм сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения. Опознавать и характеризовать при необходимости с опорой на таблицу подчинительные союзы и союзные слова. Определять основания для сравнения и сравнивать при необходимости по смысловой опоре сложноподчинённые предложения по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи; выявлять особенности их строения. Опознавать и характеризовать с использованием опорной схемы сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельной (места, времени, причины, образа действия и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели). *Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей. Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи. *

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.	

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении. Построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом чтобы, союзными словами какой, который. *Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.* Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. *Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей* Нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях. Синтаксический *и пунктуационный* разбор сложноподчинённых предложений.	*Соблюдать нормы построения сложноподчинённого предложения, понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.* Проводить синтаксический *и пунктуационный* разбор сложноподчинённых предложений. Применять при необходимости с опорой на образец нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Бессоюзное сложное предложение (16 ч)	Понятие о бессоюзном сложном предложении. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. *Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений. Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. * Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. *Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения.* Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. *Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения.* Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический *и пунктуационный* разбор бессоюзных сложных предложений.	Определять основания для сравнения и сравнивать при необходимости с опорой на образец смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений. Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи. Проводить синтаксический *и пунктуационный* разбор бессоюзных сложных предложений. *Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи.* Применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи (9 ч)	Типы сложных предложений с разными видами связи. Синтаксический *и пунктуационный*разбор сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.	Распознавать с использованием алгоритма последовательности действий типы сложных предложений с разными видами связи. Соблюдать нормы построения сложных предложений с разными видами связи. *Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.* Применять при необходимости с использованием опорной схемы нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи. Проводить синтаксический и <i>пунктуационный</i> разбор сложных предложений с разными видами связи.
Прямая и косвенная речь. Цитирование (4 ч)	Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Цитирование. Способы включения цитат в высказывание. Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании. Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.	Опознавать и характеризовать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью. Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание. Применять нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Федеральная рабочая программа по литературе для обучающихся с задержкой психического развития (далее – ЗПР) на уровне основного общего образования подготовлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287) (далее – ФГОС ООО), Федеральной адаптированной образовательной программы основного общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (Приказ Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1025), Федеральной рабочей программы основного общего образования по учебному предмету «Литература», Федеральной программы воспитания, с учетом распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения Федеральной адаптированной образовательной программы основного общего образования

для обучающихся с задержкой психического развития.

Общая характеристика учебного предмета «Литература»

Учебный предмет «Литература» входит в предметную область «Русский язык и литература» и направлен на получение обучающимися с ЗПР знаний о содержании, смыслах, языке произведений словесного творчества, освоение общекультурных навыков чтения, восприятия и понимания литературных произведений, выражения себя в слове. Предмет имеет интегративный характер: изучение направлено на образование, воспитание и развитие обучающегося подросткового возраста при особом внимании к его социально-эмоциональному развитию. Знакомство с фольклорными и литературными произведениями разных времен и народов, их обсуждение, анализ и интерпретация предоставляют обучающимся с ЗПР возможность эстетического и этического самоопределения, приобщают их к миру многообразных идей и представлений, выработанных человечеством, способствуют формированию гражданской позиции и национально-культурной идентичности, а также умению воспринимать родную культуру в контексте мировой. Осмысление и применение полученных на уроках литературы знаний позволит обучающимся с ЗПР продуктивно решать типичные задачи в области социальных отношений, межличностных отношений, включая отношения между людьми различных национальностей и вероисповеданий, а также в семейно-бытовой сфере, соотносить собственное поведение и поступки других людей с нравственными ценностями и принятыми правилами и нормами.

Цели и задачи изучения учебного предмета «Литература»

Общие цели изучения учебного предмета «Литература» представлены в Федеральной рабочей программе основного общего образования.

Специальной целью преподавания литературы на уровне основного общего образования является формирование у обучающегося с ЗПР потребности в качественном чтении, культуры читательского восприятия и понимания литературных текстов, что предполагает постижение художественной литературы как вида искусства, целенаправленное развитие способности обучающегося к адекватному восприятию и пониманию смысла различных литературных произведений и самостоятельному истолкованию прочитанного в устной и письменной форме.

Изучение литературы на уровне основного общего образования решает следующие **задачи**:

- осознание коммуникативно-эстетических возможностей языка на основе изучения выдающихся произведений русской литературы, литературы своего народа, мировой литературы;
- формирование и развитие представлений о литературном произведении как о художественном мире, особым образом построенном автором;
- овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий художественного текста от научного, делового, публицистического и т. п.;
- формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отражённую в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления, ответственного отношения к разнообразным художественным смыслам;
- формирование отношения к литературе как к особому способу познания жизни;
- воспитание у обучающегося с ЗПР культуры выражения собственной позиции, способности аргументировать своё мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развёрнутые высказывания творческого, аналитического и интерпретирующего характера;
- воспитание культуры понимания «чужой» позиции, а также уважительного отношения к ценностям других людей, к культуре других эпох и народов;
- развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

- воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом;
- формирование отношения к литературе как к одной из основных культурных ценностей народа;
- обеспечение через чтение и изучение классической и современной литературы культурной самоидентификации;
- осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития;
- формирование у обучающегося стремления сознательно планировать своё досуговое чтение.

Цель и задачи преподавания литературы обучающимся с ЗПР максимально приближены к задачам, поставленным ФГОС ООО, и учитывают специфические особенности учеников.

Особенности отбора и адаптации учебного материала по литературе

Федеральная рабочая программа для обучающихся с ЗПР отличается от основной образовательной программы по литературе для 5–9 классов тем, что составлена с учетом особых образовательных потребностей и психофизических особенностей обучающихся с ЗПР. У обучающихся данной категории на уровне основного общего образования наблюдаются сниженная познавательная активность и работоспособность, что приводит к нежеланию читать и анализировать предложенные произведения; недостаточность произвольного внимания, приводящая к ухудшению понимания прочитанного произведения; у обучающихся плохо развиты навыки самостоятельной работы и самоконтроля, наблюдается инертность психических процессов, слабая память. Все это затрудняет изучение содержания образования по предмету «Литература» и вносит свои особенности в преподавание данного курса. При отборе изучаемых произведений педагогу следует понимать, что их содержание должно максимально способствовать расширению кругозора обучающихся с ЗПР; обогащению их жизненного опыта; систематизации знаний и представлений; способствовать повышению интеллектуальной активности и лучшему усвоению учебного материала по другим учебным дисциплинам; уточнению, расширению и активизации лексического запаса, развитию устной монологической речи.

Федеральная программа предоставляет автору рабочей программы свободу в распределении материала по четвертям (триместрам). Распределение времени на изучение тем в течение учебного года самостоятельно определяется образовательной организацией и зависит от особенностей группы обучающихся с ЗПР и их особых образовательных потребностей.

Содержание каждого года обучения включает произведения русской и зарубежной литературы, поднимающие вечные проблемы (добро, зло, жестокость и сострадание, великодушие, прекрасное в природе и человеческой жизни, роль и значение книги в жизни писателя и читателя и т. д.).

Примерные виды деятельности обучающихся с ЗПР, обусловленные особыми образовательными потребностями и обеспечивающие осмысленное освоение содержания образования по предмету «Литература»

Для преодоления трудностей в изучении учебного предмета «Литература» необходима адаптация объема и характера учебного материала к познавательным возможностям обучающихся с ЗПР. В процессе занятий педагог на практической основе знакомит обучающихся с основными теоретико-литературными сведениями, не прибегая к сложным литературоведческим определениям. Подбор заданий должен максимально активизировать познавательную деятельность обучающегося с ЗПР. Необходимо неоднократное объяснение учебного материала и подбор дополнительных заданий; постоянное использование наглядности, наводящих вопросов, аналогий; использование многократных указаний, упражнений; поэтапное обобщение проделанной на уроке работы; использование заданий с опорой на образцы. Педагог должен всячески поощрять активность обучающегося с ЗПР, повышать его самооценку, укреплять в нем веры в свои силы. Для чтения и анализа следует подбирать небольшие по объему произведения (сокращенные варианты), обязательно проводить предварительную словарную работу. При работе с текстом в устном плане формировать умение работать по образцу, плану, перечню представленных вопросов, что поможет обучающимся в последующем перенести усвоенный навык на различные виды письменных работ,

написание сочинений. Важно сокращать объем теоретических сведений; включать отдельные темы или целые разделы в материалы для обзорного, ознакомительного или факультативного изучения; приспособлять темп изучения учебного материала, методов обучения, объема домашнего задания, уровня сложности проверочных и контрольных работ к возможностям обучающихся с ЗПР.

Место учебного предмета «Литература» в учебном плане

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Литература» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения. Предмет «Литература» преемственен по отношению к предмету «Литературное чтение».

Общее число часов, рекомендованных для изучения литературы, – 442 часа: в 5, 6, 9 классах на изучение литературы отводится 3 часа в неделю, в 7 и 8 классах – 2 часа в неделю.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРА»

5 КЛАСС

Мифология

Мифы народов России и мира.

Фольклор

Малые жанры: пословицы, поговорки, загадки. Сказки народов России и народов мира (не менее двух).

Литература первой половины XIX века

И. А. Крылов. Басни (две по выбору). Например, «Волк на псарне», «Листы и Корни», «Свинья под Дубом», «Квартет», «Осёл и Соловей», «Ворона и Лисица».

А. С. Пушкин. Стихотворения (не менее двух). «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Няне» и др. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».

М. Ю. Лермонтов. Стихотворение «Бородино».

Н. В. Гоголь. Повесть «Ночь перед Рождеством» из сборника «Вечера на хуторе близ Диканьки».

Литература второй половины XIX века

И. С. Тургенев. Рассказ «Муму».

Н. А. Некрасов. Стихотворения (одно из предложенных). «Крестьянские дети». «Школьник». Поэма «Мороз, Красный нос» (фрагмент).

Л. Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник».

Литература XIX–XX веков

Стихотворения отечественных поэтов XIX–XX веков о родной природе и о связи человека с Родиной (не менее трех стихотворений трёх

поэтов). Например, стихотворения А. К. Толстого, Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, И. А. Бунина, А. А. Блока, С. А. Есенина, Н. М. Рубцова.

Юмористические рассказы отечественных писателей XIX–XX веков

А. П. Чехов (один рассказ по выбору). Например, «Лошадиная фамилия», «Мальчики», «Хирургия» и др.

М. М. Зощенко (один рассказ по выбору). Например, «Галоша», «Лёля и Минька», «Ёлка», «Золотые слова», «Встреча» и др.

Произведения отечественной литературы о природе и животных (одно произведение по выбору). Например, А. И. Куприна, М. М. Пришвина, К. Г. Паустовского.

А. П. Платонов. Рассказы (один по выбору). Например, «Корова», «Никита» и др.

В. П. Астафьев. Рассказ «Васюткино озеро».

Литература XX–XXI веков

Произведения отечественной прозы на тему «Человек на войне» (одно произведение по выбору). Например, Л. А. Кассиль. «Дорогие мои мальчишки»; Ю. Я. Яковлев. «Девочки с Васильевского острова»; В. П. Катаев. «Сын полка» и др.

Произведения отечественных писателей XIX–XXI веков на тему детства (одно произведение по выбору).

Например, В. Г. Короленко, В. П. Катаева, В. П. Крапивина, Ю. П. Казакова, А. Г. Алексина, В. П. Астафьева, В. К. Железникова, Ю. Я. Яковлева, Ю. И. Ковалёв, Н. Ю. Абгарян.

Произведения приключенческого жанра отечественных писателей (одно по выбору). Например, К. Булычёв «Девочка, с которой ничего не случится», «Миллион приключений» и др. (главы по выбору).

Литература народов Российской Федерации

Стихотворения (одно по выбору). Например, Р. Г. Гамзатов. «Песня соловья»; М. Карим. «Эту песню мать мне пела».

Зарубежная литература

Х. К. Андерсен. Сказки (одна по выбору). Например, «Снежная королева», «Соловей» и др.

Зарубежная сказочная проза (одно произведение по выбору). Например, Л. Кэрролл. «Алиса в Стране Чудес» (главы по выбору), Дж. Р. Р. Толкин «Хоббит, или Туда и обратно» (главы по выбору).

Зарубежная проза о детях и подростках (одно произведение по выбору). Например, М. Твен. «Приключения Тома Сойера» (главы по выбору); Дж. Лондон. «Сказание о Кише»; Р. Брэндери. Рассказы. Например, «Каникулы», «Звук бегущих ног», «Зелёное утро» и др.

Зарубежная приключенческая проза (одно произведение по выбору).

Например, Р. Л. Стивенсон. «Остров сокровищ», «Чёрная стрела» и др.

Зарубежная проза о животных (одно произведение по выбору).

Э. Сетон-Томпсон. «Королевская аналогостанка»; Дж. Даррелл. «Говорящий свёрток»; Дж. Лондон. «Белый клык»; Дж. Р. Киплинг. «Маугли», «Рикки-Тикки-Тави» и др.

Античная литература

Гомер. Поэмы. «Илиада», «Одиссея» (фрагменты).

Фольклор

Русские былины (одно произведение). Например, «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Садко».

Народные песни и баллады народов России и мира (не менее двух песен и одной баллады). Например, «Песнь о Роланде» (фрагменты). «Песнь о Нибелунгах» (фрагменты), баллада «Аника-воин» и др.

Древнерусская литература

«Повесть временных лет» (не менее одного фрагмента). Например, «Сказание о белгородском киселе», «Сказание о походе князя Олега на Царьград», «Предание о смерти князя Олега».

Литература первой половины XIX века

А. С. Пушкин. Стихотворения (не менее двух). «Песнь о вещем Олеге», «Зимняя дорога», «Узник», «Туча» и др. Роман «Дубровский».

М. Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее двух). «Три пальмы», «Листок», «Утёс» и др.

А. В. Кольцов. Стихотворения (одно произведение). Например, «Косарь», «Соловей» и др.

Литература второй половины XIX века

Ф. И. Тютчев. Стихотворения (одно произведение). «Есть в осени первоначальной...», «С поляны коршун поднялся...».

А. А. Фет. Стихотворения (одно произведение). «Учись у них — у дуба, у берёзы...», «Я пришёл к тебе с приветом...».

И. С. Тургенев. Рассказ «Бежин луг».

Н. С. Лесков. Сказ «Левша».

Л. Н. Толстой. Повесть «Детство» (главы).

А. П. Чехов. Рассказы (два по выбору). Например, «Толстый и тонкий», «Хамелеон», «Смерть чиновника» и др.

А. И. Куприн. Рассказ «Чудесный доктор».

Литература XX века

Стихотворения отечественных поэтов начала XX века (одно произведение). Например, стихотворения С. А. Есенина, В. В. Маяковского, А. А. Блока и др.

Стихотворения отечественных поэтов XX века (не менее двух стихотворений двух поэтов). Например, стихотворения О. Ф. Берггольц, В. С. Высоцкого, Е. А. Евтушенко, Ю. Д. Левитанского, Ю. П. Мориц, Б. Ш. Окуджавы.

Проза отечественных писателей конца XX — начала XXI века, в том числе о Великой Отечественной войне (одно произведение по выбору). Например, Б. Л. Васильев. «Экспонат №...»; Б. П. Екимов. «Ночь исцеления», А. В. Жвалевский и Е. Б. Пастернак. «Правдивая история Деда Мороза» (глава «Очень страшный 1942 Новый год») и др.

В. Г. Распутин. Рассказ «Уроки французского».

Произведения отечественных писателей на тему взросления человека (одно произведение). Например, Р. П. Погодин «Кирпичные острова»; Р.

И. Фраерман «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви»; Ю. И. Коваль «Самая лёгкая лодка в мире» и др.

Произведения современных отечественных писателей-фантастов (не менее двух). Например, А. В. Жвалевский и Е. Б. Пастернак «Время всегда хорошее»; С. В. Лукьяненко «Мальчик и Тьма»; В. В. Ледерман «Календарь ма(й)я» и др.

Литература народов Российской Федерации

Стихотворения (одно произведение по выбору). Например, М. Карим «Бессмертие» (фрагменты); Г. Тукай «Родная деревня», «Книга»; К. Кулиев «Когда на меня навалилась беда...», «Каким бы малым ни был мой народ...», «Что б ни делалось на свете...».

Зарубежная литература

Д. Дефо. «Робинзон Крузо» (главы по выбору).

Дж. Свифт. «Путешествия Гулливера» (главы по выбору).

Произведения зарубежных писателей на тему взросления человека (одно произведение). Например, Ж. Верн. «Дети капитана Гранта» (главы по выбору). Х. Ли. «Убить пересмешника» (главы по выбору) и др.

Произведения современных зарубежных писателей-фантастов (одно произведение). Например, Дж. К. Роулинг. «Гарри Поттер» (главы по выбору), Д. У. Джонс. «Дом с характером» и др.

7 КЛАСС

Древнерусская литература

Древнерусские повести (одна повесть по выбору). Например, «Поучение» Владимира Мономаха (в сокращении) и др.

Литература первой половины XIX века

А. С. Пушкин. Стихотворения (не менее трех). Например, «Во глубине сибирских руд...», «19 октября» («Роняет лес багряный свой убор...»), «И. И. Пущину», «На холмах Грузии лежит ночная мгла...», и др. «Повести Белкина» («Станционный смотритель»). Поэма «Полтава» (фрагмент) и др.

М. Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее трех). Например, «Узник», «Парус», «Тучи», «Желанье» («Отворите мне темницу...»), «Когда волнуется желтеющая нива...», «Ангел», «Молитва» («В минуту жизни трудную...») и др. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова».

Н. В. Гоголь. Повесть «Тарас Бульба».

Литература второй половины XIX века

И. С. Тургенев. Рассказы из цикла «Записки охотника» (одно произведение по выбору). Например, «Бирюк», «Хорь и Калиныч» и др. Стихотворения в прозе. Например, «Русский язык», «Воробей» и др.

Л. Н. Толстой. Рассказ «После бала».

Н. А. Некрасов. Стихотворения (одно произведение). Например, «Размышления у парадного подъезда», «Железная дорога» и др.

Поэзия второй половины XIX века. Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, А. К. Толстой и др. (одно стихотворение по выбору).

М. Е. Салтыков-Щедрин. Сказки (одно произведение по выбору). Например, «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил», «Дикий помещик», «Премудрый пискарь» и др.

Произведения отечественных и зарубежных писателей на историческую тему (одно произведение). Например, А. К. Толстого, Р. Сабатини, Ф. Купера.

Литература конца XIX – начала XX века

А. П. Чехов. Рассказы (один по выбору). Например, «Тоска», «Злоумышленник» и др.

М. Горький. Ранние рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Старуха Изергиль» (легенда о Данко), «Челкаш» и др.

Сатирические произведения отечественных и зарубежных писателей (не менее двух). Например, М. М. Зощенко, А. Т. Аверченко, Н. Тэффи, О. Генри, Я. Гашека.

Литература первой половины XX века

А. С. Грин. Повести и рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Алые паруса», «Зелёная лампа» и др.

Отечественная поэзия первой половины XX века. Стихотворения на тему мечты и реальности (одно-два по выбору). Например, стихотворения А. А. Блока, Н. С. Гумилёва, М. И. Цветаевой и др.

В. В. Маяковский. Стихотворения (одно по выбору). Например, «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче», «Хорошее отношение к лошадям» и др.

А. П. Платонов. Рассказы (один по выбору). Например, «Юшка», «Неизвестный цветок» и др.

Литература второй половины XX века

В. М. Шукшин. Рассказы (один по выбору). Например, «Чудик», «Стенька Разин», «Критики» и др.

Стихотворения отечественных поэтов XX—XXI веков (не менее двух стихотворений двух поэтов). Например, стихотворения М. И. Цветаевой, Е. А. Евтушенко, Б. А. Ахмадулиной, Ю. Д. Левитанского и др.

Произведения отечественных прозаиков второй половины XX — начала XXI века (одно произведение по выбору). Например, произведения Ф. А. Абрамова, В. П. Астафьева, В. И. Белова, Ф. А. Искандера и др.

Тема взаимоотношения поколений, становления человека, выбора им жизненного пути (не менее двух произведений современных отечественных и зарубежных писателей). Например, Л. Л. Волкова. «Всем выйти из кадра», Т. В. Михеева. «Лёгкие горы», У. Старк. «Умеешь ли ты свистеть, Йоханна?» и др.

Зарубежная литература

М. де Сервантес Сааведра. Роман «Хитроумный идальго Дон Кихот Ламанчский» (главы).

Зарубежная новеллистика (одно произведение по выбору). Например, П. Мериме. «Маттео Фальконе»; О. Генри. «Дары волхвов», «Последний лист».

А. де Сент-Экзюпери. Повесть-сказка «Маленький принц».

8 КЛАСС

Древнерусская литература

Житийная литература (одно произведение по выбору). Например, «Житие Сергия Радонежского», «Житие протопопа Аввакума, им самим написанное».

Литература XVIII века

Д. И. Фонвизин. Комедия «Недоросль».

Литература первой половины XIX века

А. С. Пушкин. Стихотворения (не менее двух). Например, «К Чаадаеву», «Анчар» и др. «Маленькие трагедии» (одна пьеса по выбору). Например, «Моцарт и Сальери», «Каменный гость». Роман «Капитанская дочка».

М. Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее двух). Например, «Я не хочу, чтоб свет узнал...», «Из-под таинственной, холодной полумаски...», «Нищий» и др. Поэма «Мцыри».

Н. В. Гоголь. Повесть «Шинель». Комедия «Ревизор».

Литература второй половины XIX века

И. С. Тургенев. Повести (одна по выбору). Например, «Ася», «Первая любовь».

Ф. М. Достоевский. «Бедные люди», «Белые ночи» (одно произведение по выбору).

Л. Н. Толстой. Повести и рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Отрочество» (главы).

Литература первой половины XX века

Произведения писателей русского зарубежья (одно по выбору). Например, произведения И. С. Шмелёва, М. А. Осоргина, В. В. Набокова, Н. Тэффи, А. Т. Аверченко и др.

Поэзия первой половины XX века (не менее двух стихотворений на тему «Человек и эпоха» по выбору). Например, стихотворения В. В. Маяковского, М. И. Цветаевой, О. Э. Мандельштама, Б. Л. Пастернака и др.

М. А. Булгаков (одна повесть по выбору). Например, «Собачье сердце» и др.

Литература второй половины XX века

А. Т. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин» (главы «Переправа», «Гармонь», «Два солдата», «Поединок» и др.).

М. А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека».

А. И. Солженицын. Рассказ «Матрёнин двор».

Произведения отечественных прозаиков второй половины XX–XXI века (одно произведение по выбору). Например, произведения Е. И. Носова, А. Н. и Б. Н. Стругацких, В. Ф. Тендрякова, Б. П. Екимова и др.

Произведения отечественных и зарубежных прозаиков второй половины XX–XXI века (одно произведение на тему «Человек в ситуации нравственного выбора»). Например, произведения В. П. Астафьева, Ю. В. Бондарева, Н. С. Дашевской, Дж. Сэлинджера, К. Патерсон, Б. Кауфман и др.).

Поэзия второй половины XX – начала XXI века (не менее двух стихотворений). Например, стихотворения Н. А. Заболоцкого, М. А. Светлова, М. В. Исаковского, К. М. Симонова, Р. Г. Гамзатова, Б. Ш. Окуджавы, В. С. Высоцкого, А. А. Вознесенского, Е. А. Евтушенко, Р. И. Рождественского, И. А. Бродского, А. С. Кушнера и др.

Зарубежная литература

У. Шекспир. Сонеты (один-два по выбору). Например, № 66 «Измучась всем, я умереть хочу...», № 130 «Её глаза на звёзды не похожи...» и др. Трагедия «Ромео и Джульетта» (фрагменты по выбору).

Ж.-Б. Мольер. Комедия «Мещанин во дворянстве» (фрагменты по выбору).

9 КЛАСС

Древнерусская литература

«Слово о полку Игореве».

Литература XVIII века

М. В. Ломоносов. «Ода на день восшествия на Всероссийский престол Ея Величества Государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года» и другие стихотворения (по выбору).

Г. Р. Державин. Стихотворения (одно по выбору). Например, «Властителям и судиям», «Памятник» и др.

Н. М. Карамзин. Повесть «Бедная Лиза».

Литература первой половины XIX века

В. А. Жуковский. Баллады, элегии (одна по выбору). Например, «Светлана», «Невыразимое», «Море» и др.

А. С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума».

Поэзия пушкинской эпохи. К. Н. Батюшков, А. А. Дельвиг, Н. М. Языков, Е. А. Баратынский (не менее двух стихотворений по выбору).

А. С. Пушкин. Стихотворения. Например, «Бесы», «Брожу ли я вдоль улиц шумных...», «...Вновь я посетил...», «Из Пиндемонти», «К морю», «К***» («Я помню чудное мгновенье...»), «Мадонна», «Осень» (отрывок), «Отцы-пустынники и жёны непорочны...», «Пора, мой друг, пора! Покоя сердце просит...», «Поэт», «Пророк», «Свободы сеятель пустынный...», «Элегия» («Безумных лет угасшее веселье...»), «Я вас любил: любовь ещё, быть может...», «Я памятник себе воздвиг нерукотворный...» и др. Поэма «Медный всадник». Роман в стихах «Евгений Онегин».

М. Ю. Лермонтов. Стихотворения. Например, «Выхожу один я на дорогу...», «Дума», «И скучно и грустно», «Как часто, пёстрою толпою окружён...», «Молитва» («Я, Матерь Божия, ныне с молитвою...»), «Нет, ни тебя так пылко я люблю...», «Нет, я не Байрон, я другой...», «Поэт» («Отделкой золотой блистает мой кинжал...»), «Пророк», «Родина», «Смерть Поэта», «Сон» («В полдневный жар в долине Дагестана...»), «Я жить хочу, хочу печали...» и др. Роман «Герой нашего времени».

Н. В. Гоголь. Поэма «Мёртвые души».

Отечественная проза первой половины XIX в. (одно произведение по выбору). Например, произведения: «Лафертовская маковница» Антония

Погорельского, «Часы и зеркало» А. А. Бестужева-Марлинского, «Кто виноват?» (главы по выбору) А. И. Герцена и др.

Зарубежная литература

Данте. «Божественная комедия» (один фрагмент по выбору).

У. Шекспир. Трагедия «Гамлет» (фрагменты по выбору).

И.-В. Гёте. Трагедия «Фауст» (один фрагмент по выбору).

Дж. Г. Байрон. Стихотворения (одно по выбору). Например, «Душа моя мрачна. Скорей, певец, скорей!...», «Прощание Наполеона» и др. Поэма «Паломничество Чайльд-Гарольда» (не менее одного фрагмента по выбору).

Зарубежная проза первой половины XIX в. (одно произведение по выбору). Например, произведения Э. Т. А. Гофмана, В. Гюго, В. Скотта и др.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРА» В ОСНОВНОЙ ШКОЛЕ

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы по литературе на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения литературы на уровне основного общего образования у обучающегося с ЗПР будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из литературы;

представление о способах противодействия коррупции, готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из литературы; активное участие в самоуправлении в образовательной организации; готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России в контексте изучения произведений русской и зарубежной литературы, а также литератур народов России;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и

природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений; готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственного отношения к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в Интернете;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысливая собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели, умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений, управлять собственным эмоциональным состоянием, сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев;

6) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населённого пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развития необходимых умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений русского фольклора и литературы, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими

экологические проблемы; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с использованием изученных и самостоятельно прочитанных литературных произведений;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики литературного образования, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

9) обеспечение адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды; изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, в действии в условиях неопределённости, повышение уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, в выявлении и связывании образов, необходимость в формировании новых знаний, в том числе формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития; анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики; оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмера, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

Метапредметные результаты

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

выделять характерные черты, присущие различным образам литературных героев, давать им обобщенную характеристику;

устанавливать причинно-следственные связи при чтении литературных произведений;

находить в тексте информацию и формулировать выводы;

владеть смысловым чтением; использовать смысловое чтение для извлечения и обобщения информации из одного или нескольких источников с учетом поставленных целей;

формировать читательскую грамотность;

аргументировать свою позицию, мнение;

создавать, использовать, преобразовывать планы (простые и развернутые) для решения учебных задач при написании аннотации, сочинения, эссе,

литературно-творческой работы;

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;

формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения;

задавать вопросы по существу обсуждаемой темы в ходе диалога или дискуссии;

с помощью педагога или самостоятельно составлять устные и письменные тексты с использованием литературных произведений для выступления перед аудиторией;

отстаивать свое мнение, точку зрения;

формировать и развивать компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности в области литературы;

самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

различать и называть собственные эмоции, возникающие при прочтении литературных произведений или при знакомстве с биографиями писателей;

анализировать причины эмоций литературных персонажей и адекватно называть их;

ставить себя на место литературного персонажа, понимать его мотивы и намерения.

Предметные результаты

В результате освоения учебного предмета «Литература» обучающиеся с ЗПР включаются в культурно-языковое поле русской и мировой культуры через осознание богатства, национального своеобразия русского языка, воспитание ценностного отношения к русскому языку как части самобытной русской культуры, осознание тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом. Обеспечивается приобщение обучающихся к российскому литературному наследию и через него к сокровищам отечественной и мировой культуры; формирование причастности к национальным свершениям, традициям и осознание исторической преемственности поколений; обогащение словарного запаса, развитие культуры владения русским литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами русского речевого этикета.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Литература» ориентированы на формирование культуры чтения и мышления, применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях. Они должны обеспечивать формирование потребности в систематическом чтении как способе познания мира и себя в этом мире, источнике эмоциональных и эстетических впечатлений, а также средстве гармонизации отношений человека и общества.

Предметные результаты по литературе в основной школе для обучающихся с ЗПР должны обеспечивать:

1) понимание духовно-нравственной и культурной ценности литературы и её роли в формировании гражданской ответственности и патриотизма, укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;

2) понимание специфики литературы как вида искусства, принципиальных отличий художественного текста от текста научного, делового, публицистического;

3) овладение элементарными умениями смыслового анализа произведений устного народного творчества и художественной литературы, базовыми умениями воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное, понимать художественную картину мира, отражённую в литературных произведениях:

умение анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять с направляющей помощью педагога тематику и проблематику произведения, родовую и жанровую принадлежность произведения; выявлять по опорным вопросам позицию героя, повествователя, рассказчика, авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения и воплощённые в нём реалии;

иметь представление о теоретико-литературных понятиях² и уметь использовать их на базовом уровне в процессе анализа, интерпретации произведений и оформления собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ; факт, вымысел; литературные направления (классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм), роды (лирика, эпос, драма), жанры (рассказ, притча, повесть, роман, комедия, драма, трагедия, поэма, басня, баллада, песня, ода, элегия, послание, отрывок, сонет, эпиграмма, лиро-эпические (поэма, баллада)); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика, пафос (героический, трагический, комический); сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка, эпилог; авторское отступление; конфликт; система образов; образ автора, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, лирический персонаж, речевая характеристика героя; реплика, диалог, монолог; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь, символ, подтекст; сатира, юмор, ирония, сарказм; эпитет, метафора, сравнение; олицетворение, гиперболы; стиль; стих и проза; стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль), ритм, рифма, строфа;

базовые умения рассматривать изученные произведения в рамках историко-литературного процесса (определять с направляющей помощью педагога и при помощи «ленты времени» принадлежность произведения к историческому времени, определённому литературному направлению);

выявлять связь между важнейшими фактами биографии писателей (в том числе А. С. Грибоедова, А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, Н. В. Гоголя) и особенностями исторической эпохи, авторского мировоззрения, проблематики произведений;

базовое умение сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, эпизоды текста;

умение сопоставлять по опорной схеме или опорным вопросам изученные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (живопись, музыка, театр, кино);

4) совершенствование умения выразительно (с учётом индивидуальных особенностей обучающихся с ЗПР) читать наизусть произведения, и / или фрагменты в том числе наизусть, не менее 10 произведений и / или фрагментов;

5) овладение умением пересказывать прочитанное произведение по опорным схемам и наводящим вопросам, используя подробный, сжатый, выборочный пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и формулировать вопросы к тексту;

6) развитие умения участвовать в диалоге о прочитанном произведении; давать аргументированную оценку прочитанному;

² Здесь и далее по тексту в аналогичных предметных требованиях к результатам знания определений понятий не выносятся на промежуточную и итоговую аттестацию.

7) совершенствование умения создавать устные и письменные высказывания разных жанров, писать сочинение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения (не менее 200 слов), аннотацию, отзыв;

8) овладение базовыми умениями самостоятельной интерпретации и оценки изученных художественных произведений древнерусской, классической русской и зарубежной литературы и современных авторов (в том числе с использованием методов смыслового чтения):

«Слово о полку Игореве»; стихотворения М. В. Ломоносова, Г. Р. Державина; комедия Д. И. Фонвизина «Недоросль»; повесть Н. М. Карамзина «Бедная Лиза»; басни И. А. Крылова; стихотворения и баллады В. А. Жуковского; комедия А. С. Грибоедова «Горе от ума»; произведения А. С. Пушкина: стихотворения, поэма «Медный всадник», роман в стихах «Евгений Онегин», роман «Капитанская дочка», повесть «Станционный смотритель»; произведения М. Ю. Лермонтова: стихотворения, «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова», поэма «Мцыри», роман «Герой нашего времени»; произведения Н. В. Гоголя: комедия «Ревизор», повесть «Шинель», поэма «Мёртвые души»; стихотворения Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, Н. А. Некрасова; «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил» М. Е. Салтыкова-Щедрина; по одному произведению (по выбору) следующих писателей: Ф. М. Достоевский, И. С. Тургенев, Л. Н. Толстой, Н. С. Лесков; рассказы А. П. Чехова; стихотворения И. А. Бунина, А. А. Блока, В. В. Маяковского, С. А. Есенина, А. А. Ахматовой, М. И. Цветаевой, О. Э. Мандельштама, Б. Л. Пастернака; рассказ М. А. Шолохова «Судьба человека»; поэма А. Т. Твардовского «Василий Тёркин» (избранные главы); рассказы В. М. Шукшина: «Чудик», «Стенька Разин»; рассказ А. И. Солженицына «Матрёнин двор», рассказ В. Г. Распутина «Уроки французского»; по одному произведению (по выбору) А. П. Платонова, М. А. Булгакова; произведения литературы второй половины XX—XXI в.: не менее трёх прозаиков по выбору (в том числе Ф. А. Абрамов, Ч. Т. Айтматов, В. П. Астафьев, В. И. Белов, В. В. Быков, Ф. А. Искандер, Ю. П. Казаков, В. Л. Кондратьев, Е. И. Носов, А. Н. и Б. Н. Стругацкие, В. Ф. Тендряков); не менее трёх поэтов по выбору (в том числе Р. Г. Гамзатов, О. Ф. Берггольц, И. А. Бродский, А. А. Вознесенский, В. С. Высоцкий, Е. А. Евтушенко, Н. А. Заболоцкий, Ю. П. Кузнецов, А. С. Кушнер, Б. Ш. Окуджава, Р. И. Рождественский, Н. М. Рубцов); Гомера, М. Сервантеса, У. Шекспира;

9) понимание важности чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы как способа познания мира, источника эмоциональных и эстетических впечатлений, а также средства собственного развития;

10) развитие умения планировать собственное досуговое чтение, формировать и обогащать свой круг чтения, в том числе за счёт произведений современной литературы;

11) формирование умения участвовать в проектной или исследовательской деятельности (с приобретением опыта публичного представления полученных результатов);

12) овладение умением использовать словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме, подбирать проверенные источники в библиотечных фондах, сети Интернет для выполнения учебной задачи; применять ИКТ, соблюдать правила информационной безопасности.

Предметные результаты по классам

5 КЛАСС

1) иметь базовые начальные представления об общечеловеческой ценности литературы и её роли в воспитании любви к Родине и дружбы между народами Российской Федерации;

2) иметь представления, что литература – это вид искусства, и что художественный текст отличается от текста научного, делового, публицистического;

3) владеть элементарными умениями воспринимать, анализировать и оценивать прочитанные произведения:

- определять тему и главную мысль произведения, иметь начальные представления о родах и жанрах литературы; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики по опорной схеме с направляющей помощью педагога;
- понимать смысл теоретико-литературных понятий и учиться с направляющей помощью педагога использовать их в процессе анализа произведений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ; литературные жанры (народная сказка, литературная сказка, рассказ, повесть, стихотворение, басня); тема, идея, проблематика; сюжет, композиция; литературный герой (персонаж); портрет, пейзаж, художественная деталь; эпитет, сравнение, метафора, олицетворение; ритм, рифма;
- сопоставлять по опорному плану темы и сюжеты произведений, образы персонажей;
- сопоставлять с направляющей помощью педагога изученные произведения фольклора и художественной литературы с произведениями других видов искусства (с учётом актуального уровня развития обучающихся с ЗПР);
- 4) выразительно читать, в том числе наизусть произведения, и / или фрагменты (не менее 3 поэтических произведений, не выученных ранее);
- 5) пересказывать прочитанное произведение, по опорным словам, плану, используя подробный, сжатый пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и с направляющей помощью педагога формулировать вопросы к тексту;
- 6) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении;
- 7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров объемом не менее 50 слов (с учётом актуального уровня развития обучающихся с ЗПР);
- 8) с направляющей помощью педагога осуществлять начальные умения интерпретации и оценки изученных произведений фольклора и литературы;
- 9) осознавать важность чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы для познания мира, а также для собственного развития;
- 10) планировать с направляющей помощью педагога собственное досуговое чтение, расширять свой круг чтения, в том числе за счёт произведений современной литературы для детей и подростков;
- 11) участвовать в создании элементарных учебных проектов с направляющей помощью педагога и учиться публично представлять их результаты (с учётом актуального уровня развития обучающихся с ЗПР);
- 12) с направляющей помощью педагога демонстрировать начальные умения использовать словари и справочники, в том числе в электронной форме; с направляющей помощью педагога пользоваться электронными библиотеками и другими интернет-ресурсами, соблюдая правила информационной безопасности.

6 КЛАСС

- 1) иметь представления об общечеловеческой и духовно-нравственной ценности литературы, осознавать её роль в воспитании любви к Родине и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;
- 2) иметь представления об особенностях литературы как вида словесного искусства, отличать художественный текст от текста научного, делового, публицистического;
- 3) осуществлять элементарный смысловой анализ произведений фольклора и художественной литературы; воспринимать, анализировать и оценивать прочитанное (с учётом актуального уровня развития обучающихся с ЗПР):
 - определять тему и главную мысль произведения, основные вопросы, поднятые автором; указывать родовую и жанровую принадлежность произведения, используя справочные материалы; выявлять позицию героя и авторскую позицию; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики по опорной схеме, плану;

- понимать сущность теоретико-литературных понятий и с направляющей помощью педагога использовать их в процессе анализа произведений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ; роды (лирика, эпос), жанры (рассказ, повесть, роман, басня); тема, идея, проблематика; сюжет, композиция; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка; повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, художественная деталь; юмор; эпитет, метафора, сравнение; олицетворение, гипербола; стихотворный метр (хорей, ямб), ритм, рифма;

- сопоставлять с направляющей помощью педагога произведения, их фрагменты, образы персонажей, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры (с учётом актуального уровня развития обучающихся с ЗПР);

- сопоставлять с направляющей помощью педагога изученные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (живопись, музыка, театр, кино);

4) выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть произведения, и / или фрагменты (не менее 4–5 поэтических произведений, не выученных ранее);

5) пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и с направляющей помощью педагога формулировать вопросы к тексту;

6) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении;

7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 80 слов), писать сочинение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения;

8) владеть умениями интерпретации и оценки изученных произведений фольклора, древнерусской, русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения;

9) осознавать важность чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы для познания мира, а также для собственного развития;

10) планировать собственное досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям педагога, в том числе за счёт произведений современной литературы для детей и подростков;

11) развивать умения коллективной проектной или исследовательской деятельности с направляющей помощью педагога и учиться публично представлять полученные результаты;

12) развивать умение использовать словари и справочники, в том числе в электронной форме; пользоваться с направляющей помощью педагога электронными библиотеками и другими интернет-ресурсами, соблюдая правила информационной безопасности.

7 КЛАСС

1) иметь представления об общечеловеческой и духовно-нравственной ценности литературы, осознавать её роль в воспитании любви к Родине и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;

2) иметь представления о специфике литературы как вида словесного искусства, выявлять отличия художественного текста от текста научного, делового, публицистического;

3) проводить, с опорой на план, смысловой анализ произведений фольклора и художественной литературы; воспринимать, анализировать и оценивать прочитанное (с учётом актуального уровня развития обучающихся с ЗПР), иметь представление, что в литературных произведениях отражена художественная картина мира:

- анализировать с направляющей помощью педагога произведение в единстве формы и содержания; определять тему, главную мысль и

проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; выявлять позицию героя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему персонажей; определять особенности композиции и основной конфликт произведения; объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической проблематики произведений (с учётом актуального уровня развития обучающихся с ЗПР);

- понимать сущность и элементарные смысловые функции теоретико-литературных понятий и учиться самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ; роды (лирика, эпос), жанры (рассказ, повесть, роман, поэма, песня); тема, идея, проблематика; сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка; автор, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой; портрет, пейзаж, интерьер; юмор, ирония; эпитет, метафора, сравнение; олицетворение, гипербола; антитеза, аллегория; стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль), ритм, рифма, строфа;

- выделять, с направляющей помощью педагога, в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними;

- сопоставлять по плану произведения, их фрагменты, образы персонажей, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приёмы, особенности языка;

- сопоставлять изученные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (живопись, музыка, театр, кино);

4) выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 6–7 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом актуального уровня развития обучающихся с ЗПР);

5) пересказывать прочитанное произведение, используя различные виды пересказов, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту;

6) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, давать аргументированную оценку прочитанному;

7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 100–110 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения; *с направляющей помощью педагога исправлять и редактировать собственные письменные тексты*; с направляющей помощью педагога собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, доклада, конспекта на предложенную педагогом литературную тему;

8) с направляющей помощью педагога интерпретировать и оценивать текстуально изученные художественные произведения древнерусской, русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения;

9) осознавать важность чтения и изучения произведений фольклора и художественной литературы для самостоятельного познания мира, развития собственных эмоциональных и эстетических впечатлений;

10) планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям педагога, в том числе за счёт произведений современной литературы для детей и подростков;

11) участвовать в коллективной и индивидуальной проектной или исследовательской деятельности и публично представлять полученные результаты;

12) развивать умение использовать энциклопедии, словари и справочники, в том числе в электронной форме; самостоятельно пользоваться электронными библиотеками и подбирать проверенные источники в интернет-библиотеках для выполнения учебных задач, соблюдая правила информационной безопасности.

8 КЛАСС

1) понимать духовно-нравственную ценность литературы, осознавать её роль в воспитании патриотизма и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;

2) понимать специфику литературы как вида словесного искусства, выявлять отличия художественного текста от текста научного, делового, публицистического;

3) проводить с опорой на план, образец смысловой анализ произведений художественной литературы; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом актуального уровня развития обучающихся с ЗПР):

- анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тематику и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; выявлять позицию героя, повествователя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения и отражённые в нём реалии; характеризовать по плану героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики; выявлять особенности композиции и основной конфликт произведения; объяснять на базовом уровне своё понимание нравственно-философской, социально-исторической проблематики произведений (с учётом актуального уровня развития обучающихся с ЗПР); выявлять языковые особенности художественного произведения, поэтической и прозаической речи; находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры и стиля писателя;

- понимать сущность и смысловые функции теоретико-литературных понятий и самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ, факт, вымысел; роды (лирика, эпос, драма), жанры (рассказ, повесть, роман, баллада, поэма, песня, сонет, лиро-эпические (поэма, баллада); тема, идея, проблематика; сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка; конфликт; система образов; автор, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой; портрет, пейзаж, интерьер; юмор, ирония, сатира, сарказм; эпитет, метафора, сравнение; олицетворение, гиперболы; стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль), ритм, рифма, строфа; афоризм;

- учиться рассматривать отдельные изученные произведения в рамках историко-литературного процесса (определять и учитывать при анализе принадлежность произведения к историческому времени, определённому литературному направлению);

- выделять с направляющей помощью педагога в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними; определять родо-жанровую специфику изученного художественного произведения;

- сопоставлять по плану, схеме произведения, их фрагменты, образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, эпизоды текста;

- сопоставлять по плану, схеме изученные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (изобразительное искусство, музыка, театр, кино, фотоискусство);

4) выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 8–9 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом актуального уровня развития обучающихся с ЗПР);

5) пересказывать изученное произведение, используя различные виды пересказов, отвечать на вопросы и самостоятельно формулировать вопросы к тексту;

6) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, соотносить собственную позицию с позициями участников диалога, давать аргументированную оценку прочитанному;

7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 150 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения; *с направляющей помощью педагога исправлять и редактировать собственные письменные тексты*; собирать с

направляющей помощью педагога, материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, доклада, конспекта, эссе, отзыва на самостоятельно выбранную литературную тему, применяя различные виды цитирования;

8) с направляющей помощью педагога интерпретировать и оценивать текстуально изученные художественные произведения древнерусской, классической русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения;

9) осознавать важность чтения и изучения произведений фольклора и художественной литературы как способа познания мира и окружающей действительности, источника эмоциональных и эстетических впечатлений, а также средства собственного развития;

10) планировать своё досуговое чтение, обогащать свой литературный кругозор по рекомендациям педагога, в том числе за счёт произведений современной литературы;

11) участвовать в коллективной и индивидуальной проектной и исследовательской деятельности и публично представлять полученные результаты;

12) самостоятельно использовать энциклопедии, словари и справочники, в том числе в электронной форме; пользоваться электронными библиотеками и подбирать в Интернете проверенные источники для выполнения учебных задач; применять ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности.

9 КЛАСС

1) понимать духовно-нравственную и культурно-эстетическую ценность литературы, осознавать её роль в формировании гражданской ответственности и патриотизма, уважения к своей Родине и её героической истории, укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;

2) понимать специфические черты литературы как вида словесного искусства, выявлять главные отличия художественного текста от текста научного, делового, публицистического;

3) уметь самостоятельно проводить смысловой анализ произведений художественной литературы (от древнерусской до современной) с опорой на предложенный план; анализировать с опорой на образец, план литературные произведения разных жанров; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом актуального уровня развития обучающихся с ЗПР), иметь представление об условности художественной картины мира, отражённой в литературных произведениях с учётом неоднозначности заложенных в них художественных смыслов:

- анализировать по предложенному плану произведение в единстве формы и содержания; определять тематику и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; выявлять позицию героя, повествователя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения и отраженные в нём реалии; характеризовать по плану героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему образов; выявлять особенности композиции и основной конфликт произведения; выявлять, с направляющей помощью педагога, формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с читателем как адресатом произведения; объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (с учётом актуального уровня развития обучающихся с ЗПР); выявлять языковые особенности художественного произведения, поэтической и прозаической речи; находить, с направляющей помощью педагога основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя;

- понимать сущность и смысловые функции теоретико-литературных понятий и использовать их с направляющей помощью педагога в процессе анализа и интерпретации произведений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ, факт, вымысел; литературные направления (классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм); роды (лирика, эпос, драма), жанры (рассказ, притча, повесть, роман, комедия, драма, трагедия, баллада, послание, поэма, ода, элегия, песня, отрывок, сонет, лиро-эпические (поэма, баллада); тема, идея, проблематика; пафос (героический, патриотический, гражданский и др.); сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка, эпилог; конфликт; образ автора, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, лирический

персонаж; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь; реплика, диалог, монолог; юмор, ирония, сатира, сарказм, гротеск; эпитет, метафора, сравнение, олицетворение, гипербола; антитеза, аллегория; стиль; стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль), ритм, рифма, строфа; афоризм;

- рассматривать изученные произведения в рамках историко-литературного процесса (определять и учитывать при анализе принадлежность произведения к историческому времени);

- выявлять с направляющей помощью педагога связь между важнейшими фактами биографии писателей (в том числе А. С. Грибоедова, А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, Н. В. Гоголя) и особенностями исторической эпохи;

- выделять с направляющей помощью педагога в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними; определять родо-жанровую специфику изученного художественного произведения;

- сопоставлять по плану, образцу произведения, их фрагменты, образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, эпизоды текста;

- сопоставлять по плану, образцу изученные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (изобразительное искусство, музыка, театр, балет, кино, фотоискусство, компьютерная графика);

4) выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 9-10 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом актуального уровня развития обучающихся с ЗПР);

5) пересказывать изученное произведение, используя различные виды устных и письменных пересказов, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту;

6) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, соотносить собственную позицию с мнениями участников дискуссии, давать аргументированную оценку прочитанному и отстаивать свою точку зрения;

7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 200 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения; представлять устный или письменный ответ на проблемный вопрос; с направляющей помощью педагога *исправлять и редактировать собственные и чужие письменные тексты*; собирать с направляющей помощью педагога материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, доклада, конспекта, эссе, отзыва, рецензии на самостоятельно выбранную литературную тему, применяя различные виды цитирования;

8) с направляющей помощью педагога интерпретировать и оценивать текстуально изученные художественные произведения древнерусской, классической русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения;

9) осознавать важность вдумчивого чтения и изучения произведений фольклора и художественной литературы как способа познания мира и окружающей действительности, источника эмоциональных и эстетических впечатлений, а также средства собственного развития;

10) планировать своё досуговое чтение, обогащать свой литературный кругозор по рекомендациям педагога, а также проверенных интернет-ресурсов, в том числе за счёт произведений современной литературы;

11) участвовать в коллективной и индивидуальной проектной и исследовательской деятельности и уметь публично презентовать полученные результаты;

12) уметь самостоятельно пользоваться энциклопедиями, словарями и справочной литературой, информационно-справочными системами, в том числе в электронной форме; пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете; применять ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности.

При планировании предметных результатов освоения рабочей программы следует учитывать, что формирование различных умений, навыков, компетенций происходит у разных обучающихся с разной скоростью и в разной степени, что диктует необходимость дифференцированного и

индивидуального подхода к ним и применения разных стратегий и создания индивидуальных образовательных траекторий достижения этих результатов.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тематическое планирование и количество часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета «Литература» Федеральной адаптированной основной образовательной программы основного общего образования обучающихся с задержкой психического развития, в целом совпадают с соответствующим разделом Федеральной рабочей программы учебного предмета «Литература» образовательной программы основного общего образования. При этом Организация вправе сама вносить изменения в содержание и распределение учебного материала по годам обучения, в последовательность изучения тем и количество часов на освоение каждой темы, определение организационных форм обучения и т.п. Обоснованность данных изменений определяется выбранным образовательной организацией УМК, индивидуальными психофизическими особенностями конкретных обучающихся с ЗПР, степенью усвоенности ими учебных тем, рекомендациями по отбору и адаптации учебного материала по литературе, представленными в Пояснительной записке.

В тематическом планировании, представленном по годам обучения, указано количество часов, отводимое на чтение, изучение и обсуждение литературных тем, на развитие речи, на уроки внеклассного чтения и итоговые контрольные работы, предусмотрены резервные часы для реализации принципа вариативности в выборе произведений (до 15 часов в год), в том числе и произведений региональной литературы. Количество резервных часов рассчитывается исходя из общего количества часов, отведённых на год обучения; зависит от уровня сложности содержания инварианта; от выбранного учителем УМК.

5 КЛАСС (102 ЧАСА)

Всего: на чтение, изучение и обсуждение – 70 ч.

на развитие речи – 8 ч

на уроки внеклассного чтения – 7 ч

итоговые контрольные работы – 2 ч

резервные уроки – 15 ч

Тематический блок/раздел	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Мифология (3 ч)	Мифы народов России и мира (3 ч)	Выразительно читать мифы и другие эпические произведения, отвечать на вопросы, пересказывать по опорным словам, плану. Анализировать при помощи учителя сюжет, жанровые, композиционные и художественные особенности. Определять по наводящим вопросам и формулировать при помощи учителя тему и основную мысль прочитанных мифов. Сопоставлять по предложенному опорному плану мифы разных народов, сравнивать их с эпическими произведениями. Характеризовать главных героев, сравнивать их поступки с порой на вопросы учителя. Высказывать своё отношение к событиям и эпическим героям. Участвовать на доступном уровне в разработке учебных проектов. Пользоваться библиотечным каталогом для поиска книги. Писать сочинение о любимом эпическом герое.

Фольклор (7 ч)	Малые жанры: пословицы, поговорки, загадки (2 ч) Сказки народов России и народов мира (5 ч)	Выразительно читать фольклорные произведения малых жанров, отвечать на вопросы. Отличать пословицы от поговорок, опираясь на образец и ключевые характеристики. Сопоставлять русские пословицы и поговорки с пословицами и поговорками других народов по опорному плану. Уметь разгадывать загадки. Выразительно читать, пересказывать (кратко, подробно) сказки, отвечать на вопросы. Определять виды сказок (волшебные, бытовые, о животных) с использованием опорной схемы. Определять и формулировать при помощи учителя тему и основную мысль прочитанной сказки. Характеризовать героев сказок, оценивать их поступки с порой на вопросы учителя. Сочинять собственные сказки (опираясь на образец), употребляя сказочные устойчивые выражения (после предварительной словарной работы). Принимать участие в инсценировке любимой сказки.
Литература первой половины XIX века (14 ч)	И. А. Крылов. Басни (две по выбору). «Волк на псарне», «Листы и Корни», «Свинья под Дубом», «Квартет», «Осёл и Соловей», «Ворона и Лисица» (4 ч)	Выразительно читать басню, в том числе по ролям. Определять и формулировать при помощи наводящих вопросов учителя тему и основную мысль прочитанной басни. Находить значение незнакомого слова в словаре. Принимать участие в инсценировке басни. Иметь представление о художественных особенностях басенного жанра. Иметь первоначальное представление об аллегории и морали. Читать басню наизусть (по выбору обучающегося).
	А. С. Пушкин. Стихотворения (не менее двух). «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Няне» и др. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (6 ч)	Выразительно читать стихотворения. Отличать поэтический текст от прозаического, аргументировать свой ответ по опорной схеме. Выявлять при помощи учителя и по опорной схеме средства художественной изобразительности в лирических произведениях (эпитет, метафору, олицетворение, сравнение). Заучивать стихотворения наизусть. Выразительно читать сказку, отвечать на вопросы по содержанию. Определять по наводящим вопросам учителя идейно-тематическое содержание сказки А. С. Пушкина. Иметь представление о своеобразии авторской сказки и её отличии от народной. Выделять при помощи учителя ключевые эпизоды в тексте произведения. Сопоставлять с помощью учителя сказку с другими видами искусства.

	М. Ю. Лермонтов. Стихотворение «Бородино» (2 ч)	Выразительно читать стихотворение. Отвечать на вопросы по прочитанному тексту, задавать с помощью учителя вопросы с целью понимания содержания стихотворения. Иметь представление о его исторической основе, идейно-тематическом содержании. Выявлять с порой на образец жанровые признаки и средства художественной изобразительности в произведении (эпитет, олицетворение, сравнение, метафора). Заучивать стихотворение наизусть. Писать мини-сочинение.
	Н. В. Гоголь. Повесть «Ночь перед Рождеством» (2 ч)	Читать выразительно прозаический текст, отвечать на вопросы. Учиться самостоятельно формулировать вопросы. Пересказывать о порой на предложенный план (кратко, подробно) текст повести. Выделять при помощи учителя ключевые эпизоды в тексте произведения. Составлять по предложенному плану устный отзыв о прочитанном произведении. Определять при помощи учителя художественные средства, создающие фантастический настрой повести, а также картины народной жизни. Иметь представление о близости повести к народным сказкам и легендам. Пользоваться библиотечным каталогом для поиска книги.
Литература второй половины XIX века (13 ч)	И. С. Тургенев. Рассказ «Муму» (5 ч)	Выразительно читать рассказ, отвечать на вопросы, пересказывать по плану (подробно и сжато). Выделять наиболее яркие эпизоды произведения. Составлять при помощи учителя/ по опорным словам, простой план рассказа. Определять по наводящим вопросам тему, идею произведения. Характеризовать по предложенному плану главных героев рассказа. Составлять с помощью учителя устный портрет Герасима. Иметь представление о роли пейзажных описаний. Писать сочинение по содержанию рассказа.
	Н. А. Некрасов. Стихотворения (одно из предложенных). «Крестьянские дети». «Школьник». Поэма «Мороз, Красный нос» (фрагмент) (3 ч)	Выразительно читать поэтический текст, в том числе по ролям. Определять с помощью учителя тематическое содержание стихотворения. Характеризовать по предложенному плану главных героев, лирического героя (автора). Определять с помощью учителя отношение автора к детям. Выявлять с порой на образец и с помощью учителя средства художественной выразительности. Заучивать стихотворение наизусть.

	Л. Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник» (5 ч)	Выразительно читать текст рассказа, отвечать на вопросы, пересказывать по плану/ опорным словам (подробно). Выявлять основную мысль рассказа, определять его композиционные особенности при помощи учителя. Выделять по наводящим вопросам ключевые эпизоды в тексте произведения. Составлять с помощью учителя план сообщения о главных героях произведения. Составлять по плану сравнительную характеристику Жилина и Костылина. Иметь представление о горцах, их обычаях и нравах. Давать развёрнутый ответ на вопрос, связанный со знанием и пониманием литературного произведения.
Литература XIX—XX веков (16 ч)	Стихотворения отечественных поэтов XIX—XX веков о родной природе и о связи человека с Родиной (не менее трех). Например, стихотворения А. К. Толстого, Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, И. А. Бунина, А. А. Блока, С. А. Есенина, Н. М. Рубцова, Ю. П. Кузнецова (4 ч)	Выразительно читать стихотворение, определять с помощью учителя его тематическое содержание, средства художественной выразительности (эпитет, метафора, сравнение, олицетворение). Иметь представление о музыкальности поэтического текста. Заучивать одно из стихотворений наизусть.
	Юмористические рассказы отечественных писателей XIX—XX веков. А. П. Чехов (один рассказ по выбору). Например, «Лошадиная фамилия», «Мальчики», «Хирургия» и др. (2 ч) М. М. Зощенко (один рассказ по выбору). Например, «Галоша», «Лёля и Минька», «Ёлка», «Золотые слова», «Встреча» и др. (2 ч)	Выразительно читать рассказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению, задавать с помощью учителя вопросы с целью понимания содержания произведений, пересказывать по опорному плану близко к тексту. Иметь представление о роли названия в литературном произведении. Давать собственную интерпретацию и оценку произведениям по наводящим вопросам учителя. Характеризовать героев рассказа по предложенному опорному плану/ схеме. Сопоставлять при помощи учителя произведения авторов по заданным основаниям. Выявлять при помощи учителя детали, создающие комический эффект. Принимать участие в инсценировании одного из рассказов или его фрагменте. Пользоваться библиотечным каталогом для поиска книги.
	Произведения отечественной литературы о природе и животных (одно по выбору). Например, произведения А. И. Куприна, М. М. Пришвина, К. Г. Паустовского. (4 ч)	Выразительно читать прозаический текст, отвечать на вопросы, уметь пересказать текст по плану/ опорным словам. Составлять при помощи учителя план. Определять сюжет и тематическое своеобразие произведения по наводящим вопросам. Находить при помощи учителя и характеризовать по плану образ рассказчика, его роль в повествовании. Определять средства художественной выразительности прозаического текста с опорой на образец. Писать отзыв о

		прочитанном произведении. Пользоваться библиотечным каталогом для поиска книги.
	А. П. Платонов. Рассказы (один по выбору). Например, «Корова», «Никита» и др. (2 ч)	Выразительно читать прозаический текст, отвечать на вопросы по прочитанному произведению, задавать вопросы при помощи учителя с целью понимания содержания произведения, уметь пересказать. Составлять с помощью учителя план. Определять по наводящим вопросам тему рассказа. Определять средства выразительности прозаического текста с опорой на образец. Давать развёрнутый ответ на вопрос, связанный со знанием и пониманием литературного произведения.
	В. П. Астафьев. Рассказ «Васюткино озеро» (2 ч)	Читать прозаический текст, отвечать на вопросы, пересказывать, участвовать в беседе о произведении. Находить детали, языковые средства художественной выразительности с опорой на образец. Находить значение незнакомого слова в словаре. Определять по наводящим вопросам характер главного героя, его взаимоотношение с природой. Иметь представление о роли пейзажа в рассказе. Высказывать с помощью учителя своё отношение к герою рассказа. Писать сочинение по самостоятельно составленному плану.
Литература XX—XXI веков (8 ч)	Произведения отечественной прозы на тему «Человек на войне» (одно по выбору). Например, Л. А. Кассиль. «Дорогие мои мальчишки»; Ю. Я. Яковлев. «Девочки с Васильевского острова»; В. П. Катаев. «Сын полка» и др. (3 ч)	Воспринимать и выразительно читать литературное произведение. После подробного анализа отвечать на вопросы (с использованием цитирования) и формулировать вопросы к тексту. Участвовать в коллективном диалоге. Анализировать по наводящим вопросам сюжет, тему произведения, определять его композиционные особенности при помощи учителя. Характеризовать и сопоставлять героев произведения по предложенному плану. Выявлять при помощи учителя средства художественной изобразительности в произведении используя дидактические материалы. Использовать различные виды пересказа произведения. Письменно отвечать на вопрос пользуясь текстом произведения. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Работать со словарями, определять значение незнакомых слов. Писать отзыв на одно из произведений.

	Произведения отечественных писателей XIX–XXI веков на тему детства (одно по выбору). Например, произведения В. Г. Короленко, В. П. Катаева, В. П. Крапивина, Ю. П. Казакова, А. Г. Алексина, В. П. Астафьева, В. К. Железникова, Ю. Я. Яковлева, Ю. И. Коваля, Н. Ю. Абгарян, и др. (3 ч)	Воспринимать и выразительно читать литературное произведение. Отвечать на вопросы, формулировать вопросы к тексту при помощи учителя, пересказывать прозаические произведения с опорой на план/ опорные слова. Определять тему, идею произведения при помощи учителя. Характеризовать главных героев, составлять их словесный портрет используя технологическую карту. Сопоставлять героев и их поступки с другими персонажами прочитанного произведения и персонажами других произведений по опорному плану. Выявлять авторскую позицию при помощи учителя. Высказывать своё отношение к событиям, изображённым в произведении на доступном уровне. Писать отзыв о прочитанной книге.
	Произведения приключенческого жанра отечественных писателей (одно по выбору). Например, К. Булычёв «Девочка, с которой ничего не случится», «Миллион приключений» (главы по выбору) и др. (2 ч)	Воспринимать и выразительно читать прозаический текст, отвечать на вопросы, пересказывать текст. Определять тему, идею произведения при помощи учителя. Характеризовать главных героев, основные события используя технологическую карту. Писать отзыв о прочитанном произведении. Выстраивать с помощью учителя траекторию самостоятельного чтения.
Литература народов Российской Федерации (1 ч)	Стихотворения (одно по выбору). Например, Р. Г. Гамзатов. «Песня соловья»; М. Карим. «Эту песню мать мне пела» (1 ч)	Выразительно читать и анализировать поэтический текст. Характеризовать лирического героя по предложенному плану. Определять после подробного анализа и с помощью учителя общность темы и её художественное воплощение в стихотворениях русской поэзии и в произведениях поэтов народов России. Выявлять художественные средства выразительности используя дидактические материалы.
Зарубежная литература (8 ч)	Х. К. Андерсен. Сказки (одна по выбору). Например, «Снежная королева», «Соловей» (2 ч)	Читать сказку, отвечать на вопросы, пересказывать. Определять сюжет, композиционные и художественные особенности произведения с опорой на технологическую карту и при помощи учителя. Формулировать вопросы к отдельным фрагментам сказки по опорным вопросам. Характеризовать главных героев, сравнивать их поступки используя технологическую карту. Высказывать своё отношение к событиям и героям сказки на доступном уровне. Определять связь сказки Х. К. Андерсена с фольклорными произведениями при помощи наводящих вопросов учителя. Пользоваться библиотечным каталогом для поиска книги.

	Зарубежная сказочная проза(одно произведение по выбору). Например, Л. Кэрролл. «Алиса в Стране Чудес» (главы); Дж. Р. Р. Толкин. «Хоббит, или Туда и обратно» (главы) и др. (2 ч)	Выразительно читать произведение, задавать вопросы к отдельным фрагментам, формулировать тему и основную идею прочитанных глав при помощи учителя. Рассуждать о героях и проблематике произведения, обосновывать свои суждения с опорой на текст используя технологическую карту. Выявлять своеобразие авторской сказочной прозы и её отличие от народной сказки с опорой на справочные материалы. Выделять ключевые эпизоды в тексте произведения после подробного анализа и при помощи учителя. Писать отзыв о прочитанном произведении. Пользоваться библиотечным каталогом для поиска книги.
	Зарубежная проза о детях и подростках(одно произведение по выбору). Например, М. Твен. «Приключения Тома Сойера» (главы); Дж. Лондон. «Сказание о Кише»; Р. Брэдли. Рассказы. Например, «Каникулы», «Звук бегущих ног», «Зелёное утро» и др. (1 ч)	Воспринимать и выразительно читать литературное произведение. Отвечать на вопросы, самостоятельно формулировать вопросы используя опорные слова, пересказывать содержание отдельных глав. Определять тему, идею произведения с помощью учителя. Характеризовать главных героев, составлять их словесные портреты опираясь на план. Сопоставлять героев и их поступки с другими персонажами прочитанного произведения на доступном уровне используя план. Писать отзыв о прочитанной книге.
	Зарубежная приключенческая проза (одно произведение по выбору). Например, Р. Л. Стивенсон. «Остров сокровищ», «Чёрная стрела» (главы по выбору) и др. (1 ч)	Читать литературное произведение, отвечать на вопросы. Самостоятельно формулировать вопросы к произведению используя опорные слова после предварительного анализа. Сопоставлять произведения по жанровым особенностям при помощи учителя используя план. Выстраивать с помощью учителя траекторию самостоятельного чтения.
	Зарубежная проза о животных(одно произведение по выбору). Например, Э. Сетон-Томпсон. «Королевская аналогистка»; Дж. Даррелл. «Говорящий свёрток»; Дж. Лондон. «Белый Клык»; Дж. Р. Киплинг. «Маугли», «Рикки-Тикки-Тави» (2 ч)	Воспринимать и выразительно читать литературное произведение. Отвечать на вопросы, формулировать вопросы используя опорные слова, пересказывать содержание произведения или отдельных глав. Сопоставлять произведения по жанровым особенностям при помощи учителя используя план. Выстраивать с помощью учителя траекторию самостоятельного чтения.

Количество учебных часов на тему может варьироваться на усмотрение учителя, неизменным остаётся общее количество часов на весь год.

15 резервных уроков предназначены для самостоятельного распределения учителем количества часов на тематический контроль, на дополнительное включение в тематическое планирование авторов или произведений, на рекомендации по индивидуальному планированию самостоятельного чтения, на обучение подготовке элементарных учебных проектов, на развитие умения пользоваться словарями и справочной литературой, в том числе в электронной форме и в Интернете.

6 КЛАСС (102 ЧАСА)

Всего: на чтение, изучение и обсуждение 70 ч.

на развитие речи 8 ч

на уроки внеклассного чтения 7 ч

итоговые контрольные работы 2 ч

резервные уроки 15 ч

Тематический блок/раздел	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Античная литература (2 ч)	Гомер. Поэмы «Илиада», «Одиссея» (фрагменты) (2 ч)	Выразительно читать фрагменты произведений. Характеризовать героя поэмы, создавать словесный портрет на основе авторского описания и художественных деталей используя план и после проведенного анализа. Сопоставлять с помощью учителя литературные произведения с мифологической основой, а также на основе близости их тематики и проблематики; сравнивать персонажей произведения по сходству или контрасту используя план. Владеть умениями анализировать произведение по предложенному плану, различными видами пересказа художественного текста (подробный, сжатый, выборочный).
Фольклор (7 ч)	Былины (одна на выбор). Например, «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Садко» (4 ч) Народные песни и баллады народов России и мира (не менее двух песен и одной баллады). «Песнь о Роланде» (фрагменты), «Песнь о Нибелунгах» (фрагменты), баллада «Аника-воин» и др. (3 ч)	Выразительно читать былины, пересказывать, передавая языковые и интонационные особенности этого жанра на доступном уровне. Отвечать на вопросы, составлять развернутый план с помощью учителя. Определять на доступном уровне после предварительного анализа особенности былины как эпического жанра, выявлять особенности композиции, художественные детали, определяя их роль в повествовании, ритмико-мелодическое своеобразие русской былины. Характеризовать героев былин, оценивать их поступки по плану. Сопоставлять при помощи учителя былины с другими известными произведениями героического эпоса. Понимать роль гиперболы как одного из основных средств изображения былинных героев. Читать выразительно фольклорные произведения. Определять с помощью учителя художественно-тематические особенности народных песен и баллады. Выражать личное читательское отношение к прочитанному на доступном уровне. Устно или письменно отвечать на вопросы используя текст произведения. Работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений.
Древнерусская литература (2 ч)	«Повесть временных лет» (не менее одного фрагмента).	Выразительно читать произведение с учётом особенностей жанра. Работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений. Выявлять после предварительного

	Например, «Сказание о белгородском киселе», «Сказание о походе князя Олега на Царьград», «Предание о смерти князя Олега» (2 ч)	анализа с помощью учителя характерные для произведений древнерусской литературы темы, образы и приёмы изображения человека. Определять с помощью учителя роль и место древнерусских повестей в истории русской литературы. Характеризовать по плану образ рассказчика и главных героев. Выявлять средства художественной выразительности используя дидактические и справочные материалы.
Литература первой половины XIX века (13 ч)	А. С. Пушкин. Стихотворения (не менее двух). «Песнь о вещем Олеге», «Зимняя дорога», «Узник», «Туча» и др. Роман «Дубровский». (8 ч)	Читать выразительно стихотворение. Отличать поэтический текст от прозаического, аргументировать свой ответ используя справочные материалы. Выявлять средства художественной изобразительности в лирических произведениях (эпитет, метафора, олицетворение, сравнение) с опорой на образец. Выполнять письменные работы по первоначальному анализу стихотворения используя технологическую карту. Заучивать стихотворение наизусть. Читать, анализировать и интерпретировать художественный текст, сравнивать его с произведением древнерусской литературы с помощью учителя. Определять общее и особенное в подаче сюжета после подробного анализа и по предложенным вопросам. Уметь работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений. Читать фрагменты прозаического произведения. Анализировать текст, выявлять тему, композицию, круг главных героев и второстепенных персонажей с помощью учителя по опорным вопросам. Составлять развёрнутый план с помощью учителя, пересказывать фрагменты текста. Аргументированно высказывать своё отношение к событиям и героям произведения на доступном уровне. Писать сочинение на одну из тем.
	М. Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее двух). «Три пальмы», «Листок», «Утёс» и др. (3 ч)	Выразительно читать стихотворение. Определять с помощью учителя тематическое единство подобранных произведений. Выявлять средства художественной изобразительности в лирических произведениях (эпитет, метафора, олицетворение, сравнение) с опорой на образец. Сопоставлять художественные тексты с произведениями других видов искусств используя технологическую карту. Заучивать по выбору стихотворение/я наизусть.
	А. В. Кольцов. Стихотворения (не менее двух). «Косарь», «Соловей и др. (2 ч)	Выразительно читать поэтический текст. Определять с помощью учителя идейно-художественное содержание текста, выявлять средства художественной выразительности. Видеть взаимосвязь пейзажной зарисовки с душевным состоянием и настроением человека. Характеризовать лирического героя по предложенному плану. Работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений. Читать одно из стихотворений наизусть.

Литература второй половины XIX века (16 ч)	Ф. И. Тютчев. Стихотворения (одно по выбору). «Есть в осени первоначальной...», «С поляны коршун поднялся...» (2 ч)	Читать выразительно стихотворение. Определять по наводящим вопросам его тематическое содержание и эмоциональный настрой. Выявлять средства художественной выразительности с опорой на образец. Читать одно из стихотворений наизусть.
	А. А. Фет. Стихотворения (одно по выбору). «Учись у них — у дуба, у берёзы...», «Я пришёл к тебе с приветом...». (2 ч)	Читать выразительно стихотворение, анализировать. Находить языковые средства художественной выразительности (эпитет, сравнение, метафора, олицетворение) с опорой на образец, понимать их роль в создании поэтических образов. Читать одно из стихотворений наизусть.
	И. С. Тургенев. Рассказ «Бежин луг» (2 ч)	Воспринимать и выразительно читать литературное произведение. Уметь отвечать на вопросы, задавать вопросы к тексту используя опорные слова, пересказывать. Составлять с помощью учителя план (простой, подробный). Выделять после предварительного анализа наиболее яркие эпизоды произведения. Определять с помощью учителя тему, идею. Характеризовать главных героев рассказа пользуясь планом/ опорными словами. Понимать роль пейзажных описаний в произведении. Сопоставлять используя технологическую карту художественный текст с произведениями других видов искусств. Составлять отзыв о рассказе. Пользоваться библиотечным каталогом для поиска книги.
	Н. С. Лесков. Сказ «Левша» (3 ч)	Читать текст, отвечать на вопросы. Владеть различными видами пересказа художественного текста используя план (подробный, сжатый, выборочный). Характеризовать по плану героя, его поступки. Определять по наводящим вопросам основную мысль произведения, жанровые особенности, художественные средства изобразительности. Работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений. Аргументированно высказывать своё отношение к герою произведения на доступном уровне. Создавать с помощью учителя аннотацию на прочитанное произведение.
	Л. Н. Толстой. Повесть «Детство» (главы) (2 ч)	Выразительно читать главы повести, отвечать на вопросы, пересказывать. Выявлять по наводящим вопросам основную мысль, определять особенности композиции. Участвовать в беседе о прочитанном, в том числе используя факты жизни и творчества писателя; формулировать свою точку зрения на доступном уровне. Определять с помощью учителя

		особенности автобиографического произведения. Характеризовать по плану главного героя, его поступки и переживания.
	А. П. Чехов. Рассказы (два по выбору). Например, «Толстый и тонкий», «Хамелеон», «Смерть чиновника» (3 ч)	Воспринимать и выразительно читать рассказ, отвечать на вопросы, уметь формулировать вопросы к тексту используя опорные слова, пересказывать близко к тексту. Понимать роль названия в литературном произведении. Выявлять с помощью учителя жанровые отличия рассказа, определять его проблематику. Анализировать с использованием технологической карты произведение с учётом его жанровых особенностей, с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа. Характеризовать по плану героев рассказа. Выявлять с помощью учителя используя наводящие вопросы детали, создающие комический эффект. Принимать участие в инсценировании рассказа или его фрагмента. Писать мини-сочинение по предложенному плану.
	А. И. Куприн. Рассказ «Чудесный доктор» (2 ч)	Воспринимать и выразительно читать рассказ. Отвечать на вопросы, уметь формулировать вопросы к тексту, пересказывать текст. Определять с помощью учителя тему, идею произведения, своеобразие композиции. Характеризовать по плану главных героев, основные события. Описывать портреты героев произведения, раскрывать их внутренний мир используя опорные вопросы и текст произведения. Выстраивать с помощью учителя траекторию самостоятельного чтения. Писать отзыв о прочитанном произведении.
Литература XX века (17 ч)	Стихотворения отечественных поэтов начала XX века (одно произведение). Например, стихотворения С. А. Есенина, В. В. Маяковского, А. А. Блока и др. (3 ч)	Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведение (в том числе наизусть). Отвечать на вопросы, анализировать по плану стихотворение. Определять по наводящим вопросам тему, идею, художественные и композиционные особенности лирического произведения. Характеризовать по плану лирического героя. Устно или письменно отвечать на вопросы используя текст произведения.
	Стихотворения отечественных поэтов XX века (не менее двух стихотворений двух поэтов). Например, стихотворения О. Ф. Берггольц, В. С. Высоцкого, Е. А. Евтушенко, Ю. Д.	Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведение (в том числе наизусть). Выражать личное читательское отношение к прочитанному на доступном уровне. Определять с помощью учителя тему, идею, художественные и композиционные особенности лирического произведения. Характеризовать по плану лирического героя. Анализировать по опорным вопросам произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности. Выявлять средства художественной изобразительности в лирических произведениях используя дидактические материалы. Устно или письменно отвечать на

	Левитанского, Ю. П. Мориц, Б. Ш. Окуджавы (3 ч)	вопросы используя текст произведения.
	Проза отечественных писателей конца XX — начала XXI века, в том числе о Великой Отечественной войне (одно произведение по выбору). Например, Б. Л. Васильев. «Экспонат №»; Б. П. Екимов. «Ночь исцеления»; А. В. Жвалевский и Е. Б. Пастернак. «Правдивая история Деда Мороза» (глава «Очень страшный 1942 Новый год») (2 ч)	Читать, отвечать на вопросы, пересказывать. Находить с помощью учителя детали, языковые средства художественной выразительности, определять их роль в произведении. Определять характер главного героя, его взаимоотношение с окружающими после проведенного анализа. Понимать роль пейзажа в рассказе. Понимать художественное своеобразие произведения. Выявлять с помощью учителя авторскую позицию. Высказывать своё отношение к событиям, изображённым в произведении на доступном уровне. Находить информацию об авторе и произведении в справочной, энциклопедической литературе. Создавать по образцу аннотацию на прочитанное произведение. Выстраивать с помощью учителя траекторию самостоятельного чтения. Писать по предложенному плану сочинение с опорой на одно из произведений.
	В. Г. Распутин. Рассказ «Уроки французского» (2 ч)	Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведение. Отвечать на вопросы и уметь формулировать вопросы к тексту по опорным словам. Определять с помощью учителя тему, идею, характеры главных героев, мотивы их поступков. Анализировать используя технологическую карту произведение с учётом его жанровых особенностей, с использованием методов смыслового чтения, давать собственную интерпретацию и оценку произведению на доступном уровне. Выявлять с помощью учителя авторскую позицию. Писать по плану сочинение на одну из предложенных тем.

	Произведения отечественных писателей на тему взросления человека (одно произведение). Например, Р. П. Погодин. «Кирпичные острова»; Р. И. Фраерман. «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви»; Ю. И. Коваль. «Самая лёгкая лодка в мире» (3 ч)	Читать, отвечать на вопросы, пересказывать. Определять по наводящим вопросам тему, идею произведения. Характеризовать по плану главных героев, давать их словесный портрет. Сопоставлять героев и их поступки с другими произведениями используя дидактические материалы. Выявлять с помощью учителя авторскую позицию. Высказывать своё отношение к событиям, изображённым в произведении, на доступном уровне. Находить информацию об авторе и произведении в справочной, энциклопедической литературе. Выстраивать с помощью учителя траекторию самостоятельного чтения. Участвовать в разработке учебных проектов. Писать отзыв о прочитанной книге.
	Произведения современных отечественных писателей-фантастов (не менее двух). Например, А. В. Жвалевский и Е. Б. Пастернак. «Время всегда хорошее»; С. В. Лукьяненко. «Мальчик и Тьма»; В. В. Ледерман. «Календарь ма(й)я» и др. (4 ч)	Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведение. Определять с помощью учителя тему, идею, художественные и композиционные особенности произведений. Формулировать вопросы по тексту произведения используя опорные слова. Использовать различные виды пересказа произведения или его фрагмента. Характеризовать и сопоставлять по плану основных героев произведений. Сопоставлять используя технологическую карту произведения одного и разных авторов по заданным основаниям. Выявлять с помощью учителя средства художественной изобразительности в произведениях. Выражать личное читательское отношение к прочитанному на доступном уровне. Выстраивать с помощью учителя траекторию самостоятельного чтения. Писать по предложенному плану сочинение на литературную тему или отзыв о прочитанном произведении. Создавать по предложенному плану аннотацию на прочитанное произведение.
Литература народов Российской Федерации (2 ч)	Стихотворения (одно по выбору). Например, М. Карим. «Бессмертие» (фрагменты); Г. Тукай. «Родная деревня», «Книга»; К. Кулиев. «Когда на меня навалилась беда...», «Каким бы малым ни был мой народ...», «Что б ни делалось на свете...» (2 ч)	Читать выразительно и анализировать по наводящим вопросам поэтический текст. Характеризовать по плану лирического героя. Сопоставлять используя технологическую карту произведения, определяя общность темы и её художественное воплощение. Выявлять с помощью учителя художественные средства выразительности.

Зарубежная литература (11 ч)	Д. Дефо. «Робинзон Крузо» (главы по выбору) (2 ч)	Читать выразительно прозаический текст, отвечать на вопросы. Учиться самостоятельно формулировать вопросы. Пересказывать (кратко, подробно, выборочно) главу повести. Уметь характеризовать по плану героев повести. Анализировать детали, выявляющие авторское отношение к персонажам по наводящим вопросам учителя. Определять с помощью учителя художественные средства выразительности. Работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений. Аргументированно высказывать своё отношение к героям произведения на доступном уровне. Составлять отзыв о произведении.
	Дж. Свифт. «Путешествия Гулливера» (главы по выбору) (2 ч)	Читать произведение, отвечать на вопросы, анализировать по наводящим вопросам отдельные фрагменты. Определять с помощью учителя жанровую особенность произведения. Характеризовать по плану главного героя, выявлять на доступном уровне своё отношение к нему. Сопоставлять используя технологическую карту художественные тексты с произведениями других видов искусств. Составлять, используя предложенный план, письменный отзыв о произведении.
	Произведения зарубежных писателей на тему взросления человека (одно произведение). Например, Ж. Верн. «Дети капитана Гранта» (главы по выбору); Х. Ли. «Убить пересмешника» (главы по выбору) и др. (4 ч)	Читать, отвечать на вопросы. Самостоятельно формулировать вопросы к произведению в процессе его анализа. Владеть разными видами анализа. Выявлять сюжет, композицию произведения. Находить информацию об авторе и произведении в справочной, энциклопедической литературе. Выстраивать с помощью учителя траекторию самостоятельного чтения. Участвовать в разработке учебных проектов. Писать отзыв о прочитанной книге.
	Произведения современных зарубежных писателей-фантастов (одно произведение). Например, Дж. К. Роулинг. «Гарри Поттер» (главы по выбору), Д. У. Джонс. «Дом с характером» и др. (3 ч)	Читать выразительно литературное произведение, отвечать на вопросы, самостоятельно формулировать вопросы. Определять жанровую особенность произведения используя справочные материалы. Определять с помощью учителя тему, идею, художественные и композиционные особенности произведения. Находить информацию об авторе и произведении в справочной, энциклопедической литературе. Выстраивать с помощью учителя траекторию самостоятельного чтения. Участвовать в разработке учебных проектов. Писать отзыв о прочитанной книге, используя предложенный план.

Количество учебных часов на тему может варьироваться на усмотрение учителя, неизменным остаётся общее количество часов на весь год.

15 резервных уроков предназначены для самостоятельного распределения учителем количества часов на тематический контроль, на дополнительное включение в тематическое планирование авторов или произведений, на рекомендации по индивидуальному планированию самостоятельного чтения, на обучение подготовке элементарных учебных проектов, на развитие умения пользоваться словарями и справочной литературой, в том числе в электронной форме и в Интернете.

7 КЛАСС (68 ЧАСОВ)

Всего: на чтение, изучение и обсуждение 52 ч.

на развитие речи 5 ч

на уроки внеклассного чтения 2 ч

итоговые контрольные работы 2 ч

резервные уроки 7 ч

Тематический блок/раздел	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Древнерусская литература (1ч)	Древнерусские повести (одна повесть по выбору). Например, «Поучение Владимира Мономаха (в сокращении) (1 ч)	Воспринимать и выразительно читать произведения древнерусской литературы. Выражать личное читательское отношение к прочитанному на доступном уровне. Устно или письменно отвечать на вопросы. Составлять с помощью учителя лексические и историко-культурные комментарии. Анализировать по предложенному плану произведение с учётом его жанровых особенностей. Характеризовать по плану героев произведения. Работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений.

Литература первой половины XIX века (13 ч)	А. С. Пушкин. Стихотворения (не менее трех). Например, «Во глубине сибирских руд...», «19 октября» («Роняет лес багряный свой убор...»), «И. И. Пущину», «На холмах Грузии лежит ночная мгла...» и др. «Повести Белкина» («Станционный смотритель» и др.). Поэма «Полтава» (фрагмент) и др. (6 ч)	Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведения (в том числе наизусть). Выражать личное читательское отношение к прочитанному на доступном уровне. Составлять тезисный план статьи учебника с помощью учителя. Участвовать в коллективном диалоге. Составлять с помощью учителя лексические и историко-культурные комментарии. Определять по наводящим вопросам тему, идею, художественные и композиционные особенности лирического, лиро-эпического и эпического произведения. Характеризовать по плану лирического героя. Характеризовать и сопоставлять с использованием технологической карты основных героев повести, выявлять художественные средства их создания. Анализировать с помощью учителя произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности. Сопоставлять произведения одного и разных авторов по заданным основаниям используя дидактические материалы. Пересказывать (кратко, подробно, выборочно) текст повести или её фрагмент. Устно или письменно отвечать на вопросы. Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему. Работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений.
	М. Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее трех). Например, «Узник», «Парус», «Тучи», «Желанье» («Отворите мне темницу...»), «Когда волнуется желтеющая нива...», Ангел», «Молитва» («В минуту жизни трудную...») и др. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова» (4 ч)	Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведения (в том числе наизусть). Выражать личное читательское отношение к прочитанному на доступном уровне. Составлять с помощью учителя лексические и историко-культурные комментарии. Определять по наводящим вопросам тему, идею, художественные и композиционные особенности лирического произведения. Характеризовать по плану лирического героя. Анализировать с помощью учителя произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности. Выявлять с помощью учителя средства художественной изобразительности в лирических произведениях. Устно или письменно отвечать на вопросы. Письменно отвечать на проблемный вопрос используя материалы произведения. Работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений.

	Н. В. Гоголь. Повесть «Тарас Бульба» (3 ч)	Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведение. Выражать личное читательское отношение к прочитанному на доступном уровне. Составлять тезисный план статьи учебника с помощью учителя. Участвовать в коллективном диалоге. Составлять с помощью учителя лексические и историко-культурные комментарии. Определять по наводящим вопросам тему, идею, художественные и композиционные особенности повести. Характеризовать и сопоставлять, используя технологическую карту и опорные вопросы, основных героев повести, выявлять художественные средства их создания с занесением информации в таблицу. Анализировать с помощью учителя произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности. Сопоставлять произведения разных авторов по заданным основаниям используя дидактические материалы. Использовать различные виды пересказа повести или её фрагмент. Устно или письменно отвечать на вопросы (используя текст произведения). Письменно отвечать на проблемный вопрос пользуясь справочными материалами, писать сочинение на литературную тему. Работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений. Участвовать в разработке проектов по литературе первой половины XIX века (по выбору обучающихся). Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя.
Литература второй половины XIX века (13 ч)	И. С. Тургенев. Рассказы из цикла «Записки охотника» (одно по выбору). Например, «Бирюк», «Хорь и Калиныч» и др. Стихотворения в прозе. Например, «Русский язык», «Воробей» и др. (3 ч)	Воспринимать и выразительно читать литературные произведения. Выражать личное читательское отношение к прочитанному на доступном уровне. Составлять тезисный план статьи учебника с помощью учителя. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием текста произведения). Участвовать в коллективном диалоге. Составлять с помощью учителя лексические и историко-культурные комментарии. Анализировать по наводящим вопросам сюжет, тематику проблематику, идейно-художественное содержание, определять композиционные особенности произведений. Формулировать, по опорным словам, вопросы по тексту произведения. Характеризовать и сопоставлять, используя технологическую карту и опорные вопросы, основных героев произведений, выявлять художественные средства их создания. Иметь представление о форме выражения авторской позиции. Использовать различные виды пересказа произведения. Письменно отвечать на проблемный вопрос (используя текст произведения). Работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений. Подбирать и обобщать материалы об авторах и произведениях с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета (под руководством учителя).
	Л. Н. Толстой. Рассказ «После бала» (3 ч)	Воспринимать и выразительно читать литературное произведение. Выражать личное читательское отношение к прочитанному на доступном уровне. Составлять конспект статьи учебника с помощью учителя. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием

		текста произведения). Участвовать в коллективном диалоге. Составлять с помощью учителя лексические и историко-культурные комментарии. Анализировать по наводящим вопросам сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание произведения. Формулировать, по опорным словам, вопросы по тексту. Характеризовать и сопоставлять, используя технологическую карту и опорные вопросы, основных героев произведения, выявлять художественные средства их создания. Иметь представление о роли контраста и художественной детали. Иметь представление о соотношении содержания произведения с реалистическими принципами изображения жизни и человека. Давать письменный ответ на проблемный вопрос (используя текст произведения). Подбирать и обобщать материалы об авторах и произведениях с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета под руководством учителя.
	Н. А. Некрасов. Стихотворения (одно произведение). Например, «Железная дорога», «Размышления у парадного подъезда» и др. (2 ч)	Воспринимать и выразительно читать лирические произведения (в том числе наизусть). Выражать личное читательское отношение к прочитанному на доступном уровне. Анализировать по наводящим вопросам сюжет, тематику проблематику, идейно-художественное содержание, определять композиционные особенности произведений. Формулировать, по опорным словам, вопросы по тексту произведения. Выявлять средства художественной изобразительности в стихотворениях используя дидактические материалы. Письменно отвечать на проблемный вопрос.
	Поэзия второй половины XIX века. Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, А. К. Толстой и др. (одно стихотворение по выбору) (1 ч)	Эмоционально воспринимать и выразительно читать стихотворения (в том числе наизусть). Выражать личное читательское отношение к прочитанному на доступном уровне. Определять по наводящим вопросам тему, идею, художественные и композиционные особенности лирического произведения. Характеризовать по плану лирического героя. Анализировать с помощью учителя произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности. Выявлять средства художественной изобразительности в лирических произведениях используя дидактические материалы. Устно или письменно отвечать на вопросы. Письменно отвечать на проблемный вопрос, используя текст произведения. Работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений. Подбирать и обобщать материалы об авторах и произведениях с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета под руководством учителя.
	М. Е. Салтыков-Щедрин. Сказки (одно по выбору). Например, «Повесть о том, как один мужик двух генералов	Воспринимать и выразительно читать литературные произведения. Выражать личное читательское отношение к прочитанному на доступном уровне. Составлять под руководством учителя тезисный план статьи учебника. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием текста учебника). Участвовать в коллективном диалоге.

	прокормил», «Дикий помещик», «Премудрый пискарь» и др. (2 ч)	Составлять с помощью учителя лексические и историко-культурные комментарии. Анализировать по технологической карте и наводящим вопросам сюжет, тематику проблематику, идейно-художественное содержание, определять композиционные особенности произведений. Формулировать вопросы по тексту произведения. Характеризовать и сопоставлять основных героев произведений, используя схему, выявлять художественные средства их создания. Анализировать по наводящим вопросам учителя и после подробного анализа форму выражения авторской позиции. Выявлять средства художественной изобразительности в произведениях используя дидактические материалы. Использовать различные виды пересказа произведения. Письменно отвечать на проблемный вопрос (используя текст произведения). Работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений. Подбирать и обобщать материалы об авторах и произведениях с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета под руководством учителя.
	Произведения отечественных и зарубежных писателей на историческую тему (одно произведение). Например, произведения А. К. Толстого, Р. Сабатини, Ф. Купера (2 ч)	Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведения. Выражать личное читательское отношение к прочитанному на доступном уровне. Определять по технологической карте и наводящим вопросам идею, художественные и композиционные особенности произведений, связанные с их исторической тематикой. Анализировать произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности по предложенному плану. Выявлять средства художественной изобразительности в произведениях используя дидактические материалы. Использовать различные виды пересказа произведений. Устно или письменно отвечать на вопросы. Письменно отвечать на проблемный вопрос (используя текст произведения). Участвовать в разработке проектов по литературе второй половины XIX века (по выбору обучающихся). Подбирать и обобщать материалы об авторах и произведениях с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета под руководством учителя. Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя.
Литература конца XIX — начала XX века (5 ч)	А. П. Чехов. Рассказы (один по выбору). Например, «Тоска», «Злоумышленник» и др. (1 ч)	Воспринимать и выразительно читать литературное произведение. Выражать личное читательское отношение к прочитанному на доступном уровне. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием текста произведения). Участвовать в коллективном диалоге. Анализировать по технологической карте и наводящим вопросам сюжет, тематику проблематику, идейно-художественное содержание, определять композиционные особенности произведений. Формулировать вопросы по тексту произведения. Характеризовать и сопоставлять по плану основных героев произведений, выявлять художественные средства

		их создания. Анализировать под руководством учителя форму выражения авторской позиции. Выявлять средства художественной изобразительности в произведениях используя дидактические материалы. Использовать различные виды пересказа произведения. Принимать участие в инсценировании рассказа или его фрагмента. Письменно отвечать на проблемный вопрос (с использованием текста произведения).
	М. Горький. Ранние рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Старуха Изергиль» (легенда о Данко), «Челкаш» и др. (2 ч)	Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведение. Выражать личное читательское отношение к прочитанному на доступном уровне. Участвовать в коллективном диалоге. Определять технологической карте и наводящим вопросам тему, идею, художественные и композиционные особенности произведений. Формулировать вопросы по тексту произведения. Характеризовать и сопоставлять, используя схему, основных героев произведений с занесением информации в таблицу, выявлять художественные средства их создания. Сопоставлять произведения одного и разных авторов по заданным основаниям при помощи учителя. Анализировать форму выражения авторской позиции с помощью учителя. Использовать различные виды пересказа произведения. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием текста произведения). Письменно отвечать на проблемный вопрос.
	Сатирические произведения отечественной и зарубежной литературы (не менее двух). Например, М. М. Зощенко, А. Т. Аверченко, Н. Тэффи, О. Генри, Я. Гашека (2 ч)	Воспринимать и выразительно читать литературные произведения. Участвовать в коллективном диалоге. Анализировать по технологической карте и наводящим вопросам сюжет, тематику проблематику, идейно-художественное содержание, определять композиционные особенности произведений. Формулировать вопросы по тексту произведения. Характеризовать по плану основных героев произведений, выявлять художественные средства их создания. Выявлять средства художественной изобразительности в произведениях по наводящим вопросам. Определять с помощью учителя художественные средства, создающие комический эффект в рассказах. Использовать различные виды пересказа произведения. Принимать участие в инсценировании рассказа или его фрагмента. Подбирать и обобщать материалы об авторах и произведениях с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета под руководством учителя. Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя.
Литература первой половины XX века (6 ч)	А. С. Грин. Повести и рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Алые	Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведение. Выражать личное читательское отношение к прочитанному на доступном уровне. Участвовать в коллективном диалоге. Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности

	паруса», «Зелёная лампа» и др. (2 ч)	произведений. Формулировать вопросы по тексту произведения. Характеризовать и сопоставлять основных героев произведений (используя технологическую карту), выявлять художественные средства их создания, используя схему. Сопоставлять произведения одного и разных авторов по заданным основаниям с помощью учителя. Анализировать по наводящим вопросам форму выражения авторской позиции. Выявлять средства художественной изобразительности в произведениях (используя технологическую схему). Использовать различные виды пересказа произведения или его фрагмента. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием текста произведения). Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему или отзыв о прочитанном произведении.
	Отечественная поэзия первой половины XX века. Стихотворения на тему мечты и реальности (одно-два по выбору). Например, стихотворения А. А. Блока, Н. С. Гумилёва, М. И. Цветаевой и др. (1 ч)	Эмоционально воспринимать и выразительно читать стихотворения (в том числе наизусть). Выражать личное читательское отношение к прочитанному на доступном уровне. Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности лирического произведения по наводящим вопросам. Характеризовать по плану лирического героя. Анализировать по опорной схеме произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности. Выявлять с помощью учителя средства художественной изобразительности в лирических произведениях. Устно или письменно отвечать на вопросы. Письменно отвечать на проблемный вопрос (используя текст произведения).
	В. В. Маяковский. Стихотворения (одно по выбору). Например, «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче», «Хорошее отношение к лошадям» и др. (2 ч)	Эмоционально воспринимать и выразительно читать стихотворения (в том числе наизусть). Выражать личное читательское отношение к прочитанному на доступном уровне. Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности лирического произведения по наводящим вопросам. Характеризовать лирического героя по плану. Анализировать произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности по опорной схеме. Выявлять средства художественной изобразительности в лирических произведениях с помощью учителя. Устно или письменно отвечать на вопросы. Письменно отвечать на проблемный вопрос (используя текст произведения).
	А. П. Платонов. Рассказы (один по выбору). Например, «Юшка», «Неизвестный цветок» и др. (1 ч)	Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведение. Выражать личное читательское отношение к прочитанному на доступном уровне. Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности произведения по наводящим вопросам. Анализировать произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности по опорной схеме. Выявлять средства художественной изобразительности в произведении с помощью учителя. Устно или письменно отвечать на вопросы.

Литература второй половины XX века (7 ч)	В. М. Шукшин. Рассказы (один по выбору). Например, «Чудик», «Стенька Разин», «Критики» и др. (1 ч)	Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведение. Выражать личное читательское отношение к прочитанному на доступном уровне. Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности произведения по наводящим вопросам. Анализировать произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности по опорной схеме. Выявлять средства художественной изобразительности в произведениях с помощью учителя. Использовать различные виды пересказа произведения, передавая комический эффект. Устно или письменно отвечать на вопросы. Письменно отвечать на проблемный вопрос (используя текст произведения).
	Стихотворения отечественных поэтов XX—XXI веков (не менее двух стихотворений двух поэтов): например, стихотворения М. И. Цветаевой, Е. А. Евтушенко, Б. А. Ахмадулиной, Ю. Д. Левитанского и др. (2 ч)	Эмоционально воспринимать и выразительно читать стихотворения. Выражать личное читательское отношение к прочитанному на доступном уровне. Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности лирических произведений по наводящим вопросам. Характеризовать лирического героя по плану. Анализировать стихотворения с учётом их родо-жанровой принадлежности по опорной схеме. Выявлять средства художественной изобразительности в стихотворениях с помощью учителя. Устно или письменно отвечать на вопросы. Участвовать в разработке проектов по литературе XX века (по выбору обучающихся). Подбирать и обобщать материалы об авторах и произведениях с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета с помощью учителя. Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя.
	Произведения отечественных прозаиков второй половины XX — начала XXI века (одно произведение). Например, произведения Ф. А. Абрамова, В. П. Астафьева, В. И. Белова, Ф. А. Искандера и др. (2 ч)	Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведения. Выражать личное читательское отношение к прочитанному на доступном уровне. Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности произведений по наводящим вопросам. Анализировать произведения с учётом их родо-жанровой принадлежности по опорной схеме. Выявлять средства художественной изобразительности в произведениях с помощью учителя. Использовать различные виды пересказа произведения. Устно или письменно отвечать на вопросы. Письменно отвечать на проблемный вопрос (используя текст произведения).
	Тема взаимоотношения поколений, становления человека, выбора им	Воспринимать и выразительно читать литературные произведения. Выражать личное читательское отношение к прочитанному на доступном уровне. Устно или письменно отвечать на вопросы. Участвовать в коллективном диалоге. Анализировать сюжет, тематику

	жизненного пути (не менее двух произведений современных отечественных и зарубежных писателей). Например, Л. Л. Волкова «Всем выйти из кадра», Т. В. Михеева. «Лёгкие горы», У. Старк «Умеешь ли ты свистеть, Йоханна?» и др. (2 ч)	проблематику, идейно-художественное содержание по наводящим вопросам. Формулировать вопросы по тексту произведений. Характеризовать и сопоставлять основных героев произведений, выявлять художественные средства их создания по опорному плану. Анализировать с помощью учителя форму выражения авторской позиции. Выявлять средства художественной изобразительности в произведениях по наводящим вопросам. Использовать различные виды пересказа произведения. Письменно отвечать на проблемный вопрос (используя текст произведения). Участвовать в разработке проектов по современной детской литературе (по выбору обучающихся). Подбирать и обобщать материалы об авторах и произведениях с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета под руководством учителя. Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя.
Зарубежная литература (7 ч)	М. де Сервантес Сааведра. Роман «Хитроумный идальго Дон Кихот Ламанчский» (главы). Зарубежная новеллистика (одно произведение по выбору). Например, П. Мериме. «Маттео Фальконе»); О. Генри. «Дары волхвов», «Последний лист». А. де Сент Экзюпери. Повесть-сказка «Маленький принц». (7 ч)	Осознавать богатство и многообразие зарубежной литературы разных времён и народов. Читать и пересказывать произведения или их фрагменты, отвечать на вопросы, анализировать по предложенному плану отдельные главы. Определять нравственный выбор героев произведения с помощью учителя. Характеризовать и сопоставлять основных героев произведений, используя схему и таблицу, выявлять художественные средства их создания. Сопоставлять произведения одного и разных авторов по заданным основаниям используя технологическую схему. Устно или письменно отвечать на вопросы. Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать отзыв о прочитанном произведении (используя текст произведения). Участвовать в разработке проектов по зарубежной литературе (по выбору обучающихся). Подбирать и обобщать материалы об авторах и произведениях с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета под руководством учителя. Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя.

Количество учебных часов на тему может варьироваться на усмотрение учителя, неизменным остаётся общее количество часов на весь год.

7 резервных уроков предназначены для самостоятельного распределения учителем количества часов на тематический контроль, на дополнительное включение в тематическое планирование авторов или произведений, на рекомендации по индивидуальному планированию самостоятельного чтения, на консультирование по подготовке учебных проектов.

8 КЛАСС (68 ЧАСОВ)

Всего: на чтение, изучение и обсуждение 53 ч.
на развитие речи 5 ч

на уроки внеклассного чтения 2 ч
 итоговые контрольные работы 2 ч
 резервные уроки 6 ч

Тематический блок/раздел	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Древнерусская литература (2 ч)	Житийная литература (одно произведение по выбору). Например, «Житие Сергия Радонежского», «Житие протопопа Аввакума, им самим написанное» (2 ч)	Воспринимать и выразительно читать произведения древнерусской литературы. Выражать личное читательское отношение к прочитанному на доступном уровне. Составлять тезисный план статьи учебника после предварительного анализа. Устно или письменно отвечать на вопросы. Участвовать в коллективном диалоге. Составлять лексические и историко-культурные комментарии по опорным вопросам. Анализировать произведение с учётом его жанровых особенностей по предложенному плану. Характеризовать героев произведения используя опорные слова. Иметь представление о чертах жанра жития и их отличия от других жанров древнерусской литературы. Письменно отвечать на проблемный вопрос (используя текст произведения).
Литература XVIII века (3 ч)	Д. И. Фонвизин. Комедия «Недоросль» (3 ч)	Воспринимать и выразительно читать драматическое произведение (в том числе по ролям). Выражать личное читательское отношение к прочитанному на доступном уровне. Составлять тезисный план статьи учебника, по опорным словам, после предварительного анализа. Устно или письменно отвечать на вопросы. Участвовать в коллективном диалоге. Составлять лексические и историко-культурные комментарии по опорной схеме. Анализировать произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности по предложенному плану. Иметь представление о характерных для произведений русской литературы XVIII века тем, образы и приёмы изображения человека. Составлять характеристики главных героев (по опорным словам, предложенному плану), в том числе речевые. Определять черты классицизма в произведении с занесением информации в таблицу под руководством учителя. Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему.

Литература первой половины XIX века (19 ч)	А. С. Пушкин. Стихотворения (не менее двух). Например, «К Чаадаеву», «Анчар» и др. «Маленькие трагедии» (одна пьеса по выбору). Например, «Моцарт и Сальери», «Каменный гость». Роман «Капитанская дочка» (8 ч)	Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведение (в том числе наизусть). Выражать личное читательское отношение к прочитанному на доступном уровне. Составлять конспект статьи учебника по опорным словам. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном диалоге. Составлять лексические и историко-культурные комментарии по опорным словам. Анализировать тематику, проблематику, художественные особенности лирического и драматического произведения с учётом родо-жанровой принадлежности по алгоритму. Характеризовать лирического героя стихотворения с опорой на план. Сопоставлять стихотворения одного и разных авторов по заданным основаниям с помощью учителя. Выявлять с помощью учителя особенности сюжета драматического произведения, динамику развития образов с помощью ключевых цитат, осуществлять сравнительную характеристику событий и героев. Формулировать вопросы по тексту произведения. Использовать различные виды пересказа. Характеризовать и сопоставлять основных героев романа, выявлять художественные средства их создания по опорным вопросам. Анализировать различные формы выражения авторской позиции под руководством учителя. Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему.
	М. Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее двух). Например, «Я не хочу, чтоб свет узнал...», «Из-под таинственной, холодной полумаски...», «Нищий» и др. Поэма «Мцыри» (5 ч)	Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведение (в том числе наизусть). Выражать личное читательское отношение к прочитанному на доступном уровне. Составлять конспект статьи учебника по опорным словам. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном диалоге. Составлять лексические и историко-культурные комментарии по опорным словам. Анализировать тематику, проблематику, художественные особенности лирического произведения по алгоритму. Характеризовать лирического героя стихотворения с опорой на предложенный план. Сопоставлять стихотворения одного и разных авторов по заданным основаниям с помощью учителя. Анализировать сюжет поэмы, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание по опорным вопросам. Формулировать вопросы по тексту произведения. Использовать различные виды пересказа. Характеризовать героя поэмы, выявлять художественные средства создания художественных образов по опорным вопросам. Определять роль пейзажа с помощью учителя. Иметь представление о соотношении идейно-художественных особенностей поэмы с романтическими принципами изображения. Анализировать форму выражения авторской позиции с помощью учителя. Выявлять, используя дидактические материалы, в поэме признаки лирики и эпоса. Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему.

	Н. В. Гоголь. Повесть «Шинель», Комедия «Ревизор» (6 ч)	Воспринимать и выразительно читать литературные произведения (в том числе по ролям). Выражать личное читательское отношение к прочитанному на доступном уровне. Составлять тезисный план статьи учебника по опорным словам. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном диалоге. Составлять лексические и историко-культурные комментарии по опорным словам. Анализировать по плану произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности. Характеризовать и сопоставлять основных героев повести, выявлять художественные средства их создания по предложенному алгоритму. Выявлять с помощью учителя в повести признаки реалистического и фантастического, определять роль гротеска. Формулировать вопросы по тексту произведения. Использовать различные виды пересказа. Анализировать по плану/алгоритму сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание комедии. Составлять с помощью учителя план характеристики героев произведения, в том числе сравнительной. Определять по наводящим вопросам этапы развития сюжета пьесы, представлять их в виде схемы с помощью учителя. Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему.
Литература второй половины XIX века (6 ч)	И. С. Тургенев. Повести (одна по выбору). Например, «Ася», «Первая любовь» (2 ч)	Воспринимать и выразительно читать литературное произведение. Выражать личное читательское отношение к прочитанному на доступном уровне. Составлять тезисный план статьи учебника по опорным словам. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном диалоге. Составлять лексические и историко-культурные комментарии по опорным словам. Анализировать по плану сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание повести. Формулировать вопросы по тексту произведения. Характеризовать и сопоставлять основных героев повести, выявлять художественные средства их создания по предложенному плану/алгоритму. Иметь представление о соотношении содержания произведения с реалистическими принципами изображения жизни и человека. Письменно отвечать на проблемный вопрос.

	Ф. М. Достоевский. «Бедные люди», «Белые ночи» (одно произведение по выбору) (2 ч)	Воспринимать и выразительно читать литературное произведение. Выражать личное читательское отношение к прочитанному на доступном уровне. Составлять тезисный план статьи учебника по опорным словам. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном диалоге. Составлять лексические и историко-культурные комментарии по алгоритму. Анализировать по плану сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание произведения. Формулировать вопросы по тексту. Характеризовать и сопоставлять основных героев произведения, выявлять художественные средства их создания после предварительного анализа по предложенному плану. Определять с помощью учителя способы выражения внутреннего мира героев. Иметь представление о различиях образов рассказчика и автора. Иметь представление о соотношении содержания произведения с реалистическими принципами изображения жизни и человека. Давать письменный ответ на проблемный вопрос.
	Л. Н. Толстой. Повести и рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Отрочество» (главы) (2 ч)	Воспринимать и выразительно читать литературное произведение. Выражать личное читательское отношение к прочитанному на доступном уровне. Составлять тезисный план статьи учебника по опорным словам. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном диалоге. Составлять лексические и историко-культурные комментарии по алгоритму. Анализировать по предложенному плану сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание произведения. Формулировать вопросы по тексту. Характеризовать и сопоставлять основных героев произведения, выявлять художественные средства их создания с использованием алгоритма. Определять с помощью учителя роль пейзажа и способы выражения внутреннего мира героя. Иметь представление о соотношении содержания произведения с реалистическими принципами изображения жизни и человека. Давать письменный ответ на проблемный вопрос.

Литература первой половины XX века (6 ч)	Произведения писателей русского зарубежья (одно по выбору). Например, произведения И. С. Шмелёва, М. А. Осоргина, В. В. Набокова, Н. Тэффи, А. Т. Аверченко и др. (2 ч)	Эмоционально воспринимать и выразительно читать литературные произведения. Выражать личное читательское отношение к прочитанному на доступном уровне. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Использовать различные виды пересказа. Участвовать в коллективном диалоге. Составлять лексические и историко-культурные комментарии по алгоритму. Обобщать материал о писателе и истории создания произведения с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета под руководством учителя. Анализировать произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности по предложенному плану. Характеризовать и сопоставлять героев произведения, определять художественные средства их создания с использованием плана/алгоритма. Выявлять с помощью учителя способы создания комического. Давать письменный ответ на проблемный вопрос. Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя.
	Поэзия первой половины XX века (не менее двух стихотворений на тему «Человек и эпоха» по выбору). Например, стихотворения В. В. Маяковского, М. И. Цветаевой, О. Э. Мандельштама, Б. Л. Пастернака и др. (1 ч)	Эмоционально воспринимать и выразительно читать стихотворение (в том числе по наизусть). Выражать личное читательское отношение к прочитанному на доступном уровне. Подбирать и обобщать материалы о поэте с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета под руководством учителя. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном диалоге. Составлять лексические и историко-культурные комментарии по алгоритму. Анализировать тематику, проблематику, художественные особенности лирического произведения по плану. Характеризовать лирического героя стихотворения по опорным словам. Сопоставлять стихотворения одного и разных авторов по заданным основаниям с помощью учителя. Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя.
	М. А. Булгаков (одна повесть по выбору). Например, «Собачье сердце» и др. (3 ч)	Воспринимать и выразительно читать литературное произведение. Выражать личное читательское отношение к прочитанному на доступном уровне. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном диалоге. Составлять лексические и историко-культурные комментарии по алгоритму. Обобщать материал о писателе и истории создания произведения с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета с помощью учителя. Анализировать сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание повести по плану/ опорным вопросам. Формулировать вопросы по тексту произведения. Характеризовать и сопоставлять основных героев повести, выявлять художественные средства их создания по предложенному плану. Давать письменный ответ на проблемный вопрос.

Литература второй половины XX века (12 ч)	А. Т. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин» (главы «Переправа», «Гармонь», «Два солдата», «Поединок» и др.) (3 ч)	Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведение (в том числе наизусть). Выражать личное читательское отношение к прочитанному на доступном уровне. Составлять тезисный план статьи учебника по опорным словам. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном диалоге. Составлять лексические и историко-культурные комментарии по алгоритму. Обобщать материал о поэте и истории создания поэмы с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета под руководством учителя. Анализировать сюжет поэмы, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание по плану/ наводящим вопросам. Формулировать вопросы по тексту произведения. Использовать различные виды пересказа. Характеризовать героя поэмы, выявлять художественные средства создания художественных образов по алгоритму. Выявлять фольклорные традиции в поэме, определять художественные функции фольклорных мотивов, образов, поэтических средств с занесением информации в таблицу (выполняется при помощи учителя и наводящих вопросов). Иметь представление о соотношении идейно-художественных особенностей поэмы с реалистическими принципами изображения человека и жизни. Выявлять, с использованием дидактических материалов, в поэме признаки лирики и эпоса. Давать письменный ответ на проблемный вопрос.
	М. А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека» (2 ч)	Воспринимать и выразительно читать литературное произведение. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном диалоге. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Обобщать материал о писателе и истории создания произведения с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета. Анализировать сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание рассказа. Формулировать вопросы по тексту произведения. Характеризовать и сопоставлять основных героев рассказа, выявлять художественные средства их создания. Различать образы рассказчика и автора-повествователя. Анализировать форму выражения авторской позиции. Выявлять особенности жанра рассказа-эпопеи. Соотносить содержание произведения с реалистическими принципами изображения жизни и человека. Давать аргументированный письменный ответ на проблемный вопрос. Сопоставлять текст произведения с его экранизацией, обсуждать и писать рецензии.

	А. И. Солженицын. Рассказ «Матрёнин двор» (2 ч)	Воспринимать и выразительно читать литературное произведение. Выражать личное читательское отношение к прочитанному на доступном уровне. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном диалоге. Составлять лексические и историко-культурные комментарии по алгоритму. Обобщать материал о писателе и истории создания произведения с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета под руководством учителя. Анализировать сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание рассказа по плану/ наводящим вопросам. Формулировать вопросы по тексту произведения. Характеризовать и сопоставлять основных героев произведения, выявлять художественные средства их создания по алгоритму. Различать образы рассказчика и автора-повествователя используя дидактические материалы. Соотносить содержание произведения с реалистическими принципами изображения жизни и человека. Давать письменный ответ на проблемный вопрос. Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя.
	Произведения отечественных прозаиков второй половины XX—XXI века (одно произведение). Например, произведения Е. И. Носова, А. Н. и Б. Н. Стругацких, В. Ф. Тендрякова, Б. П. Екимова и др. (2 ч)	Эмоционально воспринимать и выразительно читать литературные произведения. Выражать личное читательское отношение к прочитанному на доступном уровне. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Использовать различные виды пересказа. Участвовать в коллективном диалоге. Составлять лексические и историко-культурные комментарии по алгоритму. Обобщать материал о писателе и истории создания произведения с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета под руководством учителя. Анализировать сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание рассказа по плану/ наводящим вопросам. Формулировать вопросы по тексту произведения. Характеризовать и сопоставлять основных героев произведения, выявлять художественные средства их создания по алгоритму. Выявлять с помощью учителя нравственную проблематику произведения. Давать письменный ответ на проблемный вопрос. Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя.
	Произведения отечественных и зарубежных прозаиков второй половины XX—XXI века (одно произведение на тему «Человек в ситуации нравственного выбора»). Например, произведения В. П. Астафьева,	Эмоционально воспринимать и выразительно читать литературные произведения. Выражать личное читательское отношение к прочитанному на доступном уровне. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Использовать различные виды пересказа. Участвовать в коллективном диалоге. Составлять лексические и историко-культурные комментарии по алгоритму. Обобщать материал о писателе и истории создания произведения с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета под руководством учителя. Анализировать произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности по плану/ наводящим вопросам.

	Ю. В. Бондарева, Н. С. Дашевской, Дж. Сэлинджера, К. Патерсон, Б. Кауфман и др.). (2 ч)	Характеризовать и сопоставлять героев произведения, определять художественные средства их создания по алгоритму. Выявлять с помощью учителя нравственную проблематику произведения. Давать письменный ответ на проблемный вопрос.
	Поэзия второй половины XX — начала XXI века (не менее двух стихотворений). Например, стихотворения Н. А. Заболоцкого, М. А. Светлова, М. В. Исаковского, К. М. Симонова, Р. Г. Гамзатова, Б. Ш. Окуджавы, В. С. Высоцкого, А. А. Вознесенского, Е. А. Евтушенко, Р. И. Рождественского, И. А. Бродского, А. С. Кушнера и др. (1 ч)	Эмоционально воспринимать и выразительно читать стихотворение (в том числе по наизусть). Выражать личное читательское отношение к прочитанному на доступном уровне. Подбирать и обобщать материалы о поэте с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета под руководством учителя. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном диалоге. Составлять лексические и историко-культурные комментарии по алгоритму. Анализировать тематику, проблематику, художественные особенности лирического произведения по плану/наводящим вопросам. Характеризовать по алгоритму лирического героя стихотворения. Сопоставлять стихотворения одного и разных авторов по заданным основаниям с помощью учителя. Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя. Участвовать в разработке проектов по литературе XX века (по выбору обучающихся).
Зарубежная литература (5 ч)	У. Шекспир. Сонеты (один-два по выбору). Например, № 66 «Измучась всем, я умереть хочу...», № 130 «Её глаза на звёзды не похожи...» и др. Трагедия «Ромео и Джульетта» (фрагменты по выбору). Ж.-Б. Мольер. Комедия «Мещанин во дворянстве» (фрагменты по выбору) (5 ч)	Воспринимать и выразительно читать произведения с учётом их родо-жанровой специфики. Составлять лексические и историко-культурные комментарии по алгоритму. Подбирать и обобщать материалы о писателях, а также об истории создания произведений с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета под руководством учителя. Иметь представление о соотношении содержания произведений с принципами изображения жизни и человека, характерными для различных исторических эпох. Характеризовать сюжеты эпических и драматических произведений, их тематику, проблематику, идейно-художественное содержание по плану/алгоритму. Составлять характеристики персонажей, в том числе сравнительные, используя схему и таблицу с помощью учителя. Анализировать по наводящим вопросам ключевые эпизоды драматических произведений. Давать письменный ответ на проблемный вопрос. Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя.

Количество учебных часов на тему может варьироваться на усмотрение учителя, неизменным остаётся общее количество часов на весь год.

6 резервных уроков предназначены для самостоятельного распределения учителем количества часов на тематический контроль, на дополнительное включение в тематическое планирование авторов или произведений, на рекомендации по индивидуальному планированию самостоятельного чтения, на консультирование по подготовке учебных проектов.

9 КЛАСС (102 ЧАСА)

Всего: на чтение, изучение и обсуждение 68 ч.

на развитие речи 11 ч

на уроки внеклассного чтения 4 ч

итоговые контрольные работы 4 ч

резервные уроки 15 ч

Тематический блок/раздел	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Древнерусская литература (3 ч)	«Слово о полку Игореве» (3 ч)	Эмоционально откликаться и выражать личное читательское отношение к прочитанному. Конспектировать лекцию учителя используя дидактические материалы. Устно или письменно отвечать на вопросы. Участвовать в коллективном диалоге. Составлять план и тезисы статьи учебника по опорным словам. Выразительно читать, в том числе наизусть. Готовить устное монологическое высказывание с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета под руководством учителя. Составлять лексические и историко-культурные комментарии по алгоритму. Характеризовать героев произведения по представленному плану. Выявлять особенности тематики, проблематики и художественного мира произведения по опорному плану. Выполнять творческие работы в жанре стилизации на доступном уровне под руководством учителя.
Литература XVIII века (6 ч)	М. В. Ломоносов. «Ода на день восшествия на Всероссийский престол Ея Величества Государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года» и другие стихотворения (по выбору) (2 ч)	Составлять план и тезисы статьи учебника по опорным словам. Выразительно читать, в том числе наизусть. Составлять лексические и историко-культурные комментарии по алгоритму. Характеризовать героиню произведения по предложенному плану. Устно или письменно отвечать на вопрос. Работать со словарём литературоведческих терминов. Характеризовать особенности тематики, проблематики, литературного направления и художественного мира произведения по плану с использованием дидактических материалов. Анализировать по алгоритму произведение с учётом его жанровых особенностей. Выполнять творческие работы в жанре стилизации на доступном уровне под руководством учителя. Осуществлять поиск и отбор информации для

		монологических высказываний с использованием различных источников, в том числе справочной литературы и ресурсов Интернета под руководством учителя.
	Г. Р. Державин. Стихотворения (одно по выбору). Например, «Властителям и судиям», «Памятник» и др. (2 ч)	Конспектировать лекцию учителя используя дидактические материалы. Составлять тезисы статьи учебника по опорным словам. Подбирать и обобщать материалы о поэте с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета под руководством учителя. Выразительно читать стихотворения, в том числе наизусть. Составлять лексические и историко-культурные комментарии по алгоритму. Устно или письменно отвечать на вопрос. Участвовать в коллективном диалоге. Анализировать произведение с учётом его жанровых особенностей по плану. Участвовать в подготовке коллективного проекта.
	Н. М. Карамзин. Повесть «Бедная Лиза» (2 ч)	Конспектировать лекцию учителя (используя дидактические материалы) или статью учебника, составлять её план (по опорным словам). Подбирать и обобщать материалы о писателе с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета с помощью учителя. Выразительно читать фрагменты повести, в том числе по ролям. Составлять лексические и историко-культурные комментарии по алгоритму. Характеризовать сюжет и героев повести, её идейно-эмоциональное содержание, составлять сравнительные характеристики персонажей, эпизодов и произведений с занесением информации в таблицу (используя дидактические материалы). Устно или письменно отвечать на вопрос, формулировать вопросы к тексту. Работать со словарём литературоведческих терминов. Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему.

Литература первой половины XIX века (49 ч)	В. А. Жуковский. Баллады, элегии (одна по выбору). Например, «Светлана» «Невыразимое», «Море» и др. (3 ч)	Конспектировать лекцию учителя (используя дидактические материалы) или статью учебника, составлять её план (по опорным словам). Подбирать и обобщать материалы о поэте с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета с помощью учителя. Выразительно читать лирические тексты, в том числе наизусть. Составлять лексические и историко-культурные комментарии, используя разные источники информации по алгоритму. Устно или письменно отвечать на вопрос (с использованием цитирования). Выявлять в произведениях черты литературного направления и характеризовать его особенности по плану. Анализировать лирические тексты по вопросам учителя. Осуществлять сопоставительный анализ произведений с учётом их жанров, составлять сравнительные схемы и таблицы под руководством учителя. Работать со словарём литературоведческих терминов. Участвовать в разработке учебного проекта. Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя.

	А. С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума» (8 ч)	Конспектировать лекцию учителя (используя дидактические материалы) или статью учебника, составлять её план (по опорным словам). Составлять хронологическую таблицу жизни и творчества писателя с помощью учителя. Подбирать и обобщать материалы о нём с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета под руководством учителя. Выразительно читать, в том числе наизусть и по ролям. Устно или письменно отвечать на вопрос, составлять вопросы самостоятельно. Участвовать в коллективном диалоге. Определять характерные признаки произведения с учётом родо-жанровых особенностей по алгоритму. Готовить устные монологические сообщения на литературоведческие темы под руководством учителя. Составлять лексические и историко-культурные комментарии по алгоритму. Характеризовать сюжет произведения с учётом его тематики, проблематики, жанра, идейно-эмоционального содержания, исторических и общечеловеческих особенностей по заданному алгоритму. Определять с помощью учителя тип конфликта в произведении и стадии его развития. Характеризовать персонажей произведения, с занесением информации в таблицу (используя наводящие вопросы и опорные слова). Работать со словарём литературоведческих терминов. Составлять речевые характеристики героев, в том числе сравнительные, с занесением информации в таблицу с помощью учителя. Письменно отвечать на проблемные вопросы. Писать сочинения на литературную тему. Участвовать в разработке коллективного учебного проекта или читательской конференции. Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя.

	Поэзия пушкинской эпохи. К. Н. Батюшков, А. А. Дельвиг, Н. М. Языков, Е. А. Баратынский (не менее двух стихотворений по выбору) (2 ч)	Составлять тезисный план лекции учителя или статьи учебника по опорным словам. Выразительно читать, в том числе наизусть. Составлять лексические и историко-культурные комментарии по алгоритму. Устно или письменно отвечать на вопрос (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном диалоге. Выявлять тематику, проблематику, идейно-эмоциональное содержание стихотворений, особенности их ритмики, метрики и строфики с помощью учителя. Составлять план анализа стихотворения (с помощью учителя и дидактических материалов) и осуществлять письменный анализ лирического текста, письменный ответ на вопрос (с использованием цитирования). Работать со словарём литературоведческих терминов.
	А. С. Пушкин. Стихотворения. Например, «Бесы», «Брожу ли я вдоль улиц шумных...», «...Вновь я посетил...», «Из Пиндемонти», «К морю», «К***» («Я помню чудное мгновенье...»), «Мадонна», «Осень» (отрывок), «Отцы-пустынники и жёны непорочны...», «Пора, мой друг, пора! Покоя сердце просит...», «Поэт», «Пророк», «Свободы сеятель пустынный...», «Элегия» («Безумных лет угасшее веселье...»), «Я вас любил: любовь ещё, быть может...», «Я памятник себе воздвиг нерукотворный...» и др. Поэма «Медный всадник». Роман в стихах «Евгений Онегин» (15 ч)	Конспектировать лекцию учителя (используя дидактические материалы) или статью учебника, составлять её план (по опорным словам). Составлять хронологическую таблицу жизни и творчества писателя под руководством учителя. Подбирать и обобщать материалы о писателе, а также об истории создания произведений и прототипах героев с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета под руководством учителя. Выразительно читать, в том числе наизусть и по ролям. Составлять лексические и историко-культурные комментарии по алгоритму. Устно или письменно отвечать на вопрос (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном диалоге. Выявлять тематику, проблематику, идейно-эмоциональное содержание стихотворений, особенности их ритмики, метрики и строфики по наводящим вопросам. Составлять план анализа стихотворения (с помощью учителя) и осуществлять письменный анализ лирического текста. Письменно отвечать на проблемный вопрос, анализировать эпизод по плану, писать сочинения на литературную тему. Готовить устные монологические сообщения на литературоведческие темы под руководством учителя. Анализировать лиро-эпические произведения с учётом их родо-жанровой специфики и особенностей литературного направления по плану. Работать со словарём литературоведческих терминов. Составлять устные сообщения на литературоведческие темы. Участвовать в разработке коллективного учебного проекта или читательской конференции. Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя.
	М. Ю. Лермонтов. Стихотворения. Например, «Выхожу один я на дорогу...»,	Конспектировать лекцию учителя (используя дидактические материалы) или статью учебника, составлять её план (по опорным словам). Составлять хронологическую таблицу жизни и творчества писателя по образцу. Подбирать и

	«Дума», «И скучно и грустно», «Как часто, пёстрою толпою окружён...», «Молитва» («Я, Матерь Божия, ныне с молитвою...»), «Нет, не тебя так пылко я люблю...», «Нет, я не Байрон, я другой...», «Поэт» («Отделкой золотой блистает мой кинжал...»), «Пророк», «Родина», «Смерть Поэта», «Сон» («В полдневный жар в долине Дагестана...»), «Я жить хочу, хочу печали...» и др. Роман «Герой нашего времени» (11 ч)	обобщать материалы о писателе, а также об истории создания произведений с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета под руководством учителя. Выразительно читать, в том числе наизусть и по ролям. Составлять лексические и историко-культурные комментарии по алгоритму. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном диалоге. Характеризовать с помощью учителя тематику, проблематику, идейно-эмоциональное содержания стихотворений по опорным вопросам. Анализировать лирические произведения с учётом их жанровой специфики по алгоритму. Составлять письменный ответ на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему. Готовить устные монологические сообщения на литературоведческие темы под руководством учителя. Работать со словарём литературоведческих терминов. Характеризовать систему образов, особенности сюжета и композиции произведения по опорным вопросам и с использованием дидактических материалов. Давать характеристику персонажей, в том числе сравнительную и групповую по плану. Участвовать в разработке коллективного учебного проекта (заочной экскурсии, читательской конференции, сборника ученических исследований и др.). Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя.
	Н. В. Гоголь. Поэма «Мёртвые души»(8 ч)	Конспектировать лекцию учителя (используя дидактические материалы) или статью учебника, составлять её план (по опорным словам). Составлять хронологическую таблицу жизни и творчества писателя по образцу. Подбирать и обобщать материалы о писателе, а также об истории создания произведения с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета под руководством учителя. Выразительно читать, в том числе наизусть и по ролям. Составлять лексические и историко-культурные комментарии по алгоритму. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования) и самостоятельно формулировать вопросы к тексту произведения. Характеризовать сюжет, тематику, проблематику, идейно-эмоциональное содержание, жанр и композицию, образ автора произведения (используя опорные вопросы и дидактические материалы). Выделять этапы развития сюжета. Составлять характеристику персонажей, в том числе сравнительную и групповую, с занесением информации в таблицу (используя наводящие вопросы и образец). Работать со словарём литературоведческих терминов. Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему. Участвовать в разработке коллективного учебного проекта (заочной экскурсии, читательской конференции, сборника ученических исследований и др.). Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя.

	Отечественная проза первой половины XIX в. (одно произведение по выбору). Например, «Лафертовскаямаковница» Антония Погорельского, «Часы и зеркало» А. А. Бестужева-Марлинского, «Кто виноват?» (главы по выбору) А. И. Герцена и др. (2 ч)	Конспектировать лекцию учителя (используя дидактические материалы) или статью учебника, составлять её план (по опорным словам). Подбирать и обобщать материалы о писателях, а также об истории создания произведений с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета опираясь на образец по алгоритму. Выразительно читать, в том числе по ролям. Составлять лексические и историко-культурные комментарии по алгоритму. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном диалоге. Характеризовать тематику, проблематику, идейно-эмоциональное содержания стихотворений по наводящим вопросам. Составлять письменный ответ на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему. Готовить устные монологические сообщения на литературоведческие темы под руководством учителя. Давать характеристику персонажей, в том числе сравнительную и групповую, с занесением информации в таблицу (по опорным вопросам). Участвовать в разработке коллективного учебного проекта (заочной экскурсии, читательской конференции, сборника ученических исследований и др.). Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя.

Зарубежная литература (10 ч)	Данте. «Божественная комедия» (один фрагмент по выбору). У. Шекспир. Трагедия «Гамлет» (фрагменты по выбору). И.-В. Гёте. Трагедия «Фауст» (один фрагмент по выбору). Дж. Г. Байрон. Стихотворения (одно по выбору). Например, «Душа моя мрачна. Скорей, певец, скорей!...», «Прощание Наполеона» и др. Поэма «Паломничество Чайльд-Гарольда» (не менее одного фрагмента по выбору). Зарубежная проза первой половины XIX в. (одно произведение по выбору). Например, произведения Э. Т. А. Гофмана, В. Гюго, В. Скотта и др. (10 ч)	Конспектировать лекцию учителя (используя дидактические материалы) или статью учебника, составлять её план (по опорным словам). Подбирать и обобщать материалы о писателях и поэтах, а также об истории создания произведений с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета по алгоритму опираясь на образец. Выразительно читать произведения с учётом их родо-жанровой специфики. Составлять лексические и историко-культурные комментарии по алгоритму. Иметь представление о соотношении содержания произведений с принципами изображения жизни и человека, характерными для различных исторических эпох. Характеризовать сюжеты лиро-эпических и драматических произведений, их тематику, проблематику, идейно-эмоциональное содержание по наводящим вопросам и алгоритму. Составлять характеристики персонажей, в том числе сравнительные, с занесением информации в таблицу (по опорным словам). Письменно отвечать на проблемные вопросы. Работать со словарём литературоведческих терминов. Участвовать в разработке коллективного учебного проекта. Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя.

Количество учебных часов на тему может варьироваться на усмотрение учителя, неизменным остаётся общее количество часов на весь год.

15 резервных уроков предназначены для самостоятельного распределения учителем количества часов на дополнительное включение в тематическое планирование авторов или произведений, а также на рекомендации по индивидуальному планированию самостоятельного чтения, тематический контроль, консультирование по подготовке учебных проектов.

В разделе тематического планирования рабочей программы должны быть учтены возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами, реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании (мультимедийные программы, электронные учебники и задачки, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов).

Рабочая программа по истории

Федеральная рабочая программа по истории для обучающихся с задержкой психического развития (далее – ЗПР) на уровне основного общего

образования подготовлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287) (далее – ФГОС ООО), Федеральной адаптированной образовательной программы основного общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (Приказ Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1025), Федеральной рабочей программы основного общего образования по учебному предмету «История», Федеральной программы воспитания, с учетом распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения Федеральной адаптированной образовательной программы основного общего образования для обучающихся с задержкой психического развития.

Согласно своему назначению федеральная рабочая программа является ориентиром для составления рабочих авторских программ: она дает представление о целях, общей стратегии обучения, воспитания и развития, обучающихся с задержкой психического развития средствами учебного предмета «История»; устанавливает обязательное предметное содержание, предусматривает распределение его по классам и структурирование его по разделам и темам курса.

Федеральная рабочая программа учебного предмета «История» составлена с учетом особых образовательных потребностей, обучающихся с ЗПР, получающих образование на основе ФАООП ООО обучающихся с ЗПР.

Учебный предмет «История» входит в предметную область «Общественно-научные предметы» и изучается на уровне основного общего образования в качестве обязательного предмета в 5–9 классах. Он опирается на межпредметные связи, в основе которых лежит обращение к таким учебным предметам, как «Обществознание», «Литература», «Основы духовно-нравственной культуры народов России», «География» и другие.

Историческое образование на ступени основного общего образования способствует формированию систематизированных знаний об историческом прошлом, обогащению социального опыта обучающихся с ЗПР при изучении и обсуждении исторически возникших форм человеческого взаимодействия. Ключевую роль играет развитие способности обучающихся к пониманию исторической логики общественных процессов, специфики возникновения и развития различных мировоззренческих, ценностно-мотивационных, социальных систем.

Учебный предмет «История» имеет интегративный характер, его изучение направлено на образование, воспитание и развитие обучающихся. Предмет играет большую роль в формировании сферы жизненной компетенции обучающихся с ЗПР, обеспечивая воспитание патриотизма, гражданственности, уважения к истории и традициям, к правам и свободам человека, освоение исторического опыта, норм ценностей, которые необходимы для жизни в современном обществе. Расширение исторических знаний, обучающихся с ЗПР сочетается с воспитанием ценностных ориентиров: внутренней установки личности ценить и гордиться своей Родиной, проявлять уважение к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, бережно относиться к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, истории и традициям народов других государств.

Структурно предмет «История» включает учебные курсы по Всеобщей истории и Истории России. Знакомство обучающихся с ЗПР при получении основного общего образования с данным предметом начинается с курса всеобщей истории. Изучение всеобщей истории способствует формированию общей картины исторического пути человечества, разных народов и государств, преемственности исторических эпох и непрерывности исторических процессов. Преподавание курса должно давать обучающимся с ЗПР представление о процессах, явлениях и понятиях мировой истории, формировать знания о месте и роли России в мировом историческом процессе и значение малой родины в контексте мировой истории.

Курс всеобщей истории призван сформировать у обучающихся с ЗПР познавательный интерес, базовые навыки определения места исторических событий во времени, умения соотносить исторические события и процессы, происходившие в разных социальных, национально-культурных, политических, территориальных и иных условиях.

В рамках курса всеобщей истории обучающиеся с ЗПР знакомятся с исторической картой как источником информации о расселении человеческих общностей, расположении цивилизаций и государств, местах важнейших событий, динамики развития социокультурных, экономических и геополитических процессов в мире. Курс имеет определяющее значение в осознании обучающимися с ЗПР культурного многообразия мира, социально-нравственного опыта предшествующих поколений; в формировании толерантного отношения к культурно-историческому наследию народов мира,

усвоении назначения и художественных достоинств памятников истории и культуры, письменных, изобразительных и вещественных исторических источников. Курс дает возможность обучающимся с ЗПР научиться сопоставлять развитие России и других стран в различные исторические периоды, сравнивать исторические ситуации и события, давать оценку наиболее значительным событиям и личностям мировой истории, оценивать различные исторические версии событий и процессов.

Курс отечественной истории должен сочетать историю Российского государства и населяющих его народов, историю регионов и локальную историю (прошлое родного города, села). Такой подход будет способствовать осознанию обучающимися с ЗПР своей социальной идентичности в широком спектре – как граждан своей страны, жителей своего края, города, представителей определенной этнонациональной и религиозной общности, хранителей традиций рода и семьи.

Важная мировоззренческая задача курса заключается в раскрытии как своеобразия и неповторимости российской истории, так и ее связи с ведущими процессами мировой истории. Это достигается с помощью синхронизации курсов истории России и всеобщей истории, сопоставления ключевых событий и процессов российской и мировой истории, введения в содержание образования элементов региональной истории и компаративных (сравнительно-исторических) характеристик.

Общие цели школьного исторического образования представлены в Федеральной рабочей программе основного общего образования. Они включают формирование и развитие личности школьника, способного к самоидентификации и определению своих ценностных ориентиров на основе осмысления и освоения исторического опыта своей страны и человечества в целом, активно и творчески применяющего исторические знания и предметные умения в учебной и социальной практике.

Основной целью обучения детей с задержкой психического развития является формирование у обучающихся исторического мышления как основы гражданской идентичности ценностно ориентированной личности.

Достижение этих целей обеспечивается решением следующих задач:

формирование у обучающихся с ЗПР исторических ориентиров самоидентификации в современном мире;

овладение обучающимися знаниями об основных этапах развития человеческого общества с древности до наших дней в социальной, экономической, политической, духовной и нравственной сферах; выработка в доступной для обучающихся форме на основе обобщения фактического материала проблемного, диалектического понимания истории человечества при особом внимании к месту и роли России во всемирно-историческом процессе;

развитие способностей обучающихся на основе исторического анализа и проблемного подхода осмысливать процессы, события и явления в их динамике, взаимосвязи и взаимообусловленности с учетом принципов научной объективности и историзма;

формирование у обучающихся общественной системы ценностей на основе осмысления закономерности и прогрессивности общественного развития и осознания приоритета общественного интереса над личным и уникальности каждой личности, раскрывающейся полностью только в обществе и через общество;

выработка современного понимания истории в контексте гуманитарного знания и общественной жизни;

развитие навыков исторического анализа и синтеза, формирование понимания взаимовлияния исторических событий и процессов.

Цель и задачи преподавания истории обучающимся с ЗПР максимально приближены к задачам, поставленным ФГОС ООО, и учитывают специфические особенности учеников.

Содержание учебного предмета «История», представленное в Федеральной адаптированной рабочей программе, соответствует ФГОС ООО, Федеральной основной образовательной программе основного общего образования, Федеральной адаптированной основной образовательной программе основного общего образования обучающихся с задержкой психического развития.

Общее число часов, рекомендованных для изучения истории, – 340, в 5–9 классах по 2 часа в неделю при 34 учебных неделях, в 9 классе рекомендуется предусмотреть 17 часов на изучение модуля «Введение в новейшую историю России».

Последовательность изучения тем в рамках программы по истории в пределах одного класса может варьироваться.

Особенности отбора и адаптации учебного материала по истории

Особенности психического развития обучающихся с ЗПР обуславливают дополнительные коррекционные задачи учебного предмета «История», направленные на развитие мыслительной и речевой деятельности, стимулирование познавательной активности и самостоятельности суждений, создание условий для осмысленного выполнения учебной работы, формирование умения работать с текстом учебника и самостоятельно пополнять свои знания, в том числе из источников внеурочной информации.

Обучающиеся с ЗПР испытывают серьезные трудности при изучении данного учебного предмета, это прежде всего связано с особенностями их познавательной деятельности. Для обучающихся характерны недостаточный уровень развития логического мышления, затруднения в установлении причинно-следственных связей, сниженная память, отставания в развитии речи, слабость саморегуляции. В связи с этим обучающиеся замедленно овладевают необходимыми обобщенными историческими представлениями и понятиями, плохо запоминают историческую периодизацию и хронологию, затрудняются в анализе и обобщении конкретных исторических фактов, в понимании закономерностей общественного развития; испытывают трудности при анализе текста учебника.

На уроках истории, обучающиеся с ЗПР нуждаются в специально организованной помощи, направленной на то, чтобы облегчить им усвоение учебного материала. Для преодоления этих трудностей основное внимание должно быть уделено отбору учебного материала в соответствии с принципом доступности при сохранении общего базового уровня. Он должен по содержанию и объему быть адаптированным для обучающихся с ЗПР в соответствии с их особыми образовательными потребностями. Следует облегчить овладение материалом обучающимися с ЗПР посредством его детального объяснения с систематическим повтором, использования приемов актуализации (визуальная опора, памятка, алгоритм, схема, карта).

Федеральная программа предусматривает внесение некоторых изменений: уменьшение объема теоретических сведений, исключение излишней детализации, включение отдельных тем или целых разделов в материалы для обзорного, ознакомительного изучения. Темы для ознакомительного изучения в программе отмечены звездочкой.

Примерные виды деятельности обучающихся с ЗПР, обусловленные особыми образовательными потребностями и обеспечивающие осмысленное освоение содержания образования по предмету «История»

Содержание видов деятельности обучающихся с ЗПР определяется их особыми образовательными потребностями. Следует усилить виды деятельности, специфичные для обучающихся с ЗПР, обеспечивающие осмысленное освоение содержания образования по предмету: освоение материала с опорой на алгоритм; «пошаговость» в изучении материала; использование дополнительной визуальной опоры (планы, образцы, шаблоны, опорные таблицы). Учителю рекомендуется активно привлекать дополнительный наглядный материал, технические средства обучения, а также учить работать с учебником – выделять главную мысль параграфа, составлять развернутый план, искать в тексте ответы на вопросы, обращаться за дополнительной информацией к другим разделам учебника. Полезно организовывать «выездные» или виртуальные уроки в музеи и экскурсии. Особое внимание нужно уделять обучению структурированию материала: составлению рисуночных и вербальных схем, составлению таблиц, составлению классификации с обозначенными основаниями для классификации и наполнению их примерами и др. Организация учебного материала крупными блоками в виде таблицы способствует обобщению сведений, пониманию закономерностей исторического процесса, лучшему запоминанию и усвоению конкретных исторических фактов.

Рекомендуется использовать средства наглядности:

- исторические карты и атласы по темам курса;
- артефакты и копии исторических предметов, макеты;

- портреты исторических деятелей, выдающихся полководцев;
- исторические картины, репродукции;
- презентации по темам курса.

На уроках истории следует организовывать различные коллективные формы работы: парами, группами, что будет способствовать закреплению у обучающихся с ЗПР навыков сотрудничества и продуктивной коммуникации.

Примерная тематическая и терминологическая лексика соответствует ФООП ООО. Для развития умения делать выводы, формирования единого речевого целого у обучающихся с ЗПР необходимо использовать клише и опорные слова. Следует предусмотреть проведение на уроках специальной работы над терминологической и тематической лексикой учебной дисциплины, а также над лексикой, необходимой для организации учебной деятельности в целях ее понимания, усвоения и запоминания обучающимися с ЗПР, адекватного применения в различных видах деятельности.

При работе над лексикой, в том числе научной терминологией курса (раскрытие значений новых слов, уточнение или расширение значений уже известных лексических единиц) необходимо включение слова в контекст. Введение нового термина, новой лексической единицы проводится на основе обращения к этимологии слова и ассоциациям. Каждое новое слово включается в контекст, закрепляется в речевой практике обучающихся. Обязательна визуальная поддержка, алгоритмы работы с определением, опорные схемы для актуализации терминологии.

Коррекционно-развивающая направленность истории заключается в том, что на уроках ведется целенаправленная работа по развитию речи и словесно-логического мышления на основе материала исторического содержания. В процессе уроков требуется обеспечить накопление обучающимися специальных понятий, к числу которых относятся:

- частно-исторические понятия (характерные для определенного периода в истории), отражающие и обобщающие конкретные исторические явления;
- общеисторические понятия, отражающие и обобщающие явления, свойственные определённой общественно-экономической формации;
- социологические понятия, отражающие общие связи и закономерности исторического процесса.

Ведущими являются общеисторические понятия. Освоение социологических понятий становится возможным только на базе общеисторических.

У обучающихся с ЗПР должно осуществляться развитие общеучебных умений: выделять существенные и несущественные признаки того или иного исторического явления, события; сравнивать, обобщать, делать выводы; доступно передавать информацию, структурировать свои ответы.

Поскольку в ходе уроков истории возникает объективная необходимость запоминать и воспроизводить значительное количество исторических фактов, иноязычных имен, временных границ, следует учить обучающихся с ЗПР использовать различные средства фиксации материала. Это могут быть условные обозначения (символы, схемы, таблицы, лента времени и т.д.).

Структура и последовательность изучения курсов в рамках учебного предмета «История»

Класс	Курсы в рамках учебного предмета «История»	Примерное количество учебных часов
5	Всеобщая история. История Древнего мира	68
6	Всеобщая история. История Средних веков.	23

	История России. От Руси к Российскому государству	45
7	Всеобщая история. История нового времени. Конец XV—XVII вв.	23
	История России. Россия в XVI—XVII вв.: от великого княжества к царству	45
8	Всеобщая история. История нового времени. XVIII в. История России.	23
	Россия в конце XVII—XVIII вв.: от царства к империи	45
9	Всеобщая история. История нового времени. XIX — начало XX в.	
	История России. Российская империя в XIX — начале XX в.	68
9	Модуль «Введение в новейшую историю России»	17

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИСТОРИЯ»

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ в 5 КЛАССЕ

История Древнего мира

Введение. Что изучает история. Источники исторических знаний. Специальные (вспомогательные) исторические дисциплины. Историческая хронология (счет лет «до н. э.» и «н. э.»). Историческая карта.

Первобытность

Происхождение, расселение и эволюция древнейшего человека. Условия жизни и занятия первобытных людей. Овладение огнем. Появление человека разумного. Охота и собирательство. *Присваивающее хозяйство*. Род и родовые отношения.

Древнейшие земледельцы и скотоводы: трудовая деятельность, изобретения. *Появление ремесел. Производящее хозяйство. Развитие обмена и торговли. Переход от родовой к соседской общине. Появление знати*. Представления об окружающем мире, верования первобытных людей. Искусство первобытных людей.

Разложение первобытнообщинных отношений. На пороге цивилизации.

Древний мир

Понятие и хронологические рамки истории Древнего мира. Карта Древнего мира.

Древний Восток

Понятие «Древний Восток». Карта Древневосточного мира.

Древний Египет

Природа Египта. Условия жизни и занятия древних египтян. Возникновение государственной власти. Объединение Египта. Управление государством (фараон, вельможи, чиновники). Положение и повинности населения. Развитие земледелия, скотоводства, ремесел. Рабы.

Отношения Египта с соседними народами. Египетское войско. Завоевательные походы фараонов; Тутмос III. *Могущество Египта при Рамсесе II*.

Религиозные верования египтян. Боги Древнего Египта. Храмы и жрецы. Пирамиды и гробницы. Фараон-реформатор Эхнатон. Познания древних египтян (астрономия, математика, медицина). Письменность (иероглифы, папирус). *Открытие Ж. Ф. Шампольона*. Искусство Древнего Египта (архитектура, рельефы, фрески).

Древние цивилизации Месопотамии

Природные условия Месопотамии (Междуречья). Занятия населения. Древнейшие города-государства. Создание единого государства. *Письменность. Мифы и сказания*.

Древний Вавилон. Царь Хаммурапи и его законы.

Ассирия. Завоевания ассирийцев. Начало обработки железа. Создание сильной державы. Культурные сокровища Ниневии. Гибель империи.

Усиление Нововавилонского царства. Легендарные памятники города Вавилона.

Восточное Средиземноморье в древности

Природные условия, их влияние на занятия жителей. Финикия: развитие ремесел, караванной и морской торговли. Города-государства. Финикийская колонизация. Финикийский алфавит. Палестина и ее население. Возникновение Израильского государства. *Царь Соломон*. Религиозные верования. Ветхозаветные предания.

Персидская держава

Завоевания персов. *Государство Ахеменидов. Великие цари: Кир II Великий, Дарий I*. Расширение территории державы. Государственное устройство. Центр и сатрапии, управление империей. Религия персов.

Древняя Индия

Природные условия Древней Индии. Занятия населения. Древнейшие города-государства. *Приход ариев в Северную Индию. Держава Маурьев. Государство Гуптов*. Общественное устройство, варны. Религиозные верования древних индийцев. *Легенды и сказания. Возникновение и распространение буддизма. Культурное наследие Древней Индии (эпос и литература, художественная культура, научное познание)*. Объединение Индии царем Ашокой.

Древний Китай

Природные условия Древнего Китая. Хозяйственная деятельность и условия жизни населения. Древнейшие царства. Создание объединенной империи. Цинь Шихуанди. Возведение Великой Китайской стены. Правление династии Хань. *Жизнь в империи: правители и подданные, положение различных групп населения*. Развитие ремесел и торговли. Великий шелковый путь. Религиозно-философские учения. Конфуций. Научные знания и изобретения древних китайцев. Храмы.

Древняя Греция. Эллинизм

Древнейшая Греция

Природные условия Древней Греции. Занятия населения. Древнейшие государства на Крите. Расцвет и гибель Мinoйской цивилизации. Государства Ахейской Греции (Микены, Тиринф). Троянская война. Вторжение дорийских племен. Поэмы Гомера «Илиада», «Одиссея».

Греческие полисы

Подъем хозяйственной жизни после «темных веков». Развитие земледелия и ремесла. Становление полисов, их политическое устройство. Аристократия и демос. Великая греческая колонизация. Метрополии и колонии.

Афины: утверждение демократии. *Солона*. Реформы Клисфена, их значение. Спарта: основные группы населения, политическое устройство. Организация военного дела. Спартанское воспитание.

Греко-персидские войны. Причины войн. Походы персов на Грецию. Битва при Марафоне, ее значение. Усиление афинского могущества; Фемистокл. *Битва при Фермопилах. Захват персами Аттики. Победы греков в Саламинском сражении, при Платеях и Микале*. Итоги греко-персидских войн.

Возвышение Афинского государства. Афины при Перикле. Хозяйственная жизнь. Развитие рабовладения. Пелопоннесская война: причины, участники, итоги. Упадок Эллады.

Культура Древней Греции

Религия древних греков; пантеон богов. Храмы и жрецы. Развитие наук. Греческая философия. Школа и образование. Литература. Греческое искусство: архитектура, скульптура. *Повседневная жизнь и быт древних греков. Досуг (театр, спортивные состязания) *. Общегреческие игры в Олимпии.

Македонские завоевания. Эллинизм

Возвышение Македонии. *Политика Филиппа II. Главенство Македонии над греческими полисами*. Александр Македонский и его завоевания на Востоке. Распад державы Александра Македонского. Эллинистические государства Востока. Культура эллинистического мира.

Древний Рим

Возникновение Римского государства

Природа и население Апеннинского полуострова в древности. Этруские города-государства. Наследие этрусков. Легенды об основании Рима. Рим эпохи царей. Республика римских граждан. Патриции и плебеи. Управление и законы. Римское войско. Верования древних римлян. Боги. Жрецы. Завоевание Римом Италии.

Римские завоевания в Средиземноморье

Войны Рима с Карфагеном. Ганнибал; битва при Каннах. Поражение Карфагена. Установление господства Рима в Средиземноморье. Римские провинции.

Поздняя Римская республика. Гражданские войны

Подъем сельского хозяйства. *Латифундии*. Рабство. *Борьба за аграрную реформу*. Деятельность братьев Гракхов: проекты реформ, мероприятия, итоги. Гражданская война и установление диктатуры Суллы. Восстание Спартака. Участие армии в гражданских войнах. *Первый

триумвират*. Гай Юлий Цезарь: путь к власти, диктатура. *Борьба между наследниками Цезаря*. Победа Октавиана.

Расцвет и падение Римской империи

Установление императорской власти. Октавиан Август. Императоры Рима: завоеватели и правители. Римская империя: территория, управление. Римское гражданство. Повседневная жизнь в столице и провинциях*. Возникновение и распространение христианства. Император Константин I, перенос столицы в Константинополь. Разделение Римской империи на Западную и Восточную части.

Начало Великого переселения народов. Рим и варвары. Падение Западной Римской империи.

Культура Древнего Рима

Римская литература, золотой век поэзии. Ораторское искусство; Цицерон. Развитие наук. Римские историки. Искусство Древнего Рима: архитектура, скульптура. Пантеон.

Обобщение. Историческое и культурное наследие цивилизаций Древнего мира.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ в 6 КЛАССЕ

Всеобщая история. История средних веков

Введение. Средние века: понятие, хронологические рамки и периодизация Средневековья.

Народы Европы в раннее Средневековье

Падение Западной Римской империи и образование варварских королевств. Завоевание франками Галлии. Хлодвиг. Усиление королевской власти.

Салическая правда. Принятие франками христианства.

Франкское государство в VIII–IX вв. Усиление власти майордомов. Карл Мартелл и его военная реформа. Завоевания Карла Великого. Управление империей. «Каролингское возрождение». *Верденский раздел, его причины и значение*.

Образование государств Франции, Германии, Италии. Священная Римская империя. Британия и Ирландия в раннее Средневековье. Норманны: общественный строй, завоевания. Ранние славянские государства. Возникновение Венгерского королевства. Христианизация Европы. Светские правители и папы.

Византийская империя в VI–XI вв.

Территория, население империи ромеев. Византийские императоры; Юстиниан. *Кодификация законов*. Внешняя политика Византии. Византия и славяне. *Власть императора и церковь. Культура Византии*. Образование и книжное дело. Славянские просветители Кирилл и Мефодий. *Художественная культура (архитектура, мозаика, фреска, иконопись)*.

Арабы в VI–XI вв.

Природные условия Аравийского полуострова. Основные занятия арабов. Традиционные верования. *Пророк Мухаммад и возникновение ислама. Хиджра. Победа новой веры. Коран*. Завоевания арабов. Арабский халифат, его расцвет и распад. Культура исламского мира. *Образование и наука. Роль арабского языка. Расцвет литературы и искусства. Архитектура*.

Средневековое европейское общество

Аграрное производство. Натуральное хозяйство. Феодалное землевладение. Знать и рыцарство: социальный статус, образ жизни. Замок сеньора. *Куртуазная культура*. Крестьянство: зависимость от сеньора, повинности, условия жизни. Крестьянская община.

Города – центры ремесла, торговли, культуры. Население городов. *Цехи и гильдии. Городское управление. Борьба городов за самоуправление*. Средневековые города-республики. Развитие торговли. Ярмарки. *Торговые пути в Средиземноморье и на Балтике. Ганза*. Облик средневековых городов. Образ жизни и быт горожан.

Церковь и духовенство. Разделение христианства на католицизм и православие. *Борьба пап за независимость церкви от светской власти*. Крестовые походы: цели, участники, итоги. Духовно-рыцарские ордены. *Ереси: причины возникновения и распространения. Преследование еретиков*.

Государства Европы в XII–XV вв.

Усиление королевской власти в странах Западной Европы. Сословно-представительная монархия. Образование централизованных государств в Англии, Франции. Столетняя война; Ж. Д'Арк. Священная Римская империя в XII–XV вв. Польско-литовское государство в XIV–XV вв. Реконкиста и образование централизованных государств на Пиренейском полуострове. Итальянские государства в XII–XV вв. *Развитие экономики в европейских странах в период зрелого Средневековья*. Обострение социальных противоречий в XIV в. *(Жаке́рия, восстание Уота Тайлера)*. Гуситское движение в Чехии.

Византийская империя и славянские государства в XII–XV вв. Экспансия турок-османов. Османские завоевания на Балканах. Падение Константинополя.

Культура средневековой Европы

Представления средневекового человека о мире. *Место религии в жизни человека и общества*. Образование: школы и университеты. Сословный характер культуры. Рыцарская литература. Городской и крестьянский фольклор. Романский и готический стили в художественной культуре. Развитие знаний о природе и человеке. Гуманизм. Раннее Возрождение: художники и их творения. Изобретение европейского книгопечатания. *И. Гутенберг*.

Страны Востока в Средние века

Османская империя: завоевания турок-османов, управление империей, положение покоренных народов.

Монгольская держава: общественный строй монгольских племен, завоевания Чингисхана и его потомков, управление подчиненными территориями.

Китай: империи, правители и подданные, борьба против завоевателей.

Япония в Средние века: образование государства, власть императоров и управление сёгунов.

Индия: раздробленность индийских княжеств, вторжение мусульман, *Делийский султанат*.

Культура народов Востока. Литература. Архитектура. Традиционные искусства и ремесла.

Государства доколумбовой Америки в Средние века

Цивилизации майя, ацтеков и инков: общественный строй, религиозные верования, культура. Появление европейских завоевателей.

Обобщение. Историческое и культурное наследие Средних веков.

История России. От Руси к Российскому государству

Введение. Роль и место России в мировой истории. Проблемы периодизации российской истории. Источники по истории России.

Народы и государства на территории нашей страны в древности. Восточная Европа в середине I тыс. н. э.

Заселение территории нашей страны человеком. *Палеолитическое искусство. Петроглифы Беломорья и Онежского озера. Особенности перехода от присваивающего хозяйства к производящему*. Ареалы древнейшего земледелия и скотоводства. Появление металлических орудий и их влияние на первобытное общество. *Центры древнейшей металлургии. Кочевые общества евразийских степей в эпоху бронзы и раннем железном веке. Степь и ее роль в распространении культурных взаимовлияний. Появление первого в мире колесного транспорта*.

Народы, проживавшие на этой территории до середины I тыс. до н. э. *Скифы и скифская культура*. Античные города-государства Северного Причерноморья. *Боспорское царство. Пантикапей. Античный Херсонес. Скифское царство в Крыму. Дербент*.

Великое переселение народов. *Миграция готов. Нашествие гуннов*. Вопрос о славянской прародине и происхождении славян. Расселение славян, их разделение на три ветви – восточных, западных и южных. *Славянские общности Восточной Европы*. Их соседи – балты и финно-угры. Хозяйство восточных славян, их общественный строй и политическая организация. Возникновение княжеской власти. Традиционные верования.

Страны и народы Восточной Европы, Сибири и Дальнего Востока. *Тюркский каганат. Хазарский каганат. Волжская Булгурия*.

Русь в IX – начале XII в.

Образование государства Русь. Исторические условия складывания русской государственности: природно-климатический фактор и политические процессы в Европе в конце I тыс. н. э. *Формирование новой политической и этнической карты континента*.

Первые известия о Руси. Проблема образования государства Русь. *Скандинавы на Руси*. Начало династии Рюриковичей. Новгород и Киев – центры древнерусской государственности.

Формирование территории государства Русь. *Дань и полюдье*. Первые русские князья. Отношения с Византийской империей, странами Центральной, Западной и Северной Европы, кочевниками европейских степей. Русь в международной торговле. *Путь «из варяг в греки». Волжский торговый путь*.

Принятие христианства и его значение. Византийское наследие на Руси.

Русь в конце X – начале XII в. Территория и население государства Русь/Русская земля. Крупнейшие города Руси. Новгород как центр освоения Севера Восточной Европы, колонизация Русской равнины. Территориально-политическая структура Руси, волости. Органы власти: князь, посадник, тысяцкий, вече. Внутриполитическое развитие. Борьба за власть между сыновьями Владимира Святого. Ярослав Мудрый. Русь при Ярославичах. Владимир Мономах. Русская церковь.

Общественный строй Руси. *Дискуссии в исторической науке*. Князья, дружина. Духовенство. Городское население. Купцы. Категории рядового и зависимого населения. Древнерусское право: Русская Правда. *Церковные уставы*.

Русь в социально-политическом контексте Евразии. Внешняя политика и международные связи: отношения с Византией, печенегами, половцами *(Дешт-и-Кипчак), странами Центральной, Западной и Северной Европы. Херсонес в культурных контактах Руси и Византии*.

Культурное пространство. Русь в общеевропейском культурном контексте. Картина мира средневекового человека. Повседневная жизнь, сельский и городской быт. *Положение женщины. Дети и их воспитание. Календарь и хронология*.

Культура Руси. Формирование единого культурного пространства. Кирилло-мефодиевская традиция на Руси. Письменность. Распространение грамотности, берестяные грамоты. *«Новгородская псалтирь» «Остромирово Евангелие»*. Появление древнерусской литературы. *«Слово о Законе и

Благодати» *. Произведения летописного жанра. «Повесть временных лет». Первые русские жития. Произведения Владимира Мономаха. Иконопись. Искусство книги. Архитектура. Начало храмового строительства: *Десятинная церковь, София Киевская, София Новгородская. Материальная культура*. Ремесло. Военное дело и оружие.

Русь в середине XII – начале XIII в.

Формирование системы земель – самостоятельных государств. Важнейшие земли, управляемые ветвями княжеского рода Рюриковичей: Черниговская, Смоленская, Галицкая, Волынская, Суздальская. Земли, имевшие особый статус: Киевская и Новгородская. Эволюция общественного строя и права*. Внешняя политика русских земель*.

Формирование региональных центров культуры: летописание и памятники литературы: *Киево-Печерский патерик, моление Даниила Заточника, «Слово о полку Игореве». Белокаменные храмы Северо-Восточной Руси: Успенский собор во Владимире, церковь Покрова на Нерли, Георгиевский собор Юрьева-Польского*.

Русские земли и их соседи в середине XIII – XIV в.

Возникновение Монгольской империи. Завоевания Чингисхана и его потомков. Походы Батые на Восточную Европу. Возникновение Золотой Орды. Судьбы русских земель после монгольского нашествия. Система зависимости русских земель от ордынских ханов (так называемое ордынское иго).

Южные и западные русские земли. Возникновение Литовского государства и включение в его состав части русских земель. Северо-западные земли: Новгородская и Псковская. Политический строй Новгорода и Пскова. Роль вече и князя. *Новгород и немецкая Ганза*.

Ордена крестоносцев и борьба с их экспансией на западных границах Руси. Александр Невский. Взаимоотношения с Ордой. Княжества Северо-Восточной Руси. Борьба за великое княжение Владимирское. Противостояние Твери и Москвы. Усиление Московского княжества. Дмитрий Донской. Куликовская битва. Закрепление первенствующего положения московских князей.

Перенос митрополичьей кафедры в Москву. Роль Православной церкви в ордынский период русской истории. Святитель Алексей Московский и преподобный Сергий Радонежский.

Народы и государства степной зоны Восточной Европы и Сибири в XIII–XV вв. Золотая орда: государственный строй, население, экономика, культура. Города и кочевые степи. Принятие ислама. Ослабление государства во второй половине XIV в., нашествие Тимура.

Распад Золотой Орды, образование татарских ханств. Казанское ханство. Сибирское ханство. Астраханское ханство. Ногайская Орда. Крымское ханство. *Касимовское ханство. Народы Северного Кавказа. Итальянские фактории Причерноморья (Каффа, Тана, Солдайя и др.) и их роль в системе торговых и политических связей Руси с Западом и Востоком*.

Культурное пространство.*Изменения в представлениях о картине мира в Евразии в связи с завершением монгольских завоеваний*. Культурное взаимодействие цивилизаций. Межкультурные связи и коммуникации (взаимодействие и взаимовлияние русской культуры и культур народов Евразии). Летописание. Литературные памятники Куликовского цикла. Жития. *Епифаний Премудрый*. Архитектура. Каменные соборы Кремля. Изобразительное искусство. Феофан Грек. Андрей Рублев.

Формирование единого Русского государства в XV в.

Борьба за русские земли между Литовским и Московским государствами. Объединение русских земель вокруг Москвы. Междоусобная война в Московском княжестве второй четверти XV в. *Василий Темный. Новгород и Псков в XV в.: политический строй, отношения с Москвой, Ливонским

орденом, Ганзой, Великим княжеством Литовским*. Падение Византии и рост церковно-политической роли Москвы в православном мире. Теория «Москва – третий Рим». Иван III. Присоединение Новгорода и Твери. Ликвидация зависимости от Орды. Расширение международных связей Московского государства. Принятие общерусского Судебника. Формирование аппарата управления единого государства. Перемены в устройстве двора великого князя: новая государственная символика; царский титул и регалии; дворцовое и церковное строительство. Московский Кремль. Появление термина «Россия» как названия единого государства.

Культурное пространство. Изменения восприятия мира. *Сакрализация великокняжеской власти*. Флорентийская уния. Установление автокефалии Русской церкви. *Внутрицерковная борьба (иосифляне и нестяжатели). Ереси. Развитие культуры единого Русского государства*. Летописание: общерусское и региональное. Житийная литература. «Хождение за три моря» Афанасия Никитина. Архитектура. Русская икона как феномен мирового искусства. *Повседневная жизнь горожан и сельских жителей в древнерусский и раннемосковский периоды*.

Наш край³ с древнейших времен до конца XV в.

Обобщение.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ в 7 КЛАССЕ

Всеобщая история. История Нового времени.

Конец XV–XVII в.

Введение. Понятие «Новое время». Хронологические рамки и периодизация истории Нового времени.

Великие географические открытия

Предпосылки Великих географических открытий. Поиски европейцами морских путей в страны Востока. Экспедиции Колумба. Тордесильяский договор 1494 г. Открытие Васко да Гамой морского пути в Индию. Кругосветное плавание Магеллана. *Плавания Тасмана и открытие Австралии. Завоевания конкистадоров в Центральной и Южной Америке (Ф. Кортес, Ф. Писарро). Европейцы в Северной Америке. Поиски северо-восточного морского пути в Китай и Индию*. Политические, экономические и культурные последствия Великих географических открытий конца XV–XVI в.

Изменения в европейском обществе в XVI–XVII вв.

Развитие техники, горного дела, производства металлов. Появление мануфактур. Возникновение капиталистических отношений. *Распространение наемного труда в деревне*. Расширение внутреннего и мирового рынков. Изменения в сословной структуре общества, появление новых социальных групп. *Повседневная жизнь обитателей городов и деревень*.

Реформация и контрреформация в Европе

Причины Реформации. Начало Реформации в Германии; М. Лютер. Развертывание Реформации и Крестьянская война в Германии. Распространение протестантизма в Европе. *Кальвинизм. Религиозные войны*. Борьба католической церкви против реформационного движения. Контрреформация.

³ Материал по истории своего края привлекается при рассмотрении ключевых событий и процессов отечественной истории.

Инквизиция.

Государства Европы в XVI–XVII вв.

Абсолютизм и сословное представительство. Преодоление раздробленности. Борьба за колониальные владения. Начало формирования колониальных империй.

Испания под властью потомков католических королей. *Внутренняя и внешняя политика испанских Габсбургов*.

Национально-освободительное движение в Нидерландах: цели, участники, формы борьбы. Итоги и значение Нидерландской революции.

Франция: *путь к абсолютизму*. Королевская власть и централизация управления страной. Католики и гугеноты. Религиозные войны. Генрих IV. Нантский эдикт 1598 г. Людовик XIII и кардинал Ришелье. Фронда. Французский абсолютизм при Людовике XIV.

Англия. *Развитие капиталистического предпринимательства в городах и деревнях. Огороживания*. Укрепление королевской власти при Тюдорах. Генрих VIII и королевская реформация. «Золотой век» Елизаветы I.

Английская революция середины XVII в. Причины, участники, этапы революции. *Размежевание в революционном лагере. О. Кромвель. Итоги и значение революции. Реставрация Стюартов. Славная революция*. Становление английской парламентской монархии.

Страны Центральной, Южной и Юго-Восточной Европы. В мире империй и вне его. Германские государства. Итальянские земли. Положение славянских народов. Образование Речи Посполитой.

Международные отношения в XVI–XVII вв.

Борьба за первенство, военные конфликты между европейскими державами. *Столкновение интересов в приобретении колониальных владений и господстве на торговых путях. Противостояние османской экспансии в Европе. Образование державы австрийских Габсбургов*. Тридцатилетняя война. Вестфальский мир.

Европейская культура в раннее Новое время

Высокое Возрождение в Италии: художники и их произведения. *Северное Возрождение. Мир человека в литературе раннего Нового времени. М. Сервантес. У. Шекспир*. Стили художественной культуры (барокко, классицизм). Французский театр эпохи классицизма. Развитие науки: переворот в естествознании, возникновение новой картины мира. Выдающиеся ученые и их открытия (Н. Коперник, И. Ньютон). *Утверждение рационализма*.

Страны Востока в XVI–XVII вв.

Османская империя: на вершине могущества. *Сулейман I Великолепный: завоеватель, законодатель. Управление многонациональной империей. Османская армия*.

Индия при Великих Моголах. Начало проникновения европейцев. Ост-Индские компании.

Китай в эпоху Мин. Экономическая и социальная политика государства. Утверждение маньчжурской династии Цин.

Япония: борьба знатных кланов за власть, *установление сегуната Токугава, укрепление централизованного государства. «Закрытие» страны для иностранцев. Культура и искусство стран Востока в XVI–XVII вв.*.

Обобщение. Историческое и культурное наследие Раннего Нового времени.

История России. Россия в XVI–XVII вв.:

от великого княжества к царству

Россия в XVI в.

Завершение объединения русских земель. Княжение Василия III. Завершение объединения русских земель вокруг Москвы: присоединение Псковской, Смоленской, Рязанской земель. *Отмирание удельной системы. Укрепление великокняжеской власти*. Внешняя политика Московского княжества в первой трети XVI в.: война с Великим княжеством Литовским, отношения с Крымским и Казанским ханствами, посольства в европейские государства.

Органы государственной власти. Приказная система: формирование первых приказных учреждений. Боярская дума, ее роль в управлении государством. *«Малая дума*». Местничество. Местное управление: наместники и волостели, система кормлений. Государство и церковь.

Царствование Ивана IV. Регентство Елены Глинской. *Сопrotивление удельных князей великокняжеской власти. Унификация денежной системы*.

Период боярского правления. Борьба за власть между боярскими кланами. Губная реформа. Московское восстание 1547 г. *Ереси*.

Принятие Иваном IV царского титула. Реформы середины XVI в. «Избранная рада»: ее состав и значение. Появление Земских соборов. *Дискуссии о характере народного представительства*. Отмена кормлений. Система налогообложения. Судебник 1550 г. Стоглавый собор. Земская реформа – формирование органов местного самоуправления.

Внешняя политика России в XVI в. Создание стрелецких полков и «Уложение о службе». Присоединение Казанского и Астраханского ханств. Значение включения Среднего и Нижнего Поволжья в состав Российского государства. Войны с Крымским ханством. *Битва при Молодях*. Укрепление южных границ. Ливонская война: причины и характер. Ликвидация Ливонского ордена. Причины и результаты поражения России в Ливонской войне. Поход Ермака Тимофеевича на Сибирское ханство. Начало присоединения к России Западной Сибири.

Социальная структура российского общества. Дворянство. *Служилые люди. Формирование Государева двора и «служилых городов». Торгово-ремесленное население городов. Духовенство. Начало закрепощения крестьян: Указ о «заповедных летах». *Формирование вольного казачества*.

Многонациональный состав населения Русского государства. *Финно-угорские народы*. Народы Поволжья после присоединения к России. *Служилые татары. Сосуществование религий в Российском государстве*. Русская православная церковь. Мусульманское духовенство.

Опричнина, *дискуссия о ее причинах и характере*. Опричный террор. Разгром Новгорода и Пскова. *Московские казни 1570 г.* *Результаты и последствия опричнины. Противоречивость личности Ивана Грозного. Результаты и цена преобразований.

Россия в конце XVI в. Царь Федор Иванович. Борьба за власть в боярском окружении. Правление Бориса Годунова. Учреждение патриаршества. *Тявзинский мирный договор со Швецией: восстановление позиций России в Прибалтике*. Противостояние с Крымским ханством. Строительство российских крепостей и засечных черт. Продолжение закрепощения крестьянства: Указ об «урочных летах». Пресечение царской династии Рюриковичей.

Смута в России

Накануне Смуты. Династический кризис. Земский собор 1598 г. и избрание на царство Бориса Годунова. Политика Бориса Годунова в отношении боярства. Голод 1601–1603 гг. и обострение социально-экономического кризиса.

Смутное время начала XVII в. *Дискуссия о его причинах*. Самозванцы и самозванство. Личность Лжедмитрия I и его политика. Восстание 1606 г. и убийство самозванца.

Царь Василий Шуйский. Восстание Ивана Болотникова. Перерастание внутреннего кризиса в гражданскую войну. Лжедмитрий II. Вторжение на территорию России польско-литовских отрядов. Тушинский лагерь самозванца под Москвой. Оборона Троице-Сергиева монастыря. *Выборгский договор между Россией и Швецией*. Поход войска М.В. Скопина-Шуйского и Я.-П. Делагарди и распад тушинского лагеря. Открытое вступление Речи Посполитой в войну против России. Оборона Смоленска.

Свержение Василия Шуйского и переход власти к «семибоярщине». Договор об избрании на престол польского принца Владислава и вступление польско-литовского гарнизона в Москву. Подъем национально-освободительного движения. Патриарх Гермоген. *Московское восстание 1611 г. и

сожжение города оккупантами*. Первое и второе земские ополчения. Захват Новгорода шведскими войсками. «Совет всея земли». Освобождение Москвы в 1612 г.

Окончание Смуты. Земский собор 1613 г. и его роль в укреплении государственности. Избрание на царство Михаила Федоровича Романова. *Борьба с казачьими выступлениями против центральной власти*. Столбовский мир со Швецией: утрата выхода к Балтийскому морю. *Продолжение войны с Речью Посполитой. Поход принца Владислава на Москву*. Заключение Деулинского перемирия с Речью Посполитой. Итоги и последствия Смутного времени.

Россия в XVII в.

Россия при первых Романовых. Царствование Михаила Федоровича. Восстановление экономического потенциала страны. *Продолжение закрепощения крестьян. Земские соборы. Роль патриарха Филарета в управлении государством*.

Царь	Алексей	Михайлович.	Укрепление	самодержавия.

Ослабление роли Боярской думы в управлении государством. Развитие приказного строя. *Приказ Тайных дел*. Усиление воеводской власти в уездах и постепенная ликвидация земского самоуправления. Затухание деятельности Земских соборов. *Правительство Б. И. Морозова и И. Д. Милославского: итоги его деятельности*. Патриарх Никон, его конфликт с царской властью. Раскол в Церкви. Протопоп Аввакум, формирование религиозной традиции старообрядчества. Царь Федор Алексеевич. Отмена местничества. Налоговая (податная) реформа.

Экономическое развитие России в XVII в. Первые мануфактуры. Ярмарки. Укрепление внутренних торговых связей и развитие хозяйственной специализации регионов Российского государства. Торговый и Новоторговый уставы. Торговля с европейскими странами и Востоком.

Социальная структура российского общества. Государев двор, служилый город, духовенство, торговые люди, посадское население, стрельцы, служилые иноземцы, казаки, крестьяне, холопы. Русская деревня в XVII в. Городские восстания середины XVII в. Соляной бунт в Москве. Псковско-Новгородское восстание. Соборное уложение 1649 г. Завершение оформления крепостного права и территория его распространения. Денежная реформа 1654 г. Медный бунт. Побег крестьян на Дон и в Сибирь. Восстание Степана Разина.

Внешняя политика России в XVII в. Возобновление дипломатических контактов со странами Европы и Азии после Смуты. Смоленская война. Поляновский мир. *Контакты с православным населением Речи Посполитой: противодействие полонизации, распространению католичества*. Контакты с Запорожской Сечью. Восстание Богдана Хмельницкого. Переяславская рада. Вхождение земель Войска Запорожского в состав России. Война между Россией и Речью Посполитой 1654–1667 гг. *Андрусовское перемирие*. Русско-шведская война 1656–1658 гг. и ее результаты. Укрепление южных рубежей. Белгородская засечная черта*. Конфликты с Османской империей. «Азовское осадное сидение». *«Чигиринская война» и Бахчисарайский мирный договор. Отношения России со странами Западной Европы. Военные столкновения с маньчжурами и империей Цин*.

Освоение новых территорий. Народы России в XVII в. Эпоха Великих географических открытий и русские географические открытия. Плавание Семёна Дежнева. Выход к Тихому океану. Походы Ерофея Хабарова и Василия Пояркова и исследование бассейна реки Амур. Освоение Поволжья и Сибири. *Калмыцкое ханство*. Ясачное налогообложение. Переселение русских на новые земли. *Миссионерство и христианизация. Межэтнические отношения*. Формирование многонациональной элиты.

Культурное пространство XVI–XVII вв.

Изменения в картине мира человека в XVI–XVII вв. и повседневная жизнь. Жилище и предметы быта. Семья и семейные отношения. Религия и суеверия. Проникновение элементов европейской культуры в быт высших слоев населения страны.

Архитектура. Дворцово-храмовый ансамбль Соборной площади в Москве. Шатровый стиль в архитектуре. *Антонио Солари, Алевиз Фрязин, Петрок Малой. Собор Покрова на Рву*. Монастырские ансамбли (Кирилло-Белозерский, Соловецкий, Ново-Иерусалимский). Крепости (Китай-город, Смоленский, Астраханский, Ростовский кремль). Федор Конь. *Приказ каменных дел*. Деревянное зодчество. Изобразительное искусство. Симон Ушаков.

Ярославская школа иконописи. Парсунная живопись.

Летописание и начало книгопечатания. Лицевой свод. Домострой. *Переписка Ивана Грозного с князем Андреем Курбским. Публицистика Смутного времени*. Усиление светского начала в российской культуре. Симеон Полоцкий. *Немецкая слобода как проводник европейского культурного влияния. Посадская сатира XVII в*.

Развитие образования и научных знаний. *Школы при Аптекарском и Посольском приказах. «Синописис» Иннокентия Гизеля – первое учебное пособие по истории*.

Наш край в XVI–XVII вв.

Обобщение.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ в 8 КЛАССЕ

Всеобщая история. История Нового времени. XVIII в.

Введение.

Век Просвещения.

Истоки европейского Просвещения. Достижения естественных наук и распространение идей рационализма. Английское Просвещение. Дж. Локк и Т. Гоббс. Секуляризация (обмирщение) сознания. Культ Разума. Франция – центр Просвещения. *Философские и политические идеи Ф. М. Вольтера, Ш. Л. Монтескье, Ж. Ж. Руссо. «Энциклопедия» (Д. Дидро, Ж. Д'Аламбер)*. Германское Просвещение. Распространение идей Просвещения в Америке. Влияние просветителей на изменение представлений об отношениях власти и общества. «Союз королей и философов».

Государства Европы в XVIII в.

Монархии в Европе XVIII в.: абсолютные и парламентские монархии. Просвещенный абсолютизм: правители, идеи, практика. Политика в отношении сословий: старые порядки и новые веяния. Государство и Церковь. Секуляризация церковных земель. Экономическая политика власти. Меркантилизм.

Великобритания в XVIII в. Королевская власть и парламент. *Тори и виги. Предпосылки промышленного переворота в Англии. Технические изобретения и создание первых машин. Появление фабрик, замена ручного труда машинным*. Социальные и экономические последствия промышленного переворота. Условия труда и быта фабричных рабочих. Движения протеста. Луддизм.

Франция. Абсолютная монархия: политика сохранения старого порядка. Попытки проведения реформ. Королевская власть и сословия.

Германские государства, монархия Габсбургов, итальянские земли в XVIII в. Раздробленность Германии. Возвышение Пруссии. Фридрих II Великий. Габсбургская монархия в XVIII в. Правление Марии Терезии и Иосифа II. *Реформы просвещенного абсолютизма. Итальянские государства: политическая раздробленность. Усиление власти Габсбургов над частью итальянских земель*.

Государства Пиренейского полуострова. Испания: проблемы внутреннего развития, ослабление международных позиций. Реформы в правление Карла III. Попытки проведения реформ в Португалии. *Управление колониальными владениями Испании и Португалии в Южной Америке. Недовольство населения колоний политикой метрополий*.

Британские колонии в Северной Америке: борьба за независимость

Создание английских колоний на американской земле. Состав европейских переселенцев. Складывание местного самоуправления. Колонисты и

индейцы. Южные и северные колонии: особенности экономического развития и социальных отношений. Противоречия между метрополией и колониями. «Бостонское чаепитие». Первый Континентальный конгресс (1774) и начало Войны за независимость. Первые сражения войны. Создание регулярной армии под командованием Дж. Вашингтона. Принятие Декларации независимости (1776). Перелом в войне и ее завершение. Поддержка колонистов со стороны России. Итоги Войны за независимость. Конституция (1787). «Отцы-основатели». Билль о правах (1791). Значение завоевания североамериканскими штатами независимости.

Французская революция конца XVIII в.

Причины революции. Хронологические рамки и основные этапы революции. Начало революции. Декларация прав человека и гражданина. *Политические течения и деятели революции (Ж. Ж. Дантон, Ж. П. Марат) *. Упразднение монархии и провозглашение республики. Вареннский кризис*. Начало войн против европейских монархов. Казнь короля. Вандея*. Политическая борьба в годы республики. Конвент и «революционный порядок управления». Комитет общественного спасения. М. Робеспьер. Террор. Отказ от основ «старого мира»: культ разума, борьба против церкви, новый календарь. *Термидорианский переворот (27 июля 1794 г.) *. Учреждение Директории. Наполеон Бонапарт. Государственный переворот 18–19 брюмера (ноябрь 1799 г.). Установление режима консульства. Итоги и значение революции.

Европейская культура в XVIII в.

Развитие науки. Новая картина мира в трудах математиков, физиков, астрономов. Достижения в естественных науках и медицине. Продолжение географических открытий. Распространение образования. Литература XVIII в.: жанры, писатели, великие романы. Художественные стили: классицизм, барокко, рококо. Музыка духовная и светская. Театр: жанры, популярные авторы, произведения. Сословный характер культуры. Повседневная жизнь обитателей городов и деревень.

Международные отношения в XVIII в.

Проблемы европейского баланса сил и дипломатия. Участие России в международных отношениях в XVIII в. Северная война (1700–1721). Династические войны «за наследство». Семилетняя война (1756–1763). Разделы Речи Посполитой. Войны антифранцузских коалиций против революционной Франции. Колониальные захваты европейских держав.

Страны Востока в XVIII в.

Османская империя: от могущества к упадку. Положение населения. Попытки проведения реформ. *Селим III*. Индия. Ослабление империи Великих Моголов. Борьба европейцев за владения в Индии. Утверждение британского владычества. Китай. Империя Цин в XVIII в.: власть маньчжурских императоров, система управления страной. Внешняя политика империи Цин; отношения с Россией. «Закрытие» Китая для иностранцев. Япония в XVIII в. Сегуны и даймё. Положение сословий. Культура стран Востока в XVIII в.

Обобщение. Историческое и культурное наследие XVIII в.

История России. Россия в конце XVII – XVIII в.:
от царства к империи

Введение.

Россия в эпоху преобразований Петра I

Причины и предпосылки преобразований. Россия и Европа в конце XVII в. Модернизация как жизненно важная национальная задача. Начало царствования Петра I, борьба за власть. Правление царевны Софьи. Стрелецкие бунты. *Хованщина. Первые шаги на пути преобразований*. Азовские походы. Великое посольство и его значение. Сподвижники Петра I.

Экономическая политика. Строительство заводов и мануфактур, верфей. Создание базы металлургической индустрии на Урале. *Оружейные заводы и корабельные верфи*. Роль государства в создании промышленности. *Преобладание крепостного и подневольного труда*. Принципы меркантилизма и протекционизма. Таможенный тариф 1724 г. *Введение подушной подати*.

Социальная политика. Консолидация дворянского сословия, повышение его роли в управлении страной. Указ о единонаследии и Табель о рангах. Противоречия в политике по отношению к купечеству и городским сословиям: расширение их прав в местном управлении и усиление налогового гнета. Положение крестьян. Переписи населения (ревизии).

Реформы управления. Реформы местного управления (бурмистры и Ратуша), городская и областная (губернская) реформы. Сенат, коллегии, органы надзора и суда. Усиление централизации и бюрократизации управления. Генеральный регламент. Санкт-Петербург – новая столица.

Первые гвардейские полки. Создание регулярной армии, военного флота. Рекрутские наборы.

Церковная реформа. Упразднение патриаршества, учреждение синода. Положение инославных конфессий.

Оппозиция реформам Петра I. Социальные движения в первой четверти XVIII в. Восстания в Астрахани, Башкирии, на Дону. Дело царевича Алексея.

Внешняя политика. Северная война. Причины и цели войны. Неудачи в начале войны и их преодоление. Битва при д. Лесной и победа под Полтавой. Прутский поход. *Борьба за гегемонию на Балтике. Сражения у м. Гангут и о. Гренгам*. Ништадтский мир и его последствия. Закрепление России на берегах Балтики. Провозглашение России империей. Каспийский поход Петра I.

Преобразования Петра I в области культуры

Доминирование светского начала в культурной политике. Влияние культуры стран зарубежной Европы. Привлечение иностранных специалистов. Введение нового летоисчисления, гражданского шрифта и гражданской печати. Первая газета «Ведомости». Создание сети школ и специальных учебных заведений. Развитие науки. Открытие Академии наук в Петербурге. Кунсткамера. Светская живопись, портрет петровской эпохи. Скульптура и архитектура. Памятники раннего барокко.

Повседневная жизнь и быт правящей элиты и основной массы населения. Перемены в образе жизни российского дворянства. «Юности честное зерцало». Новые формы общения в дворянской среде. Ассамблеи, балы, светские государственные праздники. Европейский стиль в одежде, развлечениях, питании. Изменения в положении женщин.

Итоги, последствия и значение петровских преобразований. Образ Петра I в русской культуре.

Россия после Петра I. Дворцовые перевороты

Причины нестабильности политического строя. Дворцовые перевороты. Фаворитизм. Создание Верховного тайного совета. Крушение политической карьеры А. Д. Меншикова. Кондиции «верховников» и приход к власти Анны Иоанновны. Кабинет министров. Роль Э. Бирона, А. И. Остермана, А. П. Волынского, Б. Х. Миниха в управлении и политической жизни страны.

Укрепление границ империи на восточной и юго-восточной окраинах. *Переход Младшего жуза под суверенитет Российской империи. Война с Османской империей*.

Россия при Елизавете Петровне.

Экономическая и финансовая политика. Деятельность П. И. Шувалова. Создание Дворянского и Купеческого банков. Усиление роли косвенных

налогов. Ликвидация внутренних таможен. Распространение монополий в промышленности и внешней торговле. Основание Московского университета. М. В. Ломоносов и И. И. Шувалов. Россия в международных конфликтах 1740–1750-х гг. Участие в Семилетней войне.

Петр III. Манифест о вольности дворянства. Причины переворота 28 июня 1762 г.

Россия в 1760–1790-х гг.

Правление Екатерины II и Павла I

Внутренняя политика Екатерины II. Личность императрицы. Идеи Просвещения. «Просвещенный абсолютизм», его особенности в России. Секуляризация церковных земель. Деятельность Уложенной комиссии. Экономическая и финансовая политика правительства. Начало выпуска ассигнаций. Отмена монополий, умеренность таможенной политики. Вольное экономическое общество. Губернская реформа. Жалованные грамоты дворянству и городам. Положение сословий. Дворянство — «первенствующее сословие» империи. *Привлечение представителей сословий к местному управлению. Создание дворянских обществ в губерниях и уездах. Расширение привилегий гильдейского купечества в налоговой сфере и городском управлении*.

Национальная политика и народы России в XVIII в. *Унификация управления на окраинах империи. Ликвидация гетманства на Левобережной Украине и Войска Запорожского. Формирование Кубанского казачества*. Активизация деятельности по привлечению иностранцев в Россию. Расселение колонистов в Новороссии, Поволжье, других регионах. Укрепление начал толерантности и веротерпимости по отношению к не православным и нехристианским конфессиям. *Политика по отношению к исламу. Башкирские восстания. Формирование черты оседлости*.

Экономическое развитие России во второй половине XVIII в. Крестьяне: крепостные, государственные, монастырские. Условия жизни крепостной деревни. Права помещика по отношению к своим крепостным. Барщинное и оброчное хозяйство. *Дворовые люди*. Роль крепостного строя в экономике страны.

Промышленность в городе и деревне. Роль государства, купечества, помещиков в развитии промышленности. Крепостной и вольнонаемный труд. *Привлечение крепостных оброчных крестьян к работе на мануфактурах*. Развитие крестьянских промыслов. Рост текстильной промышленности: распространение производства хлопчатобумажных тканей. *Начало известных предпринимательских династий: Морозовы, Рябушинские, Гарелины, Прохоровы, Демидовы и др*.

Внутренняя и внешняя торговля. *Торговые пути внутри страны. Воднотранспортные системы: Вышневолоцкая, Тихвинская, Мариинская и др. Ярмарки и их роль во внутренней торговле. Макарьевская, Ирбитская, Свенская, Коренная ярмарки. Ярмарки Малороссии. Партнеры России во внешней торговле в Европе и в мире. Обеспечение активного внешнеторгового баланса*.

Обострение социальных противоречий. *Чумной бунт в Москве*. Восстание под предводительством Емельяна Пугачева. *Антидворянский и антикрепостнический характер движения. Роль казачества, народов Урала и Поволжья в восстании*. Влияние восстания на внутреннюю политику и развитие общественной мысли.

Внешняя политика России второй половины XVIII в., ее основные задачи. Н. И. Панин и А. А. Безбородко. Борьба России за выход к Черному морю. Войны с Османской империей. П. А. Румянцев, А. В. Суворов, Ф. Ф. Ушаков, победы российских войск под их руководством. Присоединение Крыма и Северного Причерноморья. Организация управления Новороссией. Строительство новых городов и портов. Основание Пятигорска, Севастополя, Одессы, Херсона. Г. А. Потемкин. Путешествие Екатерины II на юг в 1787 г.

Участие России в разделах Речи Посполитой. Политика России в Польше до начала 1770-х гг.: стремление к усилению российского влияния в условиях сохранения польского государства. *Участие России в разделах Польши вместе с империей Габсбургов и Пруссией. Первый, второй и третий разделы*. Присоединение Литвы и Курляндии. *Борьба поляков за национальную независимость. Восстание под предводительством Т. Костюшко*.

Россия при Павле I. Личность Павла I и ее влияние на политику страны. Основные принципы внутренней политики. Ограничение дворянских

привилегий. Укрепление абсолютизма через отказ от принципов «просвещенного абсолютизма» и усиление бюрократического и полицейского характера государства и личной власти императора. *Акт о престолонаследии и Манифест о «трехдневной барщине» *. Политика по отношению к дворянству, взаимоотношения со столичной знатью. Меры в области внешней политики. Причины дворцового переворота 11 марта 1801 г.

Участие России в борьбе с революционной Францией. Итальянский и Швейцарский походы А. В. Суворова. Действия эскадры Ф. Ф. Ушакова в Средиземном море.

Культурное пространство Российской империи в XVIII в.

Идеи Просвещения в российской общественной мысли, публицистике и литературе. Литература народов России в XVIII в. *Первые журналы. Общественные идеи в произведениях А. П. Сумарокова, Г. Р. Державина, Д. И. Фонвизина. Н. И. Новиков, материалы о положении крепостных крестьян в его журналах. А. Н. Радищев и его «Путешествие из Петербурга в Москву» *.

Русская культура и культура народов России в XVIII в. Развитие новой светской культуры после преобразований Петра I. *Укрепление взаимосвязей с культурой стран зарубежной Европы. Масонство в России. Распространение в России основных стилей и жанров европейской художественной культуры (барокко, классицизм, рококо). Вклад в развитие русской культуры ученых, художников, мастеров, прибывших из-за рубежа. Усиление внимания к жизни и культуре русского народа и историческому прошлому России к концу столетия*.

Культура и быт российских сословий. Дворянство: жизнь и быт дворянской усадьбы. Духовенство. Купечество. Крестьянство.

Российская наука в XVIII в. Академия наук в Петербурге. Изучение страны – главная задача российской науки. Географические экспедиции. Вторая Камчатская экспедиция. Освоение Аляски и Северо-Западного побережья Америки. Российско-американская компания. *Исследования в области отечественной истории. Изучение российской словесности и развитие русского литературного языка*. Российская академия. Е. Р. Дашкова*. М. В. Ломоносов и его роль в становлении российской науки и образования.

Образование в России в XVIII в. Основные педагогические идеи. *Воспитание «новой породы» людей. Основание воспитательных домов в Санкт-Петербурге и Москве, Института благородных девиц в Смольном монастыре. Сословные учебные заведения для юношества из дворянства*. Московский университет — первый российский университет.

Русская архитектура XVIII в. Строительство Петербурга, формирование его городского плана. *Регулярный характер застройки Петербурга и других городов. Барокко в архитектуре Москвы и Петербурга. Переход к классицизму, создание архитектурных ансамблей в стиле классицизма в обеих столицах. В. И. Баженов, М. Ф. Казаков*.

Изобразительное искусство в России, его выдающиеся мастера и произведения. Академия художеств в Петербурге. Расцвет жанра парадного портрета в середине XVIII в. *Новые веяния в изобразительном искусстве в конце столетия*.

Наш край в XVIII в.

Обобщение.

СОДЕРЖАНИЕ в 9 КЛАССЕ

Всеобщая история. История Нового времени.

XIX – начало XX в.

Введение.

Европа в начале XIX в.

Провозглашение империи Наполеона I во Франции. Реформы. Законодательство. Наполеоновские войны. Антинаполеоновские коалиции. Политика Наполеона в завоеванных странах. Отношение населения к завоевателям: сопротивление, сотрудничество. Поход армии Наполеона в Россию и крушение Французской империи. Венский конгресс: цели, главные участники, решения. Создание Священного союза.

Развитие индустриального общества в первой половине XIX в.: экономика, социальные отношения, политические процессы

Промышленный переворот, его особенности в странах Европы и США. Изменения в социальной структуре общества. Распространение социалистических идей; социалисты-утописты. Выступления рабочих. Социальные и национальные движения в странах Европы. Оформление консервативных, либеральных, радикальных политических течений и партий.

Политическое развитие европейских стран в 1815–1840-е гг.

Франция: Реставрация, Июльская монархия, Вторая республика. Великобритания: борьба за парламентскую реформу; чартизм. Нарастание освободительных движений. Освобождение Греции. Европейские революции 1830 г. и 1848–1849 гг. Возникновение и распространение марксизма.

Страны Европы и Северной Америки в середине XIX – начале XX в.

Великобритания в Викторианскую эпоху. «Мастерская мира». Рабочее движение. Политические и социальные реформы. Британская колониальная империя; доминионы.

Франция. Империя Наполеона III.*Внутренняя и внешняя политика.Активизация колониальной экспансии. Франко-германская война 1870–1871 гг*. Парижская коммуна.

Италия. Подъем борьбы за независимость итальянских земель. К. Кавур, Дж. Гарибальди. Образование единого государства. Король Виктор Эммануил II.

Германия. Движение за объединение германских государств. О. Бисмарк. Северогерманский союз. Провозглашение Германской империи. Социальная политика. Включение империи в систему внешнеполитических союзов и колониальные захваты.

Страны Центральной и Юго-Восточной Европы во второй половине XIX – начале XX в. Габсбургская империя: экономическое и политическое развитие, положение народов, национальные движения. Провозглашение дуалистической Австро-Венгерской монархии (1867). Югославянские народы: борьба за освобождение от османского господства. Русско-турецкая война 1877–1878 гг., ее итоги.

Соединенные Штаты Америки. Север и Юг:экономика, социальные отношения, политическая жизнь. Проблема рабства; аболиционизм. Гражданская война (1861–1865): причины, участники, итоги. А. Линкольн. Восстановление Юга. Промышленный рост в конце XIX в.

Экономическое и социально-политическое развитие стран Европы и США в конце XIX – начале XX в.

Завершение промышленного переворота. Вторая промышленная революция. Индустриализация. Монополистический капитализм. Технический прогресс в промышленности и сельском хозяйстве. Развитие транспорта и средств связи. Миграция из Старого в Новый Свет. Положение основных социальных групп. Рабочее движение и профсоюзы. Образование социалистических партий.

Страны Латинской Америки в XIX – начале XX в.

Политика метрополий в латиноамериканских владениях. Колониальное общество. *Освободительная борьба: задачи, участники, формы выступлений. Ф. Д. Туссен-Лувертюр, С. Боливар. Провозглашение независимых государств. Влияние США на страны Латинской Америки. Традиционные отношения; латифундизм. Проблемы модернизации. Мексиканская революция 1910–1917 гг.: участники, итоги, значение*.

Страны Азии в XIX – начале XX в.

Япония. Внутренняя и внешняя политика сёгуната Токугава. «Открытие Японии». Реставрация Мэйдзи. Введение конституции. Модернизация в экономике и социальных отношениях. Переход к политике завоеваний.

Китай. Империя Цин. «Опиумные войны». Восстание тайпинов. «Открытие» Китая. Политика «самоусиления». *Восстание «ихэтуаней». Революция 1911–1913 гг. Сунь Ятсен*.

Османская империя. Традиционные устои и попытки проведения реформ. *Политика Танзимата*. Принятие конституции. Младотурецкая революция 1908–1909 гг.

Революция 1905–1911 г. в Иране.

Индия. Колониальный режим. Индийское национальное движение. Восстание сипаев (1857–1859). Объявление Индии владением британской короны. Политическое развитие Индии во второй половине XIX в. *Создание Индийского национального конгресса. Б. Тилак, М.К. Ганди*.

Народы Африки в XIX – начале XX в.

Завершение колониального раздела мира. Колониальные порядки и традиционные общественные отношения в странах Африки. Выступления против колонизаторов. Англо-бурская война.

Развитие культуры в XIX – начале XX в.

Научные открытия и технические изобретения в XIX – начале XX в. Революция в физике. Достижения естествознания и медицины. Развитие философии, психологии и социологии. Распространение образования. Технический прогресс и изменения в условиях труда и повседневной жизни людей. Художественная культура XIX – начала XX в. Эволюция стилей в литературе, живописи: классицизм, романтизм, реализм. Импрессионизм. Модернизм. Смена стилей в архитектуре. Музыкальное и театральное искусство. Рождение кинематографа. Деятели культуры: жизнь и творчество.

Международные отношения в XIX – начале XX в.

Венская система международных отношений. Внешнеполитические интересы великих держав и политика союзов в Европе. Восточный вопрос. Колониальные захваты и колониальные империи. Старые и новые лидеры индустриального мира. Активизация борьбы за передел мира. Формирование военно-политических блоков великих держав. *Первая Гаагская мирная конференция (1899). Международные конфликты и войны в конце XIX – начале XX в. (испано-американская война, русско-японская война, боснийский кризис) *. Балканские войны.

Обобщение. Историческое и культурное наследие XIX в.

История России. Российская империя
в XIX – начале XX в.

Введение.

Александровская эпоха: государственный либерализм

Проекты либеральных реформ Александра I. Внешние и внутренние факторы. Негласный комитет. Реформы государственного управления. М. М. Сперанский.

Внешняя политика России. Война России с Францией 1805–1807 гг. Тильзитский мир. Война со Швецией 1808–1809 г. И присоединение Финляндии. Война с Турцией и Бухарестский мир 1812 г. Отечественная война 1812 г. – важнейшее событие российской и мировой истории XIX в. Венский

конгресс и его решения. Священный союз. Возрастание роли России в европейской политике после победы над Наполеоном и Венского конгресса.

Либеральные и охранительные тенденции во внутренней политике. *Польская конституция 1815 г. Военные поселения. Дворянская оппозиция самодержавию. Тайные организации: Союз спасения, Союз благоденствия, Северное и Южное общества*. Восстание декабристов 14 декабря 1825 г.

Николаевское самодержавие: государственный консерватизм

Реформаторские и консервативные тенденции в политике Николая I. Экономическая политика в условиях политического консерватизма. *Государственная регламентация общественной жизни: централизация управления, политическая полиция, кодификация законов, цензура, попечительство об образовании*. Крестьянский вопрос. Реформа государственных крестьян П. Д. Киселева 1837–1841 гг. Официальная идеология: «православие, самодержавие, народность». *Формирование профессиональной бюрократии*.

Расширение империи: русско-иранская и русско-турецкая войны. *Россия и Западная Европа: особенности взаимного восприятия. «Священный союз». Россия и революции в Европе. Восточный вопрос. Распад Венской системы*. Крымская война. Героическая оборона Севастополя. Парижский мир 1856 г.

Сословная структура российского общества. Крепостное хозяйство. *Помещик и крестьянин, конфликты и сотрудничество*. Промышленный переворот и его особенности в России. Начало железнодорожного строительства. *Москва и Петербург: спор двух столиц*. Города как административные, торговые и промышленные центры. Городское самоуправление.

Общественная жизнь в 1830–1850-е гг. Роль литературы, печати, университетов в формировании независимого общественного мнения. Общественная мысль: официальная идеология, славянофилы и западники, зарождение социалистической мысли. Складывание теории русского социализма. А. И. Герцен. *Влияние немецкой философии и французского социализма на русскую общественную мысль. Россия и Европа как центральный пункт общественных дебатов*.

Культурное пространство империи в первой половине XIX в.

Национальные корни отечественной культуры и западные влияния. Государственная политика в области культуры. Основные стили в художественной культуре: романтизм, классицизм, реализм. Ампи́р как стиль империи. *Кульτ гражданственности*. Золотой век русской литературы. Формирование русской музыкальной школы. Театр, живопись, архитектура. Развитие науки и техники. Географические экспедиции. Открытие Антарктиды. *Деятельность Русского географического общества. Школы и университеты. Народная культура. Культура повседневности: обретение комфорта. Жизнь в городе и в усадьбе*. Российская культура как часть европейской культуры.

Народы России в первой половине XIX в.

Многообразие культур и религий Российской империи. Православная церковь и основные конфессии (католичество, протестантство, ислам, иудаизм, буддизм). Конфликты и сотрудничество между народами. Особенности административного управления на окраинах империи. Царство Польское. *Польское восстание 1830–1831 гг*. Присоединение Грузии и Закавказья. *Кавказская война. Движение Шамиля*.

Социальная и правовая модернизация страны при Александре II

Реформы 1860–1870-х гг. – движение к правовому государству и гражданскому обществу. Крестьянская реформа 1861 г. и ее последствия. Крестьянская община. Земская и городская реформы. Становление общественного самоуправления. Судебная реформа и развитие правового сознания. Военные реформы. Утверждение начал сословности в правовом строе страны. Конституционный вопрос.

Многовекторность внешней политики империи. Завершение Кавказской войны. *Присоединение Средней Азии. Россия и Балканы*. Русско-

турецкая война 1877–1878 гг. *Россия на Дальнем Востоке*.

Россия в 1880–1890-х гг.

«Народное самодержавие» Александра III. Идеология самобытного развития России. Государственный национализм. Реформы и «контрреформы». *Политика консервативной стабилизации. Ограничение общественной самостоятельности*. Местное самоуправление и самодержавие. Независимость суда. *Права университетов и власть попечителей*. Печать и цензура. Экономическая модернизация через государственное вмешательство в экономику. Форсированное развитие промышленности. *Финансовая политика. Консервация аграрных отношений*.

Пространство империи. Основные сферы и направления внешнеполитических интересов. Упрочение статуса великой державы. Освоение государственной территории.

Сельское хозяйство и промышленность. Пореформенная деревня: традиции и новации. Общинное землевладение и крестьянское хозяйство. *Взаимозависимость помещичьего и крестьянского хозяйств. Помещичье «оскудение». Социальные типы крестьян и помещиков*. Дворяне-предприниматели.

Индустриализация и урбанизация. Железные дороги и их роль в экономической и социальной модернизации. Миграции сельского населения в города. Рабочий вопрос и его особенности в России. *Государственные, общественные и частнопредпринимательские способы его решения*.

Культурное пространство империи во второй половине XIX в.

Культура и быт народов России во второй половине XIX в. Развитие городской культуры. Технический прогресс и перемены в повседневной жизни. Развитие транспорта, связи. Рост образования и распространение грамотности. Появление массовой печати. *Роль печатного слова в формировании общественного мнения. Народная, элитарная и массовая культура*. Российская культура XIX в. как часть мировой культуры. Становление национальной научной школы и ее вклад в мировое научное знание. Достижения российской науки. Общественная значимость художественной культуры. Литература, живопись, музыка, театр. Архитектура и градостроительство.

Этнокультурный облик империи.

Основные регионы и народы Российской империи и их роль в жизни страны. Правовое положение различных этносов и конфессий. Процессы национального и религиозного возрождения у народов Российской империи. Национальные движения народов России. Взаимодействие национальных культур и народов. Национальная политика самодержавия. *Укрепление автономии Финляндии. Польское восстание 1863 г. Прибалтика. Еврейский вопрос. Поволжье. Северный Кавказ и Закавказье. Север, Сибирь, Дальний Восток. Средняя Азия. Миссии Русской православной церкви и ее знаменитые миссионеры*.

Формирование гражданского общества и основные направления общественных движений

Общественная жизнь в 1860–1890-х гг. *Рост общественной самостоятельности. Расширение публичной сферы (общественное самоуправление, печать, образование, суд). Феномен интеллигенции. Общественные организации. Благотворительность. Студенческое движение. Рабочее движение. Женское движение*.

Идейные течения и общественное движение. *Влияние позитивизма, дарвинизма, марксизма и других направлений европейской общественной мысли*. Консервативная мысль. Национализм. Либерализм и его особенности в России. Русский социализм. Русский анархизм. *Формы политической оппозиции: земское движение, революционное подполье и эмиграция*. Народничество и его эволюция. *Народнические кружки: идеология и практика. Большое общество пропаганды. «Хождение в народ». «Земля и воля» и ее раскол. «Черный передел» и «Народная воля» *. Политический терроризм.

Распространение марксизма и формирование социал-демократии. Группа «Освобождение труда». «Союз борьбы за освобождение рабочего класса». *I съезд РСДРП*.

Россия на пороге XX в.

На пороге нового века: динамика и противоречия развития. Экономический рост. Промышленное развитие. Новая география экономики. Урбанизация и облик городов. *Отечественный и иностранный капитал, его роль в индустриализации страны*. Россия — мировой экспортер хлеба. Аграрный вопрос. *Демография, социальная стратификация*. Разложение сословных структур. Формирование новых социальных страт. Буржуазия. Рабочие: социальная характеристика и борьба за права. Средние городские слои. Типы сельского землевладения и хозяйства. Помещики и крестьяне. Положение женщины в обществе. *Церковь в условиях кризиса имперской идеологии. Распространение светской этики и культуры*.

Имперский центр и регионы. Национальная политика, этнические элиты и национально-культурные движения.

Россия в системе международных отношений. Политика на Дальнем Востоке. Русско-японская война 1904–1905 гг. Оборона Порт-Артура. Цусимское сражение.

Первая российская революция 1905–1907 гг. Начало парламентаризма в России. Николай II и его окружение. *Деятельность В. К. Плеве на посту министра внутренних дел*. Оппозиционное либеральное движение. *«Союз освобождения». Банкетная кампания*.

Предпосылки Первой российской революции. Формы социальных протестов. Деятельность профессиональных революционеров. Политический терроризм.

«Кровавое воскресенье» 9 января 1905 г. Выступления рабочих, крестьян, средних городских слоев, солдат и матросов. *«Булыгинская конституция»*. Всероссийская октябрьская политическая стачка. Манифест 17 октября 1905 г. Формирование многопартийной системы. Политические партии, массовые движения и их лидеры. Неонароднические партии и организации (социалисты-революционеры)*. Социал-демократия: большевики и меньшевики. Либеральные партии (кадеты, октябристы). Национальные партии. Правомонархические партии в борьбе с революцией. Советы и профсоюзы. Декабрьское 1905 г. вооруженное восстание в Москве. Особенности революционных выступлений в 1906–1907 гг.

Избирательный закон 11 декабря 1905 г. *Избирательная кампания в I Государственную думу. Основные государственные законы 23 апреля 1906 г.*. Деятельность I и II Государственной думы: итоги и уроки.

Общество и власть после революции. Уроки революции: политическая стабилизация и социальные преобразования. П. А. Столыпин: программа системных реформ, масштаб и результаты. Незавершенность преобразований и нарастание социальных противоречий. III и IV Государственная дума. Идеино-политический спектр. Общественный и социальный подъем.

Обострение международной обстановки. Блоковая система и участие в ней России. Россия в преддверии мировой катастрофы.

Серебряный век русской культуры. Новые явления в художественной литературе и искусстве. *Мировоззренческие ценности и стиль жизни*. Литература начала XX в. Живопись. «Мир искусства». Архитектура. Скульптура. Драматический театр: традиции и новаторство. Музыка. «Русские сезоны» в Париже. Зарождение русского кинематографа.

Развитие народного просвещения: попытка преодоления разрыва между образованным обществом и народом. Открытия российских ученых. Достижения гуманитарных наук. Формирование русской философской школы. Вклад России начала XX в. в мировую культуру.

Наш край в XIX – начале XX в.

Обобщение.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИСТОРИЯ» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К важнейшим личностным результатам изучения истории относятся:

в сфере патриотического воспитания: осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

в сфере гражданского воспитания: осмысление исторической традиции примеров гражданского служения Отечеству; готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав; уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; неприятие действий, наносящих ущерб социальной и природной среде;

в духовно-нравственной сфере: представление о традиционных духовно-нравственных ценностях народов России; ориентация на моральные ценности и нормы современного российского общества в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать свое поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков;

в понимании ценности научного познания: осмысление значения истории как знания о развитии человека и общества, о социальном, культурном и нравственном опыте предшествующих поколений; овладение навыками познания и оценки событий прошлого с позиций историзма; формирование и сохранение интереса к истории как важной составляющей современного общественного сознания;

в сфере эстетического воспитания: представление о культурном многообразии своей страны и мира; осознание важности культуры как воплощения ценностей общества и средства коммуникации; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; уважение к культуре своего и других народов;

в формировании ценностного отношения к жизни и здоровью: осознание ценности жизни и необходимости ее сохранения (в том числе – на основе примеров из истории); представление об идеалах гармоничного физического и духовного развития человека в исторических обществах (в античном мире, эпоху Возрождения) и в современную эпоху;

в сфере трудового воспитания: понимание на основе знания истории значения трудовой деятельности людей как источника развития человека и общества; представление о разнообразии существовавших в прошлом современных профессий; уважение к труду и результатам трудовой деятельности человека; определение сферы профессионально-ориентированных интересов, построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов;

в сфере экологического воспитания: осмысление исторического опыта взаимодействия людей с природной средой; осознание глобального характера экологических проблем современного мира и необходимости защиты окружающей среды; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

в сфере адаптации к меняющимся условиям социальной и природной среды: представления об изменениях природной и социальной среды в истории, об опыте адаптации людей к новым жизненным условиям, о значении совместной деятельности для конструктивного ответа на природные и социальные вызовы.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения истории на уровне основного общего образования обучающиеся с ЗПР смогут овладеть познавательными универсальными учебными действиями, коммуникативными универсальными учебными действиями, регулятивными универсальными учебными действиями, совместной деятельностью.

Овладение базовыми логическими действиями как частью познавательных универсальных учебных действий:

называть характерные, существенные признаки исторических событий и явлений;
раскрывать смысл, значение важнейших исторических понятий с опорой на схему, ключевые слова;
сравнивать после предварительного анализа исторические события и явления, определять в них общее и различия;
устанавливать причинно-следственные связи при изучении исторических событий;
с помощью педагога или самостоятельно формулировать обобщения и выводы;

Овладение базовыми исследовательскими действиями как частью познавательных универсальных учебных действий:

Определять с помощью педагога познавательную задачу;
соотносить с опорой на алгоритм учебных действий единичные исторические факты и общие явления;
использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
с помощью педагога аргументировать свое мнение;
использовать алгоритм действий для решения учебных задач;

Овладение умением работать с информацией как частью познавательных универсальных учебных действий:

пользоваться словарями и другими поисковыми системами;
с помощью педагога эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение умением общения как частью коммуникативных универсальных учебных действий:

представлять особенности взаимодействия людей в исторических обществах современном мире;
участвовать в обсуждении событий и личностей прошлого;
выражать и аргументировать с помощью педагога свою точку зрения в устном высказывании, письменном тексте;
публично представлять с опорой на план результаты выполненного исследования, проекта;
осваивать и применять правила межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении.

Овладение умением совместной деятельности

организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;
осознавать значение совместной работы как эффективного средства достижения поставленных целей;
работать в группе и координировать свои действия с другими членами команды, осуществляя совместную работу, коллективные учебные проекты по истории, в том числе – на региональном материале.

Овладение умениями в части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть приемами самоорганизации своей учебной и общественной работы (выявление проблемы, требующей решения; составление плана

действий и определение способа решения);

владеть приёмами самоконтроля – осуществление самоконтроля, рефлексии самооценки полученных результатов;
вносить коррективы в свою работу с учётом установленных ошибок, возникших трудностей.

Овладение умениями в сфере эмоционального интеллекта, понимания себя и других:

выявлять на примерах исторических ситуаций роль эмоций в отношениях между людьми;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы действий другого (в исторических ситуациях и окружающей действительности);

регулировать способ выражения эмоций;

уметь признавать свое право на ошибку и такое же право другого.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Результаты освоения обучающимися программы учебного предмета «История» предполагают, что у обучающегося с ЗПР сформированы умения:
определять последовательность событий, явлений, процессов; соотносить события истории разных стран и народов с историческими периодами, событиями региональной и мировой истории, события истории родного края и истории России; определять современников исторических событий, явлений и процессов, используя «ленту времени»;

выявлять особенности развития культуры, быта и нравов народов в различные исторические эпохи;

использовать исторические понятия для решения учебных и практических задач;

рассказывать об исторических событиях, явлениях, процессах истории родного края, истории России и мировой истории и их участниках на основе самостоятельно составленного плана либо под руководством педагога, демонстрируя понимание исторических явлений, процессов и знание необходимых фактов, дат, исторических понятий;

выявлять существенные черты и характерные признаки исторических событий, явлений, процессов, используя алгоритм учебных действий;

под руководством педагога устанавливать причинно-следственные, пространственные, временные связи исторических событий, явлений, процессов изучаемого периода, их взаимосвязь (при наличии) с важнейшими событиями XX - начала XXI вв. (Февральская и Октябрьская революции 1917 г., Великая Отечественная война, распад СССР, сложные 1990-е годы, возрождение страны с 2000-х годов, воссоединение Крыма с Россией 2014 года); характеризовать итоги и историческое значение событий;

сравнивать по алгоритму, схеме исторические события, явления, процессы в различные исторические эпохи;

определять и аргументировать собственную или предложенную точку зрения с опорой на фактический материал, в том числе используя источники разных типов;

различать основные типы исторических источников: письменные, вещественные, аудиовизуальные;

находить и критически анализировать по алгоритму для решения познавательной задачи исторические источники разных типов (в том числе по истории родного края), оценивать их полноту и достоверность, соотносить с историческим периодом; соотносить извлеченную информацию с информацией из других источников при изучении исторических событий, явлений, процессов; привлекать контекстную информацию при работе с историческими источниками;

читать и анализировать историческую карту/схему; характеризовать на основе анализа исторической карты/схемы исторические события, явления, процессы; сопоставлять информацию, представленную на исторической карте/схеме, с информацией из других источников;

анализировать текстовые, визуальные источники исторической информации; представлять историческую информацию под руководством учителя

в форме таблиц, схем, диаграмм;

осуществлять с соблюдением правил информационной безопасности поиск исторической информации в справочной литературе, сети Интернет для решения познавательных задач, оценивать полноту и достоверность информации;

приобретение опыта взаимодействия с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур; уважения к историческому наследию народов России.

Положения ФГОС ООО развёрнуты и структурированы в программу по истории в виде планируемых результатов, относящихся к ключевым компонентам познавательной деятельности обучающихся при изучении истории, от работы с хронологией и историческими фактами до применения знаний в общении, социальной практике.

Предметные результаты изучения учебного предмета «История» включают:

целостные представления об историческом пути человечества, разных народов и государств; о преемственности исторических эпох; о месте и роли России в мировой истории;

базовые знания об основных этапах и ключевых событиях отечественной и всемирной истории;

способность применять понятийный аппарат исторического знания и приемы исторического анализа для раскрытия сущности и значения событий и явлений прошлого и современности;

умение работать с основными видами современных источников исторической информации (учебник, научно-популярная литература, ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и другие), оценивая с помощью педагога их информационные особенности и достоверность с применением метапредметного подхода;

умение работать историческими (аутентичными) письменными, изобразительными и вещественными источниками – извлекать, анализировать, систематизировать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, определять информационную ценность и значимость источника;

способность представлять описание (устное или письменное) событий, явлений, процессов истории родного края, истории России и мировой истории их участников, основанное на знании исторических фактов, дат, понятий;

владение приемами оценки значения исторических событий и деятельности исторических личностей в отечественной и всемирной истории;

способность применять исторические знания как основу диалога в поликультурной среде, взаимодействовать с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе ценностей современного российского общества;

осознание необходимости сохранения исторических и культурных памятников своей страны и мира;

понимание взаимосвязи событий, явлений, процессов прошлого с важнейшими событиями XX – начала XXI в.

Достижение предметных результатов может быть обеспечено в том числе введением отдельного учебного модуля «Введение в Новейшую историю России». Изучение данного модуля призвано сформировать базу для овладения знаниями об основных этапах и ключевых событиях истории России Новейшего времени (Российская революция 1917-1922 гг., Великая Отечественная война 1941-1945 гг., распад СССР, возрождение страны с 2000-х гг., воссоединение Крыма с Россией в 2014 г.).

Предметные результаты изучения истории носят комплексный характер, в них органично сочетаются познавательно-исторические, мировоззренческие и метапредметные компоненты.

Предметные результаты изучения истории проявляются в освоенных обучающимися знаниях и видах деятельности. Они представлены в следующих основных группах:

знание хронологии, работа с хронологией: указывать хронологические рамки и периоды ключевых процессов, даты важнейших событий

отечественной и всеобщей истории, соотносить год с веком, устанавливать последовательность и длительность исторических событий;

знание исторических фактов, работа с фактами: характеризовать место, обстоятельства, участников, результаты важнейших исторических событий; группировать (классифицировать) факты по различным признакам;

работа с исторической картой (картами, размещенными в учебниках, атласах, на электронных носителях и других): читать историческую карту с использованием легенды, находить и показывать на исторической карте территории государств, маршруты передвижений значительных групп людей, места значительных событий и другие.

работа с историческими источниками (фрагментами аутентичных источников): проводить поиск необходимой информации в одном или нескольких источниках (материальных, письменных, визуальных и других), сравнивать данные разных источников, выявлять их сходство и различия, высказывать суждение об информационной (художественной) ценности источника;

описание (реконструкция): рассказывать (устно или письменно) об исторических событиях, их участниках; характеризовать условия и образ жизни, занятия людей в различные исторические эпохи, составлять описание исторических объектов, памятников на основе текста и иллюстраций учебника, дополнительной литературы, макетов и другое;

анализ, объяснение: различать факт (событие) и его описание (факт источника, факт историка), соотносить единичные исторические факты и общие явления; называть характерные, существенные признаки исторических событий и явлений; раскрывать смысл, значение важнейших исторических понятий; сравнивать исторические события, явления, определять в них общее и различия; излагать суждения о причинах и следствиях исторических событий;

работа с версиями, оценками: приводить оценки исторических событий и личностей, изложенные в учебной литературе, объяснять, какие факты, аргументы лежат в основе отдельных точек зрения; определять и объяснять (аргументировать) свое отношение и оценку наиболее значительных событий и личностей в истории; составлять характеристику исторической личности (по предложенному или самостоятельно составленному плану);

применение исторических знаний и умений: опираться на исторические знания при выяснении причин и сущности, а также оценке современных событий, использовать знания об истории и культуре своего и других народов как основу диалога в поликультурной среде, способствовать сохранению памятников истории и культуры.

Приведенный перечень предметных результатов по истории служит ориентиром для планирования и организации познавательной деятельности обучающихся при изучении истории (в том числе – разработки системы познавательных задач), при измерении и оценке достигнутых обучающимися результатов.

Предметные результаты изучения истории в 5–9 классах представлены в виде общего перечня для курсов отечественной и всеобщей истории, что должно способствовать углублению содержательных связей двух курсов, выстраиванию единой линии развития познавательной деятельности обучающихся с ЗПР. Данные ниже результаты формируются в работе с комплексом учебных пособий – учебниками, настенными и электронными картами и атласами, хрестоматиями и другими.

Предметные результаты изучения истории в 5 классе.

Знание хронологии, работа с хронологией:

объяснять с помощью педагога смысл основных хронологических понятий (век, тысячелетие, до нашей эры, наша эра);

называть даты важнейших событий истории Древнего мира, по дате после предварительного анализа устанавливать принадлежность события к веку, тысячелетию;

определять после предварительного анализа длительность и последовательность событий, периодов истории Древнего мира, вести счёт лет до нашей эры и нашей эры.

Знание исторических фактов, работа с фактами:

указывать (называть) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий истории Древнего мира с опорой на источник знаний; группировать, систематизировать факты по заданному признаку.

Работа с исторической картой:

находить и показывать на исторической карте природные и исторические объекты (расселение человеческих общностей в эпоху первобытности и Древнего мира, территории древнейших цивилизаций и государств, места важнейших исторических событий), используя легенду карты; устанавливать с помощью педагога на основе картографических сведений связь между условиями среды обитания людей и их занятиями.

Работа с историческими источниками:

называть и различать основные типы исторических источников (письменные, визуальные, вещественные), приводить примеры источников разных типов;

различать с опорой на источник знаний памятники культуры изучаемой эпохи и источники, созданные в последующие эпохи, приводить примеры; извлекать из письменного источника исторические факты (имена, названия событий, даты и другие); находить в визуальных памятниках изучаемой эпохи ключевые знаки, символы; раскрывать с помощью педагога смысл (главную идею) высказывания, изображения.

Историческое описание (реконструкция):

Характеризовать с опорой на план условия жизни людей в древности;

рассказывать с опорой на план о значительных событиях древней истории, их участниках;

рассказывать с опорой на план об исторических личностях Древнего мира (ключевых моментах их биографии, роли в исторических событиях);

давать с опорой на план краткое описание памятников культуры эпохи первобытности и древнейших цивилизаций.

Анализ, объяснение исторических событий, явлений:

раскрывать после предварительного анализа существенные черты государственного устройства древних обществ, положения основных групп населения, религиозных верований людей в древности;

сравнивать после предварительного анализа исторические явления, определять их общие черты;

иллюстрировать с опорой на источник знаний общие явления, черты конкретными примерами;

объяснять с помощью учителя причины и следствия важнейших событий древней истории.

Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:

излагать оценки наиболее значительных событий и личностей древней истории, приводимые в учебной литературе;

высказывать на уровне эмоциональных оценок отношение к поступкам людей прошлого, к памятникам культуры.

Применение исторических знаний:

Раскрывать с помощью педагога значение памятников древней истории и культуры, необходимость сохранения их в современном мире;

выполнять с помощью педагога учебные проекты по истории Первобытности и Древнего мира (в том числе с привлечением регионального материала), оформлять полученные результаты в форме сообщения, альбома, презентации.

Предметные результаты изучения истории в 6 классе.

Знание хронологии, работа с хронологией:

называть даты важнейших событий Средневековья, определять после предварительного анализа их принадлежность к веку, историческому периоду;

называть этапы отечественной и всеобщей истории Средних веков, их хронологические рамки (периоды Средневековья, этапы становления и развития Русского государства);

устанавливать используя «ленту времени» длительность и синхронность событий истории Руси всеобщей истории.

Знание исторических фактов, работа с фактами:

указывать (называть) с опорой на зрительную наглядность место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий отечественной и всеобщей истории эпохи Средневековья;

группировать, систематизировать с помощью педагога факты по заданному признаку (составление систематических таблиц).

Работа с исторической картой:

находить и показывать на карте исторические объекты, используя легенду карты; давать словесное описание их местоположения;

извлекать с помощью педагога из карты информацию о территории, экономических и культурных центрах Руси и других государств в Средние века, о направлениях крупнейших передвижений людей – походов, завоеваний, колонизаций, о ключевых событиях средневековой истории.

Работа с историческими источниками:

различать с опорой на алгоритм основные виды письменных источников Средневековья (летописи, хроники, законодательные акты, духовная литература, источники личного происхождения);

характеризовать с опорой на план авторство, время, место создания источника;

выделять с помощью педагога в тексте письменного источника исторические описания (хода событий, действий людей) и объяснения (причин, сущности, последствий исторических событий);

находить в визуальном источнике и вещественном памятнике ключевые символы, образы;

характеризовать с опорой на план позицию автора письменного и визуального исторического источника.

Историческое описание (реконструкция):

рассказывать с опорой на план о ключевых событиях отечественной и всеобщей истории в эпоху Средневековья, их участниках;

составлять с опорой на источник знаний краткую характеристику (исторический портрет) известных деятелей отечественной и всеобщей истории средневековой эпохи (известные биографические сведения, личные качества, основные деяния);

рассказывать с опорой на план об образе жизни различных групп населения в средневековых обществах на Руси и в других странах;

представлять с опорой на текст описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи.

Анализ, объяснение исторических событий, явлений:

раскрывать с помощью педагога существенные черты экономических и социальных отношений и политического строя на Руси и в других государствах, ценностей, господствовавших в средневековых обществах, представлений средневекового человека о мире;

объяснять после предварительного анализа смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории, конкретизировать их на примерах исторических событий, ситуаций;

объяснять с опорой на текст причины и следствия важнейших событий отечественной и всеобщей истории эпохи Средневековья (находить в учебнике и излагать суждения о причинах и следствиях исторических событий, соотносить объяснение причин и следствий событий, представленное в нескольких текстах);

проводить синхронизацию и сопоставление однотипных событий и процессов отечественной и всеобщей истории (по предложенному плану), выделять черты сходства и различия.

Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:

излагать оценки событий и личностей эпохи Средневековья, приводимые в учебной и научно-популярной литературе, объяснять с помощью педагога, на каких фактах они основаны;

высказывать отношение к поступкам и качествам людей средневековой эпохи с учетом исторического контекста и восприятия современного человека.

Применение исторических знаний:

объяснять значение памятников истории и культуры Руси и других стран эпохи Средневековья, необходимость сохранения их в современном мире; выполнять с помощью педагога учебные проекты по истории Средних веков (в том числе на региональном материале).

Предметные результаты изучения истории в 7 классе.

Знание хронологии, работа с хронологией:

называть с опорой на источник знаний этапы отечественной и всеобщей истории Нового времени, их хронологические рамки;

локализовать с помощью педагога во времени ключевые события отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв., определять их принадлежность к части века (половина, треть, четверть);

устанавливать с опорой на алгоритм учебных действий синхронность событий отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв.

Знание исторических фактов, работа с фактами:

указывать (называть) место с опорой на источник знаний, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв.;

группировать, систематизировать после предварительного анализа факты по заданному признаку (группировка событий по их принадлежности к историческим процессам, составление таблиц, схем).

Работа с исторической картой:

использовать историческую карту как источник информации о границах России и других государств, важнейших исторических событиях и процессах отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв.;

устанавливать с опорой на алгоритм на основе карты связи между географическим положением страны и особенностями ее экономического, социального и политического развития.

Работа с историческими источниками:

различать виды письменных исторических источников (официальные, личные, литературные и другие);

характеризовать с опорой на план обстоятельства и цель создания источника, раскрывать его информационную ценность;

проводить с опорой на план поиск информации в тексте письменного источника, визуальных вещественных памятниках эпохи;

сопоставлять с опорой на алгоритм и систематизировать информацию из нескольких однотипных источников.

Историческое описание (реконструкция):

Рассказывать с опорой на план о ключевых событиях отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв., их участниках;

Составлять с опорой на текст краткую характеристику известных персоналий отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв. (ключевые факты биографии, личные качества, деятельность);

рассказывать с опорой на план об образе жизни различных групп населения в России и других странах в раннее Новое время;

представлять описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи.

Анализ, объяснение исторических событий, явлений:

Раскрывать с помощью педагога существенные черты экономического, социального и политического развития России и других стран в XVI–XVII вв., европейской реформации, новых веяний в духовной жизни общества, культуре, революций XVI–XVII вв. в европейских странах;

Объяснять после предварительного анализа смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории, конкретизировать их на примерах исторических событий, ситуаций;

Объяснять после предварительного анализа причины и следствия важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв. (выявлять

в историческом тексте и излагать суждения о причинах и следствиях событий, систематизировать объяснение причин и следствий событий, представленное в нескольких текстах);

проводить после предварительного анализа сопоставление однотипных событий и процессов отечественной и всеобщей истории (раскрывать повторяющиеся черты исторических ситуаций, выделять черты сходства и различия).

Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:

излагать альтернативные оценки событий и личностей отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв., представленные в учебной литературе; объяснять, на чем основываются отдельные мнения;

выражать отношение к деятельности исторических личностей XVI–XVII вв. с учётом обстоятельств изучаемой эпохи и в современной шкале ценностей.

Применение исторических знаний:

раскрывать с опорой на текст на примере перехода от средневекового общества к обществу Нового времени, как меняются со сменой исторических эпох представления людей о мире, системы общественных ценностей;

объяснять с помощью педагога значение памятников истории и культуры России и других стран XVI–XVII вв. для времени, когда они появились, и для современного общества;

выполнять с помощью педагога учебные проекты по отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв. (в том числе на региональном материале).

Предметные результаты изучения истории в 8 классе.

Знание хронологии, работа с хронологией:

называть даты важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVIII в.; определять с опорой на алгоритм их принадлежность к историческому периоду, этапу;

устанавливать с опорой на текст синхронность событий отечественной и всеобщей истории XVIII в.

Знание исторических фактов, работа с фактами:

указывать (называть) место с опорой на источник, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVIII в.;

группировать, систематизировать после предварительного анализа факты по заданному признаку (по принадлежности к историческим процессам и другим), составлять систематические таблицы, схемы.

Работа с исторической картой:

выявлять с опорой на текст и показывать на карте изменения, произошедшие в результате значительных социально-экономических и политических событий и процессов отечественной и всеобщей истории XVIII в.

Работа с историческими источниками:

Различать с опорой на алгоритм источники официального и личного происхождения, публицистические произведения (называть их основные виды, информационные особенности);

объяснять назначение исторического источника, раскрывать его информационную ценность;

извлекать, сопоставлять и систематизировать информацию о событиях отечественной и всеобщей истории XVIII в. из взаимодополняющих письменных, визуальных и вещественных источников.

Историческое описание (реконструкция):

рассказывать о ключевых событиях отечественной и всеобщей истории XVIII в., их участниках;

составлять характеристику (исторический портрет) известных деятелей отечественной и всеобщей истории XVIII в. на основе информации учебника и дополнительных материалов;

составлять описание образа жизни различных групп населения в России и других странах в XVIII в. на основе информации учебника и дополнительных материалов;

представлять с опорой на план описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи (в виде сообщения, аннотации).

Анализ, объяснение исторических событий, явлений:

раскрывать на основе информации учебника и дополнительных материалов существенные черты экономического, социального и политического развития России и других стран в XVIII в., изменений, происшедших в XVIII в. в разных сферах жизни российского общества, промышленного переворота в европейских странах, абсолютизма как формы правления, идеологии Просвещения, революций XVIII в., внешней политики Российской империи в системе международных отношений рассматриваемого периода;

объяснять после предварительного анализа смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории, конкретизировать их на примерах исторических событий, ситуаций;

объяснять после предварительного анализа причины и следствия важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVIII в. (выявлять в историческом тексте суждения о причинах и следствиях событий, систематизировать объяснение причин следствий событий, представленное в нескольких текстах);

проводить с опорой на текст сопоставление однотипных событий и процессов отечественной и всеобщей истории XVIII в. (раскрывать повторяющиеся черты исторических ситуаций, выделять черты сходства и различия).

Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:

Анализировать с помощью педагога высказывания историков по спорным вопросам отечественной и всеобщей истории XVIII в. (выявлять обсуждаемую проблему, мнение автора, приводимые аргументы, оценивать степень их убедительности);

различать в описаниях событий и личностей XVIII в. ценностные категории, значимые для данной эпохи (в том числе для разных социальных слоев), выражать свое отношение к ним.

Применение исторических знаний:

раскрывать (объяснять) с помощью педагога, как сочетались в памятниках культуры России XVIII в. европейские влияния и национальные традиции, показывать на примерах;

выполнять с помощью педагога учебные проекты по отечественной и всеобщей истории XVIII в. (в том числе на региональном материале).

Предметные результаты изучения истории в 9 классе.

Знание хронологии, работа с хронологией:

называть даты (хронологические границы) важнейших событий и процессов отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в.; выделять с опорой на источник знаний этапы (периоды) в развитии ключевых событий и процессов;

выявлять после предварительного анализа синхронность (асинхронность) исторических процессов отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в.;

определять последовательность событий отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в. на основе анализа причинно-следственных связей.

Знание исторических фактов, работа с фактами:

Характеризовать с опорой на алгоритм место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в.;

группировать, систематизировать с опорой на алгоритм факты по самостоятельно определяемому признаку (хронологии, принадлежности к историческим процессам, типологическим основаниям и другим), составлять систематические таблицы.

Работа с исторической картой:

Выявлять с опорой на источник знаний и показывать на карте изменения, произошедшие в результате значительных социально-экономических и политических событий и процессов отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в.;

определять на основе карты влияние географического фактора на развитие различных сфер жизни страны (группы стран).

Работа с историческими источниками:

представлять в дополнение к известным ранее видам письменных источников следующие материалы: произведения общественной мысли, газетную публицистику, программы политических партий, статистические данные и другие;

определять с опорой на алгоритм учебных действий тип и вид источника (письменного, визуального);

выявлять с опорой на алгоритм учебных действий принадлежность источника определенному лицу, социальной группе, общественному течению и другим;

извлекать, сопоставлять и систематизировать с опорой на алгоритм учебных действий информацию о событиях отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в. из разных письменных, визуальных и вещественных источников;

различать с помощью педагога в тексте письменных источников факты и интерпретации событий прошлого.

Историческое описание (реконструкция):

Представлять с опорой на план развернутый рассказ о ключевых событиях отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в. с использованием визуальных материалов (устно, письменно в форме короткого эссе, презентации);

Составлять с опорой на план развернутую характеристику исторических личностей XIX – начала XX в. с описанием и оценкой их деятельности (сообщение, презентация, эссе);

составлять с опорой на учебник описание образа жизни различных групп населения в России и других странах в XIX – начале XX в., показывая изменения, происшедшие в течение рассматриваемого периода;

представлять описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи, их назначения, использованных при их создании технических и художественных приемов и другое.

Анализ, объяснение исторических событий, явлений:

Раскрывать с опорой на источник знаний существенные черты экономического, социального и политического развития России и других стран в XIX – начале XX в., процессов модернизации в мире и России, масштабных социальных движений и революций в рассматриваемый период, международных отношений рассматриваемого периода и участия в них России;

объяснять с опорой на источник знаний смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории; соотносить общие понятия и факты;

объяснять после предварительного анализа причины и следствия важнейших событий отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в. (выявлять в историческом тексте суждения о причинах и следствиях событий, систематизировать объяснение причин следствий событий, представленное в нескольких текстах, определять и объяснять свое отношение к существующим трактовкам причин и следствий исторических событий);

проводить после предварительного анализа сопоставление однотипных событий и процессов отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в. (указывать повторяющиеся черты исторических ситуаций, выделять черты сходства и различия, раскрывать, чем объяснялось своеобразие ситуаций в России, других странах).

Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:

сопоставлять после предварительного анализа высказывания историков, содержащие разные мнения по спорным вопросам отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в., объяснять, что могло лежать в их основе;

оценивать после предварительного анализа степень убедительности предложенных точек зрения, формулировать и аргументировать свое мнение;

объяснять, какими ценностями руководствовались люди в рассматриваемую эпоху (на примерах конкретных ситуаций, персоналий), выражать свое отношение к ним.

Применение исторических знаний:

распознавать в окружающей среде, в том числе в родном городе, регионе памятники материальной и художественной культуры XIX – начала XX в., объяснять, в чём заключалось их значение для времени их создания для современного общества;

выполнять с помощью педагога учебные проекты по отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в. (в том числе на региональном материале);

объяснять после предварительного анализа, в чем состоит наследие истории XIX – начала XX в. для России, других стран мира, высказывать и аргументировать своё отношение к культурному наследию в общественных обсуждениях.

Общая характеристика учебного модуля «Введение в Новейшую историю России».

Место учебного модуля «Введение в Новейшую историю России» в системе основного общего образования определяется его познавательным и мировоззренческим значением для становления личности выпускника уровня основного общего образования. Содержание учебного модуля, его воспитательный потенциал призван реализовать условия для формирования у подрастающего поколения граждан целостной картины российской истории, осмысления роли современной России в мире, важности вклада каждого народа в общую историю Отечества, позволит создать основу для овладения знаниями об основных этапах и событиях новейшей истории России на уровне среднего общего образования.

При разработке рабочей программы модуля «Введение в новейшую историю России» образовательная организация вправе использовать материалы всероссийского просветительского проекта «Без срока давности», направленные на сохранение исторической памяти о трагедии мирного населения в СССР и военных преступлений нацистов в годы Великой Отечественной войны 1941 – 1945 гг.

Учебный модуль «Введение в Новейшую историю России» имеет также историко-просветительскую направленность, формируя у молодёжи способность и готовность к защите исторической правды и сохранению исторической памяти, противодействию фальсификации исторических фактов⁴.

Программа модуля является основой планирования процесса освоения обучающимися предметного материала до 1914 г. и установлению его взаимосвязей с важнейшими событиями Новейшего периода истории России.

Цели изучения учебного модуля «Введение в Новейшую историю России»:

формирование у обучающихся ориентиров для гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации в окружающем мире;

владение знаниями об основных этапах развития человеческого общества при особом внимании к месту и роли России во всемирно-историческом процессе;

воспитание обучающихся в духе патриотизма, гражданственности, уважения к своему Отечеству – многонациональному Российскому государству, в соответствии с идеями взаимопонимания, согласия и мира между людьми и народами, в духе демократических ценностей современного общества;

развитие способностей обучающихся анализировать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и

⁴Указ Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации».

настоящего, рассматривать события в соответствии с принципом историзма, в их динамике, взаимосвязи и взаимообусловленности;
формирование у обучающихся умений применять исторические знания в учебной и внешкольной деятельности, в современном поликультурном, полиэтническом и многоконфессиональном обществе;

формирование личностной позиции обучающихся по отношению не только к прошлому, но и к настоящему родной страны.

Место и роль учебного модуля «Введение в Новейшую историю России».

Учебный модуль «Введение в Новейшую историю России» призван обеспечивать достижение образовательных результатов при изучении истории на уровне основного общего образования.

ФГОС ООО определяет содержание и направленность учебного модуля на развитие умений обучающихся «устанавливать причинно-следственные, пространственные, временные связи исторических событий, явлений, процессов, их взаимосвязь (при наличии) с важнейшими событиями XX – начала XXI в.; характеризовать итоги и историческое значение событий».

Таким образом, согласно своему назначению учебный модуль призван познакомить обучающихся с ключевыми событиями новейшей истории России. Кроме того, при изучении региональной истории, при реализации федеральной рабочей программы воспитания и организации внеурочной деятельности педагоги получают возможность опираться на представления обучающихся о наиболее значимых событиях Новейшей истории России, об их предпосылках (истоках), главных итогах и значении.

Модуль «Введение в Новейшую историю России» может быть реализован в двух вариантах:

при самостоятельном планировании учителем процесса освоения обучающимися предметного материала до 1914 г. для установления его взаимосвязей с важнейшими событиями Новейшего периода истории России (в курсе «История России», включающем темы модуля). В этом случае предполагается, что в тематическом планировании темы, содержащиеся в Программе модуля «Введение в Новейшую историю России», даются в логической и смысловой взаимосвязи с темами, содержащимися в программе по истории. При таком варианте реализации модуля количество часов на изучение курса История России в 9 классе рекомендуется увеличить на 17 учебных часов;

в виде целостного последовательного учебного курса, изучаемого за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (рекомендуемый объём – 17 учебных часов).

Таблица 2

Реализация модуля в курсе «История России» 9 класса

Программа курса «История России» (9 класс)	Примерное количество часов	Программа учебного модуля «Введение в Новейшую историю России»
Введение	1	Введение

Первая российская революция 1905-1907 гг.	1	Российская революция 1917—1922 гг.
Отечественная война 1812 г. – важнейшее событие российской и мировой истории XIX в. Крымская война. Героическая оборона Севастополя	2	Великая Отечественная война 1941-1945 гг.
Социальная и правовая модернизация страны при Александре II. Этнокультурный облик империи. Формирование гражданского общества и основные направления общественных движений	19	Распад СССР. Становление новой России (1992-1999 гг.)
На пороге нового века		Возрождение страны с 2000-х гг.
Крымская война. Героическая оборона Севастополя. Общество и власть после революции. Уроки революции: политическая стабилизация и социальные преобразования. П. А. Столыпин: программа системных реформ, масштаб и результаты	3	Воссоединение Крыма с Россией
Обобщение	1	Итоговое повторение

Содержание учебного модуля «Введение в Новейшую историю России».

Таблица 3

Структура и последовательность изучения модуля как целостного учебного курса

№	Темы курса	Примерное количество часов
1	Введение	1
2	Российская революция 1917—1922 гг.	5
3	Великая Отечественная война 1941-1945 гг.	4
4	Распад СССР. Становление новой России (1992-1999 гг.)	2
5	Возрождение страны с 2000-х гг. Воссоединение Крыма с Россией	3
6	Итоговое повторение	2

Введение.

Преемственность всех этапов отечественной истории. Период Новейшей истории страны (с 1914 г. по настоящее время). Важнейшие события, процессы XX – начала XXI в.

Российская революция 1917—1922 гг.

Российская империя накануне Февральской революции 1917 г.: общенациональный кризис.

Февральское восстание в Петрограде. Отречение Николая II.

Падение монархии. Временное правительство и Советы, их руководители. Демократизация жизни страны. Тяготы войны и обострение внутривластного кризиса. Угроза территориального распада страны.

Цели и лозунги большевиков. В.И. Ленин как политический деятель. Вооружённое восстание в Петрограде 25 октября (7 ноября) 1917 г. Свержение Временного правительства и взятие власти большевиками. Советское правительство (Совет народных комиссаров) и первые преобразования большевиков. Образование РККА. Советская национальная политика. Образование РСФСР как добровольного союза народов России.

Гражданская война как национальная трагедия. Военная интервенция. Политика белых правительств А. В. Колчака, А. И. Деникина и П. Н. Врангеля.

Переход страны к мирной жизни. Образование СССР. Революционные события в России глазами соотечественников и мира. Русское зарубежье.

Влияние революционных событий на общемировые процессы XX в., историю народов России.

Великая Отечественная война 1941-1945 гг.

План «Барбаросса» и цели гитлеровской Германии в войне с СССР. Нападение на СССР 22 июня 1941 г. Причины отступления Красной Армии в первые месяцы войны. «Всё для фронта! Все для победы!»: мобилизация сил на отпор врагу и перестройка экономики на военный лад.

Битва за Москву. Парад 7 ноября 1941 г. на Красной площади. Срыв германских планов молниеносной войны.

Блокада Ленинграда. Дорога жизни. Значение героического сопротивления Ленинграда.

Гитлеровский план «Ост». Преступления нацистов и их пособников на территории СССР. Разграбление и уничтожение культурных ценностей. Холокост. Гитлеровские лагеря уничтожения (лагеря смерти).

Коренной перелом в ходе Великой Отечественной войны. Сталинградская битва. Битва на Курской дуге.

Прорыв и снятие блокады Ленинграда. Битва за Днепр. Массовый героизм советских людей, представителей всех народов СССР, на фронте и в тылу. Организация борьбы в тылу врага: партизанское движение и подпольщики. Юные герои фронта и тыла. Патриотическое служение представителей религиозных конфессий. Вклад деятелей культуры, учёных и конструкторов в общенародную борьбу с врагом.

Освобождение оккупированной территории СССР. Белорусская наступательная операция (операция «Багратион») Красной Армии.

СССР и союзники. Ленд-лиз. Высадка союзников в Нормандии и открытие Второго фронта. Освободительная миссия Красной Армии в Европе. Битва за Берлин. Безоговорочная капитуляция Германии и окончание Великой Отечественной войны.

Разгром милитаристской Японии. 3 сентября – окончание Второй мировой войны.

Источники Победы советского народа. Выдающиеся полководцы Великой Отечественной войны. Решающая роль СССР в победе антигитлеровской коалиции. Людские и материальные потери СССР. Всемирно-историческое значение Победы СССР в Великой Отечественной войне.

Окончание Второй мировой войны. Осуждение главных военных преступников и их пособников (Нюрнбергский, Токийский и Хабаровский процессы).

Попытки искажения истории Второй мировой войны и роли советского народа в победе над гитлеровской Германией и её союзниками. Конституция Российской Федерации о защите исторической правды.

Города-герои. Дни воинской славы и памятные даты в России. Указы Президента Российской Федерации об утверждении почётных званий «Города воинской славы», «Города трудовой доблести», а также других мерах, направленных на увековечивание памяти о Великой Победе.

9 мая 1945 г. – День Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг. Парад на Красной площади и праздничные шествия в честь Дня Победы. Акции «Георгиевская ленточка» и «Бескозырка», марш «Бессмертный полк» в России и за рубежом. Ответственность за искажение истории Второй мировой войны.

Распад СССР. Становление новой России (1992-1999 гг.).

Наращение кризисных явлений в СССР. М.С. Горбачёв. Межнациональные конфликты. «Парад суверенитетов». Принятие Декларации о государственном суверенитете РСФСР.

Референдум о сохранении СССР и введении поста Президента РСФСР. Избрание Б. Н. Ельцина Президентом РСФСР.

Объявление государственной независимости союзными республиками. Юридическое оформление распада СССР и создание Содружества Независимых Государств (Беловежское соглашение). Россия как преемник СССР на международной арене.

Распад СССР и его последствия для России и мира.

Становление Российской Федерации как суверенного государства (1991-1993 гг.). Референдум по проекту Конституции.

России. Принятие Конституции Российской Федерации 1993 г. и её значение.

Сложные 1990-е гг. Трудности и просчёты экономических преобразований в стране. Совершенствование новой российской государственности. Угроза государственному единству.

Россия на постсоветском пространстве. СНГ и Союзное государство. Значение сохранения Россией статуса ядерной державы.

Добровольная отставка Б.Н. Ельцина.

Возрождение страны с 2000-х гг.

Российская Федерация в начале XXI века: на пути восстановления и укрепления страны. Вступление в должность Президента Российской Федерации В.В. Путина. Восстановление единого правового пространства страны. Экономическая интеграция на постсоветском пространстве. Борьба с терроризмом. Укрепление Вооружённых Сил Российской Федерации. Приоритетные национальные проекты.

Восстановление лидирующих позиций России в международных отношениях. Отношения с США и Евросоюзом.

Воссоединение Крыма с Россией.

Крым в составе Российского государства в XX. Крым в 1991-2014 гг. Государственный переворот в Киеве в феврале 2014 г. Декларация о независимости Автономной Республики Крым и города Севастополя (11 марта 2014 г.). Подписание Договора между Российской Федерацией и Республикой Крым о принятии в Российскую Федерацию Республики Крым и образовании в составе Российской Федерации новых субъектов. Федеральный конституционный закон от 21 марта 2014 г. № 6-ФКЗ «О принятии в Российскую Федерацию Республики Крым и образовании в составе Российской Федерации новых субъектов – Республики Крым и города федерального значения Севастополя».

Воссоединение Крыма с Россией, его значение и международные последствия.

Российская Федерация на современном этапе. «Человеческий капитал», «Комфортная среда для жизни», «Экономический рост» — основные направления национальных проектов 2019-2024 гг. Разработка семейной политики. Пропаганда спорта и здорового образа жизни. Россия в борьбе с коронавирусной пандемией. Реализация крупных экономических проектов (строительство Крымского моста, трубопроводов «Сила Сибири», «Северный поток» и другие). Поддержка одарённых детей в России (образовательный центр «Сириус» и другие).

Общероссийское голосование по поправкам к Конституции России (2020 г.).

Признание Россией Донецкой Народной Республики и Луганской Народной Республики (2022 г.).

Значение исторических традиций и культурного наследия для современной России. Воссоздание Российского исторического общества (далее – РИО) и Российского военно-исторического общества (далее – РВИО). Исторические парки «Россия – Моя история». Военно-патриотический парк культуры и отдыха Вооружённых Сил Российской Федерации «Патриот». Мемориальный парк Победы на Поклонной горе и Ржевский мемориал Советскому Солдату. Всероссийский проект «Без срока давности». Новые информационные ресурсы о Великой Победе.

Итоговое повторение.

История родного края в годы революций и Гражданской войны.

Наши земляки – герои Великой Отечественной войны (1941-1945 гг.).

Наш регион в конце XX – начале XXI вв.

Трудовые достижения родного края.

Планируемые результаты освоения учебного модуля «Введение в Новейшую историю России».

Личностные и метапредметные результаты являются приоритетными при освоении содержания учебного модуля «Введение в Новейшую историю России».

Содержание учебного модуля «Введение в Новейшую историю России» способствует процессу формирования внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом, готовности обучающегося действовать на основе системы позитивных ценностных ориентаций.

Содержание учебного модуля «Введение в Новейшую историю России» ориентировано на следующие важнейшие убеждения и качества обучающегося, которые должны проявляться как в его учебной деятельности, так и при реализации направлений воспитательной деятельности образовательной организации в сферах:

гражданского воспитания: готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов

других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации; готовность к участию в гуманитарной деятельности;

патриотического воспитания: осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России, ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию, памятникам и символам воинской славы, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

духовно-нравственного воспитания: ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков, активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

Содержание учебного модуля «Введение в Новейшую историю России» также ориентировано на понимание роли этнических культурных традиций – в области эстетического воспитания, на формирование ценностного отношения к здоровью, жизни и осознание необходимости их сохранения, следования правилам безопасного поведения в Интернет-среде, активное участие в решении практических задач социальной направленности, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

При освоении содержания учебного модуля «Введение в Новейшую историю России» обучающиеся продолжают осмысление ценности научного познания, освоение системы научных представлений об основных закономерностях развития общества, расширение социального опыта для достижения индивидуального и коллективного благополучия, в том числе в ходе овладения языковой и читательской культурой, основными навыками исследовательской деятельности. Важным также является подготовить обучающегося к изменяющимся условиям социальной среды, стрессоустойчивость, открытость опыту и знаниям других.

В результате изучения учебного модуля «Введение в Новейшую историю России» обучающиеся с ЗПР смогут овладеть познавательными универсальными учебными действиями, коммуникативными универсальными учебными действиями, регулятивными универсальными учебными действиями, совместной деятельностью.

Овладение обучающимися базовыми логическими действиями как частью познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать с опорой на источник знаний существенные признаки, итоги и значение ключевых событий и процессов Новейшей истории России;

выявлять после предварительного анализа причинно-следственные, пространственные и временные связи (при наличии) изученных ранее исторических событий, явлений, процессов с историей России XX – начала XXI в.;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах с учётом предложенной задачи, классифицировать, с помощью педагога выбирать основания и критерии для классификации;

выявлять с помощью педагога дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

проводить выводы, создавать обобщения о взаимосвязях по аналогии, строить логические рассуждения по предложенному алгоритму;

выбирать с помощью педагога способ решения учебной задачи.

Овладение обучающимися базовыми исследовательскими действиями как частью познавательных универсальных учебных действий:
использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, устанавливаться с помощью педагога
искомое и данное;
формулировать с помощью педагога об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
проводить по предложенному плану небольшое исследование по установлению причинно-следственных связей событий и процессов;
оценивать с опорой на источник знаний применимость и достоверность информации;
формулировать по вопросам обобщения и выводы по результатам проведенного небольшого исследования, использовать инструменты оценки
достоверности полученных выводов и обобщений;
прогнозировать с помощью педагога возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия, в аналогичных или сходных ситуациях,
выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Овладение обучающимися умениями работать с информацией как частью познавательных универсальных учебных действий:
применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной
задачи и заданных критериев;
выбирать, анализировать и систематизировать информацию различных видов и форм представления (справочная, научно-популярная литература,
Интернет-ресурсы и другие);
находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
выбирать с помощью педагога оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами,
диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
оценивать по предложенным критериям надёжность информации;
запоминать и систематизировать с опорой на алгоритм информацию.

Овладение обучающимися умениями общения как частью коммуникативных универсальных учебных действий:
воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения; выражать себя (свою точку зрения) в
устных и письменных текстах;
распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и
смягчать конфликты;
понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
умение формулировать вопросы (в диалоге, дискуссии) по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и
поддержание благожелательности общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство
позиций;
публично представлять результаты выполненного исследования, проекта; выбирать с помощью педагога формат выступления с учётом задач
презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов,
исторических источников и другие.

Овладение обучающимися умениями в части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях; ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуально, в группе, групповой);

в совместной деятельности составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять с помощью педагога план действий (план реализации намеченного алгоритма решения или его части), корректировать предложенный алгоритм (или его часть) с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте; проводить выбор и брать ответственность за решение;

проявлять способность к самоконтролю, самомотивации и рефлексии, к оценке и изменению ситуации;

объяснять с использованием вопросов причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации, вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

оценивать с опорой на источник знаний соответствие результата цели и условиям;

выявлять на примерах исторических ситуаций роль эмоций в отношениях между людьми;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы действий другого (в исторических ситуациях и окружающей действительности);

регулировать способ выражения своих эмоций с учетом позиций и мнений других участников общения.

Овладение обучающимися умениями совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по предварительно сформулированным критериям;

сравнивать результаты с исходной задачей и вкладом каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

В составе предметных результатов по освоению программы модуля следует выделить: представления обучающихся о наиболее значимых событиях и процессах истории России XX — начала XXI в., основные виды деятельности по получению и осмыслению нового знания, его интерпретации и применению в различных учебных и жизненных ситуациях.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тематическое планирование и количество часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета «История» Федеральной адаптированной основной образовательной программы основного общего образования обучающихся с задержкой психического развития, в целом совпадают с соответствующим разделом Федеральной рабочей программы учебного предмета «История» образовательной программы основного общего образования.

При этом Организация вправе сама вносить изменения в содержание и распределение учебного материала по годам обучения, в последовательность изучения тем и количество часов на освоение каждой темы, определение организационных форм обучения и т.п. Обоснованность данных изменений определяется индивидуальными психофизическими особенностями конкретных обучающихся с ЗПР, степенью освоенности ими учебных тем, рекомендациями по отбору и адаптации учебного материала по истории, представленными в Пояснительной записке.

В данном тематическом планировании предлагается два варианта распределения часов по темам исходя из организационных форм обучения. В скобках показано количество часов для второго варианта тематического планирования, предполагающего освоение программы в отдельном классе для обучающихся с ЗПР. Изменения в большей степени касаются 5 класса, что связано с адаптацией обучающихся с ЗПР при переходе на уровень основного общего образования.

Увеличено количество часов в разделе «Первобытность» за счет сокращения времени на обобщение материала в конце учебного года. Обобщение знаний происходит после изучения каждой темы внутри разделов, на что выделяются дополнительные часы. Сокращено время на материал, который предполагает обзорное изучение (в программе и тематическом планировании данный материал выделен *).

Распределение часов по вариантам и темам представлено в таблице. Часы для второго варианта планирования указаны в скобках.

История Древнего мира (68 ч) 5 класс		
	2 вариант (отдельный класс)	1 вариант (общий класс)
Введение	2ч	2ч
Первобытность	6ч	4ч
Древний Восток (20ч)		
Древний Египет	7ч	7ч
Древние цивилизации Месопотамии	4ч	4ч
Восточное Средиземноморье в древности	2ч	2ч
Персидская держава	2ч	2ч
Древняя Индия	2ч	2ч
Древний Китай	3ч	3ч
Древняя Греция. Эллинизм	21ч	20ч
Древнейшая Греция	4ч	4ч
Греческие полисы	11ч	10ч
Культура Древней Греции	3ч	3ч
Македонские завоевания. Эллинизм	3ч	3ч
Древний Рим 18ч	20ч	
Возникновение Римского государства	3ч	3ч

Римские завоевания в Средиземноморье	3ч	3ч
Поздняя Римская республика. Гражданские войны	4ч	5ч
Расцвет и падение Римской империи	6ч	6ч
Культура Древнего Рима	2ч	3ч
Обобщение	1ч	2ч
Всеобщая история. История средних веков. (23 ч) 6 класс		
Введение	1ч	1ч
Народы Европы в раннее Средневековье	4ч	4ч
Византийская империя в VI—XI вв.	2ч	2ч
Арабы в VI—XI вв.	2ч	2ч
Обобщение	1ч	-
Средневековое европейское общество	2ч	3ч
Государства Европы в XII—XV вв.	4ч	4ч
Культура средневековой Европы	2ч	2ч
Обобщение	1ч	-
Страны Востока в Средние века	2ч	3ч
Государства доколумбовой Америки в Средние века	1ч	1ч
Обобщение	1ч	1ч
История России. От Руси к Российскому государству (45ч) 6 класс		
Введение	1ч	1ч
Народы и государства на территории нашей страны в древности. Восточная Европа в середине I тыс. н. э	5ч	5ч
Русь в IX начале XII в.	12ч	13ч

Обобщение	1ч	-
Русь в середине XII — начале XIII в	5ч	6ч
Обобщение	1ч	-
Русские земли и их соседи в середине XIII — XIV в.	10ч	10ч
Обобщение	1ч	-
Формирование единого Русского государства в XV в	8ч	8ч
Обобщение	1ч	2ч
Всеобщая история. История Нового времени. Конец XV — XVII в. (23 ч) 7 класс		
Введение	1ч	1ч
Великие географические открытия	2ч	2ч
Обобщение	1ч	-
Изменения в европейском обществе в XVI—XVII вв.	2ч	2ч
Реформация и контрреформация в Европе	2ч	2ч
Обобщение	1ч	-
Государства Европы в XVI—XVII вв.	7ч	7ч
Международные отношения в XVI—XVII вв.	1ч	2ч
Европейская культура в раннее Новое время	2ч	3ч
Обобщение	1ч	-
Страны Востока в XVI—XVII вв.	2ч	3ч
Обобщение	1ч	1ч
История России. Россия в XVI—XVII вв.: от великого княжества к царству (45 ч) 7 класс		
Россия в XVI в	13ч	13ч
Обобщение	1ч	-

Смута в России	9ч	9ч
Обобщение	1ч	-
Россия в XVII в.	15ч	16ч
Обобщение	1ч	-
Культурное пространство XVI—XVII вв.	4ч	5ч
Обобщение	1ч	2ч
Всеобщая история. История Нового времени. XVIII в. (23 ч) 8 класс		
Введение	1ч	1ч
Век Просвещения	1ч	2ч
Государства Европы в XVIII в.	5ч	6ч
Обобщение	1ч	-
Британские колонии в Северной Америке: борьба за независимость	2ч	2ч
Французская революция конца XVIII в.	3ч	3ч
Обобщение	1ч	-
Европейская культура в XVIII в.	3ч	3ч
Международные отношения в VIII в.	2ч	2ч
Страны Востока в XVIII в.	3ч	3ч
Обобщение	1ч	1ч
История России. Россия в конце XVII — XVIII в.: от царства к империи (45 ч) 8 класс		
Введение	1ч	1ч
Россия в эпоху преобразований Петра I	11ч	11ч
Обобщение	1ч	-
Россия после Петра I. Дворцовые перевороты	7ч	7ч
Обобщение	1ч	-

Россия в 1760—1790-х гг. Правление Екатерины II и Павла I	17ч	18ч
Обобщение	1ч	-
Культурное пространство Российской империи в VIII в.	5ч	6ч
Обобщение	1ч	2ч
Всеобщая история. История Нового времени. XIX — начало XX в. (23 ч) 9 класс		
Введение	1ч	1ч
Европа в начале XIX в.	2ч	2ч
Развитие индустриального общества в первой половине XIX в.: экономика, социальные отношения, политические процессы	2ч	2ч
Политическое развитие европейских стран в 1815— 1840-х гг. (2 ч)	2ч	2ч
И Северной Америки в середине XIX — начале XX в.(6 ч)	6ч	6ч
Страны Латинской Америки в XIX — начале XX в. (2 ч)	2ч	2ч
Страны Азии в XIX — начале XX в.	3ч	3ч
Народы Африки в XIX — начале XX в.	1ч	1ч
Развитие культуры в XIX — начале XX в	2ч	2ч
Международные отношения в XIX — начале XX в	1ч	1ч
Обобщение	1ч	1ч
История России. Российская империя в XIX — начале XX в. (45 ч) 9 класс		
Введение	1ч	1ч

Александровская эпоха: государственный либерализм	7ч	7ч
Николаевское самодержавие: государственный консерватизм	5ч	5ч
Культурное пространство империи в первой половине XIX в.	2ч	3ч
Народы России в первой половине XIX в.	2ч	2ч
Обобщение	1ч	-
Социальная и правовая модернизация страны при Александре II	5ч	6ч
Россия в 1880—1890-х гг.	4ч	4ч
Культурное пространство империи во второй половине XIX в.	3ч	3ч
Этнокультурный облик империи	2ч	2ч
Формирование гражданского общества и основные направления общественных движений	2ч	2ч
Обобщение	1ч	-
Россия на пороге XX в.	9ч	9ч
Обобщение	1ч	1ч

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 И 2 ВАРИАНТЫ

(часы второго варианта показаны в скобках)

5 КЛАСС, 68 часов

Тематические	Основное	Основные виды деятельности обучающихся

блоки, темы	содержание	
История Древнего мира 68 ч.		
Введение 2 ч.	Что изучает история. Источники исторических знаний. Специальные (вспомогательные) исторические дисциплины. Историческая хронология (счет лет «до н. э.» и «н. э.»). Историческая карта	Рассказывать, как историки узнают о далеком прошлом. Приводить примеры вещественных и письменных исторических источников. Объяснять значение терминов: история, хронология, археология, этнография, нумизматика. *Характеризовать отрезки времени*, используемые при описании прошлого (год, век, тысячелетие, эра). Размещать с помощью педагога на ленте времени даты событий, происшедших до нашей эры и в нашу эру с помощью педагога. *Объяснять, какая историческая и географическая информация содержится на исторических картах, опираясь на помощь учителя.*
Первобытность 4 ч. (6ч.)		

Первобытность 4 ч. (6 ч.)	Происхождение и расселение древнейшего человека. Условия жизни и занятия первобытных людей. Овладение огнем. Появление человека разумного. Охота и собирательство. Представления об окружающем мире, верования первобытных людей. Древнейшие земледельцы и скотоводы. Род и племя. Изобретение орудий труда. Появление ремесел. Производящее хозяйство. От первобытности к цивилизации. Использование металлов. Развитие обмена и торговли. От родовой общины к соседской общине. Появление знати. Возникновение древнейших цивилизаций.	Показывать на карте, опираясь на алгоритм работы с картой, места расселения древнейших людей, известные историкам. Рассказывать о занятиях первобытных людей. Заполнять контурную карту и выполнять задания рабочей тетради, опираясь на материал параграфа и используя знания, полученные на уроках географии и окружающего мира. Анализировать текст с целью выявления смысловых ошибок; работать по клише, с опорой на текст учебника. Распознавать изображения орудий труда и охоты первобытных людей. Объяснять, с помощью педагога или самостоятельно, какое значение для древнейших людей имело овладение огнем, как его добывали и поддерживали. Рассказывать, используя опорные слова, где были найдены рисунки первобытных людей, о чем ученые узнали из этих рисунков. Объяснять, чему, каким силам поклонялись древнейшие люди. Раскрывать значение понятий: присваивающее хозяйство, язычество, миф. Характеризовать с опорой на план значение освоения древними людьми земледелия и скотоводства. Распознавать (на изображениях, макетах) орудия труда древних земледельцев, ремесленников. Давать определение понятий: присваивающее хозяйство, производящее хозяйство, род, племя. Рассказывать, используя опорные слова, о важнейших ремеслах, изобретенных древними людьми. Рассказывать, на основе плана, составленного самостоятельно, либо под руководством педагога, как произошло открытие людьми металлов, какое значение это имело. Объяснять, в чем состояли предпосылки и последствия

		развития обмена и торговли в первобытном обществе. Раскрывать значение понятий и терминов: родовая община, соседская община, вождь, старейшина, знать. Называть после предварительного анализа признаки, по которым историки судят о появлении цивилизации.
Древний Восток 20 ч.		

Древний Египет 7 ч.	Природа Египта. Занятия населения. Возникновение государственной власти. Объединение Египта. Управление государством (фараон, чиновники, жрецы). Условия жизни, положение, повинности древних египтян. Развитие земледелия, скотоводства, ремесел. Рабы. Отношения Египта с соседними народами. Египетское войско. Завоевательные походы египтян; *Тутмос III. Могущество Египта при Рамсесе II.* Религиозные верования египтян. Боги Древнего Египта. *Храмы и жрецы. Пирамиды и гробницы.* Фараон-реформатор Эхнатон. Познания древних египтян.	Рассказывать, опираясь на историческую карту, о природных условиях Египта, их влиянии на занятия населения. Объяснять, что способствовало возникновению в Египте сильной государственной власти. Рассказывать, используя опорные слова или план, как произошло объединение Египта, раскрывать значение этого события. Объяснять смысл понятий и терминов: фараон, жрец. Давать описание условий жизни и занятий древних египтян, используя живописные и скульптурные изображения. Характеризовать с опорой на план или алгоритм положение основных групп населения Древнего Египта (вельможи, чиновники, жрецы, земледельцы, ремесленники). Заполнять контурную карту и выполнять задания рабочей тетради, опираясь на материал параграфа и используя знания, полученные на уроках географии и окружающего мира. Анализировать текст с целью выявления смысловых ошибок; работать по клише, с опорой на текст учебника. Показывать на карте основные направления завоевательных походов фараонов Египта, опираясь на помощь педагога. Рассказывать об организации и вооружении египетского войска. Объяснять, используя опорные слова, чем прославился фараон Рамсес II. Рассказывать, используя иллюстративный материал, каким богам поклонялись древние египтяне. Представлять описание внешнего вида и внутреннего устройства египетских храмов, пирамид (на основе фотографий, иллюстраций). Излагать, используя опорные слова, сюжет мифа об

	Письменность (иероглифы, папирус); *открытие Ж. Ф. Шампольона. Искусство Древнего Египта (архитектура, рельефы, фрески).*	Осирисе, объяснять после предварительного анализа в чем заключалась его главная идея. Рассказывать, чем известен в египетской истории фараон Эхнатон. Рассказывать по плану, в каких областях знаний древние египтяне достигли значительных успехов. Характеризовать письменность древних египтян (особенности письма, материал для письма). *Объяснять, в чем состоял вклад Ж. Ф. Шампольона в изучение истории Древнего Египта.* Объяснять значение понятий и терминов: пирамида, сфинкс, рельеф, фреска.
Древние цивилизации Месопотамии 4 ч.	Природные условия Месопотамии (Междуречья). Занятия населения. Древнейшие города-	Рассказывать, используя карту, о природных условиях Месопотамии и занятиях, живших там в древности людей. Называть и показывать на карте древнейшие города-государства Месопотамии.

	государства. Создание единого государства. Письменность. Мифы и сказания. Древний Вавилон. Царь Хаммурапи и его законы. Ассирия. Создание сильной державы. Завоевания ассирийцев. Культурные сокровища Ниневии. *Нововавилонское царство. Создание сильной державы. Легендарные памятники города Вавилона.*	Объяснять значение понятий и терминов: клинопись, эпос, зиккурат. Показывать на карте расположение древнего Вавилонского царства. Заполнять контурную карту и выполнять задания рабочей тетради, опираясь на материал параграфа и используя знания, полученные на уроках географии и окружающего мира. Анализировать текст с целью выявления смысловых ошибок; работать по клише, с опорой на текст учебника. Рассказывать, используя опорные слова, чем известен в истории вавилонский царь Хаммурапи. Объяснять, в чем заключается ценность законов как исторического источника. Показывать на карте территорию Ассирийской державы. Рассказывать об организации ассирийского войска. Объяснять, как ассирийские цари управляли своей державой. Представлять, используя иллюстрации, описание ассирийской столицы Ниневии, рассказывать о ее достопримечательностях. Объяснять после предварительного анализа, благодаря чему произошло новое возвышение Вавилона. Представлять, используя иллюстрации, описание города Вавилона в период его расцвета при царе Навуходоносоре. Раскрывать смысл выражения «Вавилонская башня» Заполнять контурную карту и выполнять задания рабочей тетради, опираясь на материал параграфа и используя знания, полученные на уроках географии и окружающего мира. Анализировать текст с целью выявления смысловых ошибок; работать по клише, с опорой на текст учебника.

Восточное Средиземноморье в древности 2 ч.	Природные условия, их влияние на занятия жителей. Финикия: развитие ремесел и торговли. Города-государства. Финикийская колонизация. Финикийский алфавит. Палестина и ее население. *Возникновение Израильского государства. Царь Соломон. *Религиозные верования. Ветхозаветные предания.	Объяснять, как природные условия влияли на занятия населения Восточного Средиземноморья. Рассказывать о развитии ремесел и торговли в Финикии. Объяснять значение понятий: колония, колонизация, алфавит. Называть и показывать на карте древние государства Палестины. Объяснять, чем известен в истории царь Соломон. Объяснять значение понятий и терминов: монотеизм, иудаизм, пророк. Ветхий завет.
Персидская держав 2 ч.	Завоевания персов. Государство Ахеменидов. *Великие цари: Кир II Великий, Дарий I. * Расширение территории державы. Государственное устройство. *Центр и сатрапии. Управление империей. * Религия персов	Показывать на карте территорию Персидской державы в период ее могущества. Объяснять причины военных успехов персидской армии. Характеризовать с опорой на алгоритм систему управления персидской державой. Рассказывать по плану о религии древних персов. Объяснять значение понятий и терминов: сатрап, зороастризм, Авеста. Заполнять контурную карту и выполнять задания рабочей тетради, опираясь на материал параграфа и используя знания, полученные на уроках географии и окружающего мира. Анализировать текст с целью выявления смысловых ошибок; работать по клише, с опорой на текст учебника.

Древняя Индия 2 ч.	Природные условия Древней Индии. Занятия населения. *Древнейшие города-государства. Переселение ариев в Индию. Держава Маурьев. Государство Гуптов.*Общественное устройство, варны. Религиозные верования древних индийцев. *Легенды и сказания.* Возникновение буддизма. Культурное наследие Древней Индии.	Рассказывать, используя карту и иллюстративный материал, о природных условиях Древней Индии, занятиях населения. Рассказывать о древнейших индийских городах, используя иллюстрации. Объяснять значение понятий и терминов: арии, раджа, варна, каста, брахман, Веды, санскрит. Характеризовать с опорой на алгоритм верования древних индийцев, называть главных богов, почитаемых в индуизме. Рассказывать с помощью педагога или самостоятельно о возникновении буддизма, основных положениях этого учения. Давать по плану описание внешнего вида и внутреннего убранства индуистских и буддийских храмов (на основе текста и иллюстраций учебника). Объяснять, о чем повествуют поэмы «Махабхарата» и «Рамаяна», чем они интересны для историков. Заполнять контурную карту и выполнять задания рабочей тетради, опираясь на материал параграфа и используя знания, полученные на уроках географии и окружающего мира. Анализировать текст с целью выявления смысловых ошибок; работать по клише, с опорой на текст учебника.
Древний Китай 3 ч.	Природные условия Древнего Китая. Хозяйственная деятельность и условия жизни населения. Древнейшие царства. Создание объединенной империи. Цинь Ши	Характеризовать, используя карту, природные условия Древнего Китая, их влияние на занятия населения. Рассказывать, используя опорные слова, о хозяйственной деятельности древних китайцев, совершенствовании орудий их труда, технических сооружениях. Показывать на карте территорию империи Цинь и объяснять значение создания единого государства. Представлять по плану характеристику императора Цинь Ши Хуанди и итоги его деятельности.

	Хуанди. Возведение Великой Китайской стены. Правление династии Хань. Жизнь в империи: правители и подданные, положение различных групп населения. Развитие ремесел и торговли. Великий шелковый путь. Религиозно-философские учения. Конфуций. Научные знания и изобретения древних китайцев. *Храмы.*	Рассказывать, используя наглядный материал, о достижениях древних китайцев в развитии ремесел и торговли. Раскрывать после предварительного анализа причины частых восстаний населения в Древнем Китае, показывать, чем они завершались. Объяснять значение понятий и терминов: Великая Китайская стена, Великий шелковый путь, пагода, иероглиф, каллиграфия. Рассказывать по плану об учении Конфуция, высказывать суждения о причинах его популярности в Древнем Китае и в последующие столетия. Представлять самостоятельно или с помощью педагога характеристику достижений древних китайцев в развитии письменности, в науке, технике, художественной культуре (в форме устных сообщений, альбомов, презентаций). Заполнять контурную карту и выполнять задания рабочей тетради, опираясь на материал параграфа и используя знания, полученные на уроках географии и окружающего мира. Анализировать текст с целью выявления смысловых ошибок; работать по клише, с опорой на текст учебника.
Древняя Греция. Эллинизм 20 ч. (21 ч.)		
Древнейшая Греция 4 ч.	Природные условия Древней Греции. Занятия населения. Древнейшие государства на Крите. Расцвет и гибель Мinoйской цивилизации.	Рассказывать, используя карту, о природных условиях Древней Греции и основных занятиях ее населения. Объяснять, какие находки археологов свидетельствуют о существовании древних цивилизаций на о. Крит, в Микенах. *Рассказывать по плану, о чем повествуют поэмы «Илиада» и «Одиссея».* Объяснять значение выражений «Ахиллесова пята»,

	Государства ахейской Греции (Микены, Тиринф). Троянская война. Вторжение дорийских племен. *Поэмы Гомера «Илиада» и «Одиссея».*	«Троянский конь».

Греческие полисы 10 ч. (11ч.)	Подъем хозяйственной жизни после «темных веков». Развитие ремесла и торговли. Образование городов-государств. Политическое устройство полисов. *Аристократия и демос. Великая греческая колонизация. Метрополии и колонии.* Афины: утверждение демократии. Законы Солона. *Реформы Клисфена, их значение.*Спарта: основные группы населения, общественное устройство. Организация военного дела. Спартакское воспитание.	Показывать самостоятельно или с помощью педагога на карте крупнейшие греческие города-государства. Объяснять значение понятий: полис, аристократия, демос, тиран, акрополь, агора, фаланга, метрополия, колония. Характеризовать самостоятельно или с помощью педагога основные группы населения греческого полиса, их положение, отношение к власти. Рассказывать, используя опорные слова, о составе и организации полисного войска. Показывать на карте направления Великой греческой колонизации, называть наиболее значительные колонии, в том числе в Северном Причерноморье. Рассказывать, используя опорную таблицу, как осуществлялось управление греческими колониями, в чем заключались их связи с метрополиями. Раскрывать значение понятий и терминов: ареопаг, архонт, народное собрание, реформа, ostracism. Характеризовать по алгоритму основные положения и значение законов Солона и реформ Клисфена. Объяснять, почему политическое устройство Древних Афин называется демократией. Рассказывать по плану об основных группах населения Спарты, о том, кто управлял государством. Раскрывать значение понятий и терминов: олигархия, илоты, гоплиты. Объяснять, после предварительного анализа, почему спартанское войско считалось самым сильным в Греции. Составить сообщение о спартанском воспитании, высказать суждение о его достоинствах и недостатках. Сравнивать устройство Афинского и Спартакского государств, определять основные различия. Рассказывать, используя схему, о причинах и непосредственном поводе для начала войн Персии

	Греко-персидские войны. Причины войн. Походы персов на Грецию. Битва при Марафоне. Усиление афинского могущества; Фемистокл. Битва при Фермопилах. Захват персами Аттики. Победы греков в Саламинском сражении, при Платеях и Микале. Итоги греко-персидских войн. Расцвет Афинского государства. Развитие демократии. Афины при Перикле. Хозяйственная жизнь в древнегреческом обществе. Рабство. Пелопоннесская война. Упадок Эллады	против Греции. Рассказывать, используя картосхемы, об участниках, ходе и итогах крупных сражений греко-персидских войн (Марафонская битва, оборона греками Фермопил, сражение в Саламинском проливе). Систематизировать информацию о греко-персидских войнах в форме таблицы. Характеризовать с помощью педагога роль конкретных людей — руководителей полисов, военачальников, воинов в ходе военных событий. Называть основные итоги греко-персидских войн. Высказывать суждение о том, почему небольшой группе греческих полисов удалось одержать победу в войнах против могущественной Персидской державы. Раскрывать с помощью педагога причины укрепления демократии в Афинах в период греко-персидских войн. Объяснять, после предварительного анализа, почему историки связывали расцвет Афинского государства с именем Перикла. Называть основные источники рабства в Древней Греции, объяснять, почему численность рабов значительно возросла в V в. До н. э. Характеризовать, используя опорные слова, условия жизни и труда рабов в греческих полисах. Рассказывать о развитии ремесла и торговли в греческих городах. Называть с помощью педагога причины, основных участников и итоги Пелопоннесской войны. Объяснять, в чем проявилось ослабление греческих полисов после Пелопоннесской войны.

Культура Древней Греции 3 ч.	Верования древних греков. Сказания о богах и героях. Пантеон богов. Храмы и жрецы. Школа и образование. Развитие наук. *Греческая философия.* Литература. Архитектура и скульптура. Театр. Спортивные состязания; общегреческие игры в Олимпии.	Называть, используя иллюстративный материал, главных богов, которым поклонялись древние греки, распознавать их скульптурные изображения. Объяснять, кто такие титаны и герои. Рассказывать по плану о том, чему учили детей в школах Древней Греции. Раскрывать значение понятий и терминов: гимнасий, Академия, Ликей, *философия, логика, этика.* Называть, используя иллюстрации, древнегреческих ученых, известных своими трудами по философии, истории, другим отраслям наук. Представлять с помощью педагога описание внешнего вида и планировки древнегреческого храма (в виде устного высказывания, презентации). Раскрывать значение понятий и терминов: ордер, фронтон, капитель, кариатида, распознавать архитектурные элементы зданий на изображениях, фотографиях. Рассказывать по плану или иллюстрациям о древнегреческом театре, организации представлений. Рассказывать об истоках и правилах проведения общегреческих игр в Олимпии. Объяснять, после предварительного анализа, что греки ценили в спортивных состязаниях, в чем выражалось их отношение к играм.

Македонские завоевания. Эллинизм 3 ч.	Возвышение Македонии. *Политика Филиппа II. Главенство Македонии над греческими полисами*.Александр Македонский и его завоевания на Востоке. Распад державы Александра Македонского. Эллинистические государства Востока. Культура эллинистического мира.	Объяснять помощью педагога, что способствовало усилению Македонии в IV в. До н. э., какую роль сыграл в этом царь Филипп II. *Рассказывать, как была установлена власть македонского царя над греческими полисами.* Систематизировать с помощью педагога в виде таблицы информацию о завоевательных походах Александра Македонского. Объяснять, используя таблицу, в чем состояли причины военных побед Александра Македонского. Представлять по плану характеристику («исторический портрет») Александра Македонского. Раскрывать смысл понятия «эллинизм». Показывать на карте государства, образовавшиеся в результате распада державы Александра Македонского. Рассказывать, используя иллюстративный материал, чем славилась Александрия Египетская, почему она считалась культурным центром эллинистического мира Заполнять контурную карту и выполнять задания рабочей тетради, опираясь на материал параграфа и используя знания, полученные на уроках географии и окружающего мира. Анализировать текст с целью выявления смысловых ошибок; работать по клише, с опорой на текст учебника.
Древний Рим 20 ч (18ч)		
Возникновение Римского государства 3 ч.	Природа и население Апеннинского полуострова в древности.	Рассказывать, используя историческую карту, о природных условиях Апеннинского полуострова и племенах, населявших его в древности. Сопоставлять информацию с помощью педагога о происхождении Рима, содержащуюся в легенде и

	Этрусские города-государства. Легенды об основании Рима. Рим эпохи царей. Республика римских граждан. Патриции и плебеи. Управление и законы. Римское войско. Верования древних римлян. Боги. Жрецы. Завоевание Римом Италии.	полученную в ходе исследований историков. Раскрывать значение понятий и терминов: патриций, плебей, республика, консул, народный трибун, сенат, вето, легион, понтифик, авгур. Объяснять с помощью педагога, как было организовано управление Римской республикой (какими полномочиями обладали консулы, народные трибуны, сенат, народное собрание). Рассказывать по схеме об организации и вооружении римской армии, привлекая иллюстрации учебника. Называть, используя иллюстративный материал, главных богов древних римлян, устанавливая соответствие римских и греческих богов. Показывать на исторической карте, с какими противниками воевали римляне в борьбе за власть над Италией. Объяснять происхождение и смысл выражений «Гуси Рим спасли», «Пиррова победа», «Разделяй и властвуй!»
Римские завоевания в Средиземноморье 3 ч.	Войны Рима с Карфагеном. Ганнибал; битва при Каннах. Поражение Карфагена. Установление господства Рима в Средиземноморье. Римские провинции.	Представлять с опорой на план общую характеристику Пунических войн (причины, хронологический период, участники, наиболее значительные походы и сражения, итоги). Объяснять, после предварительного анализа, благодаря чему вошел в историю Ганнибал. Показывать на исторической карте территории римских провинций, объяснять с помощью педагога, какие современные географические названия берут начало от названий римских провинций.

Поздняя Римская республика. Гражданские войны 5 ч. (4 ч.)	Подъем сельского хозяйства. *Латифундии.* Рабство. *Борьба за аграрную реформу.* Реформы Гракхов: проекты реформ, мероприятия, итоги. Гражданская война и установление диктатуры Суллы. Восстание Спартака. *Первый триумвират.* *Участие армии в гражданских войнах. Гай Юлий Цезарь: путь к власти, диктатура. *Борьба между наследниками Цезаря. Победа Октавиана.*	Объяснять с помощью педагога, почему причиной острых столкновений в Риме во II в. до н. э. стал вопрос о переделе «общественной земли». Раскрывать значение понятий и терминов: «общественная земля», *гражданская война, диктатор*, проскрипции, триумвират, вольноотпущенник, гладиатор. Характеризовать с опорой на алгоритм цели, содержание и итоги реформ братьев Гракхов. *Анализировать отрывки из текстов* историков (извлекать информацию, высказывать оценочные суждения). Объяснять, используя опорную схему, чем были вызваны гражданские войны в Риме, какие силы противостояли друг другу. Рассказывать, используя опорные слова, о положении рабов в Древнем Риме. Рассказывать по схеме о восстании под руководством Спартака (причины, участники, основные периоды восстания, итоги). Представлять по плану характеристику Гая Юлия Цезаря, объяснять, благодаря чему он вошел в историю. Раскрывать, при каких обстоятельствах появились и что означали выражения «Жребий брошен!», «Перейти Рубикон». *Называть главных участников борьбы за власть после смерти Цезаря и ее итоги.*

Расцвет и падение Римской империи 6 ч.	Установление императорской власти. Октавиан Август. Императоры Рима: завоеватели и правители. Римская империя: территория, управление. Римское гражданство. *Повседневная жизнь в столице и провинциях. Возникновение и распространение христианства.*Император Константин I, перенос столицы в Константинополь. Разделение Римской империи на Западную и Восточную части. Начало Великого переселения народов. Рим и варвары. Падение Западной Римской империи.	Рассказывать по плану об установлении единоличной власти Октавиана Августа. *Представлять характеристики римских императоров, их правления (Нерон, Траян, Диоклетиан — по выбору).* Показывать с помощью учителя на исторической карте территорию Римской империи, объяснять, используя опорную схему, как было организовано управление провинциями. Рассказывать, используя иллюстрации учебника, о повседневной жизни в столице и провинциях Римской империи. *Сравнивать* после предварительного анализа положение римского раба и колона, объяснять, чем различались условия их жизни и труда. Объяснять значение понятий и терминов: форум, Пантеон, Колизей, акведук, амфитеатр, термы. Рассказывать по плану о возникновении и распространении христианства, объяснять, чем отличалась новая религия от верований римлян. Характеризовать с опорой на план политику римских императоров в отношении христиан, объяснять, как и при каких обстоятельствах она была изменена. Объяснять значение понятий и терминов: Библия, Евангелие, апостол, церковь, патриарх, епископ. Рассказывать о разделении Римской империи на Западную и Восточную. *Систематизировать с помощью педагога* в форме таблицы информацию о нападениях варваров на Рим. *Участвовать в обсуждении вопроса «Почему пала Западная Римская империя?»*

Культура Древнего Рима 3 ч. (2 ч.)	Римская литература, золотой век поэзии. Ораторское искусство; Цицерон. Развитие наук. Архитектура и скульптура. Пантеон.	Раскрывать смысл понятия «золотой век римской поэзии», называть, используя иллюстративный материал, имена поэтов золотого века. Рассказывать, используя опорные слова, о развитии научных знаний в Древнем Риме (философия, география, история). Объяснять после предварительного анализа, какое значение и почему придавалось в Древнем Риме ораторскому искусству. Составлять, используя иллюстративный материал, описание известных архитектурных сооружений Древнего Рима (по выбору). *Сравнивать внешний вид древнегреческих и древнеримских храмов. Определять общие черты и различия. Изучать иллюстрации учебника, объяснять, о чем рассказывают римские скульптурные портреты* Заполнять контурную карту и выполнять задания рабочей тетради, опираясь на материал параграфа и используя знания, полученные на уроках географии и окружающего мира. Анализировать текст с целью выявления смысловых ошибок; работать по клише, с опорой на текст учебника.
Обобщение 2 ч. (1 ч.) Историческое и культурное наследие цивилизаций Древнего мира.		

6 КЛАСС 68 часов

Всеобщая история. История Средних веков 23 ч.		
Введение 1 ч.	Средние века: понятие, хронологические рамки и периодизация Средневековья.	Обозначать с помощью педагога на ленте времени даты ключевых событий, связанных с падением Западной Римской империи, а также хронологические рамки и основные периоды истории Средних веков.

Народы Европы в раннее Средневековье 4 ч.	Падение Западной Римской империи и возникновение варварских королевств. Завоевание франками Галлии. Хлодвиг. Усиление королевской власти. *Салическая правда. *Принятие франками христианства. Франкское государство в VIII—IX вв. Усиление власти майордомов. Карл Мартелл и его военная реформа. Завоевания Карла Великого. Управление империей. «Каролингское возрождение». *Верденский раздел, его причины и значение. *Образование государств во Франции, Германии, Италии. Священная Римская империя. Британия и Ирландия в раннее Средневековье. Норманны: общественный строй, завоевания. Ранние славянские государства. Возникновение Венгерского королевства.	Показывать с помощью педагога на исторической карте маршруты перемещения варварских народов в Европе в V—VI вв. и наиболее значительные варварские королевства, основанные в бывших владениях Западной Римской империи. Характеризовать с опорой на алгоритм общественное устройство германских племен, объяснять, в чем состояли его отличия от римских порядков. Рассказывать после предварительного анализа, как вождь франков Хлодвиг сумел стать королем, укрепляя свою власть. Раскрывать значение принятия Хлодвигом христианства. Объяснять значение понятий и терминов: Салическая правда, майордом, бенефиций. Рассказывать по плану об обстоятельствах перехода королевской власти к династии Каролингов. Рассказывать, используя историческую карту, о завоеваниях Карла Великого. Представлять по плану характеристику Карла Великого, давать оценку его деятельности. Объяснять смысл понятия «Каролингское возрождение». Характеризовать с опорой на алгоритм обстоятельства и причины распада державы Карла Великого, показывать на исторической карте владения, на которые она распалась. Рассказывать по плану о создании государств на территории бывшей империи Карла Великого — во Франции, германских и итальянских землях. Обозначать с помощью педагога или самостоятельно на ленте времени последовательность завоеваний Британских островов англами и саксами, норманнами в раннее Средневековье. Рассказывать с опорой на иллюстративный материал о нормандском завоевании Англии в XI в. Характеризовать с опорой на план общественный строй норманнов, показывать на исторической карте

		маршруты их походов. Показывать на исторической карте государства, возникшие в раннее Средневековье в Восточной Европе (государства славянских народов, венгров).

	Христианизация Европы. Светские правители и папы.	Объяснять значение принятия христианства восточноевропейскими народами. Рассказывать по плану о просветительской миссии Кирилла и Мефодия. Раскрывать значение понятий и терминов: норманн, конунг, эрл, драккар, путь «из варяг в греки», миссионер, латиница, кириллица. Объяснять, используя опорную схему, из-за чего возникали конфликты между императорами Священной Римской империи и римскими папами. *Извлекать и анализировать информацию из исторических источников (фрагментов Салической правды, документов, хроник).*
Византийская империя в VI—XI вв. 2 ч.	Территория, население империи ромеев. Византийские императоры; Юстиниан I. *Кодификация законов.*Внешняя политика Византии. Византия и славяне. *Власть императора и церковь. *Культура Византии. Образование и книжное дело. *Художественная культура (архитектура, иконопись).*	Характеризовать по плану, используя историческую карту, географическое положение и состав населения земель, входивших в Восточную часть Римской империи. Рассказывать, используя иллюстративный материал, о власти византийских императоров. Представлять самостоятельно или с помощью педагога характеристику личности и деятельности императора Юстиниана I (завоевания, законодательство, строительство). Объяснить значение понятий и терминов: ромеи, базилевс, кодекс. Юстиниана, базилика, икона, иконоборчество, церковный собор, фема. Раскрывать, после предварительного анализа, какое место занимала церковь в византийском государстве, как складывались отношения императоров и патриархов. Характеризовать с опорой на план отношения Византии с соседними государствами и народами, в том числе Русью. Представлять описание внешнего вида и внутреннего убранства византийских храмов, используя

		иллюстрации учебника. Характеризовать по алгоритму культурное наследие Византии, ее вклад в мировую культуру.
Арабы в VI—XI вв. 2 ч.	Природные условия Аравийского полуострова. Основные занятия арабов. Традиционные верования. Пророк Мухаммад и возникновение ислама. *Хиджра. Победа новой веры. Коран.* Завоевания арабов. Мир ислама. Арабский халифат, его расцвет и распад. Культура исламского мира. Образование и наука. Роль арабского языка. Расцвет литературы и искусства. Архитектура.	Рассказывать, используя карту или иллюстративный материал, о расселении и основных занятиях арабских племен. Объяснять по алгоритму, в чем заключался главный смысл проповедей пророка Мухаммада, чем отличалось его учение от традиционных верований арабов. Раскрывать значение понятий: <i>ислам</i>, хиджра, *Коран*, Сунна, Кааба, хадж, мечеть, имам, шариат, халиф, халифат. Объяснять с помощью педагога, какие положения были закреплены в главных священных книгах ислама, какое значение они имели для арабской общины. Показывать с помощью педагога на исторической карте территории, завоеванные арабами к середине VIII в., объяснять причины побед арабских войск. Характеризовать по плану политику мусульманских правителей в завоеванных землях. Объяснять после предварительного анализа причины распада Арабского халифата. Раскрывать, в чем состоял вклад арабов в развитие наук, литературы, искусства. Представлять описание внешнего вида и внутреннего убранства мечетей арабского мира, используя иллюстрации учебника.
Обобщение (1ч)	Систематизация знаний по теме «Народы Европы в раннее Средневековье»	

Средневековое европейское общество 3ч. (2 ч.)	Аграрное производство. Натуральное хозяйство. Феодалное землевладение. Знать и рыцарство: социальный статус, образ жизни. Замок сеньора. *Куртуазная культура.* Крестьянство: зависимость от сеньора, повинности, условия жизни. *Крестьянская община* Города — центры ремесла, торговли, культуры. Население городов. *Цехи и гильдии. Городское управление. Борьба городов за самоуправление.* Средневековые города-республики. Развитие торговли. Ярмарки. *Торговые пути в Средиземноморье и на Балтике. Ганза.* Облик средневековых городов. Образ жизни и быт горожан Церковь и духовенство. Разделение христианства на католицизм и православие. *Борьба пап за независимость церкви от светской	Рассказывать, кто и с какой целью отдавал землю в феоде, как строились отношения сеньора и вассала. Раскрывать значение понятий и терминов: феоде, сеньор, вассал, сословие, рыцарь, турнир. Представлять по плану характеристику средневекового рыцаря (социальное положение, образ жизни, кодекс рыцарской чести). Описывать, используя иллюстративный материал, внешний облик и внутреннюю планировку средневекового замка, объяснять назначение отдельных частей замка, построек. Характеризовать с опорой на алгоритм положение и повинности средневековых крестьян. Объяснять значение понятий и терминов: барщина, подать, десятина, община, натуральное хозяйство Рассказывать с опорой на схему, как происходило возрождение городов в средневековой Европе. Называть основные группы населения средневековых городов, описывать, используя иллюстрации и опорные слова, их занятия и положение. Объяснять, как горожане добивались независимости своих городов от власти сеньоров. Раскрывать значение понятий: цех, гильдия, цеховой устав, городское право, городское самоуправление, магистрат, ратуша, ярмарка, банк. Показывать самостоятельно или с помощью педагога на исторической карте крупнейшие торговые центры средневековой Европы, основные торговые пути. Составлять по иллюстрациям описание центральной площади средневекового города (по выбору), объяснять назначение находившихся на ней зданий, характеризовать, используя опорные слова, особенности их архитектуры. Рассказывать о повседневной жизни горожан, используя текст и иллюстрации учебника. *Объяснять, какая информация содержится в

	власти. *Крестовые походы: цели, участники, итоги. Ереси: причины возникновения и распространения. Преследование еретиков.	средневековых миниатюрах, в чем состоит их ценность как исторических источников.* Характеризовать с опорой на алгоритм место церкви в средневековом обществе (церковная иерархия, влияние церкви на общество, имущественное положение). Раскрывать значение понятий и терминов: монастырь, монашеский орден, Святая земля, крестоносцы. Объяснять, используя таблицу, кто и почему отправлялся в походы в Святую землю. Называть наиболее значительные Крестовые походы, их участников и итоги. *Подготовить сообщение о духовно-рыцарских орденах, созданных во время Крестовых походов (с использованием информации учебника и дополнительных материалов).* Характеризовать по плану причины появления и основные положения еретических учений в европейских странах в XII—XIII вв. Рассказывать, после предварительного анализа, какие средства и методы церковь использовала в борьбе против еретиков. Объяснять значение понятия инквизиция.

Государства Европы в XII—XV вв. 4 ч.	Усиление королевской власти в странах Западной Европы. Сословно-представительная монархия. Образование централизованных государств в Англии, Франции. Столетняя война; Ж. Д'Арк. Священная Римская империя в XII—XV вв. Польско-литовское государство в XIV—XV вв. Реконкиста и образование централизованных государств на Пиренейском полуострове. Итальянские государства в XII—XV вв. *Развитие экономики в европейских странах в период зрелого Средневековья. *Обострение социальных противоречий в XIV в. (Жакерия, восстание УотаТайлера). Гуситское движение в Чехии. Византийская империя и славянские государства в XII—XV вв. Экспансия турок османов. Османские завоевания на Балканах.	Раскрывать с помощью педагога, в чем выражалось усиление королевской власти в странах Западной Европы в период зрелого Средневековья. Рассказывать по плану о создании парламентов в европейских государствах, раскрывать значение этих событий. Объяснять смысл понятий и терминов: сословно-представительная монархия, парламент, централизованное государство, Великая хартия вольностей, Реконкиста. Рассказывать с опорой на схему о создании централизованных государств в Англии, Франции, на Пиренейском полуострове, *выделять общие черты этих процессов и особенности* отдельных стран. Называть, используя таблицу и иллюстративный материал, причины, главных участников, ключевые события и итоги Столетней войны. Объяснять, чем известна в истории Жанна Д'Арк. Раскрывать по схеме особенности политического развития земель Священной Римской империи и итальянских государств. Рассказывать по плану о развитии сельского хозяйства и усилении городов в странах Западной Европы в период зрелого Средневековья. Объяснять с помощью педагога причины обострения социальных противоречий в городах и деревнях. Называть крупнейшие восстания XIV в. (Жакерия, восстание под руководством УотаТайлера). Представлять, используя таблицу, характеристику гуситского движения в Чехии и Гуситских войн 1419—1434 гг. Показывать самостоятельно или с помощью педагога на исторической карте территории и государства, завоеванные османами в XIV—XV вв. Рассказывать по плану о взятии османами Константинополя. Объяснять, как было воспринято

	Падение Константинополя.	современниками это событие и какие последствия оно имело.
Культура а средневековой	Представления средневекового человека о мире. *Место религии в жизни человека и	Раскрывать на основе самостоятельно составленного плана или под руководством педагога роль религии в жизни средневекового человека и общества. Объяснять, кого и чему учили в средневековых школах.

Европы2 ч.	общества.*Образование: школы и университеты. Сословный характер культуры. Рыцарская литература. Городской и крестьянский фольклор. Романский и готический стили в художественной культуре. Развитие знаний о природе и человеке. Гуманизм. Раннее Возрождение: художники и их творения. Изобретение европейского книгопечатания; *И. Гутенберг.*	Рассказывать, используя опорные слова, когда и в каких странах появились первые европейские университеты, кто выступал их основателями. Объяснять значение понятий и терминов: университет, магистр, лекция, диспут, схоластика. Раскрывать после предварительного анализа, в чем проявлялся сословный характер средневековой культуры, приводить примеры разных литературных жанров. Характеризовать с опорой на алгоритм основные черты романского и готического стилей в художественной культуре, выявлять их в изображениях архитектурных сооружений. Раскрывать значение понятий и терминов: романский стиль, готика, гуманизм, Возрождение. Называть известных представителей европейского гуманизма и Раннего Возрождения, объяснять, что было новым в их взглядах на мир и человека. С помощью педагога или самостоятельно составлять устный или письменный текст с использованием иллюстративного материала. Представлять рассказ (сообщение) о жизни и творчестве мастеров Раннего Возрождения (по выбору). Раскрывать, используя опорные слова или таблицу значение изобретения европейского книгопечатания.
Обобщение (1 ч.)	Систематизация знаний по теме «Средневековое европейское общество».	

Страны Востока в Средние века 3 ч. (2 ч.)	Османская империя: завоевания турок-османов (Балканы, падение Византии). Управление империей, положение покоренных народов. Монгольская держава: общественный строй монгольских племен, завоевания Чингисхана и его потомков, управление подчиненными территориями. Китай: империи, правители и подданные, борьба против завоевателей. Япония: образование государства, власть императоров и управление сегунов. Индия: раздробленность индийских княжеств, вторжение мусульман, Делийский султанат. Культура народов Востока. Литература. Архитектура. Традиционные искусства и ремесла.	Показывать на исторической карте территории крупнейших государств Востока в Средние века. Рассказывать, используя историческую карту, о возникновении Османского государства и завоеваниях турок-османов в XIII—XV вв. Характеризовать с опорой на план систему управления Османской империей, политику османов в отношении покоренных народов. *Систематизировать после предварительного анализа* в форме таблицы *информацию о завоеваниях монголов в правление Чингисхана и его наследников.* Рассказывать, используя иллюстративный материал, об организации и вооружении монгольского войска. Показывать на карте территории главных улусов монгольской державы и объяснять с помощью педагога, как монголы управляли завоеванными землями. Объяснять, опираясь на схему, как было организовано управление средневековыми китайскими империями, как осуществлялась подготовка императорских чиновников. Характеризовать по плану важнейшие изобретения китайцев в VII—XIII вв. и объяснять, как эти изобретения попадали к другим народам. Объяснять, каким было положение императора в Японии и какую роль в управлении страной играли сегуны. Рассказывать по плану или с опорой на таблицу о религиозных верованиях жителей Японии. *Сравнивать статус и кодекс поведения японского самурая и европейского рыцаря, определять, что было общим.* Рассказывать, используя историческую карту, о мусульманском завоевании Индии и *создании Делийского султаната.* Используя иллюстрации, рассказывать о культуре

		народов Востока в V—XV вв., распознавать характерные черты в архитектурных сооружениях, произведениях живописи.
Государства доколумбовой Америки в Средние века 1 ч.	Цивилизации майя, ацтеков и инков: общественный строй, религиозные верования, культура. Появление европейских завоевателей.	Рассказывать, используя иллюстративный материал, о древних обитателях Америки, условиях их жизни, основных занятиях. Называть и показывать самостоятельно или с помощью педагога на исторической карте крупные государства, существовавшие в Америке в эпоху Средневековья. *Систематизировать* с помощью педагога материал о цивилизациях средневековой Америки в таблице (территория, главные города, правители, религиозные верования, знания, искусство). *Представлять сообщение*, опираясь на помощь

		педагога(презентацию) о художественной культуре одной из средневековых цивилизаций Америки (по выбору).
Обобщение 1ч.	Историческое и культурное наследие Средних веков.	
История России. От Руси к Российскому государству 45 ч.		
Введение 1 ч.	Место и роль России в мировой истории. Периодизация и источники российской истории.	Объяснять, что изучает история Отечества. <i>Различать</i> виды исторических источников, с опорой на приобретенные ранее знания (5—6 кл.). Характеризовать с опорой на план источники по российской истории. Показывать своеобразие геополитического положения России с опорой на историческую карту.

Народы и государства на территории нашей страны в древности . Восточная Европа в середине I тыс. н. э. 5 ч.	Заселение территории нашей страны человеком. Особенности перехода от присваивающего хозяйства к производящему. Ареалы древнейшего земледелия и скотоводства. Скифы и скифская культура. Античные города-государства Северного Причерноморья. Боспорское царство. Пантикапей. Античный Херсонес. Скифское царство в Крыму. Дербент. Великое переселение народов. *Славянские общности Восточной Европы и их соседи*. Хозяйство восточных славян, их общественный строй и политическая организация. Возникновение княжеской власти. Традиционные верования. Страны и народы Восточной Европы, Сибири и Дальнего Востока. Тюркский каганат. Хазарский	Находить и показывать на исторической карте места расселения древнего человека на территории России, древние государства Поволжья, Кавказа и Северного Причерноморья. Описывать, используя опорные слова или иллюстративный материал, условия жизни, занятия, верования земледельческих и кочевых племен, народов. Характеризовать с опорой на алгоритм культурное наследие древних цивилизаций на территории нашей страны (привлекая знания из истории Древнего мира). Приводить с помощью педагога или самостоятельно примеры межэтнических контактов и взаимодействий. Показывать на исторической карте территории расселения восточных славян; *извлекать из карты информацию* о природных условиях, влияющих на занятия славян. Характеризовать с опорой на план общественный строй и политическую организацию восточных славян. Описывать, используя иллюстративный материал, жизнь и быт, верования славян. Объяснять смысл понятий и терминов: *ислам, иудаизм*, подсечная система земледелия, присваивающее хозяйство, производящее хозяйство, *язычество*.

	каганат. Волжская Булгария.	

Русь в IX — начале XII в. 13 ч. (12 ч.)	Образование государства Русь. Исторические условия складывания русской государственности. Начало династии Рюриковичей. Формирование территории государства Русь. *Дань и полюдье*. Первые русские князья. Отношения с Византийской империей, странами Центральной, Западной и Северной Европы, кочевниками европейских степей. *Путь «из варяг в греки»*. Волжский торговый путь.*Князь Владимир. Принятие христианства и его значение. Византийское наследие на Руси. Русь в конце X — начале XII в. Территория, органы власти, социальная структура, хозяйственный уклад, крупнейшие города Восточной Европы. Территориально-политическая структура Руси. Борьба за власть между сыновьями Владимира Святого.	Раскрывать самостоятельно или с помощью педагога предпосылки и называть время образования государства Русь. Показывать на исторической карте территорию государства Русь, главные торговые пути, крупные города. *Извлекать из исторической карты* информацию о направлениях походов князей (Олега, Игоря, Святослава). *Систематизировать с помощью педагога информацию* о деятельности первых русских князей (в виде таблицы). Приводить примеры взаимоотношений Руси с соседними племенами и государствами. *Давать оценку* значению принятия христианства на Руси. Объяснять смысл понятий и терминов: *государство*, Русь, *христианство*, православие, князь, дружина, полюдье, дань, уроки, погосты. Характеризовать с опорой на алгоритм политический строй Руси, внутреннюю и внешнюю политику русских князей в конце X — первой трети XII в. Раскрывать значение съезда князей в Любече. *Извлекать информацию* из письменных источников: «Русской Правды», «Устава» Владимира Мономаха и

	Ярослав Мудрый. Русь при Ярославичах. Владимир Мономах. Русская церковь. Древнерусское право: Русская Правда. Внешняя политика и международные связи. Культурное пространство. Повседневная жизнь, сельский и городской быт. Формирование единого культурного пространства. Письменность. Распространение грамотности, берестяные грамоты. Появление древнерусской литературы. Произведения летописного жанра. «Повесть временных лет». Первые русские жития. Произведения Владимира Мономаха. Иконопись.	использовать ее в рассказе о положении отдельных групп населения Руси. Составлять с помощью педагога характеристику (исторический портрет) Ярослава Мудрого, Владимира Мономаха (привлекая дополнительные источники информации). Рассказывать, используя опорные слова, о роли Православной церкви на Руси. Объяснять смысл понятий и терминов: вече, вотчина, люди, смерды, закупы, холопы, посадник, десятина, митрополит, монастырь, инок (монах). Описывать по плану древнерусский город; рассказывать о жизни горожан. Характеризовать с опорой на алгоритм основные достижения культуры Древней Руси. Объяснять смысл понятий и терминов: крестово-купольный храм, фреска, мозаика, берестяные грамоты, летопись, житие, былины. Описывать по плану памятники древнерусского зодчества (Софийские соборы в Киеве и Новгороде) и древнерусской живописи (фрески и мозаики, иконы), предметы декоративно-прикладного искусства и др. *Осуществлять поиск самостоятельно или с помощью педагога информации для проектной работы «Как жили наши предки в далеком прошлом» (на материале истории края, города)*.
Обобщение (1 ч.)	Русь в IX- начале XII века.	
Русь в середине	Формирование системы земель —	Называть время и раскрывать причины и последствия распада Руси на отдельные самостоятельные земли.

ХII — начале ХIII в. 6 ч. (5 ч.)	самостоятельных государств. Важнейшие земли, управляемые ветвями княжеского рода Рюриковичей: Черниговская, Смоленская, Галицкая, Волынская, Суздальская. Земли, имевшие особый статус: Киевская и Новгородская. Внешняя политика русских земель. Формирование региональных центров культуры: летописание и памятники литературы. *Белокаменные храмы Северо-Восточной Руси.*	Извлекать из исторической карты информацию о географическом положении важнейших самостоятельных центров Руси; раскрывать их особенности. Характеризовать по плану социально-политическое развитие, достижения культуры отдельных земель (в том числе с использованием регионального материала). Систематизировать материал о важнейших русских землях в ХII — первой трети ХIII в. (в форме таблицы). Проводить с помощью педагога поиск исторической информации для сообщений об отдельных исторических личностях и памятниках культуры периода политической раздробленности. Описывать с опорой на алгоритм памятники архитектуры рассматриваемого периода (включая региональные).
Обобщение (1 ч.)	Русь в середине ХII — начале ХIII в.	
Русские земли и их соседи в середине ХIII — ХIV в. 10 ч.	Возникновение Монгольской империи и ее завоевательные походы. Борьба Руси против монгольского нашествия. Судьбы русских земель после монгольского нашествия. Система зависимости русских земель от ордынских ханов (так называемое ордынское	Объяснять значение понятий и терминов: орда, *хан*, курултай, ярлык, баскаки, военный монашеский Орден, *крестоносцы*, святитель. *Извлекать с помощью педагога информацию* из материалов, свидетельствующих о походах монгольских завоевателей (исторической карты, отрывков из летописей, произведений древнерусской литературы и др.), сопоставлять содержащиеся в них сведения. Объяснять, в чем выражалась зависимость русских земель от ордынских ханов.

иго). Южные и западные русские земли. Возникновение Литовского государства и включение в его состав части русских земель. Новгородская и Псковская земли. Ордена крестоносцев и борьба с их экспансией на западных границах Руси. Александр Невский. Княжества Северо-Восточной Руси. Противостояние Твери и Москвы. Возвышение Московского княжества. Дмитрий Донской. Куликовская битва. Закрепление первенствующего положения московских князей. Роль Православной церкви в ордынский период русской истории. Народы и государства степной зоны Восточной Европы и Сибири в XIII—XV вв. Золотая Орда. Принятие ислама. Распад Золотой Орды, образование татарских ханств.	Показывать на исторической карте рост территории Литовского государства в XIII—XIV вв. Рассказывать на основе информации учебника, отрывков из летописей, карты и картосхемы о Невской битве и Ледовом побоище; *давать оценку*их значения. *Составлять характеристику с помощью педагога*(исторический портрет) Александра Невского. Характеризовать по плану положение Северо-Восточной и Северо-Западной Руси после монгольского нашествия. Показывать на исторической карте территорию Северо-Восточной Руси, основные центры собирания русских земель, территориальный рост Московского княжества. *Раскрывать с помощью педагога*причины и следствия объединения русских земель вокруг Москвы. Рассказывать о Куликовской битве, привлекая историческую карту; раскрывать ее значение. Оценивать после предварительного анализа вклад Дмитрия Донского в историю страны. Приводить примеры роли Православной церкви в ордынский период. Характеризовать с опорой на алгоритм политику Золотой Орды в отношении подчиненных народов. Рассказывать о судьбе Крыма после монгольского завоевания (с опорой на учебник и дополнительные источники). Показывать на исторической карте государства, возникшие после распада Золотой Орды.

	Народы Северного Кавказа. Культурное пространство. Межкультурные связи и коммуникации. Летописание. Литературные памятники Куликовского цикла. Жития. Архитектура. Изобразительное искусство. Феофан Грек. Андрей Рублев.	*Составлять с помощью педагога план рассказа* о развитии летописания, памятниках литературы рассматриваемого периода. Представлять с опорой на алгоритм описание памятников архитектуры и изобразительного искусства рассматриваемого периода. *Подготовить с помощью педагога* сообщение о творчестве Андрея Рублева.
Обобщение (1ч.)	Русские земли и их соседи в середине XIII — XIV в.	

Формирование единого Русского государства в XV в. 8 ч.	Объединение русских земель вокруг Москвы. Междоусобная война в Московском княжестве во второй четверти XV в.*Новгород и Псков в XV в.* Падение Византии и рост церковно-политической роли Москвы в православном мире. Иван III. Присоединение к Москве Новгорода и Твери, других земель. Ликвидация зависимости от Орды. Расширение международных связей Московского государства. Принятие общерусского Судебника. Формирование единого аппарата управления. *Культурное пространство единого государства.*Изменение восприятия мира. *Сакрализация великокняжеской власти.*Флорентийская уния. Установление автокефалии Русской церкви. Внутрицерковная борьба (иосифляне и нестяжатели). Ереси.	Показывать на исторической карте рост территории Русского государства в XV в. Характеризовать по плану отношения Москвы с Литвой и Ордой. *Раскрывать последствия* династической войны в Московском княжестве во второй четверти XV в. Рассказывать по плану о событиях, приведших к ликвидации ордынского владычества. *Систематизировать с помощью педагога*(в форме таблицы) *информацию*о присоединении к Москве городов, земель в правление Ивана III. Раскрывать значение создания единого Русского государства. Объяснять значение понятий и терминов: централизация, поместье, крестьяне, кормление. Характеризовать с опорой на алгоритм политический строй русского государства, систему управления страной. *Составлять характеристику*, используя опорные слова, (исторический портрет) Ивана III, *давать оценку* его вклада в историю России. *Извлекать информацию* из Судебника 1497 г. и использовать ее в рассказе о взаимоотношениях между землевладельцами и крестьянами. С помощью педагога или самостоятельно составлять устный или письменный текст с использованием иллюстративного материала Характеризовать по плану роль Православной церкви в укреплении Русского государства. Раскрывать значение понятий: ересь, автокефалия. *Сопоставлять*после предварительного анализа позиции нестяжателей и иосифлян, объяснять, в чем заключались различия.

	*Развитие культуры единого Русского государства.*Летописани е. Житийная литература. Архитектура. Русская икона. Повседневная жизнь горожан и сельских жителей.	*Систематизировать информацию* о достижениях культуры Русского государства в XV в. (в форме таблицы, тезисов). Составлять по плану описание памятников культуры на основе иллюстраций учебника, художественных альбомов, Интернет-ресурсов, непосредственного наблюдения (использование регионального материала). *Участвовать с помощью педагога в составлении* и презентации альбома о повседневной жизни жителей родного края, памятниках культуры изучаемого периода.

Обобщение 2 ч. (1 ч.)	

7 КЛАСС 68 часов

Всеобщая история. История Нового времени. Конец XV — XVII в. 23 ч.		
Введение 1 ч.	Понятие «Новое время». Хронологические рамки и периодизация Нового времени.	Обозначать на ленте времени общие хронологические рамки и основные периоды истории Нового времени.
Великие географические открытия 2 ч.	Предпосылки Великих географических открытий. Поиски европейцами морских путей в страны Востока. Экспедиции Колумба. Тордесильянский договор 1494 г. Открытие Васко да Гамой морского пути в Индию. Кругосветное плавание Магеллана. *Плавания Тасмана и открытие Австралии. Завоевание конкистадоров в Центральной и Южной Америке (Ф. Кортес, Ф. Писарро). Европейцы в Северной Америке.*Поиски северо-восточного	Объяснять с помощью педагога, что способствовало росту интереса европейцев к дальним странам в XV в., раскрывать предпосылки Великих географических открытий. Рассказывать, используя карту, о начале поисков морского пути в Индию в XV в. *Подготовить и представить сообщение об экспедициях Х. Колумба, давать оценку их результатов и значения. Объяснять, в чем состояли главные положения и значение Тордесильянского и Сарагосского договоров.* Показывать на исторической карте маршруты экспедиций Васко да Гамы, Ф. Магеллана, *А. Тасмана*, называть их результаты. Раскрывать смысл понятий и терминов: каравелла, конкистадор, доминион, монополия, плантация. Объяснять с помощью педагога, почему конкистадорам удалось относительно быстро завоевать могущественные государства Центральной и Южной Америки. Раскрывать, что изменилось в положении населения Центральной и Южной Америки с приходом

	морского пути в Китай и Индию. Политические, экономические и культурные последствия Великих географических открытий конца XV — XVI в.	европейских завоевателей. *Сравнивать после предварительного анализа*начало освоения европейцами территорий в Южной Америке и в Северной Америке (основные занятия европейских колонистов; положение местного населения; организация хозяйства), выявлять различия. Рассказывать, используя историческую карту, о поисках европейцами северо-восточного пути в страны Дальнего Востока, о том, как устанавливались их отношения с российским государством. Характеризовать с опорой на алгоритм итоги Великих географических открытий конца XV — XVII в.: а) для европейских стран; б) для народов Нового света; в) для всеобщей истории.
Обобщение (1 ч.)		

Изменения в европейском обществе в XVI—XVII вв. 2 ч.	Развитие техники, горного дела, производства металлов. Появление мануфактур. Возникновение капиталистических отношений. *Распространение наемного труда в деревне*. Расширение внутреннего и мирового рынка. Изменения в сословной структуре общества, появление новых социальных групп. Повседневная жизнь обитателей городов и деревень.	Называть новые источники энергии, которые стали использоваться в Европе в XV—XVII вв., объяснять, развитию каких отраслей производства это способствовало. *Сравнивать после предварительного анализа ремесленное* и мануфактурное производство, объяснять, в чем заключались преимущества мануфактур. Объяснять значение понятий и терминов: централизованная и рассеянная мануфактура, капиталистические отношения, буржуазия. Раскрывать, в чем выражалось и к чему вело расслоение крестьянства в начале Нового времени. Называть, опираясь на иллюстративный материал, новые группы населения, появившиеся в европейских странах в раннее Новое время. *Составлять с помощью педагога описание* европейского города XVI—XVII вв. («типичный город» или конкретный город по выбору). Характеризовать по плану условия жизни разных групп населения в европейских городах XVI—XVII вв.

Реформация и контрреформация в Европе 2 ч.	Причины Реформации. Начало Реформации в Германии; М. Лютер. Развертывание Реформации и Крестьянская война в Германии. Распространение протестантизма в Европе. Кальвинизм. Религиозные войны. Борьба католической церкви против реформационного движения. Контрреформация. Инквизиция.	Характеризовать по плану предпосылки Реформации в Германии. Раскрывать *после предварительного анализа содержание* основных положений учения Лютера, объяснять, в чем заключалась их новизна. Объяснять значение понятий и терминов: Реформация, индульгенция, секуляризация, булла, протестантизм, лютеранство, кальвинизм, гугеноты, пуритане, иезуиты. Раскрывать, представители каких групп германского общества и почему поддержали М. Лютера. Представлять, используя предварительно составленный план или схему, характеристику Крестьянской войны в Германии. *Извлекать и комментировать с помощью педагога информацию* из исторических текстов (фрагменты богословских сочинений и др.). Представлять по плану характеристики М. Лютера, Ж. Кальвина. Объяснять, кем и каким образом осуществлялась контрреформация, каковы были результаты этой политики. Раскрывать, привлекая информацию карты, чем завершились к концу XVI в. религиозные войны между католиками и протестантами.
Обобщение (1 ч.)		

Государства Европы в XVI—XVII вв. 7 ч.	Абсолютизм и сословное представительство. Борьба за колониальные владения. Начало формирования колониальных империй. Испания под властью потомков католических королей. *Внутренняя и внешняя политика испанских Габсбургов*. Национально-освободительное движение в Нидерландах: цели, участники, формы борьбы. Итоги и значение Нидерландской революции. Франция: путь к абсолютизму. Королевская власть и централизация управления страной. Католики и гугеноты. Религиозные войны. Генрих IV. Нантский эдикт 1598 г. Людовик XIII и кардинал Ришелье. Фронда. Французский абсолютизм при Людовике XIV. Англия. *Развитие капиталистического предпринимательства в городах и деревнях*.	Объяснять значение понятий: абсолютизм, централизованное государство, протекционизм. Характеризовать по плану политическое устройство и особенности экономического развития Испании в XVI—XVII вв. Раскрывать, после предварительного анализа, на что была направлена внешняя политика испанских Габсбургов, приводить примеры конкретных действий. Характеризовать с опорой на алгоритм положение Нидерландов под властью Габсбургов. Рассказывать, привлекая историческую карту, о национально-освободительном движении в Нидерландах, его причинах, целях, участниках, формах борьбы. Объяснять, в чем состояло значение событий 1566—1609 гг. для Нидерландов и для Европы начала Нового времени. Разъяснять, используя опорные слова, что свидетельствовало об усилении королевской власти во Франции в XVI в. Представлять с опорой на план характеристику Религиозных войн второй половины XVI в. во Франции (хронологические рамки; основные участники; формы борьбы; ключевые события; итоги и последствия). Объяснять, что стоит за названием «Варфоломеевская ночь», как оценивали это событие современники. Рассказывать, в результате каких обстоятельств и событий Генрих Бурбон стал основателем новой королевской династии во Франции. Объяснять, что предусматривал Нантский эдикт 1598 г., давать оценку значения этого документа.

	Укрепление королевской власти при Тюдорах. Генрих VIII и королевская реформация. «Золотой век» Елизаветы I. *Английская революция середины XVII в.* Причины, участники, этапы революции. *Размежевание в революционном лагере*. О. *Кромвель*. Итоги и значение революции. *Реставрация Стюартов. Славная революция*. Становление английской парламентской монархии. *Страны Центральной, Южной и Юго-Восточной Европы*. В мире империй и вне его. Германские государства. Итальянские земли. Положение славянских народов. Образование Речи Посполитой.	Представлять по шаблону характеристику (исторический портрет) Людовика XIV. Раскрывать, после предварительного анализа, что составляло основу экономического процветания Англии в XVI в. Объяснять значение понятий и терминов: огораживания, новое дворянство, королевская реформация, монополия, Великая Армада. Раскрывать после предварительного анализа, в чем заключалось усиление королевской власти в Англии при королях династии Тюдоров. Рассказывать об особенностях английской реформации, объяснять, почему ее называли «королевской». Представлять по шаблону характеристику (исторический портрет) Елизаветы I. Объяснять, что давало основание определять правление Елизаветы I как «золотой век». Раскрывать с опорой на схему причины Английской революции середины XVII в. Объяснять, почему события 1642—1648 гг. историки определяют понятием «гражданская война». Характеризовать по плану состав и цели противостоявших друг другу в гражданской войне лагерей. Объяснять значение понятий и терминов: роялист, пресвитериане, железнобокие, лорд-протектор. Раскрывать самостоятельно или с помощью педагога причины победы парламентского лагеря в борьбе против короля. Представлять по шаблону характеристику (исторический портрет) Оливера Кромвеля. Рассказывать о причинах и следствиях Славной революции 1688 г. *Давать* после предварительного анализа *сравнительную характеристику* партий вигов и тори.

		Высказывать суждение о том, что изменила в Англии революция середины XVII в. Показывать на исторической карте государства, находившиеся в рассматриваемый период в Центральной, Южной и Юго-Восточной Европе. Раскрывать после предварительного анализа обстоятельства вхождения различных народов в состав империй.

Международные отношения в XVI—XVII вв. 2 ч. (1 ч.)	Борьба за первенство, военные конфликты между европейскими державами. *Столкновение интересов в приобретении колониальных владений и господстве на торговых путях. Противостояние османской экспансии в Европе. Образование державы австрийских Габсбургов. *Тридцатилетняя война. Вестфальский мир.	Называть с помощью педагога основные группы противоречий, существовавших в отношениях между ведущими европейскими государствами в XVI—XVII вв., приводить примеры их проявления. Рассказывать с опорой на историческую карту об экспансии Османской империи в Европе. Рассказывать, используя таблицу или схему, о причинах Тридцатилетней войны и событиях, ставших поводом к ее развязыванию. *Систематизировать информацию* о Тридцатилетней войне 1618—1648 гг. (хронологические рамки и этапы; основные участники, блоки государств и их цели; ключевые события и их последствия; итоги). Показывать на карте территории, охваченные военными действиями в годы Тридцатилетней войны. Рассказывать по плану о характере военных действий и их последствиях для населения и хозяйства европейских стран. Называть после предварительного анализа основные положения Вестфальского мира, объяснять, какие государства усилили свои позиции по итогам войны, а какие были ослаблены.

Европейская культура в раннее Новое время 3 ч. (2 ч.)	Высокое Возрождение в Италии: художники и их произведения. *Северное Возрождение. Мир человека в литературе раннего Нового времени. М. Сервантес. У. Шекспир*. Стили художественной культуры (барокко, классицизм). Французский театр эпохи классицизма. Развитие науки: переворот в естествознании, возникновение новой картины мира. Выдающиеся ученые и их открытия (Н. Коперник, И. Ньютон). *Утверждение рационализма*.	Называть, используя иллюстративный материал, мастеров итальянского Возрождения, творивших в первой четверти XVI в. (*Леонардо да Винчи, Микеланджело Буонарроти, Рафаэль Санти*), и их произведения, объяснять, почему этот период получил название Высокого Возрождения. *Рассказывать, о чем повествовали знаменитые романы XVI—XVII вв., объяснять, чем они привлекали читателей в ту эпоху и в последовавшие столетия.* Представлять с опорой на план или по шаблону характеристику стилей классицизма и барокко, приводить примеры произведений. Раскрывать, после предварительного анализа, в чем заключались новые взгляды на строение Вселенной, высказанные европейскими мыслителями, учеными в XVI—XVII вв., и объяснять, почему они вызвали отпор и преследование со стороны католической церкви. *Раскрыть на примере трудов И. Ньютона, что изменяли исследования в области физики во взглядах на мир*.
Обобщение (1 ч.)		

Страны Востока в XVI—XVII вв. 3 ч. (2 ч.)	Османская империя: на вершине могущества. *Сулейман I Великолепный: завоеватель, законодатель. Управление многонациональной империей. Османская армия.* Индия при Великих Моголах. Начало проникновения европейцев. Ост-Индские компании. Китай в эпоху Мин. Экономическая и социальная политика государства. Утверждение маньчжурской династии Цин. Япония: борьба знатных кланов за власть, *установление сегуната Токугава, укрепление централизованного государства. «Закрытие» страны для иностранцев.* *Культура и искусство стран Востока в XVI—XVII вв.*	Объяснять, привлекая информацию исторической карты, почему XVI в. считается временем наибольшего роста Османской державы. Рассказывать, используя опорные слова, о правлении султана Сулеймана I, объяснять, почему он был прозван Великолепным. Рассказывать, используя схему или иллюстративный материал, об организации османской армии, высказывать суждение о причинах ее побед. Характеризовать с опорой на алгоритм османскую систему управления обширными владениями в Азии, Европе, Африке. Раскрывать: а) что означало для населения Северной Индии установление власти мусульманской династии Великих Моголов; б) какие традиции населения Индии сохранялись и при новых правителях. Объяснять, что представляли собой Ост-Индские компании, созданные в европейских странах. Определять по материалу учебника, какие традиционные черты древних и средневековых китайских империй сохранялись в империи Мин, существовавшей в XIV—XVII вв. Объяснять, после предварительного, чем заключались особенности прихода к власти в Китае и последующей политики маньчжурской династии Цин. Рассказывать об обстоятельствах утверждения у власти в Японии династии сегунов Токугава. Характеризовать по плану политику первых сегунов Токугава, ее результаты. Объяснять, чем было вызвано решение властей Японии «закрыть» свою страну для европейцев. С помощью педагога или самостоятельно составлять устный или письменный текст с использованием иллюстративного материала. *Распознавать* в иллюстрациях учебника и других визуальных материалах *характерные

		черты*архитектуры и живописи отдельных стран Востока. *Подготовить с помощью педагога или самостоятельно сообщение* (презентацию) о художественной культуре одной из стран Востока в XVI—XVII вв. (по выбору), используя иллюстрации учебника и интернет-ресурсы.
Обобщение 1 ч.	Историческое и культурное наследие раннего Нового времени.	
История России. Россия в XVI—XVII вв.: от великого княжества к царству 45 ч.		

Россия в XVI в.13ч.	Завершение объединения русских земель. Княжение Василия III. Присоединение к Москве Псковской, Смоленской, Рязанской земель. *Отмирание удельной системы*. Внешняя политика Московского княжества в первой трети XVI в.: война с Великим княжеством Литовским, отношения с Крымским и Казанским ханствами. Органы государственной власти. Местничество. Местное управление. Царствование Ивана IV. Регентство Елены Глинской. Унификация денежной системы. Период боярского правления. Принятие Иваном IV царского титула. Реформы середины XVI в. Избранная рада. Земские соборы. Формирование органов местного самоуправления. Судебник 1550 г. Стоглавый собор. Внешняя политика России в XVI в. Создание стрелецких полков и	Показывать с помощью педагога на исторической карте территорию России в первой трети XVI в.; называть русские земли, присоединенные к Москве в правление Василия III. Характеризовать с опорой на алгоритм структуру центральной и местной власти в первой трети XVI в. *Сравнивать* после предварительного анализа вотчину и поместье; раскрывать различия между ними. Характеризовать по плану внешнюю политику России в первой трети XVI в.; оценивать ее результаты. Объяснять смысл понятий и терминов: *сословно-представительная монархия*, реформы, Земский собор, местничество, опричнина, приказ, стрельцы, заповедные лета, урочные лета, засечная черта. Раскрывать значение денежной реформы Елены Глинской. Характеризовать с опорой на план основные мероприятия реформ 1550-х гг. *Извлекать информацию* из Судебника 1550 г., царских указов и использовать ее в рассказе о положении различных слоев населения Руси, политике власти. Раскрывать значение создания стрелецкого войска. Показывать на исторической карте рост территории России в царствование Ивана IV; ход Ливонской войны, маршрут похода Ермака. *Составлять план* рассказа с помощью педагога о народах Поволжья и Сибири в XVI в. Раскрывать последствия Ливонской войны для России. Рассказывать об отношениях России с Крымским ханством в XVI в. Характеризовать по плану положение основных групп

	«Уложение о службе». Присоединение Казанского и Астраханского ханств. Войны с Крымским ханством. Ливонская война. Поход Ермака Тимофеевича. Начало присоединения к России Западной Сибири. Социальная структура русского общества. Начало закрепощения крестьян: Указ о «заповедных летах». Многонациональный состав населения Русского государства. Опричнина, причины и характер. Результаты и последствия опричнины. Противоречивость личности Ивана Грозного. Россия в конце XVI в. Царь Федор Иванович. Борьба за власть в боярском окружении. Учреждение патриаршества. Продолжение закрепощения крестьянства: Указ об «урочных летах». Пресечение царской династии Рюриковичей.	населения Российского государства в XVI в. Показывать с использованием карты, как расширялся национальный состав населения Русского государства. Объяснять причины введения, сущность и последствия опричнины. *Составлять с помощью педагога характеристику* (исторический портрет) Ивана IV Грозного; *представлять и обосновывать оценку* итогов его правления. *Систематизировать с помощью педагога в виде таблицы материал* о закрепощении крестьян в XVI в. Объяснять значение учреждения патриаршества. Рассказывать с опорой на источник информации о событиях и обстоятельствах, приведших к пресечению московской династии Рюриковичей.

**Обобщен
ие
(1 ч.)**

Смута в России 9 ч.	Накануне Смуты. Династический кризис. Воцарение Бориса Годунова и его политика. Смутное время начала XVII в. *Дискуссия о его причинах, сущности и основных этапах*. Самозванцы и самозванство. Личность Лжедмитрия I и его политика. Царь Василий Шуйский. Восстание Ивана Болотникова. Перерастание внутреннего кризиса в гражданскую войну. Лжедмитрий II. Вторжение на территорию России польско-литовских отрядов. Оборона Троице-Сергиева монастыря. *Выборгский договор между Россией и Швецией*. Открытое вступление Речи Посполитой в войну против России. Оборона Смоленска. Свержение Василия Шуйского и переход власти к Семибоярщине. Подъем национально-освободительного	Раскрывать противоречия, существовавшие в русском обществе накануне Смуты. Характеризовать по плану личность и деятельность Бориса Годунова. Раскрывать причины Смуты. Называть хронологические рамки Смутного времени. *Систематизировать* с помощью педагога *исторический материал* в хронологической таблице «Основные события Смутного времени». Объяснять смысл понятий и терминов: Смута, самозванство. Показывать на исторической карте направления походов Лжедмитрия I и Лжедмитрия II, места действий польских и шведских интервентов, маршруты движения отрядов первого и второго ополчения. Высказывать после предварительного анализа суждения о роли Православной церкви, духовных лидеров в событиях Смутного времени. *Представлять с помощью иллюстративного материала* <i>характеристики</i> участников ключевых событий Смутного времени.

	движения. Патриарх Гермоген. Первое и второе земские ополчения. «Совет всея земли». Освобождение Москвы в 1612 г. Окончание Смуты. Земский собор 1613 г. и его роль в укреплении государственности. Избрание на царство Михаила Федоровича Романова. Итоги и последствия Смутного времени.	Объяснять, что привело к подъему национально-освободительного движения. Показывать на карте места действий земских ополчений. Характеризовать по плану итоги и последствия Смуты для Российского государства. *Участвовать в поиске материалов, подготовке и презентации группового сообщения «Организаторы и участники первого и второго ополчений»*.

**Обобщен
ие
(1 ч.)**

	Новоторговый уставы. Торговля с европейскими странами и Востоком. Социальная структура российского общества. Государев двор, служилый город, духовенство, торговые люди, посадское население, стрельцы, служилые иноземцы, казаки, крестьяне, холопы. Русская деревня в XVII в. Соборное уложение 1649 г. Завершение оформления крепостного права и территория его распространения. Социальные движения. Конфликты с Османской империей. Отношения России со странами Западной Европы.	двор, *мануфактура*, посад, ясак, ярмарка, крепостное право. *Сравнивать* после предварительного анализа мануфактуру и ремесленную мастерскую; объяснять, в чем заключались различия. Раскрывать значение принятия Новоторгового и Таможенного уставов. *Составлять таблицу* самостоятельно или под руководством педагога «Основные сословия и их положение в России XVII в.». *Проводить поиск информации в отрывках из Соборного уложения 1649 г. для характеристики положения отдельных групп населения России, процесса закрепощения крестьян*. Раскрывать причины социальных движений в России XVII в. Показывать на исторической карте места городских восстаний; территорию, охваченную восстанием Степана Разина. *Систематизировать* после предварительного анализа (в форме таблицы) материал о социальных движениях в России XVII в.

	Освоение новых территорий. Народы России в XVII в. Эпоха Великих географических открытий и русские географические открытия. Плавание Семена Дежнева. Выход к Тихому океану. Походы Ерофея Хабарова и Василия Пояркова и исследование бассейна реки Амур. Освоение Поволжья и Сибири. Ясачное налогообложение. Переселение русских на новые земли. *Межэтнические отношения*. Формирование многонациональной элиты	Объяснять значение понятий и терминов: гетман, полки нового (иноземного) строя, засечная черта. Раскрывать причины восстания под руководством Б. Хмельницкого. *Давать оценку* значения вхождения земель Войска Запорожского в состав России. Характеризовать с опорой на план причины и итоги русско-польской (1654—1667) и русско-шведской (1656—1658) войн. Приводить примеры конфликтов России с Османской империей. Объяснять с помощью педагога, в чем заключались результаты внешней политики России в XVII в. Объяснять, опираясь на знания из курсов всеобщей истории 6—7 кл., какие события получили название Великих географических открытий. Показывать на карте территории расселения народов в Российском государстве XVII в.; маршруты отрядов первопроходцев в Сибири и на Дальнем Востоке. Рассказывать по плану о народах, живших в России в XVII в., привлекая дополнительную информацию (в том числе по истории края). *Осуществлять под руководством педагога поиск* информации для подготовки сообщения об одном из первопроходцев (Семене Дежневе, Василии Пояркове, Ерофее Хабарове).
Обобщение (1 ч.)		

Культурное пространство XVI—XVII вв. 5 ч. (4 ч.)	Изменения в картине мира человека в XVI—XVII вв. Повседневная жизнь. Семья и семейные отношения. Жилище и предметы быта. Проникновение элементов европейской культуры в быт высших слоев населения. Архитектура. Дворцово-храмовый ансамбль Соборной площади в Москве. Шатровый стиль в архитектуре. Собор Покрова на Рву. Монастырские ансамбли. Крепости. Федор Конь. Деревянное зодчество. Изобразительное искусство. Симон Ушаков. Парсунная живопись. Летописание и начало книгопечатания. Домострой. Усиление светского начала в культуре. Симеон Полоцкий. Развитие образования и научных знаний. Школы при Аптекарском и Посольском приказах	*Извлекать информацию* из Домостроя, изобразительных материалов для рассказа о нравах и быте российского общества в XVI—XVII вв. Характеризовать по плану новые веяния в отечественной культуре, быту в XVII в. Объяснять значение понятий и терминов: шатровый стиль, парсуна. *Систематизировать* после предварительного анализа материал о достижениях культуры XVI—XVII вв. (в форме таблицы), раскрывать их значение. *Составлять описание*, используя план и иллюстративный материал, одного из памятников культуры XVI—XVII вв.; *оценивать* его художественные достоинства. Приводить примеры известных архитектурных сооружений XVI—XVII вв., выявлять их назначение. Объяснять, что способствовало развитию образования в России XVII в. Называть основные жанры русской литературы XVI—XVII вв. *Осуществлять под руководством учителя поиск* и анализ информации для проектной работы «Путешествие по русскому городу XVII в.».
Обобщение		

2 ч. (1 ч.)	
8 КЛАСС 68 часов	
Всеобщая история. История Нового времени. XVIII в. 23 ч.	
Введение 1 ч.	
Век Просвещения 2 ч. (1 ч.)	Истоки европейского Просвещения. Достижения естественных наук и распространение идей рационализма. Английское Просвещение; *Дж. Локк и Т. Гоббс.* Секуляризация (обмирщение) сознания. *Кульм Разума.* Франция — центр Просвещения. *Философские и политические идеи Ф. М. Вольтера, Ш. Л. Монтескье, Ж. Ж. Руссо. «Энциклопедия» (Д. Дидро, Ж. Д'Аламбер)*. Германское Просвещение. Распространение идей Просвещения в Америке. Влияние просветителей на изменение Рассказывать по схеме, какие новые черты проявились в европейской науке в XVII—XVIII вв. Объяснять смысл идеи «общественного договора», выдвинутой английскими мыслителями XVII в. Излагать взгляды известных французских просветителей на государство, власть, религию и церковь. *Представлять характеристику одного из ведущих деятелей французского Просвещения (по выбору). * Объяснять значение издания «Энциклопедия, или Толковый словарь наук, искусств и ремесел». Раскрывать на примерах особенности распространения идей Просвещения в отдельных странах. *Анализировать с опорой на алгоритм учебных действий исторические тексты* (фрагменты философских и публицистических сочинений, материалы переписки и др.) — *извлекать и комментировать информацию.* Объяснять, чем был вызван интерес ряда европейских правителей к идеям Просвещения.

	представлений об отношениях власти и общества. «Союз королей и философов»	

Государства Европы в XVIII в. 6 ч. (5 ч.)	<i>Монархии в Европе XVIII в.:</i> абсолютные и парламентские монархии. Просвещенный абсолютизм: правители, идеи, практика. Политика в отношении сословий: старые порядки и новые веяния. Государство и Церковь. Секуляризация церковных земель. Экономическая политика власти. Меркантилизм. Великобритания в XVIII в. Королевская власть и парламент. <i>Тори и виги.</i> *Предпосылки промышленного переворота в Англии. Технические изобретения и создание первых машин. Появление фабрик, замена ручного труда машинным.*Социальные и экономические последствия промышленного переворота. Условия труда и быта фабричных рабочих. Движения протеста. Луддизм. Франция в XVIII в. Абсолютная монархия: политика сохранения старого порядка.	Характеризовать по плану основные формы государств в Европе XVIII в. *Систематизировать* после предварительного анализа *информацию* об основных мероприятиях политики «просвещенного абсолютизма» в отдельных европейских странах (государственное управление, социальные отношения, образование, религия и церковь). Объяснять значение понятий: парламентская монархия, просвещенный абсолютизм, секуляризация, меркантилизм, протекционизм. *Высказывать и аргументировать оценку* результатов политики «просвещенного абсолютизма» в европейских странах. Раскрывать самостоятельно или с помощью педагога, в чем выразилось изменение отношения к Церкви, религии в ряде европейских государств в XVIII в. Объяснять, как распределялась власть в парламентской монархии в Англии. Раскрывать предпосылки промышленного переворота в Англии. Называть, используя иллюстративный материал, важнейшие технические изобретения, способствовавшие переходу от мануфактуры к машинному производству. Объяснять значение понятий и терминов: промышленный переворот (революция), машинное производство, луддизм. Раскрывать, в чем состояли социальные последствия промышленного переворота в Англии. Описывать, используя опорные слова, условия труда и быта горняков и фабричных рабочих. Рассказывать о борьбе промышленных рабочих за свои

	Попытки проведения реформ. Королевская власть и сословия. Германские государства, монархия Габсбургов, итальянские земли в XVIII в. Раздробленность Германии. Возвышение Пруссии. Фридрих II Великий. Австрия в XVIII в. Правление Марии Терезии и Иосифа II. Реформы просвещенного абсолютизма. *Итальянские государства: политическая раздробленность. Усиление власти Габсбургов над частью итальянских земель*.	права. Объяснять, почему после «блестящего правления» Людовика XIV Франция оказалась перед лицом значительных проблем в экономике, внутренней и внешней политике. Рассказывать о попытках проведения реформ во Франции при Людовике XVI, объяснять, почему они не были доведены до конца. Характеризовать по плану состав и статус «третьего сословия» во Франции, объяснять, почему не только низы, но и верхушка сословия были недовольны своим положением. Характеризовать по плану развитие германских государств в XVIII в. (политическое устройство, социальные отношения, экономика). Объяснять, в чем выразилось усиление Пруссии в XVIII в., какими средствами прусские короли добивались этого. *Представлять характеристику* Фридриха II, его внутренней и внешней политики. Показывать с помощью педагога на исторической карте владения австрийских Габсбургов в XVIII в., называть проживавшие там народы. Рассказывать о преобразованиях, проводившихся в правление Марии Терезии и Иосифа II, *давать оценку* их значения. Характеризовать с опорой на алгоритм политическое положение итальянских земель в XVIII в., используя историческую карту.

	<i>Государства Пиренейского полуострова.</i> Испания: проблемы внутреннего развития, ослабление международных позиций. Реформы в правление Карла III. Попытки проведения реформ в Португалии. Управление колониальными владениями Испании и Португалии в Южной Америке. Недовольство населения колоний политикой метрополий.	Рассказывать по схеме о состоянии хозяйства и социальных отношениях в Испании XVIII в. Характеризовать по плану реформы второй половины XVIII в. в Испании и Португалии (цели, инициаторы реформ, содержание, итоги). Раскрывать, в чем выразилось соперничество Испании и Великобритании в XVIII в. и чем оно завершилось. Объяснять, после предварительного анализа, что способствовало распространению в американских колониях Испании и Португалии во второй половине XVIII в. идей борьбы за независимость от метрополий.
Обобщение (1 ч.)		

Британские колонии в Северной Америке: борьба за независимость 2 ч.	Создание английских колоний на американской земле. Состав европейских переселенцев. Складывание местного самоуправления. Колонисты и индейцы. Южные и северные колонии: особенности экономического развития и социальных отношений. Противоречия между метрополией и колониями. «Бостонское чаепитие». Первый Континентальный конгресс (1774) и начало Войны за независимость. Первые сражения войны. Создание регулярной армии под командованием Дж. Вашингтона. Принятие Декларации независимости (1776). Перелом в войне и ее завершение. Итоги Войны за независимость. Конституция (1787). «Отцы-основатели». Билль о правах (1791). Значение завоевания североамериканскими штатами независимости.	Рассказывать, кто и почему направлялся в XVI—XVII вв. в английские колонии в Северной Америке. Характеризовать с опорой на план порядка, устанавливавшиеся в колониях, объяснять, что в них отличалось от устоев Старого света. Рассказывать о развитии хозяйства в британских колониях в XVIII в., используя информацию исторической карты. Объяснять, чем было вызвано обострение отношений между метрополией и населением колоний в 1760 — начале 1770-х гг. Рассказывать, привлекая карту, о ключевых событиях борьбы североамериканских колоний Великобритании за независимость. Объяснять значение понятий и терминов: Бостонское чаепитие, конгресс, «отцы-основатели», конфедерация, *федерация, президент.* *Называть документы, заложившие основы американского государства (Декларация независимости, Конституция, Билль о правах), характеризовать их основные положения. Анализировать исторические тексты*(фрагменты документов и др.), *отрывки из работ историков.* *Представлять характеристику руководителей борьбы североамериканских колоний за независимость (Т. Джефферсон, Б. Франклин, Дж. Вашингтон — по выбору)*. Рассказывать с помощью педагога об отношении европейских держав, в том числе России, к борьбе североамериканских колоний. Раскрывать причины и значение победы североамериканских штатов в борьбе за независимость.

Французская революция конца XVIII в.3 ч.	Причины революции. Хронологические рамки и основные этапы революции. Начало революции: решения депутатов и действия парижан. Декларация прав человека и гражданина. *Политические течения и деятели революции (Ж. Дантон, Ж.-П. Марат). Переход от монархии к республике. Вареннский кризис.* Начало войн против европейских монархов. Казнь короля. *Вандея.* Политическая борьба в годы республики. *Конвент и «революционный порядок управления». Комитет общественного спасения.* М. Робеспьер. Террор. Отказ от основ «старого мира»: культ разума, борьба против церкви, новый календарь. *Термидорианский переворот (27 июля 1794 г.)*. Учреждение Директории. Наполеон Бонапарт. Государственный переворот 18—19 брюмера (ноябрь 1799 г.).	Раскрывать причины обострения социальной напряженности во Франции в 1780-е гг. Рассказывать о событиях 1789 г. в Париже, положивших начало революции. *Систематизировать информацию* об основных этапах и ключевых событиях революции 1789—1799 гг. (в форме хроники, таблицы). Называть основные положения «Декларации прав человека и гражданина», раскрывать их значение. Характеризовать по плану основные политические течения Французской революции, называть их идеологов и лидеров. Объяснять значение понятий и терминов: Национальное собрание, Учредительное собрание, Законодательное собрание, декрет, жирондисты, монтаньяры, якобинцы, санкюлоты, «вареннский кризис», Национальный конвент, Комитет общественного спасения, Вандея, террор, Директория, переворот 18 брюмера, режим консульства. Рассказывать об основных преобразованиях, проведенных в годы революции в сферах политики, экономики, социальных отношений, религии, культуры, *давать оценку* их значения. Характеризовать с опорой на алгоритм отношение ведущих европейских держав к революционным событиям во Франции. Рассказывать о войнах революционной Франции, используя историческую карту. *Анализировать с опорой на алгоритм документы* революции (извлекать информацию, характеризовать сущность и значение содержащихся в документе положений). *Подготовить и представить сообщение об одном из известных деятелей Французской революции конца XVIII в. (по выбору).* Объяснять, в чем заключалась сущность переворота 18

	Установление режима консульства. Итоги и значение революции	брюмера 1799 г. Характеризовать по плану итоги и значение Великой Французской революции конца XVIII в., объяснять, почему события революции по-разному оценивались их современниками и затем историками.
Обобщение (1 ч.)		

Европейская культура в XVIII в. 3 ч.	Развитие науки. Новая картина мира в трудах математиков, физиков, астрономов. Достижения в естественных науках и медицине. Продолжение географических открытий. Распространение образования. Литература XVIII в.: жанры, писатели, великие романы. Художественные стили: классицизм, барокко, рококо. Музыка духовная и светская. Театр: жанры, популярные авторы, произведения. Сословный характер культуры. Повседневная жизнь обитателей городов и деревень.	Рассказывать, используя иллюстративный материал, о наиболее значительных достижениях европейской науки XVIII в. — физики, математики, естествознания (называть имена ученых и их открытия). Показывать на карте маршруты географических экспедиций и места открытий, совершенных европейскими, в том числе российскими, путешественниками и мореплавателями в XVIII в. <i>Представлять с помощью педагога сообщение</i> об одном из известных европейских исследователей новых земель (по выбору). Раскрывать, после предварительного анализа, какие успехи в развитии образования в европейских странах были достигнуты в «век Просвещения» (в том числе в России). Рассказывать об основных жанрах европейской литературы XVIII в., называть известные произведения. Показывать, используя иллюстрации учебника и Интернет-ресурсы, в чем заключались основные художественные особенности классицизма и барокко. Объяснять, в чем выразилось усиление светского начала в литературе и художественной культуре XVIII в. <i>Называть источники</i>, рассказывающие о повседневной жизни разных слоев населения в Европе XVIII в., <i>определять характер и ценность содержащейся в них информации</i>. <i>Составлять описание</i> «одного дня из жизни» представителей разных слоев европейского общества (в форме презентации, проектной работы).

Международные отношения в XVIII в. 2 ч.	Проблемы европейского баланса сил и дипломатия. Участие России в международных отношениях в XVIII в. Северная война (1700—1721). Династические войны «за наследство». Семилетняя война (1756—1763). Разделы Речи Посполитой. Войны антифранцузских коалиций против революционной Франции. Колониальные захваты европейских держав.	Раскрывать, какие государства и в силу каких причин определяли баланс сил в Европе в XVIII в. Объяснять, когда и почему в XVIII в. возникали «войны за наследство». Характеризовать с опорой на план участие России в крупных международных событиях XVIII в. (Северная война, Семилетняя война, разделы Польши). Рассказывать о Семилетней войне (1756—1763), используя историческую карту (причины; основные участники и их цели в войне; территория боевых действий; ключевые сражения; итоги). Раскрывать с помощью педагога внутренние и внешнеполитические предпосылки разделов Речи Посполитой, показывать на исторической карте территории, отошедшие к трем государствам — участникам разделов. Объяснять, какое место в международных отношениях XVIII в. занимала борьба европейских держав за колониальные владения.

Страны Востока в XVIII в. 3 ч.	Османская империя: от могущества к упадку. Положение населения. Попытки проведения реформ; *Селим III*. Индия. Ослабление империи Великих Моголов. Борьба европейцев за владения в Индии. Утверждение британского владычества. Китай. Империя Цин в XVIII в.: власть маньчжурских императоров, система управления страной. Внешняя политика империи Цин; отношения с Россией. «Закрытие» Китая для иностранцев. Япония в XVIII в. Сегуны и даймё. Положение сословий. Культура стран Востока в XVIII в.	Давать описание территории и состава населения Османской империи в XVIII в., используя карту. Рассказывать о попытках проведения реформ в Османском государстве в XVIII в., их результатах. Раскрывать, что свидетельствовало о кризисном положении Османской империи в конце XVIII в. *Представлять сообщение на тему «Османская империя и европейские державы в XVIII в.».* Объяснять, чем была вызвана серия русско-турецких войн в XVIII в., каковы были их итоги. Рассказывать, используя историческую карту, о крупнейших государствах, существовавших на территории Индостана в XVIII в., их отношениях друг с другом. Объяснять, как и почему британцы одержали победу в соперничестве европейских колонизаторов за господство в Индии. Характеризовать по плану колониальные порядки, установленные в Индии британцами. Рассказывать, как было организовано управление обширной китайской империей при императорах династии Цин. Характеризовать, используя историческую карту, внешнюю политику Цинской империи в XVIII в., ее отношения с Россией. Объяснять, что побудило правителей Китая установить в середине XVIII в. режим изоляции. Объяснять, как в японском государстве распределялась власть между императором, сегуном, даймё. Называть основные сословия, существовавшие в Японии в XVIII в., характеризовать их статус, имущественное положение, обязанности. Раскрывать последствия политики самоизоляции Японии, проводившейся сегунами Токугава. Рассказывать о достижениях культуры народов Востока в XVIII в., привлекая иллюстрации учебника и

		интернет-ресурсы. *Высказывать суждение*о причинах увлечения восточной культурой в Европе XVIII в., о том, какие достоинства произведений восточной культуры привлекали европейцев.
Обобщение 1 ч.	Историческое и культурное наследие XVIII в.	
История России. Россия в конце XVII — XVIII в.: от царства к империи 45 ч.		
Введение 1 ч.		

Россия в эпоху преобразований Петра I 11 ч.	Причины и предпосылки преобразований.Россия и страны Европы в конце XVII в. Воцарение Петра I. Борьба за власть. Великое посольство. Экономическая политика.Развитие промышленности. *Строительство мануфактур. Создание металлургической базы на Урале.* Развитие транспортных коммуникаций. Создание новой налоговой системы. *Социальная политика*. Положение различных сословий России. Консолидация дворянского сословия, усиление его роли в управлении страной. *Реформы управления*. Реформирование центрального и местного управления. Новая столица. *Создание регулярной армии*, военно-морского флота. *Церковная реформа*. Упразднение патриаршества. Создание	Характеризовать с опорой на алгоритм географическое положение России на рубеже XVII—XVIII вв., опираясь на историческую карту, раскрывать влияние географического фактора на развитие экономики страны Давать по плану сравнительную характеристику международного положения России в начале и в конце XVII в. Сопоставлять государственный, политический, социально-экономический строй России и европейских государств в конце XVII в., выявляя общие черты и различия. Раскрывать значение понятий: *абсолютизм, модернизация*. Объяснять, в чем состояли причины и предпосылки преобразований. Характеризовать с опорой на план развитие экономики России в первой четверти XVIII в. (на основе информации учебника и карты). Раскрывать значение понятий и терминов: приписные крестьяне, посессионные крестьяне, протекционизм, меркантилизм, подушная перепись, крепостная мануфактура, фискал. Разъяснять сущность системы налогообложения в петровское время. *Систематизировать* в виде схемы информацию о социальной структуре российского общества в первой четверти XVIII в., характеризовать правовое положение основных социальных групп. Рассказывать о переменах в положении дворянства на основе *анализа документов с помощью педагога*(Табель о рангах, Указ о единонаследии и др.). Раскрывать значение понятий: сенат, коллегии, губерния, Генеральный регламент, Табель о рангах, ратуша, магистрат, гильдия.

	Синода. *Оппозиция преобразованиям Петра I*. Социальные движения. Аристократическая оппозиция. *Внешняя политика*. Азовские походы. Северная война. Прутский и Персидский походы Петра I. Ништадтский мир со Швецией. Провозглашение России империей. Преобразования Петра I в культуре. Развитие светских начал в культуре. Просвещение и наука. Открытие Академии наук. Технические новшества. Литература, архитектура, изобразительное искусство. Градостроительство по европейскому образцу. *Изменение дворянского быта. «Юности честное зерцало».* Итоги и значение петровских преобразований.	*Систематизировать* материал о реформах государственного управления в петровскую эпоху. *Сравнивать* аппарат управления при Петре I и в допетровскую эпоху. *Давать оценку* значения создания регулярной армии и военноморского флота при Петре I. Объяснять понятия: гвардия, рекрутский набор. Объяснять термины: конфессия, Синод. Раскрывать значение упразднения патриаршества. Рассказывать о социальных выступлениях в петровскую эпоху, привлекая информацию карты. *Систематизировать информацию* об оппозиции Петру I (в виде развернутого плана, тезисов). Характеризовать по плану основные направления внешней политики России в петровскую эпоху. *Систематизировать информацию* о Северной войне 1700—1721 гг. (причины, участники, ключевые события, итоги). Рассказывать о сражениях Северной войны, используя информацию учебника, карты, визуальные источники. Характеризовать с опорой на алгоритм международное положение России к концу правления Петра. Объяснять значение понятий и терминов: дворянская культура, ассамблея. Характеризовать по плану нововведения в разных областях культуры в петровскую эпоху с использованием визуальных и письменных источников («Юности честное зерцало», указы Петра I, отрывки из сочинений историков и др.). Осуществлять *поиск информации* на образовательных сайтах о градостроительстве в

		петровскую эпоху. *Составлять характеристику с помощью педагога*(исторический портрет) Петра I, *высказывать суждения* о его личности и деятельности. Излагать точки зрения историков о причинах, предпосылках, итогах и значении петровских преобразований. *Участвовать в обсуждении* вопроса о значении петровских преобразований для развития России, высказывать и аргументировать свое мнение.
Обобщение (1 ч.)		

Россия после Петра I. Дворцовые перевороты 7 ч.	Начало дворцовых переворотов. Причины дворцовых переворотов после смерти Петра I. Создание Верховного тайного совета. Фаворитизм. Приход к власти Анны Иоанновны. «Кабинет министров» и управление империей. Укрепление границ России на южных рубежах. Война с Османской империей. Правление Елизаветы Петровны. Развитие внутреннего рынка: ликвидация внутренних таможен. Создание Дворянского и Купеческого банков. Основание Московского университета. Участие России в Семилетней войне. Петр III. Манифест о вольности дворянской. Переворот 28 июня 1762 г.	Объяснять причины дворцовых переворотов. *Систематизировать с помощью педагога информацию* о дворцовых переворотах (даты, участники, результаты). Объяснять значение понятий и терминов: Верховный тайный совет, дворцовые перевороты, фаворитизм. *Проводить анализ по плану «Кондиций верховников» как исторического документа. Давать оценку роли фаворитов в управлении и политике России после Петра I.* Рассказывать, используя информацию карты, об укреплении южных границ России в 1730-е гг. *Составлять характеристику с помощью педагога*(исторический портрет Анны Иоанновны и Елизаветы Петровны). *Давать оценку* экономической и финансовой политики Елизаветы Петровны, ее результатов. Раскрывать значение создания Московского университета. *Систематизировать информацию* о Семилетней войне и участии в ней России (причины, участники, ключевые сражения российской армии, итоги). *Проводить анализ с опорой на алгоритм Манифеста о вольности дворянской как исторического документа, высказывать суждение* о его значении. Объяснять причины переворота 28 июня 1762 г.
Обобщение (1 ч.)		

Россия в 1760—1790-х гг. Правление Екатерины II и Павла I 18 ч. (17 ч.)	Внутренняя политика Екатерины II. Личность императрицы. «Просвещенный абсолютизм», его особенности в России. Уложенная комиссия. Экономическая и финансовая политика правительства. Начало выпуска ассигнаций. Отмена монополий. Вольное экономическое общество. Губернская реформа. Жалованные грамоты дворянству и городам. Положение сословий. Национальная политика и народы России в XVIII в. *Унификация управления на окраинах империи. Укрепление начал толерантности и веротерпимости по отношению к неправославным и нехристианским конфессиям. Башкирские восстания. Формирование черты оседлости.* Экономическое развитие России во второй половине XVIII в. Крестьяне: крепостные, государственные,	Представлять по плану характеристику личности и деятельности Екатерины II. Объяснять значение понятий и терминов: *«просвещенный абсолютизм»*, Уложенная комиссия, Вольное экономическое общество, секуляризация. *Извлекать информацию из «Наказа» Екатерины II, выявлять особенности «просвещенного абсолютизма» в России.* *Представлять в виде схемы* систему местного управления по губернской реформе. Раскрывать значение участия сословных представителей в местном самоуправлении России в конце XVIII в. Показывать на карте территории расселения народов в Российской империи в XVIII в. Характеризовать с опорой на план национальную и религиозную политику власти в правление Екатерины II. Объяснять причины выступлений, имевших национальную направленность.

	монастырские. Условия жизни крепостной деревни. Права помещика по отношению к своим крепостным. Барщинное и оброчное хозяйство. Роль крепостного строя в экономике страны. Роль государства, купечества, помещиков в развитии промышленности. Развитие крестьянских промыслов. Рост текстильной промышленности. Начало известных предпринимательских династий. Внутренняя и внешняя торговля. Торговые пути внутри страны. Ярмарки и их роль во внутренней торговле. Обострение социальных противоречий. Восстание под предводительством Емельяна Пугачева. Влияние восстания на внутреннюю политику.	Рассказывать об экономических районах и развитии экономики страны при Екатерине II, используя информацию учебника и карты. *Сравнивать после предварительного анализа*экономическую и социальную политику Петра I и Екатерины II, выявлять общие черты и различия. Характеризовать с опорой на план положение российского крепостного крестьянства с привлечением материала книги А.Н. Радищева «Путешествие из Петербурга в Москву». *Проводить с помощью педагога анализ исторических документов* (Жалованные грамоты дворянству и городам и др.) для выявления прав и обязанностей дворянства и городского сословия. *Участвовать в подготовке проекта* «Известные предпринимательские династии» (в том числе на материале истории региона). Показывать на карте важнейшие торговые пути, местоположение крупнейших российских ярмарок. Показывать на карте территорию, раскрывать причины, ход, итоги, значение восстания под предводительством Е. И. Пугачева. Представлять по шаблону характеристику Е. И. Пугачева. Объяснять, после анализа, в чем состояло влияние восстания под руководством Пугачева на внутреннюю политику, общественную жизнь.

	Внешняя политика России второй половины XVIII в. Борьба России за выход к Черному морю. Войны с Османской империей. П. А. Румянцев, А. В. Суворов, Ф. Ф. Ушаков, победы российских войск под их руководством. Присоединение Крыма и Северного Причерноморья. Организация управления Новороссией. Строительство новых городов и портов. Основание Пятигорска, Севастополя, Одессы, Херсона. Г. А. Потемкин. Участие России в разделах Речи Посполитой.*Первый, второй и третий разделы. Борьба поляков за национальную независимость.* Россия при Павле I. Личность Павла I. Основные принципы внутренней политики Павла I. Укрепление абсолютизма. Ограничение дворянских привилегий. *Указы о престолонаследии и о	*Систематизировать информацию* о русско-турецких войнах второй половины XVIII в. (даты, участники, ключевые сражения, итоги). *Давать характеристику* по шаблону личности и деятельности П. А. Румянцева, А. В. Суворова, Ф. Ф. Ушакова, Г. А. Потемкина. Высказывать и обосновывать суждения о причинах побед русских войск. Рассказывать с опорой на карту об освоении новых территорий, присоединенных в ходе русско-турецких войн. Давать с помощью педагога оценку итогам внешней политики и международному положению России в конце правления Екатерины II. Систематизировать информацию об участии России, наряду с Австро-Венгрией и Пруссией, в разделах Речи Посполитой. *Составлять характеристику по алгоритму*(исторический портрет) Павла I. Характеризовать внутреннюю и внешнюю политику Павла I, *называть* основные мероприятия. *Давать оценку* с помощью педагога политике Павла I в отношении дворянства и крестьянства на *основе анализа документов* (указы о престолонаследии, о «трехдневной барщине» и др.). Рассказывать об Итальянском и Швейцарском походах

	«трехдневной барщине». Политика Павла I по отношению к дворянству.* Внешняя политика. Участие России в борьбе с революционной Францией. Итальянский и Швейцарский походы А. В. Суворова. Действия эскадры Ф. Ф. Ушакова в Средиземном море. Причины дворцового переворота 11 марта 1801 г.	А. В. Суворова, действия русской эскадры в Средиземном море (с привлечением материала курса всеобщей истории). Раскрывать причины заговора против Павла I.

Обобщение (1 ч.)	
Культурное пространство Российской империи в XVIII в. 6 ч. (5 ч.)	Российская общественная мысль, публицистика и литература. Влияние идей Просвещения. Литература народов России в XVIII в. *Первые журналы, их издатели и авторы. Н. И. Новиков.* Произведения А. П. *Сумарокова, Г. Р. Державина, Д. И. Фонвизина. А. Н. Радищев и его «Путешествие из Петербурга в Москву»*. Русская культура и культура народов России в XVIII в. Развитие светской культуры после преобразований Петра I. *Распространение в России стилей и жанров европейской художественной культуры. Культура и быт российских сословий.* *Дворянство: жизнь и быт дворянской усадьбы. Духовенство. Купечество. Крестьянство.* Характеризовать направления общественной мысли в России в XVIII в. *Сравнивать* идеи европейского Просвещения и общественные идеи в России в XVIII в., *выявлять общие черты и особенности.* Раскрывать значение понятий: барокко, рококо, классицизм, сентиментализм. Характеризовать с опорой на план основные стили и жанры художественной культуры, раскрывать их особенности на конкретных примерах. *Составлять описание* памятников культуры XVIII в. (в том числе региональных). *Участвовать с помощью педагога в подготовке проектов*«Дворянская усадьба», «Быт крепостной деревни». *Высказывать и обосновывать суждения* об образе жизни, мировоззрении, жизненных ценностях дворянства, купечества, духовенства и крестьянства.

	Российская наука в XVIII в. Академия наук в Петербурге. М. В. Ломоносов и его роль в становлении российской науки и образования. Географические экспедиции. Вторая Камчатская экспедиция. Освоение Аляски и Северо-Западного побережья Америки. Образование в России в XVIII в. Московский университет — первый российский университет. Русская архитектура XVIII в. Строительство Петербурга, формирование его городского плана. *Переход к классицизму. В. И. Баженов, М. Ф. Казаков.* Изобразительное искусство, его выдающиеся мастера и произведения. Академия художеств в Петербурге. Расцвет жанра парадного портрета в середине XVIII в.	Раскрывать предпосылки становления российской науки в XVIII в. Высказывать и обосновывать суждения о роли Академии наук, Московского университета в развитии российского образования и науки. Характеризовать по плану основные направления развития российской науки на конкретных примерах. Представлять с опорой на план характеристику личности и научной деятельности М. В. Ломоносова. *Представлять в виде схемы* и характеризовать систему образования в России в конце XVIII в. *Составлять по шаблону и используя иллюстративный материал, описание* Петербурга при Петре I и Екатерине II. *Характеризовать* по плану творчество выдающихся архитекторов и художников, приводить примеры их произведений. *Составлять по шаблону описание* памятников различных архитектурных стилей, построенных в XVIII в. в столицах и крупных городах (в том числе в своем регионе), различать в них национальные и европейские традиции. *Участвовать с помощью педагога в подготовке проектов*, посвященных выдающимся деятелям российской культуры XVIII в.
Обобщение 2 ч. (1 ч.)	Историческое и культурное наследие XVIII в. в истории России	

9 КЛАСС, 68 часов		
Всеобщая история. История Нового времени. XIX — начало XX в. 23 ч.		
Введение 1 ч.		
Европа в начале XIX в. 2 ч.	Провозглашение империи Наполеона I во Франции. Реформы. Законодательство. Наполеоновские войны. Антинаполеоновские коалиции. Политика Наполеона в завоеванных странах. Отношение населения к завоевателям: сопротивление, сотрудничество. Поход армии Наполеона в Россию и крушение Французской империи. Венский конгресс: цели, главные участники, решения. Создание Священного союза	Характеризовать с опорой на план внутреннюю политику Наполеона I (проведение реформ государственного управления, финансов, развитие образования, кодификация законов). Раскрывать значение Гражданского кодекса Наполеона. *Систематизировать информацию*о военных кампаниях Наполеона Бонапарта в 1799—1815 гг. (годы и направления походов, военные и политические итоги). Объяснять причины побед армий Наполеона I над войсками коалиций европейских государств. Характеризовать по плану порядки, устанавливавшиеся на захваченных французскими войсками территориях европейских стран. Характеризовать с опорой на алгоритм соотношение сил и тактику французской и российской армий в войне 1812 г., называть ключевые события войны, привлекая материал курса отечественной истории. Раскрывать причины поражения Наполеона I в войне против России (приводить мнения историков, *высказывать и обосновывать свои суждения*). *Систематизировать информацию*о важнейших военных и дипломатических событиях в Европе в 1813—1815 гг. (в форме хроники, таблицы). *Составлять характеристику* с опорой на план (исторический портрет) Наполеона Бонапарта.

		Характеризовать по алгоритму цели, участников и решения Венского конгресса 1815 г. Объяснять значение понятий и терминов: *коалиция*, Континентальная блокада, герилья, Священный союз.
Развитие индустри ального обществ а в первой половин е XIX в.: экономи ка, социаль ные отношен ия, политич	Промышленный переворот, его особенности в странах Европы и США. Изменения в социальной структуре общества. Распространение социалистических идей; социалисты-утописты. Выступления рабочих. Социальные и национальные движения в странах Европы. Оформление консервативных,	Представлять характеристику промышленного переворота (сущность, общие хронологические рамки и этапы, география, ключевые явления, результаты). Раскрывать, как менялись условия труда работников в ходе промышленного переворота. Объяснять, кого называли социалистами-утопистами, какие идеи они выдвигали. Рассказывать о выступлениях фабричных рабочих в странах Европы в первой половине XIX в. и их основных требованиях. Раскрывать значение понятий и терминов: пролетариат, профсоюзы. Объяснять причины подъема социальных и национальных движений в европейских странах в

еские процессы 2 ч.	либеральных, радикальных политических течений и партий.	первой половине XIX в. Называть и характеризовать основные политические течения, оформившиеся в XIX в. — консервативное, либеральное, радикальное (социалистическое). Систематизировать информацию о смене политических режимов во Франции в 1820—1840-х гг.
Политическое развитие европейских стран в 1815—1840-х гг. 2 ч.	Франция: Реставрация, Июльская монархия, Вторая республика. Великобритания: борьба за парламентскую реформу; чартизм. Нарастание освободительных движений. Освобождение Греции. Европейские революции 1830 г. и 1848—1849 гг. Возникновение и распространение марксизма.	Составлять характеристику движения чартизма в Великобритании (участники, основные требования, действия, итоги). Рассказывать о борьбе греческого народа за освобождение от османского владычества и ее итогах. Объяснять, в чем заключались цели участников социальных выступлений и освободительных движений в европейских странах в 1820—1830-х гг. *Систематизировать информацию* о революциях 1848—1849 гг. в европейских странах (география революционных выступлений, их участники, основные требования революционных сил, ключевые события, итоги). Рассказывать о возникновении и основных положениях марксизма. *Анализировать исторические тексты* (документы политических движений, отрывки из работ историков) и *визуальные источники* — извлекать информацию, высказывать оценочные суждения и др.

Страны Европы и Северной Америки в середине XIX — начале XX в. 6 ч.	Великобритания в Викторианскую эпоху. «Мастерская мира». Рабочее движение. Политические и социальные реформы. Британская колониальная империя; доминионы. Франция — от Второй империи к Третьей республике: *внутренняя и внешняя политика*. *Активизация* колониальной экспансии. Франко-германская война 1870—1871 гг. Парижская коммуна. Италия. Подъем борьбы за независимость итальянских земель. *К. Кавур, Дж. Гарибальди.* *Образование единого государства. Король Виктор Эммануил II. Германия. Движение за объединение германских государств. О. фон Бисмарк. Провозглашение Германской империи. Социальная политика. Включение империи в систему внешнеполитических союзов и колониальные захваты.	<i>Составлять характеристику Викторианской эпохи (хронологические рамки; личность монарха; система управления; общественные ценности; социальные проблемы и способы их решения). Объяснять, привлекая информацию исторической карты, на чем основывалось определение Англии в XIX в. как «мастерской мира». Характеризовать с опорой на алгоритм содержание основных политических и социальных реформ, проведенных в Англии во второй половине XIX — начале XX в., высказывать оценку их значения.</i> Рассказывать о внутренней и внешней политике Наполеона III. Систематизировать информацию <i>о франко-германской войне (причины; соотношение сил; ключевые события; итоги).</i> Представлять характеристику <i>Парижской коммуны в сопоставлении с другими социальными выступлениями во Франции XIX в.</i> Рассказывать, привлекая информацию карты, о политическом положении итальянских земель в середине XIX в. Объяснять, какие силы выступали за объединение итальянских земель в XIX в., какие способы достижения этой цели они использовали. Рассказывать, привлекая информацию исторической карты, о ходе борьбы за объединение Италии в 1850—1860-е гг. Характеризовать по алгоритму обстоятельства и значение образования единого итальянского государства. Объяснять, какие государства и на каких основаниях

	Страны Центральной и Юго-Восточной Европы во второй половине XIX — начале XX в. Габсбургская империя: экономическое и политическое развитие, положение народов, национальные движения. Провозглашение дуалистической Австро-Венгерской монархии (1867). Югославянские народы: борьба за освобождение от османского господства. Русско-турецкая война 1877—1878 гг., ее итоги. Соединенные Штаты Америки. Север и Юг: экономика, социальные отношения, политическая жизнь. Проблема рабства; аболиционизм. Гражданская война (1861—1865): причины, участники, итоги. А. Линкольн.	претендовали на роль центра Германского союза, как во главе процесса объединения встала Пруссия. Рассказывать об обстоятельствах провозглашения Германской империи (1871), давать оценку этому событию. <i>Сравнивать</i> процессы создания единых государств в Италии и Германии, выявляя особенности каждой страны. *Характеризовать роль политических деятелей в создании единых национальных государств в Италии и Германии, представлять сообщения о К. Кавуре, Дж. Гарибальди, О. фон Бисмарке (по выбору).* Рассказывать о положении народов в многонациональной Габсбургской монархии во второй половине XIX в., о характере национальных движений. Объяснять причины и значение провозглашения в 1867 г. двуединого австро-венгерского государства. Рассказывать о положении балканских народов в составе Османской империи, их борьбе за независимость. Характеризовать по алгоритму с привлечением материала из курса отечественной истории ход и итоги Русско-турецкой войны 1877—1878 гг., ее значение для обретения балканскими народами независимости. Раскрывать, привлекая информацию исторической карты, особенности экономического развития Севера и Юга США в первой половине XIX в. Рассказывать, что привело к обострению противоречий между северными и южными штатами в середине 1850-х — начале 1860-х гг. Объяснять значение понятий и терминов: плантационное хозяйство, аболиционисты.

		*Систематизировать информацию*о Гражданской войне в США (хронологические рамки; участники, их цели; ключевые события; итоги войны). Объяснять причины победы северян в Гражданской войне. Представлять сообщение об одном из известных политиков, военных деятелей времен Гражданской войны (по выбору).

	Восстановление Юга. Промышленный рост в конце XIX в. Экономическое и социально-политическое развитие стран Европы и США в конце XIX — начале XX в. Завершение промышленного переворота. Вторая промышленная революция. Индустриализация. Монополистический капитализм. *Технический прогресс в промышленности и сельском хозяйстве. Развитие транспорта и средств связи. Миграция из Старого в Новый Свет. Положение основных социальных групп.* Рабочее движение и профсоюзы. Образование социалистических партий.	Объяснять, в чем выразился и какое значение имел переход в конце XIX в. от «века пара» к «веку электричества». Характеризовать по алгоритму новые формы организации промышленного производства в начале XX в., экономические и социальные последствия их внедрения. *Подготовить и представить сообщение* о Г. Форде. Объяснять значение понятий и терминов: *индустриализация, монополии, урбанизация, миграция.* Характеризовать с помощью педагога предпосылки возникновения, разновидности и последствия деятельности монополий. Рассказывать о развитии профсоюзного движения в конце XIX — начале XX в. (численный рост; организационные формы; тактика движения). Выделять характерные черты*рабочего и профсоюзного движения в США в сопоставлении с европейскими странами.*

Страны Латинской Америки в XIX — начале XX в.2 ч.	Политика метрополий в латиноамериканских владениях. Колониальное общество. Освободительная борьба: задачи, участники, формы выступлений. *Ф. Д. Туссен-Лувертюр, С. Боливар.* Провозглашение независимых государств. Влияние США на страны Латинской Америки. *Традиционные отношения; латифундизм. Проблемы модернизации. Мексиканская революция 1910—1917 гг.: участники, итоги, значение.*	Характеризовать по плану положение латиноамериканских колоний европейских держав к началу XIX в., основные проблемы колониального общества. Объяснять, в чем состояло значение революции конца XVIII в. На о. Гаити. Рассказывать, используя историческую карту, об освободительной войне в латиноамериканских владениях Испании (1810—1826), провозглашении независимых государств. *Представлять сообщения* о С. Боливаре, других руководителей освободительной борьбы (по выбору). *Высказывать и обосновывать суждение* о направленности политики США в отношении латиноамериканских государств в XIX в. Характеризовать по алгоритму уровень социально-экономического развития латиноамериканских стран в конце XIX — начале XX в., объяснять, в чем заключались трудности модернизации в регионе. Раскрывать значение понятий и терминов: латифундия, каудильо. Систематизировать с помощью педагога или самостоятельно информацию о <i>Мексиканской революции 1910—1917 гг.</i> (*причины; задачи; участники; ключевые события; итоги), объяснять, в чем состояло значение революции.*

Страны Азии в XIX — начале XX в.3 ч.	Япония.Внутренняя и внешняя политика сегуната Токугава. «Открытие» Японии. Реставрация Мэйдзи. Введение конституции. Модернизация в экономике и социальных отношениях. Переход к политике завоеваний. Китай. Империя Цин. * «Опиумные войны». Восстание тайпинов. * «Открытие» Китая. Политика «самоусиления». Восстание *ихэтуаней*. Революция 1911—1913 гг. *Сунь Ятсен*. Османская империя. Традиционные устои и попытки проведения реформ. *Политика Танзимата*. Принятие конституции. *Младотурецкая революция 1908—1909 гг.*	Характеризовать по алгоритму последствия режима самоизоляции, существовавшего в Японии на протяжении нескольких столетий. Рассказывать, когда и как западные державы осуществили «открытие» Японии. *Систематизировать информацию об основных преобразованиях эпохи Мэйдзи в разных сферах (политическое устройство, экономика, социальные отношения, образование, армия) и высказывать оценку их значения.* Подготовить сообщение* об императоре Муцухито.* Характеризовать, привлекая информацию исторической карты, внешнюю политику Японии в конце XIX — начале XX в. (в том числе причины, ход и итоги Русско-японской войны 1904—1905 гг.). *Систематизировать информацию об «опиумных войнах» (причины, годы, участники, ключевые события, итоги), высказывать суждение о характере этих войн со стороны западных держав и со стороны Китая. Рассказывать о восстании тайпинов. * Объяснять значение понятий и терминов: концессия, доктрина «открытых дверей». *Рассказывать о причинах, событиях и последствиях восстания ихэтуаней. * Представлять характеристику китайской революции 1911—1913 гг. (причины; участники; цели; ключевые события; итоги). *Составить сообщение о Сунь Ятсене*. Объяснять, с какими внутренними и внешнеполитическими проблемами столкнулась Османская империя в XIX в. *Систематизировать информацию* о реформах, проводившихся в Османской империи в XIX в.

	Революция 1905—1911 гг. в Иране. Индия. Колониальный режим. Индийское национальное движение. *Восстание сипаев (1857—1859*). Объявление Индии владением британской короны. Политическое развитие Индии во второй половине XIX в. *Создание Индийского национального конгресса. Б. Тилак, М.К. Ганди.*	(содержание и итоги преобразований). Раскрывать предпосылки возникновения, состав участников и цели движения младотурок. *Представлять характеристику младотурецкой революции 1908—1909 гг. (причины; участники; задачи; ключевые события; итоги).* Рассказывать о ходе и итогах революции 1905—1911 гг. в Иране. Характеризовать по алгоритму британское колониальное управление Индией, его последствия для страны. *Рассказывать о восстании сипаев, высказывать оценку его значения.* Представлять с опорой на план характеристику Индийского национального конгресса (время основания; состав, лидеры; программные задачи; тактика). *Составлять сообщения* о руководителях национального движения Б. Тилаке и М. К. Ганди, объяснять, чем различалась предлагавшаяся ими тактика освободительной борьбы.

Народы Африки в XIX — начале XX в.1 ч.	Завершение колониального раздела мира. Колониальные порядки и традиционные общественные отношения в странах Африки. Выступления против колонизаторов. *Англо-бурская война.*	Показывать на исторической карте крупнейшие государства-метрополии и их колониальные владения в конце XIX в. *Объяснять, как различалось положение стран, определявшихся понятиями «колония», «доминион», «сфера влияния», приводить примеры.* Рассказывать, используя карту, о борьбе ведущих европейских держав за колониальные владения в XIX в., о включении ряда государств в конце XIX — начале XX в. в борьбу за передел мира. Характеризовать с опорой на план отношение жителей колоний к политике метрополий, приводить примеры. Рассказывать о выступлениях народов Африки против колонизаторов в XIX — начале XX в. *Рассказывать о причинах, участниках, ключевых событиях и итогах Англо-бурской войны*.
Развитие культур в XIX — начале XX в. 2 ч.	Научные открытия и технические изобретения в XIX — начале XX в. Революция в физике. Достижения естествознания и медицины. *Развитие философии, психологии и социологии.* Распространение образования. Технический прогресс и изменения в условиях труда и повседневной жизни людей. Художественная культура XIX — начала	Характеризовать с опорой на алгоритм развитие науки в XIX — начале XX в., выделяя: а) открытия в классических науках; б) появление новых наук. *Составлять сообщения* об ученых XIX — начала XX в., внесших значительный вклад в историю науки (по выбору). Раскрывать, как изменилась система образования в европейских странах и мире в целом на протяжении XIX в. Называть новые виды производственной техники, транспорта, бытовых устройств, появившиеся в рассматриваемый период, и объяснять, как они влияли на условия труда и повседневной жизни людей в XIX — начале XX в. Характеризовать по плану ведущие художественные направления XIX в. — классицизм, романтизм, реализм, называть произведения и их авторов.

	XX в. *Эволюция стилей в литературе, живописи*: классицизм, романтизм, реализм. Импрессионизм. Модернизм. Музыкальное и театральное искусство. Рождение кинематографа. *Деятели культуры: жизнь и творчество.*	*Выявлять* в произведениях литературы и искусства черты принадлежности к тому или иному художественному стилю, объяснять, в чем они заключаются. *Называть* значительные явления музыкального искусства XIX в., имена и произведения композиторов, вошедшие в историю мировой культуры*. Объяснять значение понятий и терминов: модернизм, экспрессионизм, авангардизм. Рассказывать об изобретении кинематографа, высказывать суждение о значении этого вида искусства.
Международные отношения в XIX — начале XX в.1 ч.	Венская система международных отношений. Внешнеполитические интересы великих держав и политика союзов в Европе. Восточный вопрос. Колониальные захваты и колониальные империи. Старые и новые лидеры индустриального мира. Активизация борьбы за передел мира. Формирование военно-политических блоков великих держав. *Первая Гагская мирная конференция (1899). Международные конфликты и войны в конце XIX — начале XX в. (испано-американская война, русско-японская	Объяснять значение понятий и терминов: коалиция, Венская система международных отношений, «восточный вопрос», *аннексия, контрибуция*. Характеризовать по алгоритму место русско-турецких войн в международных отношениях XIX в. *Систематизировать информацию* о формировании военно-политических блоков великих держав в последней трети XIX — начале XX в. (участники, ключевые события). Объяснять, что вело к обострению международных противоречий в Европе и мире в конце XIX — начале XX в. Раскрывать значение Первой Гагской мирной конференции (1899). *Систематизировать информацию* о значительных международных конфликтах и войнах в мире в конце XIX — начале XX в., определять на этой основе *общую тенденцию* развития международных отношений.

	война, боснийский кризис). Балканские войны.*	
Обобщение 1 ч.	Историческое и культурное наследие XIX в.	
История России. Российская империя в XIX — начале XX в. 45 ч.		
Введение 1 ч.		

Александровская эпоха: государственный либерализм 7 ч.	Проекты либеральных реформ Александра I. Негласный комитет и «молодые друзья» императора. Реформы государственного управления. М. М. Сперанский. Внешняя политика России в начале XIX в. Война России с Францией 1805—1807 гг. Тильзитский мир. Война со Швецией 1809 г. и присоединение Финляндии. Война с Турцией и Бухарестский мир 1812 г. Отечественная война 1812 г. — важнейшее событие российской и мировой истории XIX в. Герои войны 1812 г. Зарубежные походы российской армии в 1813—1814 гг. Венский конгресс и его решения. Священный союз. Возрастание роли России после победы над Наполеоном и Венского конгресса. Либеральные и охранительные тенденции во внутренней политике. *Польская конституция	Систематизировать информацию о мероприятиях внутренней политики Александра I в начальный период его царствования (в форме таблицы, тезисов). Объяснять значение понятий: Негласный комитет, министерства, Государственный совет, вольные хлебопашцы. Представлять характеристику личности и деятельности М. М. Сперанского. Характеризовать с опорой на алгоритм внешнюю политику России в начале XIX в. В контексте международных отношений того времени. Объяснять значение понятий и терминов: *коалиция*, континентальная блокада, Тильзитский мир. Рассказывать об этапах, важнейших событиях Отечественной войны 1812 г., используя историческую карту. Раскрывать влияние событий Отечественной войны 1812 г. на российское общество, привлекая свидетельства источников, литературные произведения. Объяснять мотивы и приводить примеры патриотического поведения россиян. *Составлять характеристику самостоятельно или с помощью педагога* полководцев и героев Отечественной войны 1812 г. (по выбору). Объяснять причины и значение победы России в Отечественной войне 1812 г. Раскрывать цели и итоги заграничных походов российской армии. Характеризовать с опорой на план систему международных отношений и место в ней России после падения Наполеона. *Участвовать в подготовке проектов*, посвященных событиям Отечественной войны 1812 г. и их участникам (в том числе на региональном материале). Раскрывать, в чем заключалась противоречивость

	1815 г. Военные поселения. Тайные организации: Союз спасения, Союз благоденствия, Северное и Южное общества*. Восстание 14 декабря 1825 г.	внутренней политики Александра I после Отечественной войны 1812 г., называть основные мероприятия этой политики. Объяснять значение понятия «военные поселения». *Составлять по плану характеристику* (исторический портрет) Александра I. Объяснять причины создания тайных обществ. *Составлять с помощью педагога или самостоятельно исторические портреты* представителей декабристского движения. *Проводить с помощью педагога сопоставительный анализ «Конституции» Н. М. Муравьева и Русской Правды П. И. Пестеля, выявлять общие положения и различия.* Рассказывать о выступлениях декабристов, характеризовать причины их поражения. Излагать точки зрения историков на движение декабристов, *высказывать и обосновывать свое мнение*

Николаевское самодержавие: государственный консерватизм 5 ч.	Реформаторские и консервативные тенденции в политике Николая I. Экономическая политика в условиях политического консерватизма. *Государственная регламентация общественной жизни*. Крестьянский вопрос. *Реформа государственных крестьян П. Д. Киселева 1837—1841 гг. Официальная идеология: «православие, самодержавие, народность»*. Сословная структура российского общества. Крепостное хозяйство. Промышленный переворот и его особенности в России. Начало железнодорожного строительства. Города как административные, торговые и промышленные центры. Городское самоуправление. Общественная жизнь в 1830—1850-х гг. Роль	*Составлять исторический портрет* Николая I. *Систематизировать информацию* о централизации управления и регламентации общественной жизни в правление Николая I (в форме таблицы, тезисов). Объяснять значение понятий и терминов: кодификация законов, цензура. Давать оценку деятельности М.М. Сперанского, П.Д. Киселева, Е.Ф. Канкрин. Раскрывать смысл положений доктрины официальной народности и ее роль в общественной жизни. Раскрывать основные черты крепостного хозяйства во второй четверти XIX в., объяснять его неэффективность. Характеризовать с опорой на алгоритм экономическое развитие России в первой половине XIX в., привлекая информацию исторической карты. *Раскрывать особенности* промышленного переворота в России *в сопоставлении* со странами Западной Европы (в форме сопоставительной таблицы).

	литературы, печати, университетов в формировании независимого общественного мнения. Общественная мысль: официальная идеология, славянофилы и западники, зарождение социалистической мысли. Расширение империи: русско-иранская и русско-турецкая войны. Священный союз. Россия и революции в Европе. Восточный вопрос. Распад Венской системы Крымская война. Героическая оборона Севастополя. Парижский мир 1856 г.	Характеризовать с опорой на план направления общественной мысли в 1830—1850-е гг., называть их представителей. *Составлять*исторические портреты деятелей общественного движения России этого периода. *Давать сопоставительную характеристику*взглядов западников и славянофилов на пути развития России, выявлять общие черты и различия. *Систематизировать информацию* о внешней политике России во второй четверти XIX в. (в форме таблицы). Характеризовать *по алгоритму* причины, этапы, ключевые события Крымской войны. Рассказывать об участниках обороны Севастополя. Излагать условия Парижского мира, объяснять значение итогов Крымской войны для международного положения России, обстановки в стране.

Культурное пространство империи в первой половине XIX в. 3 ч. (2 ч.)	Национальные корни отечественной культуры и западные влияния. Государственная политика в области культуры. Основные стили в художественной культуре: романтизм, классицизм, реализм. Ампи́р как стиль империи. Золотой век русской литературы. Формирование русской музыкальной школы. Театр, живопись, архитектура. Развитие науки и техники. Географические экспедиции. Открытие Антарктиды. Школы и университеты. Народная культура. Российская культура как часть европейской культуры.	Характеризовать основные стили и направления российской художественной культуры, достижения театрального и музыкального искусств, литературы в первой половине XIX в. *Составлять описание* памятников культуры первой половины XIX в. (в том числе находящихся в своем регионе), распознавать в них черты конкретных художественных стилей. *Участвовать в подготовке проектов*, посвященных достижениям и творчеству выдающихся представителей науки и культуры России первой половины XIX в. Показывать на карте маршруты российских географических экспедиций первой половины XIX в., объяснять, в чем состояло их значение. Характеризовать развитие системы образования в России в первой половине XIX в. *Высказывать и обосновывать суждения* о российской культуре как части европейской и мировой культуры, *давать оценку* вкладу российской культуры в мировую культуру.
Народы России в первой половине XIX в. 2 ч	Многообразие культур и религий Российской империи. Православная церковь и основные конфессии (католичество, протестантство, ислам, иудаизм, буддизм). Конфликты и сотрудничество между народами. Особенности административного	*Рассказывать*, привлекая информацию исторической карты, о народах России в первой половине XIX в. *Раскрывать с помощью педагога* роль традиционных конфессий в российском обществе в первой половине XIX в. *Характеризовать по плану* национальную политику центральной власти в первой половине XIX в. Представлять сообщения о развитии культуры народов России в первой половине XIX в. (в том числе на региональном материале).

	управления на окраинах империи. Присоединение Грузии и Закавказья. Кавказская война. *Движение Шамиля.*	
Обобщение (1 ч.)		
Социальная и правовая модернизация страны при Александре II 6 ч. (5 ч.)	Реформы 1860-1870-х гг., движение к правовому государству и гражданскому обществу. Крестьянская реформа 1861 г. и ее последствия. Крестьянская община. Земская и городская реформы. Становление общественного самоуправления. Судебная реформа и развитие правового сознания. Военные реформы. Многовекторность внешней политики империи. Присоединение Средней Азии. Россия и Балканы. Русско-турецкая война 1877-1878 гг. Россия на Дальнем Востоке.	Характеризовать с опорой на план предпосылки отмены крепостного права. Называть основные положения крестьянской, земской, городской, судебной, военной реформ. *Проводить самостоятельно или под руководством учителя анализ* Положения о крестьянах, вышедших из крепостной зависимости, устанавливать, чьи интересы оно в большей мере защищало. Приводить оценки характера и значения реформ 1860-1870-х гг., излагаемые в учебной литературе, *высказывать и обосновывать свою оценку*. Раскрывать значение понятий: редакционные комиссии, временнообязанные крестьяне, выкупные платежи, отрезки, мировые посредники, земства, городские управы, мировой суд. *Составлять по плану характеристику* (исторический портрет) Александра II. Характеризовать, используя карту, основные цели и направления внешней политики России, рассказывать о военных кампаниях второй половины XIX в. Раскрывать отношение россиян к освободительной борьбе балканских народов (на основе источников, литературных произведений). Давать оценку значения русско-турецкой войны 1877—1878 гг. в контексте освободительной борьбы народов против османского ига и мировой политики.

Россия в 1880—1890-х гг. 4 ч.	«Народное самодержавие» Александра III. Идеология самобытного развития России. Государственный национализм. *Политика консервативной стабилизации*. Реформы и контрреформы. Местное самоуправление и самодержавие. Независимость суда. Печать и цензура. *Экономическая модернизация через государственное вмешательство в экономику*. Форсированное развитие промышленности. Пространство империи. Основные сферы и направления внешнеполитических интересов. Упрочение статуса великой державы. Сельское хозяйство и промышленность. Пореформенная деревня: традиции и новации. Общинное землевладение и крестьянское хозяйство. *Взаимозависимость помещичьего и крестьянского хозяйств. Помещичье «оскудение»*.	*Составлять по плану характеристику* (исторический портрет) Александра III. Сопоставлять внутреннюю политику Александра II и Александра III, выявляя основные различия. Раскрывать значение понятия «контрреформы». Характеризовать с опорой на план экономическую политику государства в царствование Александра III. *Давать оценку* итогам внешней политики Александра III, характеризовать международное положение России в конце его царствования. Рассказывать о положении и образе жизни сословий и социальных групп российского общества во второй половине XIX в. на основе письменных, визуальных и других источников. *Характеризовать с опорой на план* традиционные черты и новые явления в развитии пореформенного сельского хозяйства. Рассказывать о развитии промышленности, городов, транспорта и связи в пореформенной России. Раскрывать сущность рабочего вопроса и особенности положения пролетариата в России.

	Дворяне-предприниматели. Индустриализация и урбанизация. Железные дороги, их роль в экономической и социальной модернизации. Миграции сельского населения в города. Рабочий вопрос и его особенности в России.	

Культурное пространство империи во второй половине XIX в. 3 ч.	Культура и быт народов России во второй половине XIX в. Развитие городской культуры. Технический прогресс и перемены в повседневной жизни. Развитие транспорта, связи. Рост образования и распространение грамотности. Появление массовой печати. Российская культура XIX в. как часть мировой культуры. Становление национальной научной школы и ее вклад в мировое научное знание. Достижения российской науки. Общественная значимость художественной культуры. Литература, живопись, музыка, театр. Архитектура и градостроительство.	Раскрывать предпосылки подъема науки и культуры России во второй половине XIX в. (в виде тезисов). Характеризовать с опорой на план достижения российской науки и культуры во второй половине XIX в., их место в мировой культуре. Участвовать в подготовке проектов, посвященных деятельности выдающихся представителей художественной и научной интеллигенции во второй половине XIX в. (по выбору). *Составлять самостоятельно или под руководством педагога описание* памятников архитектуры второй половины XIX в. (в том числе на региональном материале). *Показывать на конкретных примерах*, в чем проявлялась общественная значимость произведений художественной культуры в России во второй половине XIX в. *Объяснять* с помощью педагога феномен российской интеллигенции второй половины XIX в.
Этнокультурный облик империи 2 ч.	Основные регионы Российской империи и их роль в жизни страны. Народы Российской империи во второй половине XIX в. Национальные движения народов России. Взаимодействие	*Показывать на карте* основные регионы Российской империи конца XIX в., рассказывать об их населении. *Представлять под руководством педагога сообщение*(презентацию) о положении и культурных традициях народов России. Раскрывать причины возникновения и цели национальных движений во второй половине XIX в. *Приводить примеры* взаимодействия народов, взаимовлияния национальных культур.

	национальных культур и народов.	
Формирование гражданского общества и основные направления общественных движений 2 ч.	Общественная жизнь в 1860—1890-х гг. *Рост общественной самодеятельности.* Расширение публичной сферы (общественное самоуправление, печать, образование, суд). *Феномен интеллигенции. *Общественные организации. Благотворительность. Идейные течения и общественное движение. Консервативная мысль. Национализм. Либерализм. Русский социализм. Русский анархизм. Формы политической оппозиции: земское движение, революционное подполье и эмиграция. Народничество. Политический терроризм. Распространение	Называть характерные черты общественной жизни 1860—1890-х гг. Характеризовать с опорой на план основные положения идеологии консерватизма, национализма, либерализма, социализма, анархизма в России. *Составлять исторические портреты представителей общественных течений. Объяснять, в чем заключалась эволюция народнического движения в 1870—1880-х гг. Рассказывать о распространении марксизма и формировании социал-демократии в России.

	марксизма и формирование социал- демократии.	
Обобщен ие (1 ч.)		

Россия на пороге XX в. 9 ч.	<i>На пороге нового века: динамика и противоречия развития.</i> Экономический рост. Промышленное развитие. Новая география экономики. Урбанизация и облик городов. *Отечественный и иностранный капитал, его роль в индустриализации страны*. Россия мировой экспортер хлеба. Аграрный вопрос. Разложение сословных структур. Формирование новых социальных страт. Буржуазия. Рабочие: социальная характеристика, борьба за права. Средние городские слои. Типы сельского землевладения и хозяйства. Помещики и крестьяне. Имперский центр и регионы. Национальная политика, этнические элиты и национально-культурные движения. Россия в системе международных отношений. Политика на Дальнем Востоке. Русско-японская война 1904—1905 гг. Оборона Порт-	Давать по плану характеристику геополитического положения и экономического развития России в начале XX в., привлекая информацию карты. *Сравнивать* темпы и характер модернизации в России и в других странах, объяснять, в чем заключались особенности модернизации в России. Раскрывать сущность аграрного вопроса в России в начале XX в. *Сопоставлять* государственный, политический, социальный строй России в начале XX в. и европейских государств, выявлять общие черты и различия. Характеризовать под руководством педагога положение и образ жизни разных сословий и социальных групп в России в начале XX в. (сообщение, презентация, эссе). *Проводить поиск* источников об условиях жизни людей в начале XX в. (в том числе материалов региональной истории, семейных архивов). Рассказывать о народах России, национальной политике власти, национально-культурных движениях в конце XIX — начале XX в. Характеризовать с опорой на план задачи политики России на Дальнем Востоке. Раскрывать причины русско-японской войны, планы сторон, ход боевых действий, привлекая историческую

	Артура. Цусимское сражение Первая российская революция 1905—1907 гг. Начало парламентаризма в России. Николай II и его окружение. Оппозиционное либеральное движение. Предпосылки Первой российской революции. Формы социальных протестов. «Кровавое воскресенье» 9 января 1905 г. Выступления рабочих, крестьян, средних городских слоев, солдат и матросов. Всероссийская октябрьская политическая стачка. Манифест 17 октября 1905 г. Формирование многопартийной системы. Политические партии. Советы и профсоюзы.	карту. Давать оценку воздействию войны и ее итогов на российское общество, используя информацию учебника и источники. Приводить примеры патриотического поведения россиян в ходе боевых действий, высказывать свое отношение к ним. *Называть основные положения Портсмутского мира* Раскрывать причины революции 1905—1907 гг. Рассказывать о начале, ключевых событиях, участниках Первой российской революции. *Анализировать текст*Манифеста 17 октября 1905 г., *высказывать суждения* о значении его основных положений. Раскрывать значение понятий: «Кровавое воскресенье», Государственная дума, кадеты, октябристы, эсеры, социал-демократы. *Характеризовать*основные политические течения в России начала XX в., *выделять их существенные черты*. Давать оценку значения формирования многопартийной системы в России. *Систематизировать информацию*об оформлении политических партий в России (в виде таблицы). *Сопоставлять* Государственную думу и представительные органы власти европейских государств (структура, состав, полномочия). *Составлять под руководством педагога характеристики* лидеров партий, депутатов Думы, государственных деятелей начала XX в. (в форме сообщения). Излагать точки зрения историков на события революции 1905—1907 гг., действия ее участников, *высказывать и обосновывать свои суждения.* Раскрывать значение понятий: отруб, хутор, переселенческая политика, думская монархия. Излагать оценки историками аграрной реформы П. А.

		Столыпина. Называть основные положения аграрной реформы, характеризовать ее результаты. Составлять с опорой на план характеристику (исторический портрет) П. А. Столыпина.

	Декабрьское 1905 г. вооруженное восстание в Москве. Особенности революционных выступлений в 1906—1907 гг. Деятельность I и II Государственной думы: итоги и уроки Общество и власть после революции. Уроки революции: политическая стабилизация и социальные преобразования. П.А. Столыпин: программа системных реформ, масштаб и результаты. Незавершенность преобразований и нарастание социальных противоречий. III и IV Государственная дума. Идеино-политический спектр. Общественный и социальный подъем. Обострение международной обстановки. Блоковая система и участие в ней России. Россия в преддверии мировой катастрофы. Серебряный век российской культуры. Новые явления в художественной	Характеризовать по алгоритму политическую систему России после революции 1905—1907 гг., место в ней Государственной думы и Государственного совета. Излагать оценки личности и деятельности Николая II, приведенные в учебной литературе, объяснять, на чем они основываются, высказывать и аргументировать собственную оценку его деятельности. Систематизировать информацию об участии России в формировании системы военных блоков и международных отношениях накануне Первой мировой войны (в виде таблицы, тезисов) Характеризовать по алгоритму основные стили и течения литературы и искусства в России начала XX в., называть их крупнейших представителей, их произведения. Представлять самостоятельно или с помощью педагога описание памятников художественной культуры начала XX в., определяя их принадлежность к тому или иному стилю, характерные черты (в том числе на региональном материале). Характеризовать по плану место российской культуры начала XX в. в европейской и мировой культуре. Участвовать в подготовке проектов, посвященных выдающимся представителям науки, литературы и искусства. Характеризовать с опорой на план вклад российской науки начала XX в. в развитие мировой науки, называть ученых и их достижения.

	литературе и искусстве. *Мировоззренческие ценности и стиль жизни. *Литература начала XX в. Живопись. «Мир искусства». Архитектура. Скульптура. Драматический театр: традиции и новаторство. Музыка. «Русские сезоны» в Париже. Зарождение русского кинематографа. Развитие народного просвещения. Открытия русских ученых. Достижения науки. Вклад России начала XX в. В мировую культуру.	

Обобщение 1 ч.		

Тематическое планирование модуля «Введение в Новейшую историю России» как целостного учебного курса

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Введение 1 ч.	Преимущество всех этапов отечественной истории. Период Новейшей истории страны (с 1914 г. по настоящее время). Важнейшие события, процессы XX – начала XXI в.	Систематизировать все этапы новейшей истории России. Актуализировать и характеризовать все важнейшие события и процессы XX – начала XXI в. Применять исторические знания при рассмотрении и оценке современных событий, сравнение событий и явлений.
Российская	Российская империя	Характеризовать по алгоритму политическую систему

революция 1917—1922 гг. 5 часов	накануне Февральской революции 1917 г.: общенациональный кризис. Февральское восстание в Петрограде. Отречение Николая II. Падение монархии. Временное правительство и Советы, их руководители. Демократизация жизни страны. Тяготы войны и обострение внутриполитическог о кризиса. Угроза территориального распада страны. Цели и лозунги большевиков. В.И. Ленин как политический деятель. Вооружённое восстание в Петрограде 25 октября (7 ноября) 1917 г. Свержение Временного правительства и	России в 1917 г., Излагать оценки личности и деятельности Николая II, приведенные в учебной литературе, объяснять, на чем они основываются, высказывать и аргументировать собственную оценку его деятельности. Раскрывать причины Февральского восстания в Петрограде. Систематизировать информацию о Вооруженном восстании в Петрограде 25 октября (7 ноября) 1917 г. о свержении Временного правительства и взятии власти большевиками. *Составлять под руководством педагога характеристики* В.И. Ленина и других лидеров партий, Излагать точки зрения историков на события революции 1917 г., действия ее участников, *высказывать и обосновывать свои суждения*. *Раскрывать причины Гражданской войны, как национальной трагедии*. *Давать оценку революционным событиям и их влиянии на мировую историю.*

	взятие власти большевиками. Советское правительство Образование РККА. Советская национальная политика. Образование РСФСР как добровольного союза народов России. Гражданская война как национальная трагедия. Переход страны к мирной жизни. Образование СССР. Революционные события в России глазами соотечественников и мира. Русское зарубежье. Влияние революционных событий на общемировые процессы XX в., историю народов России.	

Великая Отечественная война 1941-1945 гг 4 часа	План «Барбаросса» и цели гитлеровской Германии в войне с СССР. Нападение на СССР 22 июня 1941 г. Причины отступления Красной Армии в первые месяцы войны. Битва за Москву. Парад 7 ноября 1941г. Блокада Ленинграда. Дорога жизни Гитлеровский план «Ост». Коренной перелом в ходе Великой Отечественной войны. Сталинградская битва. Битва на Курской дуге. Прорыв и снятие блокады Ленинграда. Битва за Днепр. Организация борьбы в тылу врага: партизанское движение. Высадка союзников в Нормандии и открытие Второго фронта.	*Систематизировать информацию*о важнейших военных и дипломатических событиях в Европе в 1939-1941 гг. (в форме хроники, таблицы). Объяснять причины нападения гитлеровской Германии на СССР. Анализировать под руководством педагога причины отступления Красной Армии в первые месяцы войны. Рассказывать о героизме представителей всех народов СССР на фронте и в тылу. Объяснять причины коренного перелома в ходе Великой Отечественной войны. Систематизировать основные этапы Великой Отечественной войны в форме таблицы. Раскрывать значение Победы как результата героических усилий единого многонационального и поликонфессионального СССР; Систематизировать главные факторы Великой Победы нашего народа.

	Освободительная миссия Красной Армии в Европе. Битва за Берлин. Окончание Великой Отечественной войны. Разгром милитаристской Японии. Решающая роль СССР в победе антигитлеровской коалиции. Всемирно-историческое значение Победы СССР в Великой Отечественной войне. Окончание Второй мировой войны. Попытки искажения истории Второй мировой войны и роли советского народа в победе над гитлеровской Германией и её союзниками. Конституция Российской Федерации о защите исторической правды. Города-герои. Дни	

	воинской славы и памятные даты в России. 9 мая 1945 г. – День Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг. Парад на Красной площади и праздничные шествия в честь Дня Победы. Акции «Георгиевская ленточка» и «Бескозырка», марш «Бессмертный полк» в России и за рубежом. Ответственность за искажение истории Второй мировой войны.	
Распад СССР. Становление новой России (1992-1999 гг.) 2 часа	Нарастание кризисных явлений в СССР. М.С. Горбачёв. Межнациональные конфликты. «Парад суверенитетов». Принятие Декларации о государственном суверенитете РСФСР.	Характеризовать с опорой на алгоритм внутреннюю и внешнюю политику России в конце XX в Формировать представление о причинах кризисных явлений в 90-е годы XX века. формулировать, с помощью педагога выводы о характере и причинах произошедших событий *учить обосновывать нравственную оценку событий; давать оценку с позиции гражданина России*

	Референдум о сохранении СССР и введении поста Президента РСФСР. Избрание Б. Н. Ельцина Президентом РСФСР. Объявление государственной независимости союзными республиками. Юридическое оформление распада СССР и создание Содружества Независимых Государств (Беловежское соглашение). Распад СССР и его последствия для России и мира. Становление Российской Федерации как суверенного государства (1991-1993 гг.). Принятие Конституции Российской Федерации 1993 г. и её значение. Сложные 1990-е гг. Совершенствование	

	новой российской государственности. Угроза государственному единству. Россия на постсоветском пространстве. СНГ и Союзное государство. Значение сохранения Россией статуса ядерной державы. Добровольная отставка Б.Н. Ельцина.	
Возрождение страны с 2000-х гг. Воссоединение Крыма с Россией 3 часа	Российская Федерация в начале XXI века: на пути восстановления и укрепления страны. Восстановление лидирующих позиций России в международных отношениях. Отношения с США и Евросоюзом. Воссоединение Крыма с Россией. Крым в 1991-2014 гг. Государственный переворот в Киеве.	Рассмотреть особенности исторического и культурного единства республики Крым и города Севастополя с Российской Федерацией. понимать суть современных политических событий, знать о существовании разных точек зрения на происходящие события, способствовать воспитанию патриотизма. Раскрывать причины исторического воссоединения Крыма с Россией, формировать осознание значимости данного события для нашей страны. формировать хронологические умения, умения работать с историческими и правовыми документами. *формировать собственную позицию обучающихся по изучаемой проблеме*

	Декларация о независимости Автономной Республики Крым и города Севастополя (11 марта 2014 г.). Воссоединение Крыма с Россией, его значение и международные последствия. Российская Федерация на современном этапе. Общероссийское голосование по поправкам к Конституции России (2020 г.). Признание Россией Донецкой Народной Республики и Луганской Народной Республики (2022 г.).	
Итоговое повторение 2 часа		

При разработке рабочей программы в тематическом планировании должны быть учтены возможности использования электронных (цифровых)

образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачники, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

Рабочая программа по математике

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Федеральная рабочая программа по математике для обучающихся с задержкой психического развития (далее – ЗПР) на уровне основного общего образования подготовлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287) (далее – ФГОС ООО), Федеральной адаптированной образовательной программы основного общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (Приказ Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1025), Федеральной рабочей программы основного общего образования по учебному предмету «Математика», Федеральной программы воспитания, с учетом распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения Федеральной адаптированной образовательной программы основного общего образования для обучающихся с задержкой психического развития. В рабочей программе учтены идеи и положения Концепции развития математического образования в Российской Федерации.

Общая характеристика учебного предмета «Математика»

Учебный предмет «Математика» входит в предметную область «Математика и информатика». Он способствует развитию вычислительной культуры и логического мышления, формированию умения пользоваться алгоритмами, а также приобретению практических навыков, необходимых в повседневной жизни обучающихся с ЗПР. Учебный предмет развивает мышление, пространственное воображение, функциональную грамотность, умения воспринимать и критически анализировать информацию, представленную в различных формах.

Обучение математике даёт возможность развивать у обучающихся с ЗПР точную, рациональную и информативную речь, умение отбирать наиболее подходящие языковые, символические, графические средства для выражения суждений и наглядного их представления.

Необходимым компонентом общей культуры в современном толковании является общее знакомство с методами познания действительности, представление о предмете и методах математики, их отличий от методов других естественных и гуманитарных наук, об особенностях применения математики для решения научных и прикладных задач. Таким образом, математическое образование вносит свой вклад в формирование общей культуры человека.

Изучение математики также способствует эстетическому воспитанию человека, пониманию красоты и изящества математических рассуждений, восприятию геометрических форм, усвоению идеи симметрии.

Программа отражает содержание обучения предмету «Математика» с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР. Овладение учебным предметом «Математика» представляет определенную сложность для учащихся с ЗПР. У обучающихся с ЗПР наиболее выражены отставания в развитии словесно-логических форм мышления, поэтому абстрактные и отвлеченные категории им труднодоступны. В тоже время при специальном обучении обучающиеся могут выполнять задания по алгоритму. Они восприимчивы к помощи, могут выполнить перенос на аналогичное

задание усвоенного способа решения. Снижение развития мыслительных операций и замедленное становление логических действий приводят к недостаточной осмысленности совершаемых учебных действий. У обучающихся затруднены счетные вычисления, производимые в уме. В письменных вычислениях они могут пропускать один из промежуточных шагов. При работе с числовыми выражениями, вычислением их значения могут не удерживать правильный порядок действий. При упрощении, преобразовании выражений учащиеся с ЗПР не могут самостоятельно принять решение о последовательности выполнения действий. Конкретность мышления осложняет усвоения навыка решения уравнений, неравенств, системы уравнений. Им малодоступно совершение обратимых операций.

Низкий уровень развития логических операций, недостаточная обобщенность мышления затрудняют изучение темы «Функции»: при определении функциональной зависимости, при описании графической ситуации, используя геометрический, алгебраический, функциональный языки. Нередко учащиеся не видят разницы между областью определения функции и областью значений.

Решение задач сопряжено с трудностями оформления краткой записи, проведения анализа условия задачи, выделения существенного. Обучающиеся с ЗПР затрудняются сделать умозаключение от общего к частному, нередко выбирают нерациональные способы решения, иногда ограничиваются манипуляциями с числами.

При изучении геометрического материала обучающиеся с ЗПР сталкиваются с трудностью делать логические выводы, строить последовательные рассуждения. Непрочные знания основных теорем геометрии приводит к ошибкам в решении геометрических задач. Обучающиеся могут подменить формулу, неправильно применить теорему. К серьезным ошибкам в решении задач приводят недостаточно развитые пространственные представления. Им сложно выполнить чертеж к условию, в письменных работах они не могут привести объяснение к чертежу.

Точность запоминания и воспроизведения учебного материала снижены по причине слабости мнестической деятельности, сужения объема памяти. Обучающимся с ЗПР требуется больше времени на закрепление материала, актуализация знаний по опоре при воспроизведении.

Для преодоления трудностей в изучении учебного предмета «Математика» необходима адаптация объема и характера учебного материала к познавательным возможностям учащихся с ЗПР. Следует учебный материал преподносить небольшими порциями, усложняя его постепенно, изыскивать способы адаптации трудных заданий, некоторые темы давать как ознакомительные; исключать отдельные трудные доказательства; теоретический материал рекомендуется изучать в процессе практической деятельности по решению задач. Органическое единство практической и умственной деятельности учащихся на уроках математики способствуют прочному и сознательному усвоению базисных математических знаний и умений.

Цели и задачи изучения учебного предмета «Математика»

Приоритетными целями обучения математике в 5–9 классах являются:

- формирование центральных математических понятий (число, величина, геометрическая фигура, переменная, вероятность, функция), обеспечивающих преемственность и перспективность математического образования обучающихся с ЗПР;
- подведение обучающихся с ЗПР на доступном для них уровне к осознанию взаимосвязи математики и окружающего мира, понимание математики как части общей культуры человечества;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся с ЗПР, познавательной активности, исследовательских умений, критичности мышления, интереса к изучению математики;
- формирование функциональной математической грамотности: умения распознавать проявления математических понятий, объектов и закономерностей в реальных жизненных ситуациях и при изучении других учебных предметов, проявления зависимостей и закономерностей, формулировать их на языке математики и создавать математические модели, применять освоенный математический аппарат для решения практико-ориентированных задач, интерпретировать и оценивать полученные результаты.

Достижение этих целей обеспечивается решением следующих задач:

- формировать у обучающихся с ЗПР навыки учебно-познавательной деятельности: планирование работы, поиск рациональных путей ее выполнения, осуществления самоконтроля;
- способствовать интеллектуальному развитию, формировать качества, необходимые человеку для полноценной жизни в современном обществе, свойственные математической деятельности: ясности и точности мысли, интуиции, пространственных представлений, способности к преодолению трудностей;
- формировать ключевые компетенции учащихся в рамках предметной области «Математика и информатика»;
- развивать понятийное мышление обучающихся с ЗПР;
- осуществлять коррекцию познавательных процессов обучающихся с ЗПР, необходимых для освоения программного материала по учебному предмету;
- предусматривать возможность компенсации образовательных дефицитов в освоении предшествующего программного материала у обучающихся с ЗПР и недостатков в их математическом развитии;
- сформировать устойчивый интерес учащихся к предмету;
- выявлять и развивать математические и творческие способности.

Основные линии содержания курса математики в 5–9 классах: «Числа и вычисления», «Алгебра» («Алгебраические выражения», «Уравнения и неравенства»), «Функции», «Геометрия» («Геометрические фигуры и их свойства», «Измерение геометрических величин»), «Вероятность и статистика». Данные линии развиваются параллельно, каждая в соответствии с собственной логикой, однако не независимо одна от другой, а в тесном контакте и взаимодействии. Кроме этого, их объединяет логическая составляющая, традиционно присущая математике и пронизывающая все математические курсы и содержательные линии. Сформулированное в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования требование «уметь оперировать понятиями: определение, аксиома, теорема, доказательство; умение распознавать истинные и ложные высказывания, приводить примеры и контрпримеры, строить высказывания и отрицания высказываний» относится ко всем курсам, а формирование логических умений распределяется по всем годам обучения на уровне основного общего образования.

Содержание образования, соответствующее предметным результатам освоения Федеральной рабочей программы, распределённым по годам обучения, структурировано таким образом, чтобы ко всем основным, принципиальным вопросам обучающиеся обращались неоднократно, чтобы овладение математическими понятиями и навыками осуществлялось последовательно и поступательно, с соблюдением принципа преемственности, а новые знания включались в общую систему математических представлений обучающихся с ЗПР, расширяя и углубляя её, образуя прочные множественные связи. Общие цели изучения учебного предмета «Математика» представлены в Федеральной рабочей программе основного общего образования.

Особенности отбора и адаптации учебного материала по математике

Обучение учебному предмету «Математика» строится на создании оптимальных условий для усвоения программного материала обучающимися с ЗПР. Большое внимание уделяется отбору учебного материала в соответствии с принципом доступности при сохранении общего базового уровня, который должен по содержанию и объёму быть адаптированным для обучающихся с ЗПР в соответствии с их особыми образовательными потребностями. Следует облегчить овладение материалом обучающимися с ЗПР посредством его детального объяснения с систематическим повтором, многократной тренировки в применении знаний, используя приемы актуализации (визуальная опора, памятка).

Федеральная программа предусматривает внесение некоторых изменений: уменьшение объема теоретических сведений, вынесение отдельных тем или целых разделов в материалы для обзорного, ознакомительного изучения.

Изменения программы в 5–9 классах

Математика в 5 и 6 классах

В ознакомительном плане рекомендуется изучать следующие темы: «Римская нумерация», «Равные фигуры», «Цилиндр, конус, шар», «Куб», «Прямоугольный параллелепипед», «Перемещение по координатной прямой», «Модуль числа», «Числовые промежутки»; «Масштаб» (изучается в курсе «География»); «Изображение геометрических фигур на нелинованной бумаге с использованием циркуля, линейки, угольника, транспортира», «Длина окружности», «Площадь круга», «Параллельные прямые», «Перпендикулярные прямые», «Осевая и центральная симметрии» (изучается в курсе геометрии); «Бесконечные периодические десятичные дроби. Десятичное приближение обыкновенной дроби» (изучается в курсе алгебры).

Следует уменьшить количество часов на следующие темы: «Решение логических задач», «Длина отрезка», «Шкалы», «Распределительный закон умножения», «Запись произведения с буквенными множителями», «Построение конфигураций из частей прямой, окружности на нелинованной и клетчатой бумаге», «Делители и кратные. Признаки делимости», «Наибольший общий делитель и наименьшее общее кратное. Делимость суммы и произведения». «Приведение дроби к новому знаменателю», «Нахождение части целого и целого по его части». «Округление десятичных дробей». «Решение задач перебором всех возможных вариантов». «Составление буквенных выражений по условию задачи». Высвободившиеся часы можно использовать на повторение (в начале и конце учебного года), на изучение наиболее трудных и значимых тем: в V классе – на решение уравнений, приведение дроби к новому знаменателю, умножение и деление десятичных дробей, измерение углов; в VI классе – действия с положительными и отрицательными числами, решение уравнений, сложение и вычитание чисел, содержащих целую и дробную часть, на умножение и деление обыкновенных дробей.

Алгебра

В ознакомительном плане рекомендуется изучать следующие темы: «Иррациональные числа. Действительные числа», «Сравнение действительных чисел, арифметические действия с действительными числами», «Нахождение приближенных значений квадратного корня», «Теорема Виета», «Решения уравнений третьей и четвертой степеней разложением на множители», «Функция $y = \sqrt{x}$ и ее график», «Погрешность и точность приближения», «Четные и нечетные функции», «Функция $y = x^n$ », «Функция $y = ax^2$, ее график и свойства. Графики функций $y = ax^2 + n$ и $y = a(x-m)^2$, «Уравнение с двумя переменными и его график», «Графический способ решения системы уравнений», «Изображение членов арифметической и геометрической прогрессий точками на координатной плоскости. Линейный и экспоненциальный рост. Сложные проценты».

Следует уменьшить количество часов на изучение тем: «Формулы», «Доказательство тождеств», «Линейное уравнение с двумя неизвестными», «График линейного уравнения с двумя переменными», «Графическое решение линейных уравнений и систем линейных уравнений», «Свойства квадратичной функции».

Высвободившиеся часы рекомендуется использовать: для лучшей проработки наиболее важных тем курса: «Решение уравнений», «Решение систем уравнений», «Совместные действия с дробями», «Применение свойств арифметического квадратного корня»; на повторение, решение задач, преобразование выражений, а также на закрепление изученного материала.

Геометрия

Следует основное внимание уделить практической направленности курса, исключив и упростив наиболее сложный для восприятия теоретический материал. На уроках геометрии необходимо максимально использовать наглядные средства обучения, больше проводить практических работ с учащимися, решать задачи. Строить решение задач при постоянном обращении к наглядности – рисункам и чертежам.

Ознакомительно дать темы: «Теоремы и доказательство. Аксиомы», «Доказательство от противного», «Существование и единственность перпендикуляра к прямой», «Метод геометрических мест», «Метод удвоения медианы», «Теорема Фалеса и теорема о пропорциональных отрезках», «Центр масс треугольника», «Изменение тригонометрических функций при возрастании угла», «Формулы для радиусов вписанных и описанных окружностей правильных многоугольников», «Уравнение прямой», «Движение», «Свойства движения», «Теорема о произведении отрезков хорд, теоремы о произведении отрезков секущих, теорема о квадрате касательной».

Следует уменьшить количество часов на изучение тем: «Симметричные фигуры. Основные свойства осевой симметрии», «Центральная симметрия», «Параллельный перенос», «Поворот», «Преобразование подобия. Подобие соответственных элементов», «Основные задачи на построение с помощью

циркуля и линейки», «Декартовы координаты на плоскости», «Решение треугольников», «Подобие фигур».

Высвободившиеся часы использовать на решение задач и повторение.

Вероятность и статистика

В связи с тем, что данный курс вызывает наибольшие сложности для обучающихся с ЗПР, связанные со сниженным уровнем развития словесно-логического мышления, его изучение должно строиться на базовом уровне и доступном для учеников материале. Основное внимание следует уделить разделам, связанным с повторением пройденного материала, увеличить количество упражнений и заданий, связанных с практической деятельностью обучающихся.

Необходимо пересмотреть содержание теоретического материала и характер его изложения: теоретический материал преподносить в процессе решения задач и выполнения заданий наглядно-практического характера; не требовать вывода и запоминания сложных формул, решения нестандартных, трудоёмких заданий. Ряд тем следует изучать в ознакомительном плане.

Федеральная программа предоставляет автору рабочей программы свободу в распределении материала по четвертям (триместрам). Распределение времени на изучение тем в течение учебного года самостоятельно определяется образовательной организацией и зависит от особенностей группы обучающихся с ЗПР и их особых образовательных потребностей.

Примерные виды деятельности обучающихся с ЗПР, обусловленные особыми образовательными потребностями и обеспечивающие осмысленное освоение содержания образования по предмету «Математика»

Содержание видов деятельности обучающихся с ЗПР определяется их особыми образовательными потребностями. Помимо широко используемых в ФАОП ООО общих для всех обучающихся видов деятельности следует усилить виды деятельности специфичные для данной категории детей, обеспечивающие осмысленное освоение содержания образования по предмету: усиление предметно-практической деятельности с активизацией сенсорных систем; чередование видов деятельности, задействующих различные сенсорные системы; освоение материала с опорой на алгоритм; «пошаговость» в изучении материала; использование дополнительной визуальной опоры (схемы, шаблоны, опорные таблицы); речевой отчет о процессе и результате деятельности; выполнение специальных заданий, обеспечивающих коррекцию регуляции учебно-познавательной деятельности и контроль собственного результата.

Федеральная тематическая и терминологическая лексика соответствует ФАОП ООО.

Для обучающихся с ЗПР существенным являются приемы работы с лексическим материалом по предмету. Проводится специальная работа по введению в активный словарь обучающихся соответствующей терминологии. Изучаемые термины вводятся на полисенсорной основе, обязательна визуальная поддержка, алгоритмы работы с определением, опорные схемы для актуализации терминологии.

Место учебного предмета «Математика» в учебном плане

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Математика» входит в предметную область «Математика и информатика» и является обязательным для изучения. В 5-9 классах учебный предмет «Математика» традиционно изучается в рамках следующих учебных курсов: в 5-6 классах – курса «Математика», в 7-9 классах – курсов «Алгебра» (включая элементы статистики и теории вероятностей) и «Геометрия». Настоящей программой вводится самостоятельный учебный курс «Вероятность и статистика».

Общее число часов, рекомендованных для изучения математики (базовый уровень) на уровне основного общего образования, – 952 часа: в 5 классе – 170 часов (5 часов в неделю), в 6 классе – 170 часов (5 часов в неделю), в 7 классе – 204 часа (6 часов в неделю), в 8 классе – 204 часа (6 часов в неделю), в 9 классе – 204 часа (6 часов в неделю).

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Математика» на уровне основного общего образования

Изучение математики на уровне основного общего образования направлено на достижение обучающимися с ЗПР личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов освоения учебного предмета.

Личностные результаты освоения программы по математике характеризуются:

патриотическое воспитание:

проявлением интереса к прошлому и настоящему российской математики, ценностным отношением к достижениям российских математиков и российской математической школы, к использованию этих достижений в других науках и прикладных сферах;

гражданское и духовно-нравственное воспитание:

готовностью к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, представлением о математических основах функционирования различных структур, явлений, процедур гражданского общества (например, выборы, опросы), готовностью к обсуждению этических проблем, связанных с практическим применением достижений науки, осознанием важности морально-этических принципов в деятельности учёного;

трудовое воспитание:

установкой на активное участие в решении практических задач математической направленности, осознанием важности математического образования на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитием необходимых умений, осознанным выбором и построением индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных интересов и общественных потребностей;

эстетическое воспитание:

способностью к эмоциональному и эстетическому восприятию математических объектов, задач, решений, рассуждений, умению видеть математические закономерности в искусстве;

ценности научного познания:

ориентацией в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, пониманием математической науки как сферы человеческой деятельности, этапов её развития и значимости для развития цивилизации, овладением языком математики и математической культурой как средством познания мира, овладением простейшими навыками исследовательской деятельности;

физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

готовностью применять математические знания в интересах своего здоровья, ведения здорового образа жизни (здоровое питание, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность), сформированностью навыка рефлексии, признанием своего права на ошибку и такого же права другого человека;

экологическое воспитание:

ориентацией на применение математических знаний для решения задач в области сохранности окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, осознанием глобального характера экологических проблем и путей их решения;

адаптация к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

готовностью к действиям в условиях неопределённости, повышению уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, приобретать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

необходимостью в формировании новых знаний, в том числе формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

способностью осознавать стрессовую ситуацию, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт.

Метапредметные результаты:

В результате освоения программы по математике на уровне основного общего образования у обучающегося с ЗПР будут сформированы метапредметные результаты, характеризующиеся овладением универсальными познавательными действиями, универсальными коммуникативными действиями и универсальными регулятивными действиями.

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

устанавливать причинно-следственные связи в ходе усвоения математического материала;

выявлять дефицит данных, необходимых для решения поставленной задачи;

с помощью учителя выбирать способ решения математической задачи (сравнивать возможные варианты решения);

применять и преобразовывать знаки и символы в ходе решения математических задач;

устанавливать искомое и данное при решении математической задачи;

понимать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

иллюстрировать решаемые задачи графическими схемами;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

понимать и использовать математические средства наглядности (графики, диаграммы, таблицы, схемы и др.) для иллюстрации, интерпретации, аргументации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками в процессе решения задач;

взаимодействовать и находить общие способы работы; работать в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; слушать партнёра; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

прогнозировать возникновение конфликтов при наличии разных точек зрения и разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников;

аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

ставить цели, выбирать и создавать алгоритмы для решения учебных математических проблем;

планировать и осуществлять деятельность, направленную на решение задач исследовательского характера.

формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий;

осуществлять контроль по образцу и вносить необходимые коррективы;

контролировать процесс и результат учебной математической деятельности;

адекватно оценивать правильность или ошибочность выполнения учебной задачи, её объективную трудность и собственные возможности её решения;

сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи;

понимать причины, по которым не был достигнут требуемый результат деятельности, определять позитивные изменения и направления, требующие дальнейшей работы;

регулировать способ выражения эмоций.

Предметные результаты освоения программы по математике представлены по годам обучения в рамках отдельных учебных курсов: в 5–6 классах – курса «Математика», в 7–9 классах – курсов «Алгебра», «Геометрия», «Вероятность и статистика».

ФЕДЕРАЛЬНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО КУРСА «МАТЕМАТИКА». 5–6 КЛАССЫ

Цели изучения учебного курса

Приоритетными целями обучения математике в 5–6 классах являются:

- продолжение формирования основных математических понятий (число, величина, геометрическая фигура), обеспечивающих преемственность и перспективность математического образования обучающихся;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся с ЗПР, познавательной активности, исследовательских умений, интереса к изучению математики;
- подведение обучающихся с ЗПР на доступном для них уровне к осознанию взаимосвязи математики и окружающего мира;
- формирование функциональной математической грамотности: умения распознавать математические объекты в реальных жизненных ситуациях, применять освоенные умения для решения практико-ориентированных задач, интерпретировать полученные результаты и оценивать их на соответствие практической ситуации.

Основные линии содержания курса математики в 5–6 классах – арифметическая и геометрическая, которые развиваются параллельно, каждая в соответствии с собственной логикой, однако, не независимо одна от другой, а в тесном контакте и взаимодействии. Также в курсе происходит знакомство с элементами алгебры и описательной статистики.

Изучение арифметического материала начинается со систематизации и развития знаний о натуральных числах, полученных в начальной школе. При этом совершенствование вычислительной техники и формирование новых теоретических знаний сочетается с развитием вычислительной культуры, в частности с обучением простейшим приёмам прикидки и оценки результатов вычислений. Изучение натуральных чисел продолжается в 6 классе знакомством с начальными понятиями теории делимости.

Другой крупный блок в содержании арифметической линии – это дроби. Начало изучения обыкновенных и десятичных дробей отнесено к 5 классу. Это первый этап в освоении дробей, когда происходит знакомство с основными идеями, понятиями темы. При этом рассмотрение обыкновенных дробей в полном объёме предшествует изучению десятичных дробей, что целесообразно с точки зрения логики изложения числовой линии, когда правила действий с десятичными дробями можно обосновать уже известными алгоритмами выполнения действий с обыкновенными дробями. Знакомство с десятичными дробями расширит возможности для понимания обучающимися прикладного применения новой записи при изучении других предметов и при практическом использовании. К 6 классу отнесён второй этап в изучении дробей, где происходит совершенствование навыков сравнения и преобразования дробей, освоение новых вычислительных алгоритмов, оттачивание техники вычислений, в том числе значений выражений, содержащих и обыкновенные, и десятичные дроби, установление связей между ними, рассмотрение приёмов решения задач на дроби. В начале 6 класса происходит знакомство с понятием процента.

Особенностью изучения положительных и отрицательных чисел является то, что они также могут рассматриваться в несколько этапов. В 6 классе в начале изучения темы «Положительные и отрицательные числа» выделяется подтема «Целые числа», в рамках которой знакомство с отрицательными числами и действиями с положительными и отрицательными числами происходит на основе содержательного подхода. Это позволяет на доступном уровне познакомить учащихся практически со всеми основными понятиями темы, в том числе и с правилами знаков при выполнении арифметических действий. Изучение рациональных чисел на этом не закончится, а будет продолжено в курсе алгебры 7 класса, что станет следующим прохождением всех принципиальных вопросов, тем самым разделение трудностей облегчает восприятие материала, а распределение во времени способствует прочности приобретаемых навыков.

При обучении решению текстовых задач в 5–6 классах используются арифметические приёмы решения. Текстовые задачи, решаемые при отработке вычислительных навыков в 5–6 классах, рассматриваются задачи следующих видов: задачи на движение, на части, на покупки, на работу и

производительность, на проценты, на отношения и пропорции. Кроме того, обучающиеся знакомятся с приёмами решения задач перебором возможных вариантов, учатся работать с информацией, представленной в форме таблиц или диаграмм.

В Федеральной рабочей программе предусмотрено формирование пропедевтических алгебраических представлений. Буква как символ некоторого числа в зависимости от математического контекста вводится постепенно. Буквенная символика широко используется прежде всего для записи общих утверждений и предложений, формул, в частности для вычисления геометрических величин, в качестве «заместителя» числа.

В курсе «Математики» 5–6 классов представлена наглядная геометрия, направленная на развитие образного мышления, пространственного воображения, изобразительных умений. Это важный этап в изучении геометрии, который осуществляется на наглядно-практическом уровне, опирается на наглядно-образное мышление обучающихся. Большая роль отводится практической деятельности, опыту, эксперименту, моделированию. Обучающиеся знакомятся с геометрическими фигурами на плоскости и в пространстве, с их простейшими конфигурациями, учатся изображать их на нелинованной и клетчатой бумаге, рассматривают их простейшие свойства. В процессе изучения наглядной геометрии знания, полученные обучающимися в начальной школе, систематизируются и расширяются.

Место учебного курса в учебном плане

Согласно учебному плану в 5–6 классах изучается интегрированный предмет «Математика», который включает арифметический материал и наглядную геометрию, а также пропедевтические сведения из алгебры, элементы логики и начала описательной статистики.

Учебный план на изучение математики в 5–6 классах отводит не менее 5 учебных часов в неделю в течение каждого года обучения, всего не менее 340 учебных часов.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА «МАТЕМАТИКА» (ПО ГОДАМ ОБУЧЕНИЯ)

5 КЛАСС

Натуральные числа и нуль

Натуральное число. Ряд натуральных чисел. Число 0. Изображение натуральных чисел точками на координатной (числовой) прямой.

Позиционная система счисления. *Римская нумерация как пример непозиционной системы счисления*⁵. Десятичная система счисления.

Сравнение натуральных чисел, сравнение натуральных чисел с нулём. Способы сравнения. Округление натуральных чисел.

Сложение натуральных чисел; свойство нуля при сложении. Вычитание как действие, обратное сложению. Умножение натуральных чисел; свойства нуля и единицы при умножении. Деление как действие, обратное умножению. Компоненты действий, связь между ними. Проверка результата арифметического действия. Переместительное и сочетательное свойства (законы) сложения и умножения, *распределительное свойство (закон) умножения*.

Использование букв для обозначения неизвестного компонента и записи свойств арифметических действий.

Делители и кратные числа, разложение на множители. Простые и составные числа. *Признаки делимости на 2, 5, 10, 3, 9*. Деление с остатком.

Степень с натуральным показателем. Запись числа в виде суммы разрядных слагаемых.

Числовое выражение. Вычисление значений числовых выражений; порядок выполнения действий. Использование при вычислениях переместительного и сочетательного свойств (законов) сложения и умножения, *распределительного свойства умножения*.

⁵ Здесь и далее **обозначены темы, изучение которых проводится в ознакомительном плане. Педагог самостоятельно определяет объем изучаемого материала.

Дроби

Представление о дроби как способе записи части величины. Обыкновенные дроби. Правильные и неправильные дроби. Смешанная дробь; представление смешанной дроби в виде неправильной дроби и выделение целой части числа из неправильной дроби. Изображение дробей точками на числовой прямой. Основное свойство дроби. *Сокращение дробей. Приведение дроби к новому знаменателю*. Сравнение дробей.

Сложение и вычитание дробей. Умножение и деление дробей; взаимно-обратные дроби. *Нахождение части целого и целого по его части*.

Десятичная запись дробей. Представление десятичной дроби в виде обыкновенной. Изображение десятичных дробей точками на числовой прямой. Сравнение десятичных дробей.

Арифметические действия с десятичными дробями. *Округление десятичных дробей*.

Решение текстовых задач

Решение текстовых задач арифметическим способом. *Решение логических задач. Решение задач перебором всех возможных вариантов*. Использование при решении задач таблиц и схем.

Решение задач, содержащих зависимости, связывающие величины: скорость, время, расстояние; цена, количество, стоимость. Единицы измерения: массы, объёма, цены; расстояния, времени, скорости. Связь между единицами измерения каждой величины.

Решение основных задач на дроби.

Представление данных в виде таблиц, столбчатых диаграмм.

Наглядная геометрия

Наглядные представления о фигурах на плоскости: точка, прямая, отрезок, луч, угол, ломаная, многоугольник, окружность, круг. Угол. Прямой, острый, тупой и развёрнутые углы.

Длина отрезка, метрические единицы длины. Длина ломаной, периметр многоугольника. Измерение и построение углов с помощью транспортира.

Наглядные представления о фигурах на плоскости: многоугольник; прямоугольник, квадрат; треугольник, *о равенстве фигур*.

Изображение фигур, в том числе на клетчатой бумаге. *Построение конфигураций из частей прямой, окружности на нелинованной и клетчатой бумаге*. Использование свойств сторон и углов прямоугольника, квадрата.

Площадь прямоугольника и многоугольников, составленных из прямоугольников, в том числе фигур, изображённых на клетчатой бумаге. Единицы измерения площади.

Наглядные представления о пространственных фигурах: прямоугольный параллелепипед, куб, многогранники. Изображение простейших многогранников. Развёртки куба и параллелепипеда. Создание моделей многогранников (из бумаги, проволоки, пластилина и др.).

Объём прямоугольного параллелепипеда, куба. Единицы измерения объёма.

6 КЛАСС

Натуральные числа

Арифметические действия с многозначными натуральными числами. Числовые выражения, порядок действий, использование скобок. Использование при вычислениях переместительного и сочетательного свойств сложения и умножения, *распределительного свойства умножения*. Округление натуральных чисел.

Делители и кратные числа; *наибольший общий делитель и наименьшее общее кратное. Делимость суммы и произведения*. Деление с остатком.

Дроби

Обыкновенная дробь, основное свойство дроби, сокращение дробей. Сравнение и упорядочивание дробей. Решение задач на нахождение части от

целого и целого по его части. Дробное число как результат деления. Представление десятичной дроби в виде обыкновенной дроби и возможность представления обыкновенной дроби в виде десятичной. Десятичные дроби и метрическая система мер. Арифметические действия и числовые выражения с обыкновенными и десятичными дробями.

Отношение. Деление в данном отношении. *Масштаб*, пропорция. Применение пропорций при решении задач.

Понятие процента. Вычисление процента от величины и величины по её проценту. Выражение процентов десятичными дробями. Решение задач на проценты. Выражение отношения величин в процентах.

Положительные и отрицательные числа

Положительные и отрицательные числа. Целые числа. *Модуль числа, геометрическая интерпретация модуля числа*. Изображение чисел на координатной прямой. *Числовые промежутки*.

Сравнение чисел. Арифметические действия с положительными и отрицательными числами.

Прямоугольная система координат на плоскости. Координаты точки на плоскости, абсцисса и ордината. Построение точек и фигур на координатной плоскости.

Буквенные выражения

Применение букв для записи математических выражений и предложений. Свойства арифметических действий. *Буквенные выражения и числовые подстановки*. Буквенные равенства, нахождение неизвестного компонента. Формулы; формулы периметра и площади прямоугольника, квадрата, *объёма параллелепипеда и куба*.

Решение текстовых задач

Решение текстовых задач арифметическим способом. *Решение логических задач. Решение задач перебором всех возможных вариантов.*

Решение задач, содержащих зависимости, связывающих величины: скорость, время, расстояние; цена, количество, стоимость; производительность, время, объём работы. Единицы измерения: массы, стоимости; расстояния, времени, скорости. Связь между единицами измерения каждой величины.

Решение задач, связанных с отношением, пропорциональностью величин, процентами; решение основных задач на дроби и проценты.

Оценка и прикидка, округление результата.

Составление буквенных выражений по условию задачи.

Представление данных с помощью таблиц и диаграмм. Столбчатые диаграммы: чтение и построение. Чтение круговых диаграмм.

Наглядная геометрия

Наглядные представления о фигурах на плоскости: точка, прямая, отрезок, луч, угол, ломаная, многоугольник, четырёхугольник, треугольник, окружность, круг.

Взаимное расположение двух прямых на плоскости, параллельные прямые, перпендикулярные прямые. Измерение расстояний: между двумя точками, от точки до прямой; длина маршрута на квадратной сетке.

Измерение и построение углов с помощью транспортира. Виды треугольников: остроугольный, прямоугольный, тупоугольный; равнобедренный, равносторонний. Четырёхугольник, примеры четырёхугольников. Прямоугольник, квадрат: использование свойств сторон, углов, диагоналей. *Изображение геометрических фигур на нелинованной бумаге с использованием циркуля, линейки, угольника, транспортира*. Построения на клетчатой бумаге.

Периметр многоугольника. Понятие площади фигуры; единицы измерения площади. Приближённое измерение площади фигур, в том числе на квадратной сетке. *Приближённое измерение длины окружности, площади круга*.

Симметрия: центральная, осевая и зеркальная симметрии. Построение симметричных фигур.

*Наглядные представления о пространственных фигурах: параллелепипед, куб, призма, пирамида, конус, цилиндр, шар и сфера. Изображение

пространственных фигур. Примеры развёрток многогранников, цилиндра и конуса. Создание моделей пространственных фигур (из бумаги, проволоки, пластилина и др.).

Понятие объёма; единицы измерения объёма. Объём прямоугольного параллелепипеда, куба*.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО КУРСА «МАТЕМАТИКА».

Освоение учебного курса «Математика» в 5–6 классах основной школы должно обеспечивать достижение следующих предметных образовательных результатов:

5 КЛАСС

Числа и вычисления

Ориентироваться в понятиях и оперировать на базовом уровне терминами, связанными с натуральными числами, обыкновенными и десятичными дробями.

Сравнивать и упорядочивать натуральные числа, сравнивать в простейших случаях обыкновенные дроби, десятичные дроби.

Соотносить точку на координатной (числовой) прямой с соответствующим ей числом и изображать натуральные числа точками на координатной (числовой) прямой.

Выполнять арифметические действия с натуральными числами, с обыкновенными дробями в простейших случаях.

Выполнять проверку, прикидку результата вычислений.

Округлять натуральные числа.

Решение текстовых задач

Решать текстовые задачи арифметическим способом и с помощью организованного конечного перебора всех возможных вариантов (при необходимости с направляющей помощью).

Решать задачи, содержащие зависимости, связывающие величины: скорость, время, расстояние; цена, количество, стоимость (при необходимости с использованием справочной информации).

Использовать краткие записи, схемы, таблицы, обозначения при решении задач.

Пользоваться основными единицами измерения: цены, массы; расстояния, времени, скорости; выражать одни единицы величины через другие (при необходимости с опорой на справочную информацию).

Извлекать информацию, представленную в таблице, на столбчатой диаграмме, интерпретировать представленные данные, использовать данные при решении задач.

Наглядная геометрия

Пользоваться геометрическими понятиями: точка, прямая, отрезок, луч, угол, многоугольник, окружность, круг.

Приводить примеры объектов окружающего мира, имеющих форму изученных геометрических фигур.

Использовать терминологию, при необходимости по визуальной опоре, связанную с углами: вершина, сторона; с многоугольниками: угол, вершина, сторона, диагональ; с окружностью: радиус, диаметр, центр.

Изображать изученные геометрические фигуры на нелинованной и клетчатой бумаге с помощью циркуля и линейки (после совместного анализа).

Находить длины отрезков непосредственным измерением с помощью линейки, строить отрезки заданной длины; строить окружность заданного

радиуса.

Использовать свойства сторон и углов прямоугольника, квадрата для их построения, вычисления площади и периметра.

Вычислять периметр и площадь квадрата, прямоугольника, фигур, составленных из прямоугольников, в том числе фигур, изображённых на клетчатой бумаге.

Пользоваться основными метрическими единицами измерения длины, площади; выражать одни единицы величины через другие (при необходимости с опорой на справочную информацию).

Распознавать параллелепипед, куб, использовать терминологию: вершина, ребро, грань, измерения; находить измерения параллелепипеда, куба.

Вычислять объём куба, параллелепипеда по заданным измерениям (с опорой на алгоритм учебных действий), пользоваться единицами измерения объёма.

Решать несложные задачи на измерение геометрических величин в практических ситуациях (при необходимости с визуальной опорой).

6 КЛАСС

Числа и вычисления

Ориентироваться в понятиях и оперировать на базовом уровне терминами, связанными с различными видами чисел и способами их записи, переходить (если это возможно) от одной формы записи числа к другой.

Сравнивать и упорядочивать целые числа, обыкновенные и десятичные дроби, сравнивать числа одного и разных знаков.

Выполнять арифметические действия с натуральными и целыми числами, обыкновенными и десятичными дробями, положительными и отрицательными числами.

Вычислять значения числовых выражений, выполнять прикидку и оценку результата вычислений; выполнять преобразования числовых выражений на основе свойств арифметических действий.

Соотносить точку на координатной прямой с соответствующим ей числом и изображать числа точками на координатной прямой, находить модуль числа.

Соотносить точки в прямоугольной системе координат с координатами этой точки.

Округлять целые числа и десятичные дроби (по образцу), находить приближения чисел.

Числовые и буквенные выражения

Ориентироваться в понятиях и оперировать на базовом уровне терминами, связанными с записью степени числа, находить квадрат и куб числа, вычислять значения простейших числовых выражений, содержащих степени.

Пользоваться признаками делимости (при необходимости с опорой на алгоритм правила), раскладывать натуральные числа на простые множители.

Пользоваться масштабом, составлять пропорции и отношения.

Использовать буквы для обозначения чисел при записи математических выражений, находить значения буквенных выражений, осуществляя необходимые подстановки и преобразования (с опорой на алгоритм учебных действий).

Находить неизвестный компонент равенства.

Решение текстовых задач

Решать многошаговые текстовые задачи арифметическим способом с опорой на вопросный план.

Решать простейшие задачи, связанные с отношением, пропорциональностью величин, процентами; решать три основные задачи на дроби и проценты.

Решать задачи, содержащие зависимости, связывающие величины: скорость, время, расстояние, цена, количество, стоимость; производительность, время, объёма работы, используя арифметические действия, оценку, прикидку; пользоваться единицами измерения соответствующих величин.

Составлять буквенные выражения по условию задачи после совместного анализа.

Извлекать информацию, представленную в таблицах, на линейной, столбчатой или круговой диаграммах, интерпретировать представленные данные; использовать данные при решении задач.

Представлять информацию с помощью таблиц, линейной и столбчатой диаграмм.

Наглядная геометрия

Приводить примеры объектов окружающего мира, имеющих форму изученных геометрических плоских и пространственных фигур, примеры равных и симметричных фигур.

Изображать с помощью циркуля, линейки, транспортира на нелинованной и клетчатой бумаге изученные плоские геометрические фигуры и конфигурации, симметричные фигуры.

Иметь представление о геометрических понятиях: равенство фигур, симметрия, ось симметрии, центр симметрии.

Находить величины углов измерением с помощью транспортира, строить углы заданной величины, пользоваться при решении задач градусной мерой углов; распознавать на чертежах острый, прямой, развёрнутый и тупой углы.

Вычислять длину ломаной, периметр многоугольника, пользоваться единицами измерения длины, выражать одни единицы измерения длины через другие.

Находить, используя чертёжные инструменты, расстояния: между двумя точками, от точки до прямой, длину пути на квадратной сетке.

Вычислять площадь фигур, составленных из прямоугольников, использовать разбиение на прямоугольники, на равные фигуры, достраивание до прямоугольника; пользоваться основными единицами измерения площади; выражать одни единицы измерения площади через другие (при необходимости с опорой на справочную информацию).

Распознавать на моделях и изображениях пирамиду, конус, цилиндр, использовать терминологию: вершина, ребро, грань, основание, развёртка.

Изображать на клетчатой бумаге прямоугольный параллелепипед.

Вычислять объём прямоугольного параллелепипеда, куба, пользоваться основными единицами измерения объёма; выражать одни единицы измерения объёма через другие (с опорой на справочную информацию).

Решать несложные задачи на нахождение геометрических величин в практических ситуациях (при необходимости с визуальной опорой).

ФЕДЕРАЛЬНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО КУРСА «АЛГЕБРА». 7–9 КЛАССЫ

Цели изучения учебного курса

Алгебра является одним из опорных курсов основной школы: она обеспечивает изучение других дисциплин, как естественнонаучного, так и гуманитарного циклов, её освоение необходимо для продолжения образования и в повседневной жизни. Развитие у обучающихся научных представлений о происхождении и сущности алгебраических абстракций, способе отражения математической наукой явлений и процессов в природе и обществе, роли математического моделирования в научном познании и в практике способствует формированию научного мировоззрения и качеств мышления, необходимых для адаптации в современном цифровом обществе. Изучение алгебры естественным образом обеспечивает развитие умения наблюдать, сравнивать, находить закономерности, требует критичности мышления, способности аргументированно обосновывать свои действия и выводы, формулировать утверждения. Освоение курса алгебры обеспечивает развитие логического мышления обучающихся: они используют дедуктивные и индуктивные рассуждения, обобщение и конкретизацию, абстрагирование и аналогию. Обучение алгебре предполагает значительный объём самостоятельной деятельности

обучающихся, поэтому самостоятельное решение задач естественным образом является реализацией деятельностного принципа обучения.

В структуре программы учебного курса «Алгебра» основной школы основное место занимают содержательно-методические линии: «Числа и вычисления»; «Алгебраические выражения»; «Уравнения и неравенства»; «Функции». Каждая из этих содержательно-методических линий развивается на протяжении трёх лет изучения курса, естественным образом переплетаясь и взаимодействуя с другими его линиями. В ходе изучения курса обучающимся приходится логически рассуждать, использовать теоретико-множественный язык. В связи с этим целесообразно включить в программу некоторые основы логики, пронизывающие все основные разделы математического образования и способствующие овладению обучающимися основ универсального математического языка. Таким образом, можно утверждать, что содержательной и структурной особенностью курса «Алгебра» является его интегрированный характер.

Содержание линии «Числа и вычисления» служит основой для дальнейшего изучения математики, способствует развитию у обучающихся логического мышления, формированию умения пользоваться алгоритмами, а также приобретению практических навыков, необходимых для повседневной жизни. Развитие понятия о числе в основной школе связано с рациональными и иррациональными числами, формированием представлений о действительном числе. Завершение освоения числовой линии отнесено к старшему звену общего образования.

Содержание двух алгебраических линий – «Алгебраические выражения» и «Уравнения и неравенства» способствует формированию у обучающихся математического аппарата, необходимого для решения задач математики, смежных предметов и практико-ориентированных задач. В основной школе учебный материал группируется вокруг рациональных выражений. Алгебра демонстрирует значение математики как языка для построения математических моделей, описания процессов и явлений реального мира. В задачи обучения алгебре входят также дальнейшее развитие алгоритмического мышления, необходимого, в частности, для освоения курса информатики, и овладение навыками дедуктивных рассуждений. Преобразование символьных форм вносит свой специфический вклад в развитие воображения, способностей к математическому творчеству.

Содержание функционально-графической линии нацелено на получение школьниками знаний о функциях как важнейшей математической модели для описания и исследования разно-образных процессов и явлений в природе и обществе. Изучение этого материала способствует развитию у обучающихся умения использовать различные выразительные средства языка математики — словесные, символические, графические, вносит вклад в формирование представлений о роли математики в развитии цивилизации и культуры.

Место учебного курса в учебном плане

Согласно учебному плану в 7–9 классах изучается учебный курс «Алгебра», который включает следующие основные разделы содержания: «Числа и вычисления», «Алгебраические выражения», «Уравнения и неравенства», «Функции».

Учебный план на изучение алгебры в 7–9 классах отводит не менее 3 учебных часов в неделю в течение каждого года обучения, всего за три года обучения – не менее 306 учебных часов.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА «АЛГЕБРА» (ПО ГОДАМ ОБУЧЕНИЯ)

7 КЛАСС

Числа и вычисления

Дроби обыкновенные и десятичные, переход от одной формы записи дробей к другой. Понятие рационального числа, запись, сравнение, упорядочивание рациональных чисел. Арифметические действия с рациональными числами. Решение задач из реальной практики на части, на дроби.

Степень с натуральным показателем: определение, преобразование выражений на основе определения, запись больших чисел.

Проценты, запись процентов в виде дроби и дроби в виде процентов. Три основные задачи на проценты, решение задач из реальной практики.

Применение признаков делимости, разложение на множители натуральных чисел.

Реальные зависимости, в том числе прямая и обратная пропорциональности.

Алгебраические выражения

Переменные, числовое значение выражения с переменной. Допустимые значения переменных. Представление зависимости между величинами в виде формулы. Вычисления по формулам.

Преобразование буквенных выражений, тождественно равные выражения, правила преобразования сумм и произведений, правила раскрытия скобок и приведения подобных слагаемых.

Свойства степени с натуральным показателем.

Одночлены и многочлены. Степень многочлена. Сложение, вычитание, умножение многочленов. Формулы сокращённого умножения: квадрат суммы и квадрат разности. Формула разности квадратов. Разложение многочленов на множители.

Уравнения

Уравнение, корень уравнения, правила преобразования уравнения, равносильность уравнений.

Линейное уравнение с одной переменной, число корней линейного уравнения, решение линейных уравнений. Составление уравнений по условию задачи. Решение текстовых задач с помощью уравнений.

*Линейное уравнение с двумя переменными и его график*⁶. Система двух линейных уравнений с двумя переменными. Решение систем уравнений способом подстановки. Примеры решения текстовых задач с помощью систем уравнений.

Функции

Координата точки на прямой. Числовые промежутки. Расстояние между двумя точками координатной прямой.

Прямоугольная система координат, оси Ox и Oy . Абсцисса и ордината точки на координатной плоскости. Примеры графиков, заданных формулами. Чтение графиков реальных зависимостей.

Понятие функции. График функции. Свойства функций. Линейная функция, её график. График функции $y = kx + b$. *Графическое решение линейных уравнений и систем линейных уравнений*.

8 КЛАСС

Числа и вычисления

Квадратный корень из числа. *Понятие об иррациональном числе. Десятичные приближения иррациональных чисел*. Свойства арифметических квадратных корней и их применение к преобразованию числовых выражений и вычислениям. *Действительные числа*.

Степень с целым показателем и её свойства. Стандартная запись числа.

Алгебраические выражения

Квадратный трёхчлен; разложение квадратного трёхчлена на множители.

Алгебраическая дробь. Основное свойство алгебраической дроби. Сложение, вычитание, умножение, деление алгебраических дробей. Рациональные выражения и их преобразование.

Уравнения и неравенства

⁶ Здесь и далее * * обозначены темы, изучение которых проводится в ознакомительном плане. Педагог самостоятельно определяет объем изучаемого материала.

Квадратное уравнение, формула корней квадратного уравнения. *Теорема Виета*. Решение уравнений, сводящихся к линейным и квадратным. Простейшие дробно-рациональные уравнения.

Графическая интерпретация уравнений с двумя переменными и систем линейных уравнений с двумя переменными. Примеры решения систем нелинейных уравнений с двумя переменными.

Решение текстовых задач алгебраическим способом.

Числовые неравенства и их свойства. Неравенство с одной переменной. Равносильность неравенств. Линейные неравенства с одной переменной. Системы линейных неравенств с одной переменной.

Функции

Понятие функции. Область определения и множество значений функции. Способы задания функций.

График функции. Чтение свойств функции по её графику. Примеры графиков функций, отражающих реальные процессы.

Функции, описывающие прямую и обратную пропорциональные зависимости, их графики. Функции $y = x^2$, $y = x^3$, $y = \sqrt{x}$, $y = \frac{k}{x}$. *Графическое решение уравнений и систем уравнений*.

9 КЛАСС

Числа и вычисления

Рациональные числа, *иrrациональные числа, конечные и бесконечные десятичные дроби. Множество действительных чисел; действительные числа как бесконечные десятичные дроби. Взаимно однозначное соответствие между множеством действительных чисел и координатной прямой.

Сравнение действительных чисел, арифметические действия с действительными числами*.

Размеры объектов окружающего мира, длительность процессов в окружающем мире.

Приближённое значение величины, точность приближения. Округление чисел. Прикидка и оценка результатов вычислений.

Уравнения и неравенства

Линейное уравнение. Решение уравнений, сводящихся к линейным.

Квадратное уравнение. Решение уравнений, сводящихся к квадратным. Биквадратное уравнение. *Примеры решения уравнений третьей и четвёртой степеней разложением на множители*.

Решение дробно-рациональных уравнений.

Решение текстовых задач алгебраическим методом.

Уравнение с двумя переменными и его график. Решение систем двух линейных уравнений с двумя переменными. Решение систем двух уравнений, одно из которых линейное, а другое — второй степени. Графическая интерпретация системы уравнений с двумя переменными.

Решение текстовых задач алгебраическим способом.

Числовые неравенства и их свойства.

Решение линейных неравенств с одной переменной. Решение систем линейных неравенств с одной переменной. Квадратные неравенства. Графическая интерпретация неравенств и систем неравенств с двумя переменными.

Функции

Квадратичная функция, её график и свойства. Парабола, координаты вершины параболы, ось симметрии параболы.

Графики

функций:

$$y = kx,$$

$$y = kx + b,$$

$$y = x^2,$$

$y = \sqrt{x}$, $y = \frac{k}{x}$ и их свойства.

Числовые последовательности и прогрессии

Понятие числовой последовательности. Задание последовательности рекуррентной формулой и формулой n -го члена.

Арифметическая и геометрическая прогрессии. Формулы n -го члена арифметической и геометрической прогрессий, суммы первых n членов.

*Изображение членов арифметической и геометрической прогрессий точками на координатной плоскости. Линейный и экспоненциальный рост.

Сложные проценты*.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ФЕДЕРАЛЬНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ КУРСА «АЛГЕБРА»

Освоение учебного курса «Алгебра» на уровне основного общего образования должно обеспечивать достижение следующих предметных образовательных результатов:

7 КЛАСС

Числа и вычисления

Выполнять, сочетая устные и письменные приёмы, арифметические действия с рациональными числами.

Находить значения числовых выражений; применять разнообразные способы и приёмы вычисления значений дробных выражений, содержащих обыкновенные и десятичные дроби.

Переходить от одной формы записи чисел к другой (преобразовывать десятичную дробь в обыкновенную, обыкновенную в десятичную, в частности в бесконечную десятичную дробь). Сравнивать и упорядочивать рациональные числа.

Округлять числа.

Выполнять прикидку и оценку результата вычислений, оценку значений числовых выражений.

Выполнять действия со степенями с натуральными показателями (с опорой на справочную информацию).

Применять признаки делимости, разложение на множители натуральных чисел.

Решать простейшие практико-ориентированные задачи, связанные с отношением величин, пропорциональностью величин, процентами; интерпретировать результаты решения задач с учётом ограничений, связанных со свойствами рассматриваемых объектов.

Алгебраические выражения

Ориентироваться в понятиях и оперировать на базовом уровне алгебраической терминологией и символикой.

Находить значения буквенных выражений при заданных значениях переменных.

Выполнять преобразования целого выражения в многочлен приведением подобных слагаемых, раскрытием скобок.

Выполнять умножение одночлена на многочлен и многочлена на многочлен, применять формулы квадрата суммы и квадрата разности (с опорой на справочную информацию).

Осуществлять разложение многочленов на множители с помощью вынесения за скобки общего множителя, группировки слагаемых, применения формул сокращённого умножения (с опорой на справочную информацию).

Применять преобразования многочленов для решения различных задач из математики, смежных предметов, из реальной практики.

Использовать свойства степеней с натуральными показателями для преобразования выражений (с опорой на справочную информацию).

Уравнения и неравенства

Решать линейные уравнения с одной переменной, применяя правила перехода от исходного уравнения к равносильному ему. Проверять, является ли число корнем уравнения.

Иметь представление о графических методах при решении линейных уравнений и их систем.

Подбирать примеры пар чисел, являющихся решением линейного уравнения с двумя переменными.

Строить в координатной плоскости график линейного уравнения с двумя переменными; пользуясь графиком, приводить примеры решения уравнения.

Решать системы двух линейных уравнений с двумя переменными, в том числе графически (с опорой на алгоритм учебных действий).

Составлять (после совместного анализа) и решать линейное уравнение или систему линейных уравнений по условию задачи, интерпретировать в соответствии с контекстом задачи полученный результат.

Координаты и графики. Функции

Изображать на координатной прямой точки, соответствующие заданным координатам, лучи, отрезки, интервалы; записывать числовые промежутки на алгебраическом языке.

Отмечать в координатной плоскости точки по заданным координатам; строить графики линейных функций. Строить график функции $y = kx + b$.

Описывать с помощью функций известные зависимости между величинами (по алгоритму учебных действий): скорость, время, расстояние; цена, количество, стоимость; производительность, время, объём работы.

Находить значение функции по значению её аргумента.

Понимать графический способ представления и анализа информации; извлекать и интерпретировать информацию из графиков реальных процессов и зависимостей.

8 КЛАСС

Числа и вычисления

Использовать начальные представления о множестве действительных чисел для сравнения, округления и вычислений; изображать действительные числа точками на координатной прямой.

Применять понятие арифметического квадратного корня; находить квадратные корни, используя при необходимости калькулятор; выполнять простейшие преобразования выражений, содержащих квадратные корни, используя свойства корней.

Использовать записи больших и малых чисел с помощью десятичных дробей и степеней числа 10.

Алгебраические выражения

Применять понятие степени с целым показателем, выполнять преобразования выражений, содержащих степени с целым показателем (с использованием справочной информации).

Выполнять несложные тождественные преобразования рациональных выражений на основе правил действий над многочленами и алгебраическими дробями.

Раскладывать квадратный трёхчлен на множители.

Применять преобразования выражений для решения различных задач из математики, смежных предметов, из реальной практики.

Уравнения и неравенства

Решать линейные, квадратные уравнения (с использованием справочной информации) и рациональные уравнения, сводящиеся к ним, системы двух уравнений с двумя переменными.

Проводить простейшие исследования уравнений и систем уравнений, в том числе с применением графических представлений (устанавливать, имеет ли уравнение или система уравнений решения, если имеет, то сколько, и пр.) с опорой на алгоритм учебных действий.

Переходить от словесной формулировки задачи к её алгебраической модели с помощью составления уравнения или системы уравнений, интерпретировать в соответствии с контекстом задачи полученный результат.

Применять свойства числовых неравенств для сравнения, оценки; решать линейные неравенства с одной переменной и их системы; давать графическую иллюстрацию множества решений неравенства, системы неравенств.

Функции

Оперировать на базовом уровне функциональные понятия и язык (термины, символические обозначения); определять значение функции по значению аргумента; определять свойства функции по её графику.

Строить графики элементарных функций вида $y = x^2$, $y = x^3$, $y = \sqrt{x}$, $y = \frac{k}{x}$; описывать свойства числовой функции по её графику (при необходимости с направляющей помощью).

9 КЛАСС

Числа и вычисления

Сравнивать и упорядочивать рациональные и иррациональные числа.

Выполнять арифметические действия с рациональными числами, сочетая устные и письменные приёмы, выполнять вычисления с иррациональными числами.

Находить значения степеней с целыми показателями и корней; вычислять значения числовых выражений.

Округлять действительные числа, выполнять прикидку результата вычислений, оценку числовых выражений.

Уравнения и неравенства

Решать линейные и квадратные уравнения, уравнения, сводящиеся к ним, простейшие дробно-рациональные уравнения.

Решать простейшие системы двух линейных уравнений с двумя переменными и системы двух уравнений, в которых одно уравнение не является линейным (по визуальной опоре).

Решать простейшие текстовые задачи алгебраическим способом с помощью составления уравнения или системы двух уравнений с двумя переменными.

Проводить простейшие исследования уравнений и систем уравнений, в том числе с применением графических представлений (устанавливать, имеет ли уравнение или система уравнений решения, если имеет, то сколько, и пр.).

Решать линейные неравенства, квадратные неравенства; изображать решение неравенств на числовой прямой, записывать решение с помощью символов.

Решать системы линейных неравенств, системы неравенств, включающие квадратное неравенство; изображать решение системы неравенств на числовой прямой, записывать решение с помощью символов.

Использовать неравенства при решении различных задач.

Функции

Распознавать функции изученных видов. Показывать схематически расположение на координатной плоскости графиков функций вида: $y = kx$, $y = kx + b$, $y = ax^2 + bx + c$, $y = x^3$, $y = \sqrt{x}$, $y = \frac{k}{x}$ в зависимости от значений коэффициентов; описывать свойства функций.

Строить и изображать схематически графики квадратичных функций, описывать свойства квадратичных функций по их графикам.

Распознавать квадратичную функцию по формуле, приводить примеры квадратичных функций из реальной жизни, физики, геометрии.

Числовые последовательности и прогрессии

Распознавать арифметическую и геометрическую прогрессии при разных способах задания.

Выполнять вычисления с использованием формул n -го члена арифметической и геометрической прогрессий, суммы первых n членов (с опорой на справочную информацию).

Решать задачи, связанные с числовыми последовательностями, в том числе задачи из реальной жизни (с использованием калькулятора, цифровых технологий).

ФЕДЕРАЛЬНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО КУРСА «ГЕОМЕТРИЯ». 7–9 КЛАССЫ

Цели изучения учебного курса

Общие цели изучения учебного курса «Геометрия» представлены в ПООП ООО. Они заключаются, прежде всего в том, что на уроках геометрии обучающийся учится проводить доказательные рассуждения, строить логические умозаключения, доказывать истинные утверждения и строить контрпримеры к ложным, проводить рассуждения «от противного», отличать свойства от признаков, формулировать обратные утверждения. В обучении умению рассуждать состоит важное воспитательное значение изучения геометрии, присущее именно отечественной математической школе.

Второй целью изучения геометрии является использование её как инструмента при решении как математических, так и практических задач, встречающихся в реальной жизни. Этому соответствует вторая, вычислительная линия в изучении геометрии в школе. Для этого учителю рекомендуется подбирать задачи практического характера для рассматриваемых тем, учить обучающихся строить математические модели реальных жизненных ситуаций, проводить вычисления и оценивать адекватность полученного результата. Крайне важно подчёркивать связи геометрии с другими предметами, мотивировать использовать определения геометрических фигур и понятий, демонстрировать применение полученных умений в физике и технике. Эти связи наиболее ярко видны в темах «Векторы», «Тригонометрические соотношения», «Метод координат» и «Теорема Пифагора».

Место учебного курса в учебном плане

Согласно учебному плану в 7–9 классах изучается учебный курс «Геометрия», который включает следующие основные разделы содержания: «Геометрические фигуры и их свойства», «Измерение геометрических величин», а также «Декартовы -координаты на плоскости», «Векторы», «Движения плоскости» и «Преобразования подобия».

Учебный план предусматривает изучение геометрии на базовом уровне, исходя из не менее 68 учебных часов в учебном году, всего за три года обучения – не менее 204 часов.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА «ГЕОМЕТРИЯ» (ПО ГОДАМ ОБУЧЕНИЯ)

7 КЛАСС

Начальные понятия геометрии. Точка, прямая, отрезок, луч. Угол. Виды углов. Вертикальные и смежные углы. Биссектриса угла. Ломаная, многоугольник. Параллельность и перпендикулярность прямых.

*Симметричные фигуры. Основные свойства осевой симметрии*⁷. Примеры симметрии в окружающем мире.

⁷ Здесь и далее * * обозначены темы, изучение которых проводится в ознакомительном плане. Педагог самостоятельно определяет объем изучаемого материала.

Основные построения с помощью циркуля и линейки.

Треугольник. Высота, медиана, биссектриса, их свойства. Равнобедренный и равносторонний треугольники. Неравенство треугольника.

Свойства и признаки равнобедренного треугольника. Признаки равенства треугольников.

Свойства и признаки параллельных прямых. Сумма углов треугольника. Внешние углы треугольника.

Прямоугольный треугольник. Свойство медианы прямоугольного треугольника, проведённой к гипотенузе. Признаки равенства прямоугольных треугольников. Прямоугольный треугольник с углом в 30° .

Неравенства в геометрии: *неравенство треугольника*, неравенство о длине ломаной, теорема о большем угле и большей стороне треугольника. Перпендикуляр и наклонная.

Геометрическое место точек. Биссектриса угла и серединный перпендикуляр к отрезку как геометрические места точек.

Окружность и круг, хорда и диаметр, их свойства. Взаимное расположение окружности и прямой. Касательная и секущая к окружности. Окружность, вписанная в угол. Вписанная и описанная окружности треугольника.

8 КЛАСС

Четырёхугольники. Параллелограмм, его признаки и свойства. Частные случаи параллелограммов (прямоугольник, ромб, квадрат), их признаки и свойства. Трапеция, равнобокая трапеция, её свойства и признаки. Прямоугольная трапеция.

*Метод удвоения медианы. Центральная симметрия.

Теорема Фалеса и теорема о пропорциональных отрезках. Средние линии треугольника и трапеции. Центр масс треугольника.

Подобие треугольников, коэффициент подобия. Признаки подобия треугольников*. Применение подобия при решении практических задач.

Свойства площадей геометрических фигур. Формулы для площади треугольника, параллелограмма, ромба и трапеции. Отношение площадей подобных фигур.

Вычисление площадей треугольников и многоугольников на клетчатой бумаге.

Теорема Пифагора. Применение теоремы Пифагора при решении практических задач.

Синус, косинус, тангенс острого угла прямоугольного треугольника. Основное тригонометрическое тождество. Тригонометрические функции углов в 30° , 45° и 60° .

Вписанные и центральные углы, угол между касательной и хордой. Углы между хордами и секущими. Вписанные и описанные четырёхугольники. Взаимное расположение двух окружностей. Касание окружностей. Общие касательные к двум окружностям.

9 КЛАСС

Синус, косинус, тангенс углов от 0° до 180° . Основное тригонометрическое тождество. Формулы приведения.

Решение треугольников. Теорема косинусов и теорема синусов. Решение практических задач с использованием теоремы косинусов и теоремы синусов.

*Преобразование подобия. Подобие соответственных элементов.

Теорема о произведении отрезков хорд, теоремы о произведении отрезков секущих, теорема о квадрате касательной*.

Вектор, длина (модуль) вектора, сонаправленные векторы, противоположно направленные векторы, коллинеарность векторов, равенство векторов,

операции над векторами. Разложение вектора по двум неколлинеарным векторам. Координаты вектора. Скалярное произведение векторов, применение для нахождения длин и углов.

Декартовы координаты на плоскости. *Уравнения прямой* и окружности в координатах, пересечение окружностей и прямых. Метод координат и его применение.

Правильные многоугольники. Длина окружности. Градусная и радианная мера угла, вычисление длин дуг окружностей. Площадь круга, сектора, сегмента.

Движения плоскости и внутренние симметрии фигур (элементарные представления). Параллельный перенос. Поворот.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ФЕДЕРАЛЬНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ КУРСА «ГЕОМЕТРИЯ» (ПО ГОДАМ ОБУЧЕНИЯ)

Освоение учебного курса «Геометрия» на уровне основного общего образования должно обеспечивать достижение следующих предметных образовательных результатов:

7 КЛАСС

Распознавать изученные геометрические фигуры, определять их взаимное расположение, изображать геометрические фигуры; выполнять чертежи по условию задачи. Измерять линейные и угловые величины. Решать задачи на вычисление длин отрезков и величин углов.

Делать грубую оценку линейных и угловых величин предметов в реальной жизни, размеров природных объектов. Различать размеры этих объектов по порядку величины.

Строить чертежи к геометрическим задачам (с использованием смысловой опоры: наводящие вопросы и/или алгоритма учебных действий).

Пользоваться признаками равенства треугольников, использовать признаки и свойства равнобедренных треугольников при решении задач.

Проводить доказательства несложных геометрических теорем.

Пользоваться признаками равенства прямоугольных треугольников, свойством медианы, проведённой к гипотенузе прямоугольного треугольника, в решении геометрических задач (с использованием зрительной наглядности и/или вербальной опоры).

Определять параллельность прямых с помощью углов, которые образует с ними секущая. Определять параллельность прямых с помощью равенства расстояний от точек одной прямой до точек другой прямой.

Решать задачи на клетчатой бумаге.

Проводить вычисления и находить числовые и буквенные значения углов в геометрических задачах с использованием суммы углов треугольников и многоугольников, свойств углов, образованных при пересечении двух параллельных прямых секущей. Решать практические задачи на нахождение углов.

Иметь представление о понятие геометрического места точек.

Формулировать определения окружности и круга, хорды и диаметра окружности, пользоваться их свойствами. Уметь применять эти свойства при решении задач.

Ориентироваться в понятиях: описанная около треугольника окружность, центр описанной окружности. Оперировать на базовом уровне фактами о том, что биссектрисы углов треугольника пересекаются в одной точке, и о том, что серединные перпендикуляры к сторонам треугольника пересекаются в одной точке.

Ориентироваться в понятиях и оперировать на базовом уровне: касательная к окружности, теорема о перпендикулярности касательной и радиуса, проведённого к точке касания.

Иметь представление о простейших геометрических неравенствах, их практическом смысле.

Проводить основные геометрические построения с помощью циркуля и линейки.

8 КЛАСС

Распознавать основные виды четырёхугольников, их элементы, пользоваться их свойствами при решении геометрических задач.

Ориентироваться в понятии – точки пересечения медиан треугольника (центра масс) в решении задач.

Владеть понятием средней линии треугольника и трапеции, применять их свойства при решении простейших геометрических задач. Иметь представление о теореме Фалеса и теореме о пропорциональных отрезках, применять их для решения практических задач (с опорой на зрительную наглядность).

Применять признаки подобия треугольников в решении несложных геометрических задач.

Пользоваться теоремой Пифагора для решения геометрических и практических задач.

Владеть понятиями синуса, косинуса и тангенса острого угла прямоугольного треугольника. Пользоваться этими понятиями для решения практических задач (при необходимости с опорой на алгоритм правила).

Вычислять (различными способами) (с опорой на справочную информацию) площадь треугольника и площади многоугольных фигур (пользуясь, где необходимо, калькулятором). Применять полученные умения в практических задачах.

Владеть понятиями вписанного и центрального угла, использовать теоремы о вписанных углах, углах между хордами (секущими) и угле между касательной и хордой при решении простейших геометрических задач.

Владеть понятием описанного четырёхугольника, применять свойства описанного четырёхугольника при решении простейших задач.

Применять полученные знания на практике – строить математические модели для задач реальной жизни и проводить соответствующие вычисления с применением подобия и тригонометрии (пользуясь, где необходимо, калькулятором).

9 КЛАСС

Знать тригонометрические функции острых углов, находить с их помощью различные элементы прямоугольного треугольника («решение прямоугольных треугольников»). Находить (с помощью калькулятора) длины и углы для нетабличных значений.

Пользоваться формулами приведения и основным тригонометрическим тождеством для нахождения соотношений между тригонометрическими величинами (с опорой на справочную информацию).

Использовать теоремы синусов и косинусов для нахождения различных элементов треугольника («решение треугольников»), применять их при решении простейших геометрических задач.

Владеть понятиями преобразования подобия, соответственных элементов подобных фигур. Пользоваться свойствами подобия произвольных фигур, уметь вычислять длины и находить углы у подобных фигур (по алгоритму учебных действий). Применять свойства подобия в практических задачах. Уметь приводить примеры подобных фигур в окружающем мире.

Пользоваться теоремами (по визуальной опоре) о произведении отрезков хорд, о произведении отрезков секущих, о квадрате касательной.

Пользоваться векторами, понимать их геометрический и физический смысл, применять их в решении геометрических и физических задач. Применять скалярное произведение векторов для нахождения длин и углов.

Пользоваться методом координат на плоскости, применять его в решении геометрических и практических задач.

Владеть понятиями правильного многоугольника, длины окружности, длины дуги окружности и радианной меры угла, уметь вычислять площадь круга и его частей (с опорой на справочную информацию). Применять полученные умения в практических задачах.

Находить оси (или центры) симметрии фигур, применять движения плоскости в простейших случаях.

Применять полученные знания на практике – строить математические модели для задач реальной жизни и проводить соответствующие вычисления с применением подобия и тригонометрических функций (пользуясь, где необходимо, калькулятором).

ФЕДЕРАЛЬНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО КУРСА «ВЕРОЯТНОСТЬ И СТАТИСТИКА» 7–9 КЛАССЫ

Цели изучения учебного курса

В современном цифровом мире вероятность и статистика приобретают всё большую значимость, как с точки зрения практических приложений, так и их роли в образовании. Каждый человек постоянно принимает решения на основе имеющихся у него данных. А для обоснованного принятия решения в условиях недостатка или избытка информации необходимо в том числе хорошо сформированное вероятностное и статистическое мышление. Именно поэтому остро встала необходимость сформировать у обучающихся, в том числе обучающихся с ЗПР, функциональную грамотность, включающую в себя в качестве неотъемлемой составляющей умение воспринимать и критически анализировать информацию, представленную в различных формах, понимать вероятностный характер многих реальных процессов и зависимостей, производить простейшие вероятностные расчёты. Знакомство с основными принципами сбора, анализа и представления данных из различных сфер жизни общества и государства приобщает обучающихся к общественным интересам.

В структуре программы учебного курса «Вероятность и статистика» основной школы выделены следующие содержательно-методические линии: «Представление данных и описательная статистика»; «Вероятность»; «Элементы комбинаторики»; «Введение в теорию графов».

Содержание линии «Представление данных и описательная статистика» служит основой для формирования навыков работы с информацией: от чтения и интерпретации информации, представленной в таблицах, на диаграммах и графиках до сбора, представления и анализа данных с использованием статистических характеристик средних и рассеивания. Работая с данными, обучающиеся с ЗПР учатся считывать и интерпретировать данные, выдвигать, аргументировать и критиковать простейшие гипотезы, размышлять над факторами, вызывающими изменчивость, и оценивать их влияние на рассматриваемые величины и процессы.

Интуитивное представление о случайной изменчивости, исследование закономерностей и тенденций становится мотивирующей основой для изучения теории вероятностей. Большое значение для обучающихся с ЗПР здесь имеют практические задания, в частности опыты с классическими вероятностными моделями.

Понятие вероятности вводится как мера правдоподобия случайного события. При изучении курса обучающиеся с ЗПР знакомятся с простейшими методами вычисления вероятностей в случайных экспериментах с равновероятными элементарными исходами, вероятностными законами, позволяющими ставить и решать более сложные задачи. В курс входят начальные представления о случайных величинах и их числовых характеристиках.

Также в рамках этого курса осуществляется знакомство обучающихся с ЗПР с множествами и основными операциями над множествами, рассматриваются примеры применения для решения задач, а также использования в других математических курсах и учебных предметах.

Место учебного курса в учебном плане

В 7–9 классах изучается курс «Вероятность и статистика», в который входят разделы: «Представление данных и описательная статистика»; «Вероятность»; «Элементы комбинаторики»; «Введение в теорию графов».

На изучение данного курса отводит 1 учебный час в неделю в течение каждого года обучения, всего 102 учебных часа.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА «ВЕРОЯТНОСТЬ И СТАТИСТИКА (ПО ГОДАМ ОБУЧЕНИЯ)

7 КЛАСС

Представление данных в виде таблиц, диаграмм, графиков. Заполнение таблиц, чтение и построение диаграмм (столбиковых (столбчатых) и круговых). Чтение графиков реальных процессов. Извлечение информации из диаграмм и таблиц, использование и интерпретация данных.

Описательная статистика: среднее арифметическое, медиана, размах, наибольшее и наименьшее значения набора числовых данных. Примеры случайной изменчивости.

*Случайный эксперимент (опыт) и случайное событие. Вероятность и частота. Роль маловероятных и практически достоверных событий в природе и в обществе. Монета и игральная кость в теории вероятностей*⁸.

Граф, вершина, ребро. Степень вершины. Число рёбер и суммарная степень вершин. Представление о связности графа. Цепи и циклы. Пути в графах. Обход графа (эйлеров путь). Представление об ориентированном графе. Решение задач с помощью графов.

8 КЛАСС

Представление данных в виде таблиц, диаграмм, графиков.

Множество, элемент множества, подмножество. Операции над множествами: объединение, пересечение, дополнение. Свойства операций над множествами: переместительное, сочетательное, распределительное, включения. Использование графического представления множеств для описания реальных процессов и явлений, при решении задач.

Измерение рассеивания данных. Дисперсия и стандартное отклонение числовых наборов. Диаграмма рассеивания.

Элементарные события случайного опыта. Случайные события. Вероятности событий. Опыты с равновероятными элементарными событиями. Случайный выбор. Связь между маловероятными и практически достоверными событиями в природе, обществе и науке.

*Дерево. Свойства деревьев: единственность пути, существование висячей вершины, связь между числом вершин и числом рёбер. Правило умножения. Решение задач с помощью графов.

Противоположные события. Диаграмма Эйлера. Объединение и пересечение событий. Несовместные события. Формула сложения вероятностей. Условная вероятность. Правило умножения. Независимые события. Представление эксперимента в виде дерева. Решение задач на нахождение вероятностей с помощью дерева случайного эксперимента, диаграмм Эйлера*.

9 КЛАСС

Представление данных в виде таблиц, диаграмм, графиков, интерпретация данных. Чтение и построение таблиц, диаграмм, графиков по реальным

⁸ Здесь и далее * * обозначены темы, изучение которых проводится в ознакомительном плане. Педагог самостоятельно определяет объем изучаемого материала.

данным.

Перестановки и факториал. Сочетания и число сочетаний. *Треугольник Паскаля*. Решение задач с использованием комбинаторики.

Геометрическая вероятность. Случайный выбор точки из фигуры на плоскости, из отрезка и из дуги окружности.

Испытание. Успех и неудача. Серия испытаний до первого успеха. Серия испытаний Бернулли. Вероятности событий в серии испытаний Бернулли.

Случайная величина и распределение вероятностей. Математическое ожидание и дисперсия. Примеры математического ожидания как теоретического среднего значения величины. Математическое ожидание и дисперсия случайной величины «число успехов в серии испытаний Бернулли».

Понятие о законе больших чисел. Измерение вероятностей с помощью частот. Роль и значение закона больших чисел в природе и обществе.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ФЕДЕРАЛЬНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ КУРСА «ВЕРОЯТНОСТЬ И СТАТИСТИКА» (ПО ГОДАМ ОБУЧЕНИЯ)

Предметные результаты освоения курса «Вероятность и статистика» в 7–9 классах характеризуются следующими умениями.

7 КЛАСС

Читать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах; представлять данные в виде таблиц, строить диаграммы (столбиковые (столбчатые) и круговые) по массивам значений (с использованием зрительной наглядности и/или вербальной опоры).

Описывать и интерпретировать реальные числовые данные, представленные в таблицах, на диаграммах, графиках.

Ориентироваться в понятиях и оперировать ими на базовом уровне: среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения, размах.

Иметь представление о случайной изменчивости на примерах цен, физических величин, антропометрических данных; иметь представление о статистической устойчивости.

8 КЛАСС

Извлекать и преобразовывать информацию, представленную в виде таблиц, диаграмм, графиков; представлять данные в виде таблиц, диаграмм, графиков.

Описывать после совместного анализа данные с помощью статистических показателей: средних значений и мер рассеивания (размах, дисперсия и стандартное отклонение).

Находить частоты числовых значений и частоты событий, в том числе по результатам измерений и наблюдений (с использованием зрительной наглядности и/или вербальной опоры).

Находить вероятности случайных событий в опытах, зная вероятности элементарных событий, в том числе в опытах с равновероятными элементарными событиями (с использованием зрительной наглядности и/или вербальной опоры).

Иметь представление о графических моделях: дерево случайного эксперимента, диаграммы Эйлера, числовая прямая.

Оперировать понятиями на базовом уровне: множество, подмножество; выполнять операции над множествами: объединение, пересечение, дополнение; перечислять элементы множеств; применять свойства множеств (с использованием визуальной опоры).

Иметь представление о графическом представлении множеств и связей между ними для описания процессов и явлений, в том числе при решении задач из других учебных предметов и курсов.

9 КЛАСС

Извлекать и преобразовывать информацию, представленную в различных источниках в виде таблиц, диаграмм, графиков; представлять данные в виде таблиц, диаграмм, графиков.

Решать простейшие задачи организованным перебором вариантов, а также с использованием комбинаторных правил и методов.

Иметь представление об описательных характеристиках для массивов числовых данных, в том числе средние значения и меры рассеивания.

Находить частоты значений и частоты события, в том числе пользуясь результатами проведённых измерений и наблюдений (с опорой на справочную информацию).

Находить вероятности случайных событий в изученных опытах, в том числе в опытах с равновероятными элементарными событиями, в сериях испытаний до первого успеха, в сериях испытаний Бернулли.

Иметь представление о случайной величине и о распределении вероятностей.

Иметь представление о законе больших чисел как о проявлении закономерности в случайной изменчивости и о роли закона больших чисел в природе и обществе.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тематическое планирование и количестве часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета «Математика» федеральной адаптированной основной образовательной программы основного общего образования обучающихся с задержкой психического развития, в целом совпадают с соответствующим разделом федеральной рабочей программы учебного предмета «Математика» образовательной программы основного общего образования. При этом Организация вправе сама вносить изменения в содержание и распределение учебного материала по годам обучения, в последовательность изучения тем и количество часов на освоение каждой темы, определение организационных форм обучения и т.п. Обоснованность данных изменений определяется выбранным образовательной организацией УМК, индивидуальными психофизическими особенностями конкретных обучающихся с ЗПР, степенью усвоенности ими учебных тем, рекомендациями по отбору и адаптации учебного материала по математике, представленными в Пояснительной записке.

5 класс (не менее 170 ч)

Название раздела (темы) курса (число часов)	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Натуральные числа. Действия с натуральными числами (43 ч)	Десятичная система счисления. Ряд натуральных чисел. Натуральный ряд. Число 0. Натуральные числа на координатной прямой. Сравнение, округление натуральных чисел. Арифметические действия с натуральными числами. Свойства нуля при сложении и -умножении, свойства единицы при умножении. Переместительное и сочетательное свойства сложения и умножения, *распределительное свойство умножения*⁴. *Делители и кратные* числа, разложение числа на множители. Деление с остатком. Простые и составные числа. *Признаки делимости на 2, 5, 10, 3, 9*. Степень с натуральным показателем. Числовые выражения; порядок действий. Решение текстовых задач на все арифметические действия, на движение и покупки.	Читать, записывать, сравнивать натуральные числа; участвовать в обсуждении способов упорядочивания чисел. Изображать координатную прямую, отмечать числа точками на координатной прямой, находить координаты точки. Исследовать свойства натурального ряда, чисел 0 и 1 при сложении и умножении. Использовать правило округления натуральных чисел при необходимости с опорой на алгоритм правила. Выполнять арифметические действия с натуральными числами, вычислять значения числовых выражений со скобками и без скобок. Записывать произведение в виде степени, читать степени, использовать терминологию (основание, показатель), вычислять значения степеней при необходимости с визуальной опорой. Выполнять прикидку и оценку значений числовых выражений,

		предлагать и применять приёмы проверки вычислений. Использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения и умножения, *распределительное свойство умножения*; формулировать и применять правила преобразования числовых выражений на основе свойств арифметических действий при необходимости с направляющей помощью. Формулировать определения делителя и кратного (с опорой на алгоритм правила), называть делители и кратные числа; распознавать простые и составные числа; формулировать и применять признаки делимости на 2, 3, 5, 9, 10, (с опорой на алгоритм правила); применять алгоритм разложения числа на простые множители; находить остатки от деления и неполное частное. Распознавать истинные и ложные высказывания о натуральных числах, приводить примеры и контрпримеры, строить высказывания и отрицания высказываний о свойствах натуральных чисел с опорой на образец. Решать текстовые задачи арифметическим способом, использовать зависимости между величинами (скорость, время, расстояние; цена, количество, стоимость и др.) при необходимости с использованием справочной информации: анализировать текст задачи, переформулировать условие, извлекать необходимые данные, устанавливать зависимости между величинами при необходимости с направляющей помощью. Моделировать ход решения задачи с помощью рисунка, схемы, таблицы. Приводить, разбирать различные решения, записи решений текстовых задач (при необходимости с направляющей помощью). С помощью педагога оценивать полученный результат, осуществлять самоконтроль, проверяя ответ на соответствие условию, находить ошибки. *Решать задачи с помощью перебора всех возможных вариантов*. Знакомиться с историей развития арифметики.

Наглядная геометрия. Линии на плоскости (12 ч)	Точка, прямая, отрезок, луч. Ломаная. Измерение длины отрезка, метрические единицы измерения длины. Окружность и круг. Практическая работа «Построение узора из окружностей». Угол. Прямой, острый, тупой и развёрнутый углы. Измерение углов. Практическая работа «Построение углов».	Распознавать на чертежах, рисунках, описывать, используя терминологию, и изображать с помощью чертёжных инструментов (при необходимости по визуальной опоре): точку, прямую, отрезок, луч, угол, ломаную, окружность. Распознавать, приводить примеры объектов реального мира, имеющих форму изученных фигур, оценивать их линейные размеры. Использовать линейку и транспортир как инструменты для построения и измерения: измерять длину отрезка, величину угла; строить отрезок заданной длины, угол, заданной величины; откладывать циркулем равные отрезки, строить окружность заданного радиуса. Изображать конфигурации геометрических фигур из отрезков, окружностей, их частей на нелинованной и клетчатой бумаге; предлагать, описывать и обсуждать способы, алгоритмы построения после совместного анализа. Распознавать и изображать на нелинованной и клетчатой бумаге прямой, острый, тупой, развёрнутый углы; сравнивать углы. Вычислять длины отрезков, ломаных. Понимать и использовать при решении задач зависимости между единицами метрической системы мер; знакомиться с неметрическими системами мер; выражать длину в различных единицах измерения при необходимости с опорой на справочную информацию. Исследовать фигуры и конфигурации, используя цифровые ресурсы.
Обыкновенные дроби (48 ч)	Дробь. Правильные и неправильные дроби. Основное свойство дроби. Сравнение дробей. Сложение и вычитание обыкновенных дробей. Смешанная дробь. Умножение и деление обыкновенных дробей; взаимно-обратные дроби. Решение текстовых задач, содержащих дроби. Основные задачи на дроби. Применение букв для записи математических выражений и предложений.	Моделировать в графической, предметной форме, с помощью компьютера понятия и свойства, связанные с обыкновенной дробью. Читать и записывать, сравнивать обыкновенные дроби, предлагать и обсуждать способы упорядочивания дробей. Изображать обыкновенные дроби точками на координатной прямой; использовать координатную прямую для сравнения дробей. Формулировать, записывать с помощью букв основное

		свойство обыкновенной дроби с опорой на правило; использовать основное свойство дроби для *сокращения дробей и приведения дроби к новому знаменателю в простейших случаях*. Представлять по образцусмешанную дробь в виде неправильной и выделять целую часть числа из неправильной дроби. Выполнять арифметические действия с обыкновенными дробями в простых случаях; применять свойства арифметических действий для рационализации вычислений. Выполнять прикидку и оценку результата вычислений; предлагать и применять приёмы проверки вычислений. Проводить исследования свойств дробей, опираясь на числовые эксперименты (в том числе с помощью компьютера). Распознавать истинные и ложные высказывания о дробях, приводить примеры и контрпримеры. Решать простейшиетекстовые задачи, содержащие дробные данные, и задачи на *нахождение части целого и целого по его части; выявлять их сходства и различия* Моделировать ход решения задачи с помощью рисунка, схемы, таблицы. Приводить, разбирать, оценивать различные решения, записи решений текстовых задач при необходимости с направляющей помощью. С помощью педагога оценивать полученный результат, осуществлять самоконтроль, проверяя ответ на соответствие условию, находить ошибки. Знакомиться с историей развития арифметики.
Наглядная геометрия. Многоугольники (10 ч.)	Многоугольники. Четырёхугольник, прямоугольник, квадрат. Треугольник. Площадь и периметр прямоугольника и многоугольников, составленных из прямоугольников, единицы измерения площади. Периметр многоугольника.	Распознавать, изображать с помощью чертёжных инструментов и от руки, моделировать из бумаги многоугольники. Приводить примеры объектов реального мира, имеющих форму многоугольника, прямоугольника, квадрата, треугольника, оценивать их линейные размеры. Вычислять: периметр треугольника, прямоугольника, многоугольника; площадь прямоугольника, квадрата (при необходимости с опорой на алгоритм учебных действий). Изображать остроугольные, прямоугольные и тупоугольные

		треугольники. Строить на клетчатой бумаге квадрат и прямоугольник с заданными длинами сторон. Исследовать свойства прямоугольника, квадрата путём эксперимента, наблюдения, измерения, моделирования; сравнивать свойства квадрата и прямоугольника. Распознавать истинные и ложные высказывания о многоугольниках, приводить примеры и контрпримеры. Исследовать зависимость площади квадрата от длины его стороны. Использовать свойства квадратной сетки для построения фигур; разбивать прямоугольник на квадраты, треугольники; составлять фигуры из квадратов и прямоугольников и находить их площадь, разбивать фигуры на прямоугольники и квадраты и находить их площадь (при необходимости с направляющей помощью). Выражать величину площади в различных единицах измерения метрической системы мер, использовать зависимости между метрическими единицами измерения площади при необходимости с опорой на справочную информацию. Знакомиться с примерами применения площади и периметра в практических ситуациях. Решать задачи из реальной жизни, при необходимости с опорой на алгоритм правила, обсуждать различные способы решения задач.
Десятичные дроби (38 ч)	Десятичная запись дробей. Сравнение десятичных дробей. Действия с десятичными дробями. Округление десятичных дробей. Решение текстовых задач, содержащих дроби. Основные задачи на дроби.	Представлять десятичную дробь в виде обыкновенной, читать и записывать, сравнивать десятичные дроби, предлагать и обсуждать способы упорядочивания десятичных дробей. Изображать десятичные дроби точками на координатной прямой. Выявлять сходства и различия правил арифметических действий с натуральными числами и десятичными дробями, после совместного анализа. Выполнять арифметические действия с десятичными дробями; выполнять прикидку и оценку результата вычислений. Применять свойства арифметических действий для рационализации вычислений. Применять правило округления десятичных дробей, при

		необходимости с визуальной опорой. Проводить исследования свойств десятичных дробей, опираясь на числовые эксперименты (в том числе с помощью компьютера). Распознавать истинные и ложные высказывания о дробях, приводить примеры и контрпримеры, строить высказывания и отрицания высказываний. Решать простейшие текстовые задачи, содержащие дробные данные, и на *нахождение части целого и целого по его части*; выявлять их сходства и различия. Моделировать ход решения задачи с помощью рисунка, схемы, таблицы. Разбирать различные решения, записи решений текстовых задач. Оперировать дробными числами в реальных жизненных ситуациях. С помощью педагога оценивать полученный результат, осуществлять самоконтроль, проверяя ответ на соответствие условию, находить ошибки. Знакомиться с историей развития арифметики
Наглядная геометрия. Тела и фигуры в пространстве (9 ч)	*Многогранники. Изображение многогранников. Модели пространственных тел. Прямоугольный параллелепипед, куб. Развёртки куба и параллелепипеда. Объём куба, прямоугольного параллелепипеда*.	Распознавать на чертежах, рисунках, в окружающем мире прямоугольный параллелепипед, куб, многогранники, описывать, используя терминологию, оценивать линейные размеры. Приводить примеры объектов реального мира, имеющих форму многогранника, прямоугольного параллелепипеда, куба. Изображать куб на клетчатой бумаге. Исследовать свойства куба, прямоугольного параллелепипеда, многогранников, используя модели при необходимости с направляющей помощью. Распознавать развёртки куба и параллелепипеда. Моделировать куб и параллелепипед из бумаги и прочих материалов, по образцу. Находить измерения, вычислять площадь поверхности; объём куба, прямоугольного параллелепипеда с опорой на алгоритм учебных действий; исследовать зависимость объёма куба от длины его ребра. Наблюдать и проводить аналогии между понятиями площади и объёма, периметра и площади поверхности.

		Распознавать истинные и ложные высказывания о многогранниках, приводить примеры и контрпримеры. Решать задачи из реальной жизни.
Повторение и обобщение (10 ч.)	Повторение основных понятий и методов курса 5 класса, обобщение знаний.	Вычислять значения выражений, содержащих натуральные числа, обыкновенные и десятичные дроби, выполнять преобразования чисел при необходимости с направляющей помощью. Выбирать способ сравнения чисел, вычислений, применять свойства арифметических действий для рационализации вычислений. Осуществлять самоконтроль выполняемых действий и самопроверку результата вычислений. Решать простейшие задачи из реальной жизни, применять математические знания для решения задач из других учебных предметов. Решать простейшие задачи разными способами, сравнивать способы решения задачи, выбирать рациональный способ .

6 класс (не менее 170 ч)

Название раздела (темы) курса (число часов)	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Натуральные числа (30 ч)	Арифметические действия с многозначными натуральными числами. Числовые выражения, порядок действий, использование скобок. Округление натуральных чисел. Делители и кратные числа; *наибольший общий делитель и наименьшее общее кратное*. Разложение числа на простые множители. Делимость суммы и произведения. Деление с остатком. Решение текстовых задач.	Выполнять арифметические действия с многозначными натуральными числами, находить значения числовых выражений со скобками и без скобок; вычислять значения выражений, содержащих степени. Выполнять прикидку и оценку значений числовых выражений, применять приёмы проверки результата. Использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения и умножения, *распределительное свойство умножения относительно сложения*, свойства арифметических действий . Исследовать числовые закономерности, проводить числовые

		эксперименты. Формулировать определения делителя и кратного, наибольшего общего делителя и наименьшего общего кратного, простого и составного чисел; использовать эти понятия при решении задач (при необходимости с опорой на алгоритм правила). Применять алгоритмы вычисления наибольшего общего делителя и наименьшего общего кратного двух чисел, алгоритм разложения числа на простые множители. Исследовать свойства делимости суммы и произведения чисел с опорой на вопросный план. Приводить примеры чисел с заданными свойствами, распознавать верные и неверные утверждения о свойствах чисел, опровергать неверные утверждения с помощью контрпримеров. Конструировать математические предложения с помощью связок «и», «или», «если..., то...» по образцу. Решать текстовые задачи, включающие понятия делимости, арифметическим способом, использовать перебор всех возможных вариантов с опорой на вопросный план. Моделировать ход решения задачи с помощью рисунка, схемы, таблицы. Приводить, разбирать, оценивать различные решения, записи решений текстовых задач с направляющей помощью. Критически оценивать полученный результат, находить ошибки, осуществлять самоконтроль, проверяя ответ на соответствие условию.
Наглядная геометрия. Прямые на плоскости (7 ч)	*Перпендикулярные прямые. Параллельные прямые*. Расстояние между двумя точками, от точки до прямой, длина пути на квадратной сетке. *Примеры прямых в пространстве*.	Распознавать на чертежах, рисунках случаи взаимного расположения двух прямых. Изображать с помощью чертёжных инструментов клетчатой бумаге две пересекающиеся прямые, две параллельные прямые, строить прямую, перпендикулярную данной. Приводить примеры параллельности и перпендикулярности прямых в пространстве. Распознавать в многоугольниках перпендикулярные и параллельные стороны. Изображать многоугольники с

		параллельными, перпендикулярными сторонами по образцу. Находить расстояние между двумя точками, от точки до прямой, длину пути на квадратной сетке, в том числе используя цифровые ресурсы.
Дроби (32 ч)	Обыкновенная дробь, основное свойство дроби, сокращение дробей. Сравнение и упорядочивание дробей. Десятичные дроби и метрическая система мер. Арифметические действия с обыкновенными и десятичными дробями. Отношение. Деление в данном отношении. *Масштаб*, пропорция. Понятие процента. Вычисление процента от величины и величины по её проценту. Решение текстовых задач, содержащих дроби и проценты. Практическая работа «Отношение длины окружности к её диаметру».	Сравнивать и упорядочивать дроби, выбирать способ сравнения дробей. Представлять десятичные дроби в виде обыкновенных дробей и обыкновенные в виде десятичных, использовать эквивалентные представления дробных чисел при их сравнении, при вычислениях (при необходимости с направляющей помощью). Использовать десятичные дроби при преобразовании величин в метрической системе мер. Выполнять арифметические действия с обыкновенными и десятичными дробями. Вычислять значения выражений, содержащих обыкновенные и десятичные дроби, выполнять преобразования дробей, выбирать способ, применять свойства арифметических действий для рационализации вычислений. Составлять отношения и пропорции, находить отношение величин, делить величину в данном отношении. Находить экспериментальным путём отношение длины окружности к её диаметру (при необходимости с направляющей помощью). Находить масштаб плана, карты и вычислять расстояния, используя масштаб с опорой на алгоритм учебных действий. Объяснять, что такое процент, употреблять обороты речи со словом «процент». Выражать проценты в дробях и дроби в процентах, отношение двух величин в процентах. Вычислять процент от числа и число по его проценту. Округлять дроби и проценты, находить приближения чисел при необходимости с использованием визуальной опоры. Решать задачи на части, проценты, пропорции, на нахождение дроби (процента) от величины и величины по её дроби (проценту), дроби (процента), который составляет одна величина от другой. Приводить, разбирать, оценивать различные решения, записи

		решений текстовых задач при необходимости с направляющей помощью. Извлекать информацию из таблиц и диаграмм, интерпретировать табличные данные, определять наибольшее и наименьшее из представленных данных.
Наглядная геометрия. Симметрия (6 ч)	*Осевая симметрия. Центральная симметрия. Построение симметричных фигур. Симметрия в пространстве*.	Распознавать на чертежах и изображениях, изображать от руки, строить с помощью инструментов фигуру (отрезок, ломаную, треугольник, прямоугольник, окружность), симметричную данной относительно прямой, точки с направляющей помощью. Находить примеры симметрии окружающем мире. Моделировать из бумаги две фигуры, симметричные относительно прямой; конструировать геометрические конфигурации, используя свойство симметрии, в том числе с помощью цифровых ресурсов с опорой на алгоритм учебных действий.
Выражения с буквами (6 ч)	Применение букв для записи математических выражений и предложений. *Буквенные выражения и числовые подстановки*. Буквенные равенства, нахождение неизвестного компонента. Формулы.	Использовать буквы для обозначения чисел, при записи математических утверждений, составлять буквенные выражения по условию задачи. Исследовать несложные числовые закономерности, использовать буквы для их записи. Вычислять числовое значение буквенного выражения при заданных значениях букв с опорой на алгоритм учебных действий. Записывать формулы: периметра и площади прямоугольника, квадрата; длины окружности, площади круга; выполнять вычисления по этим формулам. Составлять формулы, выражающие зависимости между величинами: скорость, время, расстояние; цена, количество, стоимость; производительность, время, объём работы; выполнять вычисления по этим формулам. Находить неизвестный компонент арифметического действия.
Наглядная геометрия. Фигуры	Четырёхугольник, примеры четырёхугольников. Прямоугольник, квадрат: свойства сторон, углов, диагоналей. Измерение углов. Виды треугольников.	Изображать на нелинованной и клетчатой бумаге с использованием чертёжных инструментов четырёхугольники с заданными свойствами: с параллельными, перпендикулярными,

на плоскости (14 ч)	Периметр многоугольника. Площадь фигуры. Формулы периметра и площади прямоугольника. Приближённое измерение площади фигур. *Практическая работа «Площадь круга»*.	равными сторонами, прямыми углами и др., равнобедренный треугольник. Предлагать и обсуждать способы, алгоритмы построения. Исследовать,используя эксперимент, наблюдение, моделирование, свойства прямоугольника, квадрата, разбивать на треугольники с опорой на вопросный план. Обосновывать, опровергать с помощью контрпримеров утверждения о прямоугольнике, квадрате, распознавать верные и неверные утверждения. Измерять и строить с помощью транспортира углы, в том числе в многоугольнике, сравнивать углы; распознавать острые, прямые, тупые, развёрнутые углы. Распознавать, изображать остроугольный, прямоугольный, тупоугольный, равнобедренный, равносторонний треугольники (при необходимости с использованием визуальной опоры). Вычислять периметр многоугольника, площадь многоугольника разбиением на прямоугольники, на равные фигуры, использовать метрические единицы измерения длины и площади с опорой на алгоритм учебных действий. Использовать приближённое измерение длин и площадей на клетчатой бумаге, приближённое измерение длины окружности, площади круга.
Положительные и отрицательные числа (40 ч)	Целые числа. *Модуль числа, геометрическая интерпретация модуля. Числовые промежутки*. Положительные и отрицательные числа. Сравнение положительных и отрицательных чисел. Арифметические действия с положительными и отрицательными числами. Решение текстовых задач.	Приводить примеры использования в реальной жизни положительных и отрицательных чисел. Изображать целые числа, положительные и отрицательные числа точками на числовой прямой, использовать числовую прямую для сравнения чисел. Применять правила сравнения, упорядочивать целые числа; *находить модуль числа*. Формулировать правила вычисления с положительными и отрицательными числами, находить значения числовых выражений, содержащих действия с положительными и отрицательными числами при необходимости с опорой на алгоритм правила. Применять свойства сложения и умножения для преобразования

		сумм и произведений.
Представление данных (6 ч)	Прямоугольная система координат на плоскости. Координаты точки на плоскости, абсцисса и ордината. Столбчатые и круговые диаграммы. Практическая работа «Построение диаграмм». Решение текстовых задач, содержащих данные, представленные в таблицах и на диаграммах.	Объяснять и иллюстрировать понятие прямоугольной системы координат на плоскости, использовать терминологию; строить на координатной плоскости точки и фигуры по заданным координатам, находить координаты точек. Читать столбчатые и круговые диаграммы; интерпретировать данные; строить столбчатые диаграммы. Использовать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах для решения текстовых задач и задач из реальной жизни.
Наглядная геометрия. Фигуры в пространстве (9 ч)	*Прямоугольный параллелепипед, куб, призма, пирамида, конус, цилиндр, шар и сфера. Изображение пространственных фигур. Примеры развёрток многогранников, цилиндра и конуса. Практическая работа «Создание моделей пространственных фигур». Понятие объёма; единицы измерения объёма. Объём прямоугольного параллелепипеда, куба, формулы объёма*.	Распознавать на чертежах, рисунках, описывать пирамиду, призму, цилиндр, конус, шар, изображать их от руки, моделировать из бумаги, пластилина, проволоки и др. с направляющей помощью. Приводить примеры объектов окружающего мира, имеющих формы названных тел. Использовать терминологию: вершина, ребро, грань, основание, высота, радиус и диаметр, развёртка. Изучать, используя эксперимент, наблюдение, измерение, моделирование, в том числе компьютерное, и описывать свойства названных тел, выявлять сходства и различия: между пирамидой и призмой; между цилиндром, конусом и шаром. Распознавать развёртки параллелепипеда, куба, призмы, пирамиды, конуса, цилиндра; конструировать данные тела из развёрток, создавать их модели с направляющей помощью. Создавать модели пространственных фигур (из бумаги, проволоки, пластилина и др.) с опорой на алгоритм учебных действий. Измерять на моделях: длины рёбер многогранников, диаметр шара. Вычислять по формулам: объём прямоугольного параллелепипеда, куба; использовать единицы измерения объёма; вычислять объёмы тел, составленных из кубов, параллелепипедов; решать задачи с реальными данными с опорой на справочную информацию.

Повторение, обобщение, систематизация (20 ч)	Повторение основных понятий и методов курсов 5 и 6 классов, обобщение и систематизация знаний.	Вычислять значения выражений, содержащих натуральные, целые, положительные и отрицательные числа, обыкновенные и десятичные дроби, выполнять преобразования чисел и выражений при необходимости с направляющей помощью. Выбирать способ сравнения чисел, вычислений, применять свойства арифметических действий для рационализации вычислений. Решать простейшие задачи из реальной жизни, применять математические знания для решения задач из других предметов. Решать простейшие задачи разными способами. Осуществлять самоконтроль выполняемых действий и самопроверку результата вычислений.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА «АЛГЕБРА» (ПО ГОДАМ ОБУЧЕНИЯ)

7 класс (не менее 102 ч)

Название раздела (темы) курса (число часов)	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Числа и вычисления. Рациональные числа (25 ч)	Понятие рационального числа. Арифметические действия с рациональными числами. Сравнение, упорядочивание рациональных чисел. Степень с натуральным показателем. Решение основных задач на дроби, проценты из реальной практики. Признаки делимости, разложения на множители натуральных чисел. Реальные зависимости. Прямая и обратная пропорциональности.	Систематизировать и обогащать знания об обыкновенных и десятичных дробях. Сравнивать и упорядочивать дроби, преобразовывая при необходимости десятичные дроби в обыкновенные, обыкновенные в десятичные, в частности в бесконечную десятичную дробь. Применять разнообразные способы и приёмы вычисления значений дробных выражений, содержащих обыкновенные и десятичные дроби: заменять при необходимости десятичную дробь обыкновенной и обыкновенную десятичной, приводить выражение к форме, наиболее удобной для вычислений, преобразовывать дробные выражения на умножение и деление десятичных дробей к действиям с целыми числами (при необходимости с направляющей помощью). Приводить числовые и буквенные примеры степени с

		натуральным показателем, объясняя значения основания степени и показателя степени, находить значения степеней вида a^n (a — любое рациональное число, n — натуральное число) с опорой на справочную информацию. Понимать смысл записи больших чисел с помощью десятичных дробей и степеней числа 10, применять их в реальных ситуациях. Применять признаки делимости, разложения на множители натуральных чисел. Решать простейшие задачи на части, проценты, пропорции, на нахождение дроби (процента) от величины и величины по её дроби (проценту), дроби (процента), который составляет одна величина от другой. Приводить, разбирать, оценивать различные решения, записи решений текстовых задач. Распознавать и объяснять, опираясь на определения, прямо пропорциональные и обратно пропорциональные зависимости между величинами; приводить примеры этих зависимостей из реального мира, из других учебных предметов. Решать простейшие практико-ориентированные задачи на дроби, проценты, прямую и обратную пропорциональности, пропорции.
Алгебраические выражения (27 ч)	Буквенные выражения. Переменные. Допустимые значения переменных. Формулы. Преобразование буквенных выражений, раскрытие скобок и приведение подобных слагаемых. Свойства степени с натуральным показателем. Многочлены. Сложение, вычитание, умножение многочленов. Формулы сокращённого умножения. Разложение многочленов на множители.	Овладеть на базовом уровне алгебраической терминологией и символикой, применять её в процессе освоения учебного материала. Находить значения буквенных выражений при заданных значениях букв; выполнять вычисления по формулам. Выполнять преобразования целого выражения в многочлен приведением подобных слагаемых, раскрытием скобок. Выполнять умножение одночлена на многочлен и многочлена на многочлен, применять формулы квадрата суммы и квадрата разности с опорой на справочную информацию. Осуществлять разложение многочленов на множители путём вынесения за скобки общего множителя, применения формулы разности квадратов, формул сокращённого умножения с опорой на справочную информацию.

		Применять преобразование многочленов для решения различных задач из математики, смежных предметов, из реальной практики. Знакомиться с историей развития математики.
Уравнения и неравенства (20 ч)	Уравнение, правила преобразования уравнения, равносильность уравнений. Линейное уравнение с одной переменной переменной, решение линейных уравнений. Решение задач с помощью уравнений. *Линейное уравнение с двумя переменными и его график*. Система двух линейных уравнений с двумя переменными. Решение систем уравнений способом подстановки и способом сложения.	Решать линейное уравнение с одной переменной, применяя правила перехода от исходного уравнения к равносильному ему более простого вида. Проверять, является ли конкретное число корнем уравнения. Подбирать примеры пар чисел, являющихся решением линейного уравнения с двумя переменными. Строить в координатной плоскости график линейного уравнения с двумя переменными (при необходимости с использованием смысловой опоры); пользуясь графиком, приводить примеры решения уравнения. Находить решение системы двух линейных уравнений с двумя переменными с опорой на алгоритм учебных действий. Составлять и решать уравнение или систему уравнений по условию задачи, интерпретировать в соответствии с контекстом задачи полученный результат с опорой на вопросный план.
Координаты и графики. Функции (24 ч)	Координата точки на прямой. Числовые промежутки. Расстояние между двумя точками координатной прямой Прямоугольная система координат на плоскости. Примеры графиков, заданных формулами. Чтение графиков реальных зависимостей. Понятие функции. График функции. Свойства функций. Линейная функция. Построение графика линейной функции. График функции $y = kx + b$.	Изображать на координатной прямой точки, соответствующие заданным координатам, лучи, отрезки, интервалы; записывать их на алгебраическом языке. Отмечать в координатной плоскости точки по заданным координатам; строить графики несложных зависимостей, заданных формулами, в том числе с помощью цифровых лабораторий. Применять, изучать преимущества, интерпретировать графический способ представления и анализа разнообразной жизненной информации. Осваивать на базовом уровне понятие функции, овладевать функциональной терминологией. Распознавать линейную функцию $y = kx + b$, описывать её свойства в зависимости от значений коэффициентов k и b (при необходимости с опорой на алгоритм правила). Строить графики линейной функции, функции $y = kx + b$

		Использовать цифровые ресурсы для построения графиков функций и изучения их свойств. Приводить примеры линейных зависимостей в реальных процессах и явлениях.
Повторение и обобщение (6 ч)	Повторение основных понятий и методов курса 7 класса, обобщение знаний.	Выбирать, применять способы сравнения чисел, вычислений, преобразований выражений, решения уравнений при необходимости с направляющей помощью. Осуществлять самоконтроль выполняемых действий и самопроверку результата вычислений, преобразований, построений. Решать простейшие задачи из реальной жизни, применять математические знания для решения задач из других предметов. Решать простейшие текстовые задачи, сравнивать, выбирать способы решения задачи.

8 класс (не менее 102 ч)

Название раздела (темы) курса (число часов)	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Числа и вычисления. Квадратные корни (15 ч)	Квадратный корень из числа. *Понятие об иррациональном числе. Десятичные приближения иррациональных чисел. Действительные числа. Сравнение действительных чисел*. Арифметический квадратный корень. Уравнение вида $x^2 = a$. Свойства арифметических квадратных корней. Преобразование числовых выражений, содержащих квадратные корни.	Формулировать определение квадратного корня из числа, арифметического квадратного корня при необходимости с визуальной опорой. Применять операцию извлечения квадратного корня из числа, используя при необходимости калькулятор. Оценивать квадратные корни целыми числами и десятичными дробями. Сравнивать и упорядочивать рациональные и иррациональные числа, записанные с помощью квадратных корней при необходимости с направляющей помощью. Исследовать уравнение $x^2 = a$, находить точные и приближённые корни при $a > 0$. Исследовать свойства квадратных корней, проводя числовые

		эксперименты с использованием калькулятора (компьютера). Применять свойства арифметических корней для преобразования выражений. Выполнять простейшие преобразования выражений, содержащих квадратные корни. Выражать переменные из геометрических и физических формул при необходимости с опорой на правило. Вычислять значения выражений, содержащих квадратные корни, используя при необходимости калькулятор. Использовать в ходе решения задач элементарные представления, связанные с приближёнными значениями величин. Знакомиться с историей развития математики.
Числа и вычисления. Степень с целым показателем (7 ч)	Степень с целым показателем. Стандартная запись числа. Размеры объектов окружающего мира (от элементарных частиц до космических объектов), длительность процессов в окружающем мире. Свойства степени с целым показателем.	Формулировать определение степени с целым показателем (при необходимости по визуальной опоре). Представлять запись больших и малых чисел в стандартном виде. Сравнивать числа и величины, записанные с использованием степени 10. Использовать запись чисел в стандартном виде для выражения размеров объектов, длительности процессов в окружающем мире. Формулировать, записывать в символической форме и иллюстрировать примерами свойства степени с целым показателем (при необходимости с использованием визуальной опоры). Применять свойства степени для преобразования выражений, содержащих степени с целым показателем с использованием справочной информации. Выполнять действия с числами, записанными в стандартном виде (умножение, деление, возведение в степень).
Алгебраические выражения. Квадратный трёхчлен (5 ч)	Квадратный трёхчлен. Разложение квадратного трёхчлена на множители.	Распознавать квадратный трёхчлен, устанавливать возможность его разложения на множители. Раскладывать на множители квадратный трёхчлен с неотрицательным дискриминантом при необходимости с опорой на алгоритм правила.

Алгебраические выражения. Алгебраическая дробь (15 ч)	Алгебраическая дробь. Допустимые значения переменных, входящих в алгебраические выражения. Основное свойство алгебраической дроби. Сокращение дробей. Сложение, вычитание, умножение и деление алгебраических дробей. Преобразование выражений, содержащих алгебраические дроби.	Записывать алгебраические выражения. Находить область определения рационального выражения. Выполнять числовые подстановки и вычислять значение дроби, в том числе с помощью калькулятора. Формулировать основное свойство алгебраической дроби и применять его для преобразования дробей. Выполнять действия с алгебраическими дробями при необходимости с направляющей помощью. Применять преобразования выражений для решения задач. Выражать переменные из формул (физических, геометрических, описывающих бытовые ситуации) при необходимости с направляющей помощью.
Уравнения и неравенства. Квадратные уравнения (15 ч)	Квадратное уравнение. Неполное квадратное уравнение. Формула корней квадратного уравнения. *Теорема Виета*. Решение уравнений, сводящихся к квадратным. Простейшие дробно-рациональные уравнения. Решение текстовых задач с помощью квадратных уравнений.	Распознавать квадратные уравнения. Записывать формулу корней квадратного уравнения; решать квадратные уравнения — полные и неполные (с использованием справочной информации). Проводить простейшие исследования квадратных уравнений. Решать уравнения, сводящиеся к квадратным, с помощью преобразований и заменой переменной с опорой на алгоритм правила. Наблюдать и анализировать связь между корнями и коэффициентами квадратного уравнения. *Применять теорему Виета для решения задач (с использованием образца)*. Решать текстовые задачи алгебраическим способом: переходить от словесной формулировки условия задачи к алгебраической модели путём составления уравнения (при необходимости с направляющей помощью); решать составленное уравнение; интерпретировать результат. Знакомиться с историей развития алгебры.
Уравнения и неравенства. Системы уравнений	Линейное уравнение с двумя переменными, его график, примеры решения уравнений в целых числах. Решение систем двух линейных уравнений с двумя переменными. Примеры решения систем нелинейных уравнений	Распознавать линейные уравнения с двумя переменными. Строить графики линейных уравнений, в том числе используя цифровые ресурсы (при необходимости с опорой на алгоритм учебных действий).

(13 ч)	с двумя переменными. *Графическая интерпретация уравнения с двумя переменными и систем уравнений с двумя переменными*. Решение текстовых задач с помощью систем уравнений.	Различать параллельные и пересекающиеся прямые по их уравнениям. Решать системы двух линейных уравнений с двумя переменными подстановкой и сложением. Решать простейшие системы, в которых одно из уравнений не является линейным при необходимости с направляющей помощью. *Приводить графическую интерпретацию решения уравнения с двумя переменными и систем уравнений с двумя переменными.* Решать текстовые задачи алгебраическим способом.
Уравнения и неравенства. Неравенства (12 ч)	Числовые неравенства и их свойства. Неравенство с одной переменной. Линейные неравенства с одной переменной и их решение. Системы линейных неравенств с одной переменной и их решение. Изображение решения линейного неравенства и их систем на числовой прямой.	Формулировать свойства числовых неравенств, иллюстрировать их на координатной прямой. Применять свойства неравенств в ходе решения задач. Решать линейные неравенства с одной переменной, изображать решение неравенства на числовой прямой. Решать системы линейных неравенств, изображать решение системы неравенств на числовой прямой при необходимости с визуальной опорой.
Функции. Основные понятия (5 ч)	Понятие функции. Область определения и множество значений функции. Способы задания функций. График функции. Свойства функции, их отображение на графике.	Использовать функциональную терминологию и символику. Вычислять значения функций, заданных формулами (при необходимости использовать калькулятор); составлять таблицы значений функции. Строить по точкам графики функций. Описывать свойства функции на основе её графического представления при необходимости с направляющей помощью. Использовать функциональную терминологию и символику. Исследовать примеры графиков, отражающих реальные процессы и явления. Приводить примеры процессов и явлений с заданными свойствами. Использовать компьютерные программы для построения графиков функций и изучения их свойств
Функции. Числовые	Чтение и построение графиков функций. Примеры графиков функций, отражающих реальные процессы.	Находить с помощью графика функции значение одной из рассматриваемых величин по значению другой.

функции (9 ч)	Функции, описывающие прямую и обратную пропорциональные зависимости, их графики. Гипербола. График функции $y = x^2$. Функции $y = x^2, y = x^3, y = \sqrt{x}, y = \frac{k}{x}$; *графическое решение уравнений и систем уравнений.*	В несложных случаях выражать формулой зависимость между величинами. Описывать характер изменения одной величины в зависимости от изменения другой Распознавать виды изучаемых функций. Показывать схематически положение на координатной плоскости графиков функций вида: $y = x^2, y = x^3, y = \sqrt{x}, y = \frac{k}{x}$. Использовать функционально-графические представления для решения и исследования уравнений и систем уравнений. Применять цифровые ресурсы для построения графиков функций.
Повторение и обобщение (6 ч)	Повторение основных понятий и методов курсов 7 и 8 классов, обобщение знаний.	Применять способы сравнения чисел, вычислений, преобразований выражений, решения уравнений. Осуществлять самоконтроль выполняемых действий и самопроверку результата вычислений, преобразований, построений. Решать задачи из реальной жизни, применять математические знания для решения задач из других предметов. Решать текстовые задачи, сравнивать, выбирать способы решения задачи.

9 класс (не менее 102 ч)

Название раздела (темы) курса (число часов)	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Числа и вычисления. Действительные числа (9 ч)	Рациональные числа, *иррациональные числа, конечные и бесконечные десятичные дроби. Множество действительных чисел; действительные числа как бесконечные десятичные дроби. Взаимно однозначное соответствие между множеством действительных чисел и множеством точек координатной прямой.	Развивать представления о числах: от множества натуральных чисел до множества действительных чисел. Ознакомиться с возможностью представления действительного числа как бесконечной десятичной дроби, применять десятичные приближения рациональных и иррациональных чисел. *Записывать, сравнивать и упорядочивать действительные

	Сравнение действительных чисел, арифметические действия с действительными числами.* Приближённое значение величины, точность приближения. Округление чисел. Прикидка и оценка результатов вычислений.	числа*. Выполнять, сочетая устные и письменные приёмы, арифметические действия с рациональными числами; находить значения степеней с целыми показателями и корней; вычислять значения числовых выражений. Получить представление о значимости действительных чисел в практической деятельности человека. Анализировать и делать выводы (после совместного анализа) о точности приближения действительного числа при решении задач. Округлять действительные числа, выполнять прикидку результата вычислений, оценку значений числовых выражений. Знакомиться с историей развития математики.
Уравнения и неравенства. Уравнения с одной переменной (14 ч)	Линейное уравнение. Решение уравнений, сводящихся к линейным. Квадратное уравнение. Решение уравнений, сводящихся к квадратным. Биквадратные уравнения. *Примеры решения уравнений третьей и четвёртой степеней разложением на множители.* Решение дробно-рациональных уравнений. Решение текстовых задач алгебраическим методом.	Осваивать, запоминать и применять графические методы при решении уравнений, неравенств и их систем (при необходимости с опорой на алгоритм учебных действий). Распознавать целые и дробные уравнения. Решать линейные и квадратные уравнения, уравнения, сводящиеся к ним, простейшие дробно-рациональные уравнения. Предлагать возможные способы решения текстовых задач, обсуждать их и решать текстовые задачи разными способами. Знакомиться с историей развития математики
Уравнения и неравенства. Системы уравнений (14 ч)	Линейное уравнение с двумя переменными и его график. Система двух линейных уравнений с двумя переменными и её решение. Решение систем двух уравнений, одно из которых линейное, а другое — второй степени. Графическая интерпретация системы уравнений с двумя переменными. Решение текстовых задач алгебраическим способом.	Осваивать и применять приёмы решения системы двух линейных уравнений с двумя переменными и системы двух уравнений, в которых одно уравнение не является линейным (по визуальной опоре). Использовать функционально-графические представления для решения и исследования уравнений и систем. Анализировать тексты задач, решать их алгебраическим способом: переходить от словесной формулировки условия задачи к алгебраической модели путём составления системы уравнений; решать составленную систему уравнений; интерпретировать результат. Знакомиться с историей развития математики

Уравнения и неравенства. Неравенства (16 ч)	Числовые неравенства и их свойства. Линейные неравенства с одной переменной и их решение. Системы линейных неравенств с одной переменной и их решение. Квадратные неравенства и их решение. Графическая интерпретация неравенств и систем неравенств с двумя переменными.	Читать, записывать, понимать, интерпретировать неравенства; использовать символику и терминологию. Выполнять преобразования неравенств, использовать для преобразования свойства числовых неравенств. Распознавать линейные и квадратные неравенства. Решать линейные неравенства, системы линейных неравенств, системы неравенств, включающих квадратное неравенство, и решать их; обсуждать полученные решения. Изображать решение неравенства и системы неравенств на числовой прямой, записывать решение с помощью символов. Решать квадратные неравенства, используя графические представления. Осваивать и применять неравенства при решении различных задач, в том числе практико-ориентированных.
Функции (16 ч)	Квадратичная функция, её график и свойства. Парабола, координаты вершины параболы, ось симметрии параболы. Степенные функции с натуральными показателями 2 и 3, их графики и свойства. Графики функций: $y = kx$, $y = kx + b$, $y = ax^2$, $y = ax^3$, $y = \sqrt{x}$, $y = \frac{k}{x}$.	Распознавать виды изучаемых функций; иллюстрировать схематически, объяснять расположение на координатной плоскости графиков функций вида: $y = kx$, $y = kx + b$, $y = ax^2$, $y = ax^3$, $y = \sqrt{x}$, $y = \frac{k}{x}$ в зависимости от значений коэффициентов; описывать их свойства. Распознавать квадратичную функцию по формуле. Приводить примеры квадратичных зависимостей из реальной жизни, физики, геометрии. Выявлять и обобщать особенности графика квадратичной функции $y = ax^2 + bx + c$ (при необходимости с направляющей помощью). Строить и изображать схематически графики квадратичных функций, заданных формулами вида $y = ax^2$, $y = ax^2 + q$, $y = a(x + p)^2$, $y = ax^2 + bx + c$ (при необходимости с визуальной опорой). Анализировать и применять свойства изученных функций для их построения, в том числе с помощью цифровых ресурсов.
Числовые	Понятие числовой последовательности.	Осваивать и применять индексные обозначения, строить

последовательность и (15 ч)	Задание последовательности рекуррентной формулой и формулой n-го члена. Арифметическая и геометрическая прогрессии. Формулы n-го члена арифметической и геометрической прогрессий, суммы первых n членов. *Изображение членов арифметической и геометрической прогрессий точками на координатной плоскости. Линейный и экспоненциальный рост. Сложные проценты.*	речевые высказывания с использованием терминологии, связанной с понятием последовательности. Анализировать формулу n-го члена последовательности или рекуррентную формулу и вычислять члены последовательностей, заданных этими формулами. Устанавливать закономерность в построении последовательности, если выписаны первые несколько её членов. Распознавать арифметическую и геометрическую прогрессии при разных способах задания. Решать задачи с использованием формул n-го члена арифметической и геометрической прогрессий, суммы первых n членов с опорой на справочную информацию. *Изображать члены последовательности точками на координатной плоскости*. Рассматривать примеры процессов и явлений из реальной жизни, иллюстрирующие изменение в арифметической прогрессии, в геометрической прогрессии; *изображать соответствующие зависимости графически*. Решать простейшие задачи, связанные с числовыми последовательностями, в том числе задачи из реальной жизни с использованием цифровых технологий (электронных таблиц, графического калькулятора и т.п.). *Решать задачи на сложные проценты, в том числе задачи из реальной практики (с использованием калькулятора).* Знакомиться с историей развития математики.
Повторение, обобщение, систематизация знаний (18 ч)	Числа и вычисления (запись, сравнение, действия с действительными числами, числовая прямая; проценты, отношения, пропорции; округление, приближение, оценка; решение текстовых задач арифметическим способом). Алгебраические выражения (преобразование алгебраических выражений, допустимые значения). Функции (построение, свойства изученных функций; графическое решение уравнений и их систем).	Оперировать понятиями: множество, подмножество, операции над множествами; использовать графическое представление множеств для описания реальных процессов и явлений, при решении задач из других учебных предметов. Актуализировать терминологию и основные действия, связанные с числами: натуральное число, простое и составное число, делимость натуральных чисел, признаки делимости, целое число, модуль числа, обыкновенная и десятичная дроби, стандартный вид числа, арифметический квадратный корень. Выполнять действия, сравнивать и упорядочивать числа,

		представлять числа на координатной прямой, округлять числа; выполнять прикидку и оценку результата вычислений. Решать текстовые задачи арифметическим способом. Решать практические задачи, содержащие проценты, доли, части, выражающие зависимости: скорость — время — расстояние, цена — количество — стоимость, объём работы — время — производительность труда. Разбирать реальные жизненные ситуации, формулировать их на языке математики, находить решение, применяя математический аппарат, интерпретировать результат Оперировать понятиями: степень с целым показателем, арифметический квадратный корень, многочлен, алгебраическая дробь, тождество. Выполнять основные действия: выполнять расчёты по формулам, преобразовывать целые, дробно-рациональные выражения и выражения с корнями, реализовывать разложение многочлена на множители, в том числе с использованием формул разности квадратов и квадрата суммы и разности (с опорой на справочную информацию); находить допустимые значения переменных для дробно-рациональных выражений, корней. Моделировать с помощью формул реальные процессы и явления. Оперировать понятиями: функция, график функции, нули функции, промежутки знакопостоянства, промежутки возрастания, убывания, наибольшее и наименьшее значения функции. Анализировать, сравнивать, обсуждать свойства функций, строить их графики. Оперировать понятиями: прямая пропорциональность, обратная пропорциональность, линейная функция, квадратичная функция, парабола, гипербола. Использовать графики для определения свойств, процессов и зависимостей, для решения задач из других учебных предметов и реальной жизни; моделировать с помощью графиков реальные процессы и явления. Выражать формулами зависимости между величинами.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА «ГЕОМЕТРИЯ» (ПО ГОДАМ ОБУЧЕНИЯ)

7 класс (не менее 68 ч)

Название раздела (темы) курса (число часов)	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Простейшие геометрические фигуры и их свойства. Измерение геометрических величин (14 ч)	Простейшие геометрические объекты: точки, прямые, лучи и углы, многоугольник, ломаная. Смежные и вертикальные углы. Работа с простейшими чертежами. Измерение линейных и угловых величин, вычисление отрезков и углов. Периметр и площадь фигур, составленных из прямоугольников.	Формулировать основные понятия и определения. Распознавать изученные геометрические фигуры, определять их взаимное расположение, выполнять чертёж по условию задачи (с использованием смысловой опоры: наводящие вопросы и/или алгоритма учебных действий). Проводить простейшие построения с помощью циркуля и линейки. Измерять линейные и угловые величины геометрических и практических объектов. Определять «на глаз» размеры реальных объектов, проводить грубую оценку их размеров. Решать задачи на вычисление длин отрезков и величин углов. Решать задачи на взаимное расположение геометрических фигур. Проводить классификацию углов, вычислять линейные и угловые величины, проводить несложные необходимые доказательные рассуждения. Знакомиться с историей развития геометрии.
Треугольники (22 ч)	Понятие о равных треугольниках и первичные представления о равных (конгруэнтных) фигурах. Три признака равенства треугольников. Признаки равенства прямоугольных треугольников. Свойство медианы прямоугольного треугольника. Равнобедренные и равносторонние треугольники. Признаки и свойства равнобедренного треугольника. Против большей стороны треугольника лежит больший угол. Простейшие неравенства в геометрии. *Неравенство треугольника. Неравенство ломаной*.	Распознавать пары равных треугольников на готовых чертежах (с указанием признаков) при необходимости с визуальной опорой. Выводить следствия (равенств соответствующих элементов) из равенств треугольников. Формулировать определения: остроугольного, тупоугольного, прямоугольного, равнобедренного, равностороннего треугольников; биссектрисы, высоты, медианы треугольника; серединного перпендикуляра отрезка; периметра треугольника при необходимости с опорой на алгоритм правила.

	Прямоугольный треугольник с углом в 30°. Первые понятия о доказательствах в геометрии.	Формулировать свойства и признаки равнобедренного треугольника. Строить чертежи, решать задачи с помощью нахождения равных треугольников. Применять признаки равенства прямоугольных треугольников в задачах (с использованием смысловой опоры: наводящие вопросы и/или алгоритма учебных действий). Использовать цифровые ресурсы для исследования свойств изучаемых фигур. Знакомиться с историей развития геометрии.
Параллельные прямые, сумма углов треугольника (14 ч)	Параллельные прямые, их свойства. Накрест лежащие, соответственные и односторонние углы (образованные при пересечении параллельных прямых секущей). Признак параллельности прямых через равенство расстояний от точек одной прямой до второй прямой. Сумма углов треугольника и многоугольника. Внешние углы треугольника	Формулировать понятие параллельных прямых, находить практические примеры. Изучать свойства углов, образованных при пересечении параллельных прямых секущей Проводить доказательства. Формулировать теорему параллельности двух прямых с помощью углов, образованных при пересечении этих прямых третьей прямой. Вычислять сумму углов треугольника и многоугольника. Находить числовые и буквенные значения углов в геометрических задачах с использованием теорем о сумме углов треугольника и многоугольника. Знакомиться с историей развития геометрии.
Окружность и круг. Геометрические построения (14 ч)	Окружность, хорды и диаметры, их свойства. Касательная к окружности. Окружность, вписанная в угол. *Понятие о ГМТ, применение в задачах. Биссектриса и серединный перпендикуляр как геометрические места точек*. Окружность, описанная около треугольника. Вписанная в треугольник окружность. Простейшие задачи на построение.	Формулировать определения: окружности, хорды, диаметра и касательной к окружности. Изучать их свойства, признаки, строить чертежи. Исследовать, в том числе используя цифровые ресурсы: окружность, вписанную в угол; центр окружности, вписанной в угол; равенство отрезков касательных *Использовать метод ГМТ для доказательства теорем о пересечении биссектрис углов треугольника и серединных перпендикуляров к сторонам треугольника с помощью ГМТ.* Овладевать понятиями вписанной и описанной окружностей треугольника, находить центры этих окружностей с опорой на алгоритм правила.

		Решать основные задачи на построение: угла, равного данному; серединного перпендикуляра данного отрезка; прямой, проходящей через данную точку и перпендикулярной данной прямой; биссектрисы данного угла; треугольников по различным элементам при необходимости с направляющей помощью. Знакомиться с историей развития геометрии.
Повторение, обобщение знаний (4 ч)	Повторение и обобщение основных понятий и методов курса 7 класса.	Решать задачи на повторение, иллюстрирующие связи между различными частями курса.

8 класс (не менее 68 ч)

Название раздела (темы) курса (число часов)	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Четырёхугольники (12 ч)	Параллелограмм, его признаки и свойства. Частные случаи параллелограммов (прямоугольник, ромб, квадрат), их признаки и свойства. Трапеция. Равнобокая и прямоугольная трапеции. *Удвоение медианы. Центральная симметрия*	Изображать и находить на чертежах четырёхугольники разных видов и их элементы. Формулировать определения: параллелограмма, прямоугольника, ромба, квадрата, трапеции, равнобокой трапеции, прямоугольной трапеции. Использовать при решении простейших задач признаки и свойства: параллелограмма, прямоугольника, ромба, квадрата, трапеции, равнобокой трапеции, прямоугольной трапеции. Применять метод удвоения медианы треугольника с опорой на алгоритм правила. Использовать цифровые ресурсы для исследования свойств изучаемых фигур. Знакомиться с историей развития геометрии.
Теорема Фалеса и теорема о пропорциональных	*Теорема Фалеса и теорема о пропорциональных отрезках.* Средняя линия треугольника. Трапеция, её средняя линия. *Пропорциональные отрезки, построение четвёртого	Проводить построения с помощью циркуля и линейки с использованием теоремы Фалеса и теоремы о пропорциональных отрезках, строить четвёртый пропорциональный отрезок с

отрезках, подобные треугольники (15 ч)	пропорционального отрезка. Свойства центра масс в треугольнике. Подобные треугольники. Три признака подобия треугольников*. Практическое применение.	опорой на зрительную наглядность. Находить подобные треугольники на готовых чертежах с указанием соответствующих признаков подобия при необходимости с визуальной опорой. Решать задачи на подобные треугольники с помощью самостоятельного построения чертежей и нахождения подобных треугольников при необходимости с направляющей помощью. Проводить доказательства с использованием признаков подобия несложных геометрических задач с опорой на алгоритм учебных действий. Применять полученные знания при решении геометрических и практических задач при необходимости с направляющей помощью. Знакомиться с историей развития геометрии.
Площадь. Нахождение площадей треугольников и многоугольных фигур. Площади подобных фигур (14 ч)	Понятие об общей теории площади. Формулы для площади треугольника, параллелограмма. *Отношение площадей треугольников с общим основанием или общей высотой. Вычисление площадей сложных фигур через разбиение на части и построение.* Площади фигур на клетчатой бумаге. Площади подобных фигур. Вычисление площадей. Задачи с практическим содержанием. *Решение задач с помощью метода вспомогательной площади.*	Овладевать первичными представлениями об общей теории площади (меры), формулировать свойства площади, выяснять их наглядный смысл. Применять формулы площади параллелограмма, треугольника, трапеции с опорой на справочную информацию. Применять формулы площади выпуклого четырёхугольника через диагонали и угол между ними с опорой на справочную информацию. Находить площади фигур, изображённых на клетчатой бумаге, использовать разбиение на части и построение. Разбирать примеры использования вспомогательной площади для решения геометрических задач. Находить площади подобных фигур с опорой на справочную информацию. Вычислять площади различных многоугольных фигур. Решать задачи на площадь с практическим содержанием после совместного анализа.
Теорема Пифагора и начала	Теорема Пифагора, её доказательство и применение. Обратная теорема Пифагора.	Формулировать теорему Пифагора, использовать её в практических вычислениях.

тригонометрии (10 ч)	Определение тригонометрических функций острого угла, тригонометрические соотношения в прямоугольном треугольнике. Основное тригонометрическое тождество. Соотношения между сторонами в прямоугольных треугольниках с углами в 45° и 45°; 30° и 60°.	Владеть понятиями тригонометрических функций острого угла, проверять их корректность. Выводить тригонометрические соотношения в прямоугольном треугольнике с опорой на справочную информацию. Исследовать соотношения между сторонами в прямоугольных треугольниках с углами в 45° и 45°; 30° и 60° с направляющей помощью. Использовать формулы приведения и основное тригонометрическое тождество для нахождения соотношений между тригонометрическими функциями различных острых углов с опорой на справочную информацию. Применять полученные знания и умения при решении практических задач (при необходимости с опорой на алгоритм правила). Знакомиться с историей развития геометрии.
Углы в окружности. Вписанные и описанные четырёхугольники. Касательные к окружности. Касание окружностей (13 ч)	Вписанные и центральные углы, угол между касательной и хордой. Углы между хордами и секущими. Вписанные и описанные четырёхугольники, их признаки и свойства. Применение этих свойств при решении геометрических задач. Взаимное расположение двух окружностей. Касание окружностей.	Формулировать основные определения, связанные с углами в круге (вписанный угол, центральный угол). Находить вписанные углы, опирающиеся на одну дугу, вычислять углы с помощью теоремы о вписанных углах, теоремы о вписанном четырёхугольнике, теоремы о центральном угле при необходимости с визуальной опорой. Исследовать, в том числе с помощью цифровых ресурсов, вписанные и описанные четырёхугольники, выводить их свойства и признаки после совместного анализа. Использовать эти свойства и признаки при решении задач.
Повторение, обобщение знаний (4 ч)	Повторение основных понятий и методов курсов 7 и 8 классов, обобщение знаний.	Решать задачи на повторение, иллюстрирующие связи между различными частями курса.

9 класс (не менее 68 ч)

Название	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся

раздела (темы) курса (число часов)		
Тригонометрия. Теоремы косинусов и синусов. Решение треугольников (16 ч)	Определение тригонометрических функций углов от 0° до 180°. Косинус и синус прямого и тупого угла. Теорема косинусов. (Обобщённая) теорема синусов (с радиусом описанной окружности). Нахождение длин сторон и величин углов треугольников. Формула площади треугольника через две стороны и угол между ними. Формула площади четырёхугольника через его диагонали и угол между ними. Практическое применение доказанных теорем.	Формулировать определения тригонометрических функций тупых и прямых углов с визуальной опорой. Формулировать теорему косинусов и теорему синусов (с радиусом описанной окружности). Решать треугольники с опорой на алгоритм учебных действий. Решать практические задачи, сводящиеся к нахождению различных элементов треугольника.
Преобразование подобия. Метрические соотношения в окружности (10 ч)	*Понятие о преобразовании подобия. Соответственные элементы подобных фигур. Теорема о произведении отрезков хорд, теорема о произведении отрезков секущих, теорема о квадрате касательной. Применение в решении геометрических задач.*	Осваивать понятие преобразования подобия. Исследовать отношение линейных элементов фигур при преобразовании подобия. Находить примеры подобия в окружающей действительности. *Выводить метрические соотношения между отрезками хорд, секущих и касательных с использованием вписанных углов и подобных треугольников. Решать геометрические задачи и задачи из реальной жизни с использованием подобных треугольников.*
Векторы (12 ч)	Определение векторов, сложение и разность векторов, умножение вектора на число. Физический и геометрический смысл векторов. Разложение вектора по двум неколлинеарным векторам. Координаты вектора. Скалярное произведение векторов, его применение для нахождения длин и углов. Решение задач с помощью векторов. Применение векторов для решения задач кинематики и механики.	Использовать векторы как направленные отрезки, исследовать геометрический (перемещение) и физический (сила) смыслы векторов с опорой на вопросный план. Знать определения суммы и разности векторов, умножения вектора на число, исследовать геометрический и физический смыслы этих операций. Решать геометрические задачи с использованием векторов. Раскладывать вектор по двум неколлинеарным векторам. Использовать скалярное произведение векторов, выводить его основные свойства. Вычислять сумму, разность и скалярное произведение векторов в координатах. Применять скалярное произведение для нахождения длин и

		углов.
Декартовы координаты на плоскости (9 ч)	Декартовы координаты точек на плоскости. *Уравнение прямой.* Угловой коэффициент, тангенс угла наклона, параллельные и перпендикулярные прямые. Уравнение окружности. Нахождение координат точек пересечения окружности и прямой. Метод координат при решении геометрических задач. Использование метода координат в практических задачах	Осваивать понятие прямоугольной системы координат, декартовых координат точки. Исследовать уравнение прямой и окружности с опорой на вопросный план. Находить центр и радиус окружности по её уравнению. Решать задачи нахождение точек пересечения прямых и окружностей с помощью метода координат. Использовать свойства углового коэффициента прямой при решении задач, для определения расположения прямой. Применять координаты при решении геометрических и практических задач, для построения математических моделей реальных задач («метод координат»). Пользоваться для построения и исследований цифровыми ресурсами. Знакомиться с историей развития геометрии
Правильные многоугольники. Длина окружности и площадь круга. Вычисление площадей (8 ч)	Правильные многоугольники, вычисление их элементов. Число π и длина окружности. Длина дуги окружности. Радианная мера угла. Площадь круга и его элементов (сектора и сегмента). Вычисление площадей фигур, включающих элементы круга.	Формулировать определение правильных многоугольников, находить их элементы. Пользоваться понятием длины окружности, введённым с помощью правильных многоугольников, определять число π, длину дуги и радианную меру угла по образцу. Проводить переход от радианной меры угла к градусной и наоборот по визуальной опоре. Определять площадь круга. Выводить формулы (в градусной и радианной мере) для длин дуг, площадей секторов и сегментов с опорой на вопросный план. Вычислять площади фигур, включающих элементы окружности (круга) с опорой на справочную информацию. Находить площади в задачах реальной жизни.
Движения плоскости (6 ч)	*Понятие о движении плоскости. Параллельный перенос, поворот и симметрия. Оси и центры симметрии.	Разбирать примеры, иллюстрирующие понятия движения, центров и осей симметрии. Формулировать определения параллельного переноса,

	Простейшие применения в решении задач*.	поворота и осевой симметрии с визуальной опорой. Находить неподвижные точки по образцу. Находить центры и оси симметрий простейших фигур по образцу. *Применять параллельный перенос и симметрию при решении геометрических задач (разбирать примеры). Использовать для построения и исследований цифровые ресурсы.*
Повторение, обобщение, систематизация знаний (7 ч)	Повторение основных понятий и методов курсов 7—9 классов, обобщение и систематизация знаний. Простейшие геометрические фигуры и их свойства. Измерение геометрических величин. Треугольники. Параллельные и перпендикулярные прямые. Окружность и круг. Геометрические построения. Углы в окружности. Вписанные и описанные окружности многоугольников. Прямая и окружность. Четырёхугольники. Вписанные и описанные четырехугольники. Теорема Пифагора и начала тригонометрии. Решение общих треугольников. Правильные многоугольники. Преобразования плоскости. Движения. Подобие. Симметрия. Площадь. Вычисление площадей. Площади подобных фигур. Декартовы координаты на плоскости. Векторы на плоскости.	Оперировать понятиями: фигура, точка, прямая, угол, многоугольник, равнобедренный и равносторонний треугольники, прямоугольный треугольник, медиана, биссектриса и высота треугольника, параллелограмм, ромб, прямоугольник, квадрат, трапеция; окружность, касательная; равенство и подобие фигур, треугольников; параллельность и перпендикулярность прямых, угол между прямыми, симметрия относительно точки и прямой; длина, расстояние, величина угла, площадь, периметр. Использовать формулы: периметра и площади многоугольников, длины окружности и площади круга, объёма прямоугольного параллелепипеда. Оперировать понятиями: прямоугольная система координат, вектор; использовать эти понятия для представления данных и решения задач, в том числе из других учебных предметов. Решать задачи на повторение основных понятий, иллюстрацию связей между различными частями курса. Выбирать метод для решения задачи. Решать задачи из повседневной жизни.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА «ВЕРОЯТНОСТЬ И СТАТИСТИКА» (ПО ГОДАМ ОБУЧЕНИЯ)

7 класс (не менее 34 ч)

Название раздела (темы) (число часов)	Основное содержание	Характеристика деятельности обучающихся
Представление данных (7 ч)	Представление данных в таблицах. Практические вычисления по табличным данным. Извлечение и интерпретация табличных данных. Практическая работа «Таблицы». Графическое представление данных в виде круговых, столбиковых (столбчатых) диаграмм. Чтение и построение диаграмм. Примеры демографических диаграмм. Практическая работа «Диаграммы».	Осваивать на базовом уровне способы представления статистических данных и числовых массивов с помощью таблиц и диаграмм с использованием актуальных и важных данных (демографические данные, производство промышленной и сельскохозяйственной продукции, общественные и природные явления). Изучать методы работы с табличными и графическими представлениями данных с помощью цифровых ресурсов в ходе практических работ (с направляющей помощью).
Описательная статистика (8 ч)	Числовые наборы. Среднее арифметическое. Медиана числового набора. Устойчивость медианы. Практическая работа «Средние значения». Наибольшее и наименьшее значения числового набора. Размах.	Осваивать на базовом уровне понятия: числовой набор, мера центральной тенденции (мера центра), в том числе среднее арифметическое, медиана. Описывать статистические данные с помощью среднего арифметического и медианы. Решать задачи (с использованием зрительной наглядности и/или вербальной опоры) Изучать свойства средних, в том числе с помощью цифровых ресурсов, в ходе практических работ, (с направляющей помощью). Осваивать на базовом уровне понятия: наибольшее и наименьшее значения числового массива, размах. Решать задачи на выбор способа описания данных в соответствии с природой данных и целями исследования с направляющей помощью.
Случайная изменчивость (6 ч)	*Случайная изменчивость (примеры). Частота значений в массиве данных. Группировка. Гистограммы. Практическая работа «Случайная изменчивость». *	*Осваивать понятия: частота значений в массиве данных, группировка данных, гистограмма. Строить гистограммы по образцу Осваивать графические представления разных видов случайной изменчивости, в том числе с помощью цифровых

		ресурсов, в ходе практической работы.*
Введение в теорию графов (4 ч)	*Граф, вершина, ребро. Представление задачи с помощью графа. Степень (валентность) вершины. Число рёбер и суммарная степень вершин. Цепь и цикл. Путь в графе. Представление о связности графа. Обход графа (эйлеров путь). Представление об ориентированных графах.*	*Осваивать понятия: граф, вершина графа, ребро графа, степень (валентность вершины), цепь и цикл. Осваивать понятия: путь в графе, эйлеров путь, обход графа, ориентированный граф. Обсуждать решение задачи на поиск суммы степеней вершин графа, на поиск обхода графа, на поиск путей в ориентированных графах с направляющей помощью. Осваивать способы представления задач из курса алгебры, геометрии, теории вероятностей, других предметов с помощью графов (карты, схемы, электрические цепи, функциональные соответствия) на примерах. *
Вероятность и частота случайного события (4 ч)	*Случайный опыт и случайное событие. Вероятность и частота события. Роль маловероятных и практически достоверных событий в природе и в обществе. Монета и игральная кость в теории вероятностей. Практическая работа «Частота выпадения орла».*	*Осваивать понятия: случайный опыт и случайное событие, маловероятное и практически достоверное событие. Изучать значимость маловероятных событий в природе и обществе на важных примерах (аварии, несчастные случаи, защита персональной информации, передача данных). Изучать роль классических вероятностных моделей (монета, игральная кость) в теории вероятностей. Наблюдать и изучать частоту событий в простых экспериментах, в том числе с помощью цифровых ресурсов, в ходе практической работы.*
Обобщение, контроль (5 ч)	Представление данных. Описательная статистика. Вероятность случайного события.	Повторять изученное и выстраивать систему знаний. Решать задачи на представление и описание данных с помощью изученных характеристик с направляющей помощью. Обсуждать примеры случайных событий, маловероятных и практически достоверных случайных событий, их роли в природе и жизни человека

8 класс (не менее 34 ч)

Название раздела (темы) (число часов)	Основное содержание	Характеристика деятельности обучающихся
Повторение курса 7 класса (4 ч)	Представление данных. Описательная статистика. Случайная изменчивость. Средние числового набора. Случайные события. Вероятности и частоты. Классические модели теории вероятностей: монета и игральная кость.	Повторять изученное и выстраивать систему знаний. Решать задачи (по визуальной опоре) на представление и описание данных с помощью изученных характеристик. Решать задачи (по визуальной опоре) на представление группированных данных и описание случайной изменчивости. Решать задачи (по визуальной опоре) на определение частоты случайных событий, обсуждение примеров случайных событий, маловероятных и практически достоверных случайных событий, их роли в природе и жизни человека.
Описательная статистика. Рассеивание данных (4 ч)	*Отклонения. Дисперсия числового набора. Стандартное отклонение числового набора. Диаграммы рассеивания.*	*Осваивать понятия: дисперсия и стандартное отклонение, использовать эти характеристики для описания рассеивания данных. Участвовать в обсуждении гипотезы об отсутствии или наличии связи по диаграммам рассеивания. Строить диаграммы рассеивания по имеющимся данным, в том числе с помощью компьютера (после совместного анализа).*
Множества (4 ч)	Множество, подмножество. Операции над множествами: объединение, пересечение, дополнение. Свойства операций над множествами: переместительное, сочетательное, распределительное, включения. Графическое представление множеств.	Осваивать понятия: множество, элемент множества, подмножество. Выполнять операции над множествами: объединение, пересечение, дополнение (по образцу). Использовать свойства: переместительное, сочетательное, распределительное, включения (с использованием визуальной опоры). Использовать графическое представление множеств при описании реальных процессов и явлений, при решении задач из других учебных предметов и курсов (с использованием визуальной опоры).

Вероятность случайного события (6 ч)	Элементарные события. Случайные события. Благоприятствующие элементарные события. Вероятности событий. Опыты с равновозможными элементарными событиями. Случайный выбор. Практическая работа «Опыты с равновозможными элементарными событиями».	Осваивать на базовом уровне понятия: элементарное событие, случайное событие как совокупность благоприятствующих элементарных событий, равновозможные элементарные события. Решать задачи на вычисление вероятностей событий по вероятностям элементарных событий случайного опыта (с использованием зрительной наглядности и/или вербальной опоры). Решать задачи на вычисление вероятностей событий в опытах с равновозможными элементарными событиями, в том числе с помощью компьютера (с использованием зрительной наглядности и/или вербальной опоры). Проводить и изучать опыты с равновозможными элементарными событиями (с использованием монет, игральных костей, других моделей) в ходе практической работы (с использованием визуальной опоры).
Введение в теорию графов (4 ч)	*Дерево. Свойства дерева: единственность пути, существование висячей вершины, связь между числом вершин и числом рёбер. Правило умножения.*	*Осваивать понятия: дерево как граф без цикла, висячая вершина (лист), ветвь дерева, путь в дереве, диаметр дерева. Изучать свойства дерева: существование висячей вершины, единственность пути между двумя вершинами, связь между числом вершин и числом рёбер. Участвовать в обсуждении решения задачи на поиск и перечисление путей в дереве, определение числа вершин или рёбер в дереве, обход бинарного дерева, в том числе с применением правила умножения.*
Случайные события (8 ч)	*Противоположное событие. Диаграмма Эйлера. Объединение и пересечение событий. Несовместные события. Формула сложения вероятностей. Правило умножения вероятностей. Условная вероятность. Независимые события. Представление случайного эксперимента в виде дерева.*	*Осваивать понятия: взаимно противоположные события, операции над событиями, объединение и пересечение событий, диаграмма Эйлера (Эйлера—Венна), совместные и несовместные события. Изучать теоремы о вероятности объединения двух событий (формулы сложения вероятностей). Участвовать в обсуждении решения задачи, в том числе текстовые задачи на определение вероятностей

		объединения и пересечения событий с помощью числовой прямой, диаграмм Эйлера, формулы сложения вероятностей. Осваивать понятия: правило умножения вероятностей, условная вероятность, независимые события, дерево случайного опыта. Изучать свойства (определения) независимых событий. Участвовать в обсуждении решения задачи на определение и использование независимых событий. Участвовать в обсуждении решения задачи на поиск вероятностей, в том числе условных, с использованием дерева случайного опыта.*
Обобщение, контроль (4 ч)	Представление данных. Описательная статистика. Графы. Вероятность случайного события. Элементы комбинаторики.	Повторять изученное и выстраивать систему знаний. Решать задачи на представление и описание данных с помощью изученных характеристик (с использованием визуальной опоры). *Участвовать в обсуждении решения* задачи с применением графов. Решать задачи на нахождение вероятности случайного события по вероятностям элементарных событий, в том числе в опытах с равновероятными элементарными событиями (с визуальной опорой). *Участвовать в обсуждении решения* задачи на нахождение вероятностей объединения и пересечения событий, в том числе независимых, с использованием графических представлений и дерева случайного опыта. *Участвовать в обсуждении решения* задачи на перечисление комбинаций (числа перестановок, числа сочетаний), на нахождение вероятностей событий с применением комбинаторики, в том числе с использованием треугольника Паскаля.

9 класс (не менее 34 ч)

Название раздела (темы) (число часов)	Основное содержание	Характеристика деятельности обучающихся
Повторение курса 8 класса (4 ч)	Представление данных. Описательная статистика. Операции над событиями. Независимость событий.	Повторять изученное и выстраивать систему знаний . Решать задачи на представление и описание данных. Решать задачи на нахождение вероятностей объединения и пересечения событий, в том числе независимых, с использованием графических представлений и дерева случайного опыта. Решать задачи на перечисление комбинаций (числа перестановок, числа сочетаний), на нахождение вероятностей событий с применением комбинаторики, в том числе с использованием треугольника Паскаля
Элементы комбинаторики (4 ч)	Комбинаторное правило умножения. Перестановки. Факториал. Сочетания и число сочетаний. *Треугольник Паскаля.* Практическая работа «Вычисление вероятностей с использованием комбинаторных функций электронных таблиц».	Осваивать на базовом уровне понятия: комбинаторное правило умножения, упорядоченная пара, тройка объектов, перестановка, факториал числа, сочетание, число сочетаний, *треугольник Паскаля.* Решать простейшие задачи на перечисление упорядоченных пар, троек, перечисление перестановок и сочетаний элементов различных множеств (по образцу). Решать простейшие задачи на применение числа сочетаний в алгебре (сокращённое умножение, бином Ньютона) (с направляющей помощью). Решать, применяя комбинаторику, задачи на вычисление вероятностей, в том числе с помощью электронных таблиц в ходе практической работы (с визуальной опорой).
Геометрическая вероятность (4 ч)	*Геометрическая вероятность. Случайный выбор точки из фигуры на плоскости, из отрезка, из дуги окружности.*	*Осваивать понятие геометрической вероятности. Участвовать в обсуждении решения задачи на нахождение вероятностей в опытах, представимых как выбор точек из многоугольника, круга, отрезка или дуги окружности, числового промежутка*
Испытания Бернулли	Испытание. Успех и неудача. Серия испытаний до первого успеха. Испытания Бернулли. Вероятности событий в серии	Осваивать на базовом уровне понятия: испытание, элементарное событие в испытании (успех и неудача), серия

(6 ч)	испытаний Бернулли. Практическая работа «Испытания Бернулли».	испытаний, наступление первого успеха (неудачи), серия испытаний Бернулли. Решать простейшие задачи на нахождение вероятностей событий в серии испытаний до первого успеха, в том числе с применением формулы суммы геометрической прогрессии (с опорой на справочную информацию). Решать простейшие задачи на нахождение вероятностей элементарных событий в серии испытаний Бернулли, на нахождение вероятности определённого числа успехов в серии испытаний Бернулли (с визуальной опорой). Изучать в ходе практической работы, в том числе с помощью цифровых ресурсов, свойства вероятности в серии испытаний Бернулли
Случайная величина (6 ч)	Случайная величина и распределение вероятностей. Математическое ожидание и дисперсия случайной величины. Примеры математического ожидания как теоретического среднего значения величины. Понятие о законе больших чисел. Измерение вероятностей с помощью частот. Применение закона больших чисел.	Освоить на базовом уровне понятия: случайная величина, значение случайной величины, распределение вероятностей. Изучать и обсуждать примеры дискретных и непрерывных случайных величин (рост, вес человека, численность населения, другие изменчивые величины, рассматривавшиеся в курсе статистики), модельных случайных величин, связанных со случайными опытами (бросание монеты, игральной кости, со случайным выбором и т. п.). Осваивать на базовом уровне понятия: математическое ожидание случайной величины как теоретическое среднее значение, дисперсия случайной величины как аналог дисперсии числового набора. Решать задачи на вычисление математического ожидания и дисперсии дискретной случайной величины по заданному распределению, в том числе задач, связанных со страхованием и лотереями (с направляющей помощью). Знакомиться с математическим ожиданием и дисперсией некоторых распределений, в том числе распределения случайной величины «число успехов» в серии испытаний Бернулли.

		Изучать частоту события в повторяющихся случайных опытах как случайную величину. Знакомиться с законом больших чисел (в форме Бернулли): при большом числе опытов частота события близка к его вероятности. Решать задачи на измерение вероятностей с помощью частот (с направляющей помощью). Обсуждать роль закона больших чисел в обосновании частотного метода измерения вероятностей. Обсуждать закон больших чисел как проявление статистической устойчивости в изменчивых явлениях, роль закона больших чисел в природе и в жизни человека.
Обобщение, контроль (10 ч)	Представление данных. Описательная статистика. Вероятность случайного события. Элементы комбинаторики. Случайные величины и распределения.	Повторять изученное и выстраивать систему знаний. Решать задачи на представление и описание данных. Решать задачи на нахождение вероятностей событий, в том числе в опытах с равновероятными элементарными событиями, вероятностей объединения и пересечения событий, вычислять вероятности в опытах с сериями случайных испытаний

При разработке рабочей программы в тематическом планировании должны быть учтены возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачники, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству .

Рабочая программа предмета Биология

Учебный предмет «Биология» входит в предметную область «Естественно-научные предметы».

Биологическое образование в основной школе должно обеспечить формирование биологической и экологической грамотности, расширение

представлений об уникальных особенностях живой природы, ее многообразии и эволюции, человеку как биосоциальном существе, развитие компетенций в решении практических задач, связанных с живой природой.

Изучение предмета «Биология» в части формирования у обучающихся с ЗПР научного мировоззрения, освоения общенаучных методов (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование), освоения практического применения научных знаний основано на межпредметных связях с предметами: «Физика», «Химия», «География», «Математика», «Основы безопасности жизнедеятельности», «История», «Русский язык», «Литература» и др.

Предмет максимально направлен на формирование интереса к природному и социальному миру, совершенствование познавательной деятельности обучающихся с ЗПР за счет овладения мыслительными операциями сравнения, обобщения, развитие способности аргументировать свое мнение, формирование возможностей совместной деятельности.

Значимость предмета для формирования жизненной компетенции обучающихся с ЗПР заключается в углублении представлений о целостной и подробной картине мира, понимании взаимосвязей между деятельностью человека и состоянием природы, в развитии умения использовать полученные на уроках биологии знания и опыт для безопасного взаимодействия с окружающей средой; адекватности поведения обучающегося с точки зрения опасности или безопасности для себя или для окружающих.

Программа отражает содержание обучения предмету «Биология» с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР. Овладение учебным предметом «Биология» представляет определенную трудность для обучающихся с ЗПР. Это связано с особенностями мыслительной деятельности, внимания, памяти, речи, недостаточностью общего запаса знаний, пониженным познавательным интересом, сложностями при определении в тексте значимой и второстепенной информации.

Для преодоления трудностей в изучении учебного предмета «Биология» необходима адаптация объема и характера учебного материала к познавательным возможностям обучающихся с ЗПР, учет особенностей их развития: использование алгоритмов, внутрипредметных и межпредметных связей, постепенное усложнение изучаемого материала; некоторый материал возможно давать в ознакомительном плане. При изучении биологии обучающимися с ЗПР необходимо осуществлять взаимодействие на полисенсорной основе.

Общие цели изучения учебного предмета «Биология» представлены в Федеральной рабочей программе основного общего образования.

Цель обучения данному предмету заключается в формировании у обучающихся с ЗПР научного мировоззрения на основе знаний о живой природе и присущих ей закономерностях, биологических системах; овладение базовыми знаниями о живых организмах и их роли в природе, о методах познания живой природы и использовании их в практической деятельности; воспитании ценностного отношения к здоровью человека и к живой природе.

Основными задачами изучения учебного предмета «Биология» являются:

формирование системы научных знаний о живой природе, закономерностях ее развития, исторически быстром сокращении биологического разнообразия в биосфере в результате деятельности человека, для развития современных естественнонаучных представлений о картине мира;

формирование первоначальных систематизированных представлений о биологических объектах, процессах, явлениях, закономерностях, об основных биологических теориях, об экосистемной организации жизни, о взаимосвязи живого и неживого в биосфере, о наследственности и изменчивости; овладение понятийным аппаратом биологии;

приобретение опыта использования методов биологической науки и проведения несложных биологических экспериментов для изучения живых организмов и человека, проведения экологического мониторинга в окружающей среде;

формирование основ экологической грамотности: способности оценивать последствия деятельности человека в природе, влияние факторов риска на здоровье человека; выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе, здоровью своему и

окружающих, осознание необходимости действий по сохранению биоразнообразия и природных местообитаний видов растений и животных;
формирование представлений о значении биологических наук в решении проблем необходимости рационального природопользования, защиты здоровья людей в условиях быстрого изменения экологического качества окружающей среды;

освоение приемов оказания первой помощи, рациональной организации труда и отдыха, выращивания и размножения культурных растений и домашних животных, ухода за ними.

Особенности психического развития обучающихся с ЗПР обуславливают дополнительные коррекционные задачи учебного предмета «Биология», направленные на развитие мыслительной и речевой деятельности, повышение познавательной активности, создание условий для осмысленного выполнения учебной работы.

Общее число часов, рекомендованных для изучения биологии, – 238 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

Предлагаемый в программе по биологии перечень лабораторных и практических работ является рекомендательным, учитель делает выбор проведения лабораторных работ и опытов с учётом индивидуальных особенностей обучающихся с ЗПР, списка экспериментальных заданий, предлагаемых в рамках основного государственного экзамена по биологии.

Особенности отбора и адаптации учебного материала по биологии

Обучение учебному предмету «Биология» необходимо строить на создании оптимальных условий для усвоения программного материала обучающимися с ЗПР. Важнейшим является соблюдение индивидуального и дифференцированного подхода к обучающимся, зависящего от уровня сформированности их учебно-познавательной деятельности, произвольной регуляции, умственной работоспособности, эмоционально-личностных особенностей и направленности интересов.

Большое внимание должно быть уделено отбору учебного материала в соответствии с принципом доступности при сохранении общего базового уровня. По содержанию и объёму он должен быть адаптированным для обучающихся с ЗПР в соответствии с их особыми образовательными потребностями.

Акцент в работе следует сделать на развитии у обучающихся с ЗПР словесно-логического мышления, без чего невозможно полноценно рассуждать, делать выводы. Значимая роль в этом принадлежит практическим (в том числе лабораторным) работам, организации наблюдений и т.д.

Важно развивать возможность использования знаково-символических средств организации познавательной деятельности (построение и декодирование наглядных моделей, отражающих основное содержание изучаемого материала).

Следует активно побуждать обучающихся к самостоятельному поиску информации. Поскольку предмет «Биология» обычно вызывает у обучающихся определенный интерес, это важно использовать для совершенствования их поисковой активности.

Большое внимание должно уделяться закреплению изученного материала, в том числе специальной актуализации знаний, полученных в предшествующих классах, поскольку без подобного повторения и закрепления высок риск «поверхностного обучения», когда сиюминутно актуализируемые знания не могут стать основой для их дальнейшего совершенствования.

Федеральная программа предусматривает внесение некоторых изменений: включение отдельных тем или целых разделов в материалы для обзорного, ознакомительного изучения.

В ознакомительном плане даются темы, выделенные в содержании программы звёздочкой. «Общие биологические закономерности» рассматриваются в течение всего периода обучения биологии в основной школе (5–9 классы).

Определение количества часов на изучение тем зависит от контингента обучающихся класса.

Примерные виды деятельности обучающихся с ЗПР, обусловленные особыми образовательными потребностями и обеспечивающие осмысленное

освоение содержания образования по предмету «Биология»

Содержание видов деятельности обучающихся с ЗПР на уроках биологии определяется их особыми образовательными потребностями. Помимо широко используемых в ФООП ООО общих для всех обучающихся видов деятельности следует усилить виды деятельности, специфичные для данной категории обучающихся, обеспечивающие осмысленное усвоение содержания образования по предмету «Биология»: усиление предметно-практической деятельности; чередование видов деятельности, задействующих различные сенсорные системы; освоение материала с опорой на алгоритм; «пошаговость» в изучении материала; использование дополнительной визуальной опоры (планы, образцы, схемы, шаблоны, опорные таблицы). Для развития умения делать выводы необходимо использовать опорные слова и клише. Особое внимание следует уделить обучению структурированию материала: составлению рисуночных и вербальных схем, таблиц с обозначенными основаниями для классификации и наполнению их примерами и др.

Продуктивным для закрепления и применения усвоенных знаний, а также развития коммуникативных УУД является участие обучающихся с ЗПР в проектной деятельности. При организации уроков рекомендуется использовать ИТ-технологии, презентации, научно-популярные фильмы, схемы, в том числе, интерактивные, и другие средства визуализации.

Примерная тематическая и терминологическая лексика соответствует ФООП ООО.

Для обучающихся с ЗПР существенным являются приемы работы с лексическим материалом по предмету. При работе над лексикой, в том числе научной терминологией курса (раскрытие значений новых слов, уточнение или расширение значений уже известных лексических единиц) необходимо включение слова в контекст. Введение нового термина, новой лексической единицы проводится на основе обращения к этимологии слова и ассоциациям. Каждое новое слово включается в контекст, закрепляется в речевой практике обучающихся.

Изучаемые термины вводятся на полисенсорной основе, обязательна визуальная поддержка, алгоритмы работы с определением, опорные схемы для актуализации терминологии.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «БИОЛОГИЯ»

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ в 5 КЛАССЕ

1. Биология – наука о живой природе

Понятие о жизни. Признаки живого (клеточное строение, питание, дыхание, выделение, рост и др.). Объекты живой и неживой природы, их сравнение. *Живая и неживая природа – единое целое^{9*}.

Биология – система наук о живой природе. Основные разделы биологии (ботаника, зоология, экология, цитология, анатомия, физиология и др.). Профессии, связанные с биологией: врач, ветеринар, психолог, агроном, животновод и др. (4–5). Связь биологии с другими науками (математика, география и др.). Роль биологии в познании окружающего мира и практической деятельности современного человека.

Кабинет биологии. Правила поведения и работы в кабинете с биологическими приборами и инструментами.

Биологические термины, понятия, символы. Источники биологических знаний. Поиск информации с использованием различных источников (научно-популярная литература, справочники, Интернет).

2. Методы изучения живой природы

Научные методы изучения живой природы: наблюдение, эксперимент, описание, измерение, классификация. Устройство увеличительных приборов: лупы и микроскопа. Правила работы с увеличительными приборами.

⁹Здесь и далее звёздочкой обозначены темы, изучение которых проводится в ознакомительном плане. Педагог самостоятельно определяет объем изучаемого материала.

Метод описания в биологии (наглядный, словесный, схематический). Метод измерения (инструменты измерения). Метод классификации организмов, применение двойных названий организмов. Наблюдение и эксперимент как ведущие методы биологии.

Лабораторные и практические работы¹⁰

1. Изучение лабораторного оборудования: термометры, весы, чашки Петри, пробирки, мензурки. Правила работы с оборудованием в школьном кабинете.

2. Ознакомление с устройством лупы, светового микроскопа, правила работы с ними.

3. Ознакомление с растительными и животными клетками: томата и арбуза (натуральные препараты), инфузории туфельки и гидры (готовые микропрепараты) с помощью лупы и светового микроскопа.

Экскурсии или видеоэкскурсии

Овладение методами изучения живой природы – наблюдением и экспериментом.

3. Организмы – тела живой природы

Понятие об организме. Доядерные и ядерные организмы.

Клетка и её открытие. Клеточное строение организмов. Цитология – наука о клетке. Клетка – наименьшая единица строения и жизнедеятельности организмов. Строение клетки под световым микроскопом: клеточная оболочка, цитоплазма, ядро.

Одноклеточные и многоклеточные организмы. Клетки, ткани, органы, системы органов.

Жизнедеятельность организмов. Особенности строения и процессов жизнедеятельности у растений, животных, бактерий и грибов.

Свойства организмов: питание, дыхание, выделение, движение, размножение, развитие, раздражимость, приспособленность. Организм – единое целое.

Разнообразие организмов и их классификация *(таксоны в биологии: царства, типы (отделы), классы, отряды (порядки), семейства, роды, виды*).

Бактерии и вирусы как формы жизни. Значение бактерий и вирусов в природе и в жизни человека.

Лабораторные и практические работы

1. Изучение клеток кожицы чешуи лука под лупой и микроскопом (на примере самостоятельно приготовленного микропрепарата).

2. Ознакомление с принципами систематики организмов.

3. Наблюдение за потреблением воды растением.

4. Организмы и среда обитания

Понятие о среде обитания. Водная, наземно-воздушная, почвенная, внутриорганизменная среды обитания. Представители сред обитания.

Особенности сред обитания организмов. Приспособления организмов к среде обитания. *Сезонные изменения в жизни организмов*.

Лабораторные и практические работы

Выявление приспособлений организмов к среде обитания (на конкретных примерах).

Экскурсии или видеоэкскурсии

Растительный и животный мир родного края (краеведение).

¹⁰ Здесь и далее приводится расширенный перечень лабораторных и практических работ, из которых учитель делает выбор по своему усмотрению.

5. Природные сообщества

Понятие о природном сообществе. Взаимосвязи организмов в природных сообществах. Пищевые связи в сообществах. Пищевые звенья, цепи и сети питания. Производители, потребители и разрушители органических веществ в природных сообществах. Примеры природных сообществ (лес, пруд, озеро и др.).

Искусственные сообщества, их отличительные признаки от природных сообществ. *Причины неустойчивости искусственных сообществ*. *Роль искусственных сообществ в жизни человека*.

Природные зоны Земли, их обитатели. Флора и фауна природных зон. Ландшафты: природные и культурные.

Лабораторные и практические работы

1. Изучение искусственных сообществ и их обитателей (на примере аквариума и др.).

Экскурсии или видеоэкскурсии

1. Изучение природных сообществ (на примере леса, озера, пруда, луга и др.).

2. Изучение сезонных явлений в жизни природных сообществ.

6. Живая природа и человек

Изменения в природе в связи с развитием сельского хозяйства, производства и ростом численности населения. Влияние человека на живую природу в ходе истории. Глобальные экологические проблемы. Загрязнение воздушной и водной оболочек Земли, потери почв, их предотвращение. Пути сохранения биологического разнообразия. *Охраняемые территории (заповедники, заказники, национальные парки, памятники природы)*. Красная книга РФ. *Осознание жизни как великой ценности*.

Практические работы

Проведение акции по уборке мусора в ближайшем лесу, парке, сквере или на пришкольной территории.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ в 6 КЛАССЕ

1. Растительный организм

Ботаника – наука о растениях. Разделы ботаники. Связь ботаники с другими науками и техникой. Общие признаки растений.

Разнообразие растений. Уровни организации растительного организма. Высшие и низшие растения. Споровые и семенные растения.

Растительная клетка. Изучение растительной клетки под световым микроскопом: клеточная оболочка, ядро, цитоплазма (пластиды, митохондрии, вакуоли с клеточным соком). Растительные ткани. Функции растительных тканей.

Органы и системы органов растений. Строение органов растительного организма, *их роль и связь между собой*.

Лабораторные и практические работы

1. Изучение микроскопического строения листа водного растения элодеи.

2. Изучение строения растительных тканей (использование микропрепаратов).

3. Изучение внешнего строения травянистого цветкового растения (на живых или гербарных экземплярах растений): пастушья сумка, редька дикая, лютик едкий и др.).

Экскурсии или видеоэкскурсии

Ознакомление в природе с цветковыми растениями.

2. Строение и многообразие покрытосеменных растений

Строение семян. Образование плодов и семян. Типы плодов. Распространение плодов и семян в природе. Состав и строение семян. Условия прорастания семян. Подготовка семян к посеву.

Виды корней и типы корневых систем. Видоизменения корней. Корень – орган почвенного (минерального) питания. *Корни и корневые системы*. Внешнее и внутреннее строение корня в связи с его функциями. Корневой чехлик. *Зоны корня*. *Корневые волоски*. *Рост корня*. Поглощение корнями воды и минеральных веществ, необходимых растению (корневое давление, осмос). Видоизменение корней.

Побег. Развитие побега из почки. Строение стебля. Внешнее и внутреннее строение листа. Видоизменения побегов: корневище, клубень, луковица. Их строение, *биологическое и хозяйственное значение*. Побег и почки. Листорасположение и листовая мозаика. Строение и функции листа. *Простые и сложные листья*. Видоизменения листьев. Особенности внутреннего строения листа в связи с его функциями (кожица и устьица, основная ткань листа, проводящие пучки). Лист – орган воздушного питания.

Строение и разнообразие цветков. Соцветия. Плоды. Цветки и соцветия. Опыление. *Перекрёстное опыление (ветром, животными, водой) и самоопыление. Двойное оплодотворение. Наследование признаков обоих растений*. Образование плодов и семян. Типы плодов. Распространение плодов и семян в природе.

Лабораторные и практические работы

1. Изучение строения корневых систем (стержневой и мочковатой) на примере гербарных экземпляров или живых растений.
2. Изучение микропрепарата клеток корня.
3. Изучение строения вегетативных и генеративных почек (на примере сирени, тополя и др.).
4. Ознакомление с внешним строением листьев и листорасположением (на комнатных растениях).
5. Изучение микроскопического строения листа (на готовых микропрепаратах).
6. Рассмотрение микроскопического строения ветки дерева (на готовом микропрепарате).
7. Исследование строения корневища, клубня, луковицы.
8. Изучение строения цветков.
9. Ознакомление с различными типами соцветий.
10. Изучение строения семян двудольных растений.
11. Изучение строения семян однодольных растений.

3. Жизнедеятельность растительного организма.

Обмен веществ у растений

Неорганические (вода, минеральные соли) и органические вещества (белки, жиры, углеводы, нуклеиновые кислоты, витамины и другие вещества) растения. Минеральное питание растений. Удобрения.

Питание растения

Поглощение корнями воды и минеральных веществ, необходимых растению (корневое давление, осмос). Почва, её плодородие. Значение обработки почвы (окучивание), внесения удобрений, прореживания проростков, полива для жизни культурных растений. *Гидропоника.

Фотосинтез. Лист – орган воздушного питания. Значение фотосинтеза в природе и в жизни человека.

Дыхание растения

Дыхание корня. Рыхление почвы для улучшения дыхания корней. Условия, препятствующие дыханию корней. Лист как орган дыхания устьичный аппарат). Поступление в лист атмосферного воздуха. Сильная запылённость воздуха как препятствие для дыхания листьев. Стебель как орган дыхания (наличие устьиц в кожице, чечевичек). Особенности дыхания растений. Взаимосвязь дыхания растения с фотосинтезом.

Транспорт веществ в растении

Связь клеточного строения стебля с его функциями. *Рост стебля в длину*. Клеточное строение стебля травянистого растения: кожица, проводящие пучки, основная ткань (паренхима). Клеточное строение стебля древесного растения: кора (пробка, луб), камбий, древесина и сердцевина. *Рост стебля в толщину*. Проводящие ткани корня. Транспорт воды и минеральных веществ в растении (сосуды древесины) — восходящий ток. Испарение воды через стебель и листья (транспирация). Регуляция испарения воды в растении. Влияние внешних условий на испарение воды. Транспорт органических веществ в растении (ситовидные трубки луба) — нисходящий ток. *Перераспределение и запасание веществ в растении*. Выделение у растений. Листопад.

Рост и развитие растения

Прорастание семян. Условия прорастания семян. Подготовка семян к посеву. Развитие проростков.

Образовательные ткани. Конус нарастания побега, рост кончика корня. *Верхушечный и вставочный рост*. *Рост корня и стебля в толщину, камбий*. *Образование годичных колец у древесных растений*. *Влияние фитогормонов на рост растения*. *Ростовые движения растений*. Развитие побега из почки.

Размножение растений и его значение. Семенное (генеративное) размножение растений. Цветки и соцветия. Опыление. *Перекрыстное опыление (ветром, животными, водой) и самоопыление*. *Двойное оплодотворение. Наследование признаков обоих растений*.

Вегетативное размножение цветковых растений в природе. Вегетативное размножение культурных растений. Клоны. *Сохранение признаков материнского растения*. *Хозяйственное значение вегетативного размножения*.

Лабораторные и практические работы.

1. Наблюдение за ростом корня.
2. Наблюдение за ростом побега.
3. Определение возраста дерева по спилу.
4. Выявление передвижения воды и минеральных веществ по древесине.
5. Наблюдение процесса выделения кислорода на свету аквариумными растениями.
6. Изучение роли рыхления для дыхания корней.
7. Овладение приёмами вегетативного размножения растений (черенкование побегов, черенкование листьев и другие) на примере комнатных растений (традесканция, сеньполия, бегония, сансевиера и другие растения).
8. Определение всхожести семян культурных растений и посев их в грунт.
9. Наблюдение за ростом и развитием цветкового растения в комнатных условиях (на примере фасоли или посевного гороха).
10. Определение условий прорастания семян.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ в 7 КЛАССЕ

1. Систематические группы растений

Классификация растений. Вид как основная систематическая категория. Система растительного мира. Низшие, высшие споровые, высшие семенные растения. *Основные таксоны (категории) систематики растений (царство, отдел, класс, порядок, семейство, род, вид)*. *История развития систематики, описание видов, открытие новых видов*. *Роль систематики в биологии*.

Низшие растения. Водоросли. Общая характеристика водорослей. Одноклеточные и многоклеточные зелёные водоросли. Строение и жизнедеятельность зелёных водорослей. Размножение зелёных водорослей *(бесполое и половое)*. Бурые и красные водоросли, их строение и жизнедеятельность. *Значение водорослей в природе и жизни человека*.

Высшие споровые растения. Моховидные (Мхи). Общая характеристика мхов. Строение и *жизнедеятельность зелёных и сфагновых* мхов. *Приспособленность мхов к жизни на сильно увлажнённых почвах*. Размножение мхов, *цикл развития на примере зелёного мха кукушкин лён*. Роль мхов в заболачивании почв и торфообразовании. Использование торфа и продуктов его переработки в хозяйственной деятельности человека.

Плауновидные (Плауны). Хвощевидные (Хвощи), Папоротниковидные (Папоротники). Общая характеристика. Усложнение строения папоротникообразных растений по сравнению с мхами. *Особенности строения и *жизнедеятельности плаунов, хвощей* и папоротников. Размножение папоротникообразных. Цикл развития папоротника. Роль древних папоротникообразных в образовании каменного угля. *Значение папоротникообразных в природе и жизни человека*.

Высшие семенные растения. Голосеменные. Общая характеристика. Хвойные растения, *их разнообразие*. Строение и жизнедеятельность хвойных. Размножение хвойных, *цикл развития на примере сосны*. *Значение хвойных растений в природе и жизни человека*.

Покрытосеменные (цветковые) растения. Общая характеристика. Особенности строения и жизнедеятельности покрытосеменных как наиболее высокоорганизованной группы растений, их господство на Земле. Классификация покрытосеменных растений: класс Двудольные и класс Однодольные. Признаки классов. *Цикл развития покрытосеменного растения*.

Семейства покрытосеменных¹¹ (цветковых) растений. Характерные признаки семейств класса Двудольные (Крестоцветные, или Капустные, Розоцветные, или Розовые, Мотыльковые, или Бобовые, Паслёновые, Сложноцветные, или Астровые) и класса Однодольные (Лилейные, Злаки, или Мятликовые)¹². Многообразие растений. Дикорастущие представители семейств. Культурные представители семейств, их использование человеком.

Лабораторные и практические работы

1. Изучение строения одноклеточных водорослей (на примере хламидомонады и хлореллы).
2. Изучение строения многоклеточных нитчатых водорослей (на примере спирогиры и улотрикса).
3. Изучение внешнего строения мхов (на местных видах).
4. Изучение внешнего строения папоротника или хвоща.
5. Изучение внешнего строения веток, хвои, шишек и семян голосеменных растений (на примере ели, сосны или лиственницы).
6. Изучение внешнего строения покрытосеменных растений.
7. Изучение признаков представителей семейств: Крестоцветные (Капустные), Розоцветные (Розовые), Мотыльковые (Бобовые), Паслёновые, Сложноцветные (Астровые), Лилейные, Злаки (Мятликовые) на гербарных и натуральных образцах.
8. Определение видов растений (на примере трёх семейств) с использованием определителей растений или определительных карточек.

¹¹Изучаются три семейства растений по выбору учителя с учётом местных условий. Можно использовать семейства, не вошедшие в перечень, если они являются наиболее распространёнными в данном регионе.

¹²Морфологическая характеристика и определение семейств класса Двудольные и семейств класса Однодольные осуществляется на лабораторных и практических работах.

2. Развитие растительного мира на Земле

Эволюционное развитие растительного мира на Земле. *Сохранение в земной коре растительных остатков, их изучение*. *«Живые ископаемые» растительного царства*. Жизнь растений в воде. Первые наземные растения. Освоение растениями суши. Этапы развития наземных растений основных систематических групп. Вымершие растения.

Экскурсии или видеоэкскурсии

Развитие растительного мира на Земле (экскурсия в палеонтологический или краеведческий музей).

3. Растения в природных сообществах

Растения и среда обитания. Экологические факторы. *Растения и условия неживой природы: свет, температура, влага, атмосферный воздух*. *Растения и условия живой природы: прямое и косвенное воздействие организмов на растения*. Приспособленность растений к среде обитания. Взаимосвязи растений между собой и с другими организмами.

Растительные сообщества. Видовой состав растительных сообществ, преобладающие в них растения. *Распределение видов в растительных сообществах*. Сезонные изменения в жизни растительного сообщества. Смена растительных сообществ. Растительность (растительный покров) природных зон Земли. Флора.

4. Растения и человек

Культурные растения и их происхождение. *Центры многообразия и происхождения культурных растений*. Земледелие. Культурные растения сельскохозяйственных угодий: овощные, плодово-ягодные, полевые. Растения города, *особенность городской флоры*. *Парки, лесопарки, скверы, ботанические сады*. *Декоративное цветоводство*. Комнатные растения, *комнатное цветоводство*. *Последствия деятельности человека в экосистемах*. Охрана растительного мира. *Восстановление численности редких видов растений: особо охраняемые природные территории (ООПТ)*. Красная книга России. *Меры сохранения растительного мира*.

Экскурсии или видеоэкскурсии

1. Изучение сельскохозяйственных растений региона.

2. Изучение сорных растений региона.

5. Грибы. Лишайники. Бактерии

Грибы. Общая характеристика. Шляпочные грибы, их строение, питание, рост, размножение. Съедобные и ядовитые грибы. Меры профилактики заболеваний, связанных с грибами. *Значение шляпочных грибов в природных сообществах и жизни человека*. *Промышленное выращивание шляпочных грибов (шампиньоны)*.

Плесневые грибы. Дрожжевые грибы. *Значение плесневых и дрожжевых грибов в природе и жизни человека (пищевая и фармацевтическая промышленность и др.)*.

Паразитические грибы. Разнообразие и *значение паразитических грибов (головня, спорынья, фитофтора, трутовик и др.)*. Борьба с заболеваниями, вызываемыми паразитическими грибами.

Лишайники – комплексные организмы. Строение лишайников. Питание, рост и размножение лишайников. *Значение лишайников в природе и жизни человека*.

Бактерии – доядерные организмы. Общая характеристика бактерий. Бактериальная клетка. Размножение бактерий. Распространение бактерий. *Разнообразие бактерий*. *Значение бактерий в природных сообществах*. Безвредные бактерии и меры профилактики заболеваний, вызываемых

бактериями. *Бактерии на службе у человека (в сельском хозяйстве, промышленности) *.

Лабораторные и практические работы

1. Изучение строения одноклеточных (мукор) и многоклеточных (пеницилл) плесневых грибов.
2. Изучение строения плодовых тел шляпочных грибов (или изучение шляпочных грибов на муляжах).
3. Изучение строения лишайников.
4. Изучение строения бактерий (на готовых микропрепаратах).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ в 8 КЛАССЕ

1. Животный организм

Зоология – наука о животных. Разделы зоологии. *Связь зоологии с другими науками и техникой*.

Общие признаки животных. Отличия животных от растений. Многообразие животного мира. Одноклеточные и многоклеточные животные. Форма тела животного, симметрия, размеры тела и др.

Животная клетка. *Открытие животной клетки (А. Левенгук)*. Строение животной клетки: клеточная мембрана, органоиды передвижения, ядро с ядрышком, цитоплазма (митохондрии, пищеварительные и сократительные вакуоли, лизосомы, клеточный центр). Процессы, происходящие в клетке. Деление клетки. Ткани животных, их разнообразие. Органы и системы органов животных. Организм – единое целое.

Лабораторные и практические работы

Исследование под микроскопом готовых микропрепаратов клеток и тканей животных.

2. Строение и жизнедеятельность организма животного¹³

Опора и движение животных. Особенности гидростатического, наружного и внутреннего скелета у животных. *Передвижение у одноклеточных (амёбовидное, жгутиковое)*. Мышечные движения у многоклеточных: *полёт насекомых, птиц; плавание рыб; движение по суше позвоночных животных (ползание, бег, ходьба и др.)*. *Рычажные конечности*.

Питание и пищеварение у животных. Значение питания. *Питание и пищеварение у простейших*. *Внутриполостное и внутриклеточное* пищеварение, *замкнутая и сквозная пищеварительная система у беспозвоночных*. Пищеварительный тракт у позвоночных, пищеварительные железы. *Ферменты*. *Особенности пищеварительной системы у представителей отрядов млекопитающих*.

Дыхание животных. Значение дыхания. *Газообмен через всю поверхность клетки*. Жаберное дыхание. *Наружные и внутренние жабры*. Кожное, трахейное, лёгочное дыхание у обитателей суши. Особенности кожного дыхания. *Роль воздушных мешков у птиц*.

Транспорт веществ у животных. Роль транспорта веществ в организме животных. Замкнутая и незамкнутая кровеносные системы у беспозвоночных. Сердце, кровеносные сосуды. Спинной и брюшной сосуды, капилляры, «ложные сердца» у дождевого червя. Особенности строения незамкнутой кровеносной системы у моллюсков и насекомых. Круги кровообращения и особенности строения сердец у позвоночных, усложнение системы кровообращения.

Выделение у животных. Значение выделения *конечных продуктов обмена веществ*. *Сократительные вакуоли у простейших*. *Звёздчатые клетки и каналы у плоских червей, выделительные трубочки и воронки у кольчатых червей*. *Мальпигиевы сосуды у насекомых*. *Почки (туловищные и тазовые), мочеточники, мочевой пузырь у позвоночных животных*. *Особенности выделения у птиц, связанные с полётом*.

¹³Темы 2 и 3 можно менять местами по усмотрению учителя, рассматривая содержание темы 2 в качестве обобщения учебного материала.

Покровы тела у животных. Покровы у беспозвоночных. Усложнение строения кожи у позвоночных. Кожа как орган выделения. Роль кожи в теплоотдаче. Производные кожи. Средства пассивной и активной защиты у животных.

Координация и регуляция жизнедеятельности у животных. Раздражимость у одноклеточных животных. Таксисы *(фототаксис, трофотаксис, хемотаксис и др.)*. Нервная регуляция. Нервная система, её значение. *Нервная система у беспозвоночных: сетчатая (диффузная), стволовая, узловая*. *Нервная система у позвоночных (трубчатая): головной и спинной мозг, нервы*. *Усложнение головного мозга от рыб до млекопитающих*. *Появление больших полушарий, коры, борозд и извилин*. Гуморальная регуляция. *Роль гормонов в жизни животных*. *Половые гормоны*. *Половой диморфизм*. Органы чувств, их значение. *Рецепторы*. *Простые и сложные (фасеточные) глаза у насекомых*. *Орган зрения и слуха у позвоночных, их усложнение*. Органы обоняния, вкуса и осязания у беспозвоночных и позвоночных животных. *Орган боковой линии у рыб*.

Поведение животных. Врождённое и приобретённое поведение (инстинкт и научение). *Научение: условные рефлексы, импринтинг (запечатление), инсайт (постижение)*. *Поведение: пищевое, оборонительное, территориальное, брачное, исследовательское*. *Стимулы поведения*.

Размножение и развитие животных. Бесполое размножение: *деление клетки одноклеточного организма на две, почкование, фрагментация*. Половое размножение. *Преимущество полового размножения*. *Половые железы*. *Яичники и семенники*. *Половые клетки (гаметы)*. *Оплодотворение*. *Зигота*. *Партеногенез*. Зародышевое развитие. *Строение яйца птицы*. *Внутриутробное развитие млекопитающих*. *Зародышевые оболочки*. *Плацента (детское место)*. *Пупочный канатик (пуповина)*. Постэмбриональное развитие: *прямое, не прямое*. *Метаморфоз (развитие с превращением): полный и неполный*.

Лабораторные и практические работы

1. Ознакомление с органами опоры и движения у животных.
2. Изучение способов поглощения пищи у животных.
3. Изучение способов дыхания у животных.
4. Ознакомление с системами органов транспорта веществ у животных.
5. Изучение покровов тела у животных.
6. Изучение органов чувств у животных.
7. Формирование условных рефлексов у аквариумных рыб.
8. Строение яйца и развитие зародыша птицы (курицы).

3. Систематические группы животных

Основные категории систематики животных. Вид как основная систематическая категория животных. Классификация животных. Система животного мира. Систематические категории животных (царство, тип, класс, отряд, семейство, род, вид), их соподчинение. Бинарная номенклатура. *Отражение современных знаний о происхождении и родстве животных в классификации животных*.

Одноклеточные животные – простейшие. Строение и жизнедеятельность простейших. Местообитание и образ жизни. Образование цисты при неблагоприятных условиях среды. *Многообразие простейших*. Значение простейших в природе и жизни человека (образование осадочных пород, возбудители заболеваний, симбиотические виды). Пути заражения человека и меры профилактики, вызываемые одноклеточными животными (малярийный плазмодий).

Лабораторные и практические работы

1. Исследование строения инфузории-туфельки и наблюдение за её передвижением. Изучение хемотаксиса.
2. Многообразие простейших (на готовых препаратах).
3. Изготовление модели клетки простейшего (амёбы, инфузории-туфельки и др.).

Многоклеточные животные. Кишечнополостные. Общая характеристика. Местообитание. Особенности строения и жизнедеятельности. *Эктодерма и энтодерма*. *Внутриполостное и клеточное переваривание пищи*. *Регенерация*. *Рефлекс*. *Бесполое размножение (почкование)*. *Половое размножение*. *Гермафродитизм*. *Раздельнополые кишечнополостные*. *Многообразие кишечнополостных*. Значение кишечнополостных в природе и жизни человека. Коралловые полипы и их роль в рифообразовании.

Лабораторные и практические работы

1. Исследование строения пресноводной гидры и её передвижения (школьный аквариум).
2. Исследование питания гидры дафниями и циклопами (школьный аквариум).
3. Изготовление модели пресноводной гидры.

Плоские, круглые, кольчатые черви. Общая характеристика. Особенности строения и жизнедеятельности плоских, круглых и кольчатых червей. *Многообразие червей*. Паразитические плоские и круглые черви. *Циклы развития печёночного сосальщика, бычьего цепня, человеческой аскариды*. Черви, их приспособления к паразитизму, вред, наносимый человеку, сельскохозяйственным растениям и животным. Меры по предупреждению заражения паразитическими червями. *Роль червей как почвообразователей*.

Лабораторные и практические работы

1. Исследование внешнего строения дождевого червя. Наблюдение за реакцией дождевого червя на раздражители.
2. Исследование внутреннего строения дождевого червя (на готовом влажном препарате и микропрепарате).
3. Изучение приспособлений паразитических червей к паразитизму (на готовых влажных и микропрепаратах).

Членистоногие. Общая характеристика. *Среды жизни*. Внешнее и внутреннее строение членистоногих. *Многообразие членистоногих*. *Представители классов*.

Ракообразные. Особенности строения и жизнедеятельности. *Значение ракообразных в природе и жизни человека*.

Паукообразные. Особенности строения и жизнедеятельности в связи с жизнью на суше. Клещи – вредители культурных растений и меры борьбы с ними. Паразитические клещи – возбудители и переносчики опасных болезней. Меры защиты от клещей. *Роль клещей в почвообразовании*.

Насекомые. Особенности строения и жизнедеятельности. *Размножение насекомых и типы развития*. Отряды насекомых¹⁴: Прямокрылые, Равнокрылые, Полужесткокрылые, Чешуекрылые, Жесткокрылые, Перепончатокрылые, Двукрылые и др. Насекомые – переносчики возбудителей и паразиты человека и домашних животных. Насекомые-вредители сада, огорода, поля, леса. *Насекомые, снижающие численность вредителей растений*. Поведение насекомых, инстинкты. *Меры по сокращению численности насекомых-вредителей*. *Значение насекомых в природе и жизни человека*.

Лабораторные и практические работы

1. Исследование внешнего строения насекомого (на примере майского жука или других крупных насекомых-вредителей).
2. Ознакомление с различными типами развития насекомых (на примере коллекций).

Моллюски. Общая характеристика. *Местообитание моллюсков*. Строение и процессы жизнедеятельности, характерные для брюхоногих, двусторчатых, головоногих моллюсков. Черты приспособленности моллюсков к среде обитания. Размножение моллюсков. *Многообразие моллюсков*. *Значение моллюсков в природе и жизни человека*.

Лабораторные и практические работы

¹⁴Отряды насекомых изучаются обзорно по усмотрению учителя в зависимости от местных условий. Более подробно изучаются на примере двух местных отрядов.

1. Исследование внешнего строения раковин пресноводных и морских моллюсков (раковины беззубки, перловицы, прудовика, катушки и др.).

Хордовые. Общая характеристика. *Зародышевое развитие хордовых*. *Систематические группы хордовых*. Подтип Бесчерепные (ланцетник). Подтип Черепные, или Позвоночные.

Рыбы. Общая характеристика. Местообитание и внешнее строение рыб. Особенности внутреннего строения и процессов жизнедеятельности. Приспособленность рыб к условиям обитания. Отличия хрящевых рыб от костных рыб. *Размножение, развитие и миграция рыб в природе*. *Многообразие рыб, основные систематические группы рыб*. *Значение рыб в природе и жизни человека*. *Хозяйственное значение рыб*.

Лабораторные и практические работы

1. Исследование внешнего строения и особенностей передвижения рыбы (на примере живой рыбы в банке с водой).
2. Исследование внутреннего строения рыбы (на примере готового влажного препарата).

Земноводные. Общая характеристика. *Местообитание земноводных*. Особенности внешнего и внутреннего строения, *процессов жизнедеятельности*, связанных с выходом земноводных на сушу. Приспособленность земноводных к жизни в воде и на суше. *Размножение и развитие земноводных*. *Многообразие земноводных и их охрана*. *Значение земноводных в природе и жизни человека*.

Пресмыкающиеся. Общая характеристика. *Местообитание пресмыкающихся*. Особенности внешнего и внутреннего строения пресмыкающихся. *Процессы жизнедеятельности*. Приспособленность пресмыкающихся к жизни на суше. *Размножение и развитие пресмыкающихся*. Регенерация. *Многообразие пресмыкающихся и их охрана*. *Значение пресмыкающихся в природе и жизни человека*.

Птицы. Общая характеристика. Особенности внешнего строения птиц. Особенности внутреннего строения и процессов жизнедеятельности птиц. Приспособления птиц к полёту. Поведение. Размножение и развитие птиц. Забота о потомстве. *Сезонные явления в жизни птиц*. *Миграции птиц, их изучение*. *Многообразие птиц*. *Экологические группы птиц*¹⁵. *Приспособленность птиц к различным условиям среды*. *Значение птиц в природе и жизни человека*.

Лабораторные и практические работы

1. Исследование внешнего строения и перьевого покрова птиц (на примере чучела птиц и набора перьев: контурных, пуховых и пуха).
2. Исследование особенностей скелета птицы.

Млекопитающие. Общая характеристика. *Среды жизни млекопитающих*. Особенности внешнего строения, скелета и мускулатуры, внутреннего строения. *Процессы жизнедеятельности*. Усложнение нервной системы. Поведение млекопитающих. Размножение и развитие. *Забота о потомстве*.

Первозвери. Однопроходные (яйцекладущие) и Сумчатые (низшие звери). Плацентарные млекопитающие. Многообразие млекопитающих. Насекомоядные и Рукокрылые. Грызуны, Зайцеобразные. Хищные. Ластоногие и Китообразные. Парнокопытные и Непарнокопытные. Приматы¹⁶. Семейства отряда Хищные: собачьи, кошачьи, куньи, медвежьи.

Значение млекопитающих в природе и жизни человека. *Млекопитающие – переносчики возбудителей опасных заболеваний*. *Меры борьбы с грызунами*. Многообразие млекопитающих родного края.

Лабораторные и практические работы

1. Исследование особенностей скелета млекопитающих.

¹⁵Многообразие птиц изучается по выбору учителя на примере трёх экологических групп с учётом распространения птиц в своём регионе.

¹⁶Изучаются 6 отрядов млекопитающих на примере двух видов из каждого отряда по выбору учителя.

2. Исследование особенностей зубной системы млекопитающих.

4. Развитие животного мира на Земле

Эволюционное развитие животного мира на Земле. *Усложнение животных в процессе эволюции*. *Доказательства эволюционного развития животного мира*. *Палеонтология*. *Ископаемые остатки животных, их изучение*. *Методы изучения ископаемых остатков*. *Реставрация древних животных*. *«Живые ископаемые» животного мира*.

Жизнь животных в воде. Одноклеточные животные. Происхождение многоклеточных животных. Основные этапы эволюции беспозвоночных. Основные этапы эволюции позвоночных животных. Вымершие животные.

Лабораторные и практические работы

Исследование ископаемых остатков вымерших животных.

5. Животные в природных сообществах

Животные и среда обитания. *Влияние света, температуры и влажности на животных*. Приспособленность животных к условиям среды обитания.

Популяции животных, их характеристики. *Одиночный и групповой образ жизни*. Взаимосвязи животных между собой и с другими организмами. Пищевые связи в природном сообществе. *Пищевые уровни, экологическая пирамида*. Экосистема.

Животный мир природных зон Земли. *Основные закономерности распределения животных на планете*. Фауна.

6. Животные и человек

Воздействие человека на животных в природе: *прямое и косвенное*. *Промысловые животные (рыболовство, охота)*. *Ведение промысла животных на основе научного подхода*. *Загрязнение окружающей среды*.

Одомашнивание животных. *Селекция, породы, искусственный отбор, дикие предки домашних животных*. Значение домашних животных в жизни человека. Животные сельскохозяйственных угодий. *Методы борьбы с животными-вредителями*.

Город как особая искусственная среда, созданная человеком. *Синантропные виды животных*. *Условия их обитания*. Беспозвоночные и позвоночные животные города. *Адаптация животных к новым условиям*. *Рекреационный пресс на животных диких видов в условиях города*. *Безнадзорные домашние животные*. Питомники. Восстановление численности редких видов животных: особо охраняемые природные территории (ООПТ). Красная книга России. Меры сохранения животного мира.

Содержание обучения в 9 классе.

1. Человек – биосоциальный вид

Науки о человеке (анатомия, физиология, психология, антропология, гигиена, санитария, экология человека). Методы изучения организма человека. Значение знаний о человеке для самопознания и сохранения здоровья. *Особенности человека как биосоциального существа*.

Место человека в системе органического мира. *Человек как часть природы*. *Систематическое положение современного человека*. *Сходство человека с млекопитающими*. *Отличие человека от приматов*. *Доказательства животного происхождения человека*. *Человек разумный*. Антропогенез, его этапы. Биологические и социальные факторы становления человека. Человеческие расы.

2. Структура организма человека

Строение и *химический состав* клетки. Обмен веществ и превращение энергии в клетке. Многообразие клеток, их деление. *Нуклеиновые кислоты*. Гены. Хромосомы. Хромосомный набор. *Митоз, мейоз*. Соматические и половые клетки. Стволовые клетки.

Типы тканей организма человека: эпителиальные, соединительные, мышечные, нервная. Свойства тканей, их функции. Органы и системы органов. Организм как единое целое. *Взаимосвязь органов и систем как основа гомеостаза*.

Лабораторные и практические работы

1. Изучение микроскопического строения тканей (на готовых микропрепаратах).
2. Распознавание органов и систем органов человека (по таблицам).

3. Нейрогуморальная регуляция

Нервная система человека, её организация и значение.

Нейроны, нервы, нервные узлы. Рефлекс. Рефлекторная дуга. Рецепторы. *Двух нейронные и трёх нейронные рефлекторные дуги*.

Спинной мозг, его строение и функции. Рефлексы спинного мозга. Головной мозг, его строение и функции. *Большие полушария*. Рефлексы головного мозга. *Безусловные (врождённые) и условные (приобретённые) рефлексы*.

Соматическая нервная система. Вегетативная (автономная) нервная система. Нервная система как единое целое. *Нарушения в работе нервной системы*.

Гуморальная регуляция функций. Эндокринная система. *Железы внутренней секреции*. *Железы смешанной секреции*. Гормоны, их роль в регуляции физиологических функций организма, роста и развития. *Нарушение в работе эндокринных желёз*. *Особенности рефлекторной и гуморальной регуляции функций организма*.

Лабораторные и практические работы

1. Изучение головного мозга человека (по муляжам).
2. Изучение изменения размера зрачка в зависимости от освещённости.

4. Опора и движение

Значение опорно-двигательного аппарата. Скелет человека, строение его отделов и функции. Кости, их химический состав, строение. Типы костей. Рост костей в длину и толщину. Соединение костей. Скелет головы. Скелет туловища. Скелет конечностей и их поясов. Особенности скелета человека, связанные с прямохождением и трудовой деятельностью.

Мышечная система. Строение и функции скелетных мышц. Работа мышц: статическая и динамическая; мышцы сгибатели и разгибатели. Утомление мышц. *Гиподинамия*. *Роль двигательной активности в сохранении здоровья*.

Нарушения опорно-двигательной системы. *Возрастные изменения в строении костей*. Нарушение осанки. Предупреждение искривления позвоночника и развития плоскостопия. Профилактика травматизма. Первая помощь при травмах опорно-двигательного аппарата.

Лабораторные и практические работы

1. Исследование свойств кости.
2. Изучение строения костей (на муляжах).
3. Изучение строения позвонков (на муляжах).
4. Определение гибкости позвоночника.
5. Измерение массы и роста своего организма.
6. Изучение влияния статической и динамической нагрузки на утомление мышц.

7. Выявление нарушения осанки.
8. Определение признаков плоскостопия.
9. Оказание первой помощи при повреждении скелета и мышц.

5. Внутренняя среда организма

Внутренняя среда и её функции. Форменные элементы крови: эритроциты, лейкоциты и тромбоциты. *Малокровие, его причины*. *Красный костный мозг, его роль в организме*. Плазма крови. *Постоянство внутренней среды (гомеостаз)*. Свёртывание крови. Группы крови. Резус-фактор. Переливание крови. Донорство.

Иммунитет и его виды. Факторы, влияющие на иммунитет (приобретённые иммунодефициты): радиационное облучение, химическое отравление, голодание, воспаление, вирусные заболевания, ВИЧ-инфекция. Вилочковая железа, лимфатические узлы. Вакцины и лечебные сыворотки. *Значение работ Л. Пастера и И. И. Мечникова по изучению иммунитета*.

Лабораторные и практические работы

Изучение микроскопического строения крови человека и лягушки (сравнение) на готовых микропрепаратах.

6. Кровообращение

Органы кровообращения. Строение и работа сердца. Автоматизм сердца. Сердечный цикл, его длительность. Большой и малый круги кровообращения. Движение крови по сосудам. Пульс. Лимфатическая система, лимфоотток. Регуляция деятельности сердца и сосудов. Гигиена сердечно-сосудистой системы. Профилактика сердечно-сосудистых заболеваний. Первая помощь при кровотечениях.

Лабораторные и практические работы

1. Измерение кровяного давления.
2. Определение пульса и числа сердечных сокращений в покое и после дозированных физических нагрузок у человека.
3. Первая помощь при кровотечениях.

7. Дыхание

Дыхание и его значение. Органы дыхания. Лёгкие. Взаимосвязь строения и функций органов дыхания. Газообмен в лёгких и тканях. Жизненная ёмкость лёгких. Механизмы дыхания. Дыхательные движения. Регуляция дыхания.

Инфекционные болезни, передающиеся через воздух, предупреждение воздушно-капельных инфекций. Вред табакокурения, употребления наркотических и психотропных веществ. *Реанимация*. Охрана воздушной среды. Оказание первой помощи при поражении органов дыхания.

Лабораторные и практические работы

1. Измерение объёма грудной клетки в состоянии вдоха и выдоха.
2. Определение частоты дыхания. Влияние различных факторов на частоту дыхания.

8. Питание и пищеварение

Питательные вещества и пищевые продукты. Питание и его значение. Пищеварение. Органы пищеварения, их строение и функции. Ферменты, их роль в пищеварении. *Пищеварение в ротовой полости*. Зубы и уход за ними. *Пищеварение в желудке, в тонком и в толстом кишечнике*. *Всасывание питательных веществ*. *Всасывание воды*. Пищеварительные железы: печень и поджелудочная железа, их роль в пищеварении.

Микробиом человека — совокупность микроорганизмов, населяющих организм человека. Регуляция пищеварения. *Методы изучения органов

пищеварения*. *Работы И. П. Павлова*.

Гигиена питания. *Предупреждение глистных и желудочно-кишечных заболеваний, пищевых отравлений*. *Влияние курения и алкоголя на пищеварение*.

Лабораторные и практические работы

1. Исследование действия ферментов слюны на крахмал.
2. Наблюдение действия желудочного сока на белки.

9. Обмен веществ и превращение энергии

Обмен веществ и превращение энергии в организме человека. *Пластический и энергетический обмен*. *Обмен воды и минеральных солей*. *Обмен белков, углеводов и жиров в организме*. Регуляция обмена веществ и превращения энергии.

Витамины и их роль для организма. *Поступление витаминов с пищей*. *Синтез витаминов в организме*. *Авитаминозы и гиповитаминозы*. *Сохранение витаминов в пище*.

Нормы и режим питания. Рациональное питание — фактор укрепления здоровья. *Нарушение обмена веществ*.

Лабораторные и практические работы

1. Исследование состава продуктов питания.
2. Составление меню в зависимости от калорийности пищи.
3. Способы сохранения витаминов в пищевых продуктах.

10. Кожа

Строение и функции кожи. Кожа и её производные. Кожа и терморегуляция. Влияние на кожу факторов окружающей среды.

Закаливание и его роль. Способы закаливания организма. Гигиена кожи, гигиенические требования к одежде и обуви. *Заболевания кожи и их предупреждения*. Профилактика и первая помощь при тепловом и солнечном ударах, ожогах и обморожениях.

Лабораторные и практические работы

1. Исследование с помощью лупы тыльной и ладонной стороны кисти.
2. Определение жирности различных участков кожи лица.
3. Описание мер по уходу за кожей лица и волосами в зависимости от типа кожи.
4. Описание основных гигиенических требований к одежде и обуви.

11. Выделение

Значение выделения. Органы выделения. Органы мочевыделительной системы, их строение и функции. *Микроскопическое строение почки*. *Нефрон*. Образование мочи. Регуляция мочеобразования и мочеиспускания. *Заболевания органов мочевыделительной системы, их предупреждение*.

Лабораторные и практические работы

1. Определение местоположения почек (на муляже).
2. Описание мер профилактики болезней почек.

12. Размножение и развитие

Органы репродукции, строение и функции. Половые железы. Половые клетки. Оплодотворение. Внутриутробное развитие. Влияние на

эмбриональное развитие факторов окружающей среды. *Роды*. *Лактация*. Рост и развитие ребёнка. Половое созревание. *Наследование признаков у человека*. *Наследственные болезни, их причины и предупреждение*. Набор хромосом, половые хромосомы, гены. *Роль генетических знаний для планирования семьи*. Инфекции, передающиеся половым путём, их профилактика.

Лабораторные и практические работы

Описание основных мер по профилактике инфекционных вирусных заболеваний: СПИД и гепатит.

13. Органы чувств и сенсорные системы

Органы чувств и их значение. Анализаторы. Сенсорные системы. Глаз и зрение. Оптическая система глаза. Сетчатка. Зрительные рецепторы. Зрительное восприятие. Нарушения зрения и их причины. Гигиена зрения.

Ухо и слух. Строение и функции органа слуха. Механизм работы слухового анализатора. Слуховое восприятие. *Нарушения слуха и их причины*. Гигиена слуха.

Органы равновесия, мышечного чувства, осязания, обоняния и вкуса. Взаимодействие сенсорных систем организма.

Лабораторные и практические работы

1. Определение остроты зрения у человека.
2. Изучение строения органа зрения (на муляже и влажном препарате).
3. Изучение строения органа слуха (на муляже).

14. Поведение и психика

Психика и поведение человека. Потребности и мотивы поведения. Социальная обусловленность поведения человека. Рефлекторная теория поведения. *Высшая нервная деятельность человека, работы И.М. Сеченова, И.П. Павлова*. *Механизм образования условных рефлексов*. *Торможение*. *Динамический стереотип*. *Роль гормонов в поведении*. Наследственные и ненаследственные программы поведения у человека. *Приспособительный характер поведения*.

Первая и вторая сигнальные системы. *Познавательная деятельность мозга*. Речь и мышление. Память и внимание. Эмоции. Индивидуальные особенности личности: способности, темперамент, характер, одарённость. Типы высшей нервной деятельности и темперамента. Особенности психики человека. *Гигиена физического и умственного труда*. *Режим труда и отдыха*. Сон и его значение. Гигиена сна.

Лабораторные и практические работы

1. Изучение кратковременной памяти.
2. Определение объёма механической и логической памяти.
3. Оценка сформированности навыков логического мышления.

15. Человек и окружающая среда

Человек и окружающая среда. Экологические факторы и их действие на организм человека. Зависимость здоровья человека от состояния окружающей среды. Микроклимат жилых помещений. *Соблюдение правил поведения в окружающей среде, в опасных и чрезвычайных ситуациях*.

Здоровье человека как социальная ценность. Факторы, нарушающие здоровье: гиподинамия, курение, употребление алкоголя, наркотиков, несбалансированное питание, стресс. *Укрепление здоровья: аутотренинг, закаливание, двигательная активность, сбалансированное питание*. Культура отношения к собственному здоровью и здоровью окружающих. Всемирная организация здравоохранения.

Человек как часть биосферы Земли. *Антропогенные воздействия на природу*. *Урбанизация*. *Цивилизация*. *Техногенные изменения в

окружающей среде*. *Современные глобальные экологические проблемы*. Значение охраны окружающей среды для сохранения человечества.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «БИОЛОГИЯ» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

Личностные результаты освоения программы по биологии основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

1) патриотического воспитания:

отношение к биологии как к важной составляющей культуры, гордость за вклад российских и советских учёных в развитие мировой биологической науки;

2) гражданского воспитания:

готовность к конструктивной совместной деятельности при выполнении исследований и проектов, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи;

3) духовно-нравственного воспитания:

готовность оценивать поведение и поступки с позиции нравственных норм и норм экологической культуры;

понимание значимости нравственного аспекта деятельности человека в медицине и биологии;

4) эстетического воспитания:

понимание роли биологии в формировании эстетической культуры личности;

5) ценности научного познания:

ориентация на современную систему научных представлений об основных биологических закономерностях, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

понимание роли биологической науки в формировании научного мировоззрения;

развитие научной любознательности, интереса к биологической науке, навыков исследовательской деятельности;

6) формирования культуры здоровья:

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил и норм, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в природной среде;

сформированность навыка рефлексии, управление собственным эмоциональным состоянием;

7) трудового воспитания:

активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) биологической и экологической направленности, интерес к практическому изучению профессий, связанных с биологией;

8) экологического воспитания:

ориентация на применение биологических знаний при решении задач в области окружающей среды;
осознание экологических проблем и путей их решения;
готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;
9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:
оценка изменяющихся условий;
принятие решения (индивидуальное, в группе) в изменяющихся условиях на основании анализа биологической информации;
планирование действий в новой ситуации на основании знаний биологических закономерностей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения программы по биологии основного общего образования, должны отражать:
Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

пользоваться опорой на ключевые слова научными методами для распознавания биологических проблем;
давать научное объяснение с опорой на ключевые слова биологическим фактам, процессам, явлениям, закономерностям, их роли в жизни организмов и человека;
создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач с помощью педагога.

2) базовые исследовательские действия:

проводить наблюдения с опорой на план за живыми объектами, собственным организмом;
ставить с опорой на алгоритм учебных действий несложные биологические эксперименты и интерпретировать их результаты с помощью учителя;

3) работа с информацией:

использовать научно-популярную литературу по биологии, справочные материалы (на бумажных и электронных носителях), ресурсы Интернета при выполнении учебных задач;
описывать биологические объекты, процессы и явления с опорой на алгоритм;

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

использовать информационно-коммуникационные технологии для решения коммуникативных и познавательных задач в области биологии;
с помощью педагога или самостоятельно составлять устные и письменные тексты по биологии с использованием иллюстративных материалов для выступления перед аудиторией;

2) совместная деятельность:

организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата и координировать свои действия с другими членами команды;
оценивать качество своего вклада в общий продукт, принимать и разделять ответственность и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

определять цели биологического образования, ставить новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

планировать пути достижения целей в биологических наблюдениях, осознанно выбирать способы решения учебных и познавательных задач;

2) самоконтроль:

соотносить свои действия во время биологических наблюдений с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

3) эмоциональный интеллект:

оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.

регулировать способ выражения эмоций.

4) принятие себя и других:

принятие себя и других:

осознанно относиться к другому человеку, его мнению;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

осознавать и применять ценностное отношение к живой природе, к собственному организму; понимать роль биологии в формировании современной естественнонаучной картины мира;

уметь применять систему биологических знаний под руководством педагога: раскрывать сущность живого, называть отличия живого от неживого, перечислять основные закономерности организации, функционирования объектов, явлений, процессов живой природы, эволюционного развития органического мира в его единстве с неживой природой; сформированность представлений о современной теории эволюции и основных свидетельствах эволюции;

владеть основами понятийного аппарата и научного языка биологии: использовать изученные термины, понятия, теории, законы и закономерности для объяснения наблюдаемых биологических объектов, явлений и процессов с опорой на схемы и алгоритмы;

понимать способы получения биологических знаний; иметь опыт использования методов биологии с целью изучения живых объектов, биологических явлений и процессов: наблюдение, описание, проведение несложных биологических опытов и экспериментов, в том числе с использованием

аналоговых и цифровых приборов и инструментов с опорой на алгоритм учебных действий;

уметь характеризовать с опорой на ключевые слова, план, справочную информацию основные группы организмов в системе органического мира (в том числе вирусы, бактерии, растения, грибы, животные): строение, процессы жизнедеятельности, их происхождение, значение в природе и жизни человека;

уметь объяснять положение человека в системе органического мира, его происхождение, сходства и отличия человека от животных, характеризовать строение и процессы жизнедеятельности организма человека, его приспособленность к различным экологическим факторам;

уметь описывать клетки, ткани, органы, системы органов и характеризовать важнейшие биологические процессы в организмах растений, животных и человека с опорой на план;

иметь представление о взаимосвязи наследования потомством признаков от родительских форм с организацией клетки, наличием в ней хромосом как носителей наследственной информации, об основных закономерностях наследования признаков;

иметь представление об основных факторах окружающей среды, их роли в жизнедеятельности и эволюции организмов; представление об антропогенном факторе;

иметь представление об экосистемах и значении биоразнообразия; о глобальных экологических проблемах, стоящих перед человечеством и способах их преодоления;

уметь решать учебные задачи биологического содержания, с опорой на алгоритм учебных действий, в том числе выявлять причинно-следственные связи, проводить расчеты, делать выводы на основании полученных результатов;

уметь создавать и применять с помощью педагога словесные и графические модели для объяснения строения живых систем, явлений и процессов живой природы;

осознавать вклад российских и зарубежных ученых в развитие биологических наук;

владеть навыками работы с информацией биологического содержания, представленной в разной форме (в виде текста, табличных данных, схем, графиков, диаграмм, моделей, изображений), критического анализа информации и оценки ее достоверности с помощью учителя;

уметь планировать под руководством учителя и проводить учебное исследование или проектную работу в области биологии; с учетом намеченной цели формулировать проблему, гипотезу, ставить задачи, выбирать адекватные методы для их решения, формулировать выводы; публично представлять полученные результаты;

уметь интегрировать с помощью педагога биологические знания со знаниями других учебных предметов;

владеть основами экологической грамотности: осознание необходимости действий по сохранению биоразнообразия и охране природных экосистем, сохранению и укреплению здоровья человека; умение выбирать целевые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе, своему здоровью и здоровью окружающих;

уметь использовать приобретенные знания и навыки для здорового образа жизни, сбалансированного питания и физической активности; неприятие вредных привычек и зависимостей; уметь противодействовать лженаучным манипуляциям в области здоровья;

знать и уметь применять приемы оказания первой помощи человеку, выращивания культурных растений и ухода за домашними животными;

Требования к предметным результатам освоения учебного предмета «Биология», распределенные по годам обучения.

Результаты по годам формулируются по принципу добавления новых результатов от года к году, уже названные в предыдущих годах позиции, как правило, дословно не повторяются, но учитываются (результаты очередного года по умолчанию включают результаты предыдущих лет).

Предметные результаты освоения программы по биологии к концу обучения в 5 классе:

характеризовать с опорой на ключевые слова биологию как науку о живой природе; перечислять с помощью учителя основные закономерности организации, функционирования объектов, явлений, процессов живой природы, называть признаки живого, сравнивать с визуальной опорой объекты живой и неживой природы;

характеризовать с опорой на ключевые слова значение биологических знаний для современного человека; перечислять профессии, связанные с биологией;

приводить примеры вклада отечественных (в том числе В.И.Вернадский, А.Л. Чижевский) и зарубежных (в том числе Аристотель, Теофраст, Гиппократ) ученых в развитие биологии с опорой на учебник и другие источники информации;

иметь представление о важнейших биологических процессах и явлениях: питание, дыхание, транспорт веществ, раздражимость, рост, развитие, движение, размножение, формировать представления о взаимосвязи наследования потомством признаков от родительских форм с организацией клетки, наличием в ней хромосом как носителей наследственной информации, об основных закономерностях наследования признаков;

владеть основами понятийного аппарата и научного языка биологии: использовать с помощью учителя изученные термины, понятия, теории, законы и закономерности для объяснения наблюдаемых биологических объектов, явлений и процессов;

ориентироваться в биологических понятиях и терминах и оперировать ими на базовом уровне (в том числе: живые тела, биология, экология, цитология, анатомия, физиология, биологическая систематика, клетка, ткань, орган, система органов, организм, вирус, движение, питание, фотосинтез, дыхание, выделение, раздражимость, рост, размножение, развитие, среда обитания, природное сообщество, искусственное сообщество) в соответствии с поставленной задачей и в контексте с визуальной опорой;

различать по внешнему виду (изображениям), схемам и описаниям доядерные и ядерные организмы; различные биологические объекты: растения, животных, грибы, лишайники, бактерии; природные и искусственные сообщества, взаимосвязи организмов в природном и искусственном сообществах; представителей флоры и фауны природных зон Земли; ландшафты природные и культурные с использованием справочной информации и с помощью учителя;

проводить описание организма(растения, животного) по заданному плану; выделять существенные признаки строения и процессов жизнедеятельности организмов, характеризовать организмы как тела живой природы, перечислять особенности растений, животных, грибов, лишайников, бактерий и вирусов с опорой на алгоритм;

раскрывать понятие о среде обитания (водной, наземно-воздушной, почвенной, внутриорганизменной), условиях среды обитания, факторах окружающей среды;

приводить примеры, характеризующие приспособленность организмов к среде обитания, взаимосвязи организмов в сообществах с визуальной опорой;

знать основные правила поведения человека в природе и объяснять с помощью учителя значение природоохранной деятельности человека;

раскрывать на основе опорного плана роль биологии в практической деятельности человека;

иметь представление о связи знаний биологии со знаниями математики, физической географии, предметов гуманитарного цикла, различными видами искусства;

выполнять практические работы с помощью учителя, по алгоритму (поиск информации с использованием различных источников; описание организма по заданному плану) и лабораторные работы (работа с микроскопом; знакомство с различными способами измерения и сравнения живых объектов);

понимать способы получения биологических знаний; иметь опыт использования методов биологии с целью изучения живых объектов, биологических явлений и процессов: наблюдение, описание, проведение несложных биологических опытов и экспериментов, в том числе с использованием

аналоговых и цифровых приборов и инструментов, владеть элементарными приемами работы с лупой, световым и цифровым микроскопами при рассматривании биологических объектов; соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями на уроке, во внеурочной деятельности;

использовать при выполнении учебных заданий научно-популярную литературу по биологии, справочные материалы, ресурсы сети Интернет; создавать с помощью учителя собственные письменные и устные сообщения, грамотно использовать понятийный аппарат биологии, по возможности, сопровождать выступление презентацией;

владеть навыками работы с информацией биологического содержания, представленной в разной форме (в виде текста, табличных данных, схем, графиков, диаграмм, моделей, изображений), критического анализа информации и оценки ее достоверности с помощью учителя;

осуществлять отбор источников биологической информации в соответствии с заданным поисковым запросом с помощью учителя.

Предметные результаты освоения программы по биологии к концу обучения в 6 классе:

характеризовать с опорой на ключевые слова ботанику как биологическую науку, ее разделы и связи с другими науками и техникой;

приводить примеры вклада отечественных (в том числе В.В. Докучаев, К.А. Тимирязев, С.Г. Навашин) и зарубежных (в том числе Р. Гук, М. Мальпиги) ученых в развитие наук о растениях с опорой на учебник и другие источники информации;

владеть основами понятийного аппарата и научного языка биологии: использовать изученные термины, понятия, теории, законы и закономерности для объяснения наблюдаемых биологических объектов, явлений и процессов; ориентироваться в биологических понятиях и терминах и оперировать ими на базовом уровне (в том числе: ботаника, растительная клетка, растительная ткань, органы растения, система органов растения (корень, побег, почка, лист, видоизмененные органы, цветок, плод, семя), растительный организм, минеральное питание, фотосинтез, дыхание, рост, размножение, развитие) в соответствии с поставленной задачей и в контексте с визуальной опорой;

описывать строение и жизнедеятельность растительного организма (на примере покрытосеменных или цветковых): поглощение воды и минеральное питание, фотосинтез, дыхание, транспорт веществ, рост, размножение, развитие; связь строения вегетативных и генеративных органов растений с их функциями с опорой на алгоритм;

различать и описывать живые и гербарные экземпляры растений по заданному плану, части растений по изображениям, схемам, моделям, муляжам, рельефным таблицам с помощью учителя;

уметь описывать клетки, ткани, органы, системы органов и характеризовать важнейшие биологические процессы в организмах растений с опорой на план;

сравнивать растительные ткани и органы растений между собой с помощью учителя, с опорой на алгоритм;

выполнять практические и лабораторные работы с помощью учителя по морфологии и физиологии растений, в том числе работы с микроскопом с постоянными (фиксированными) и временными микропрепаратами, исследовательские работы с использованием приборов и инструментов цифровой лаборатории;

характеризовать с опорой на ключевые слова процессы жизнедеятельности растений: поглощение воды и минеральное питание, фотосинтез, дыхание, рост, развитие, способы естественного и искусственного вегетативного размножения; семенное размножение (на примере покрытосеменных, или цветковых);

выявлять с помощью учителя причинно-следственные связи между строением и функциями тканей и органов растений, строением и жизнедеятельностью растений;

классифицировать с помощью учителя растения и их части по разным основаниям;

иметь представление о роли растений в природе и жизни человека;

применять полученные знания для выращивания и размножения культурных растений, овладеть приемами выращивания культурных растений; понимать способы получения биологических знаний; иметь опыт использования методов биологии с целью изучения живых объектов, биологических явлений и процессов: наблюдение, описание, проведение несложных биологических опытов и экспериментов, в том числе с использованием аналоговых и цифровых приборов и инструментов; соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями по выполнению лабораторных и практических работ на уроке и во внеурочной деятельности; иметь представление о связи знаний биологии со знаниями математики, физической географии, предметов гуманитарного цикла, различными видами искусства; создавать с помощью учителя письменные и устные сообщения, обобщая информацию из двух источников, грамотно используя понятийный аппарат изучаемого раздела биологии; владеть навыками работы с информацией биологического содержания, представленной в разной форме (в виде текста, табличных данных, схем, графиков, диаграмм, моделей, изображений), критического анализа информации и оценки ее достоверности с помощью учителя.

Предметные результаты освоения программы по биологии к концу обучения в 7 классе:

характеризовать с опорой на ключевые слова принципы классификации растений, основные систематические группы растений (водоросли, мхи, плауны, хвощи, папоротники, голосеменные, покрытосеменные или цветковые);

приводить примеры вклада российских (в том числе Г.Ф. Морозов, Н.И. Вавилов, И.В. Мичурин) и зарубежных (в том числе К. Линней, Л. Пастер) ученых в развитие наук о растениях, грибах, лишайниках, бактериях с опорой на учебник и другие источники информации;

владеть основами понятийного аппарата и научного языка биологии: использовать изученные термины, понятия, теории, законы и закономерности для объяснения наблюдаемых биологических объектов, явлений и процессов;

ориентироваться в биологических понятиях и терминах и оперировать ими на базовом уровне (в том числе: ботаника, экология растений, царство, отдел, класс, семейство, род, вид, жизненная форма растений, среда обитания, растительное сообщество, высшие растения, низшие растения, споровые растения, семенные растения, водоросли, мхи, плауны, хвощи, папоротники, голосеменные, покрытосеменные, бактерии, грибы, лишайники, бактерии) в соответствии с поставленной задачей и в контексте с визуальной опорой;

различать и описывать с помощью учителя живые и гербарные экземпляры растений, части растений по изображениям, схемам, моделям, муляжам, рельефным таблицам; грибы по изображениям, схемам, муляжам; бактерии по изображениям;

выявлять признаки классов в строении покрытосеменных или цветковых, признаки семейств двудольных и однодольных растений с опорой на ключевые слова, схемы;

определять систематическое положение растительного организма (на примере покрытосеменных или цветковых) с помощью определительной карточки;

выполнять практические и лабораторные работы с помощью учителя по систематике растений, микологии и микробиологии, в том числе работы с микроскопом с постоянными (фиксированными) и временными микропрепаратами, исследовательские работы с использованием приборов и инструментов цифровой лаборатории;

выделять существенные признаки строения и жизнедеятельности растений, бактерий, грибов и лишайников с опорой на ключевые слова;

проводить описание и сравнивать между собой растения, грибы, лишайники, бактерии по заданному плану; делать выводы на основе сравнения с помощью учителя;

описывать с опорой на справочный материал усложнение организации растений в ходе эволюции растительного мира на Земле;

выявлять с помощью учителя черты приспособленности растений к среде обитания, значение экологических факторов для растений;

характеризовать с опорой на план растительные сообщества, сезонные и поступательные изменения растительных сообществ, растительность (растительный покров) природных зон Земли;

приводить примеры культурных растений и их значения в жизни человека;

понимать причины и иметь представление о мерах охраны растительного мира Земли;

иметь представление о роли растений, грибов, лишайников, бактерий в природных сообществах, в хозяйственной деятельности человека и его повседневной жизни;

иметь представление о связи знаний биологии со знаниями математики, физической географии, предметов гуманитарного цикла, различными видами искусства и демонстрировать на конкретных примерах с помощью учителя;

использовать методы биологии: проводить наблюдения за растениями, грибами, бактериями и лишайниками, описывать их; ставить простейшие биологические опыты и эксперименты с опорой на алгоритм учебных действий;

соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями по выполнению лабораторных и практических работ на уроке и во внеурочной деятельности;

создавать с опорой на справочный материал письменные и устные сообщения, грамотно используя понятийный аппарат изучаемого раздела биологии, сопровождать выступление презентацией, созданной с помощью учителя;

владеть навыками работы с информацией биологического содержания, представленной в разной форме (в виде текста, табличных данных, схем, графиков, диаграмм, моделей, изображений), критического анализа информации и оценки ее достоверности с помощью учителя.

Предметные результаты освоения программы по биологии к концу обучения в 8 классе:

характеризовать с опорой на план зоологию как биологическую науку, ее разделы и связь с другими науками и техникой;

характеризовать с опорой на ключевые слова принципы классификации животных, вид, как основную систематическую категорию, основные систематические группы животных (простейшие, кишечнополостные, плоские, круглые и кольчатые черви; членистоногие, моллюски, хордовые);

приводить примеры вклада отечественных (в том числе А.О.Ковалевский, А.Н. Северцов, К.И. Скрябин) и зарубежных (в том числе А. Левенгук, Ж. Кювье, Э. Геккель) ученых в развитие наук о животных с опорой на учебник и другие источники информации;

владеть основами понятийного аппарата и научного языка биологии: использовать изученные термины, понятия, теории, законы и закономерности для объяснения наблюдаемых биологических объектов, явлений и процессов; ориентироваться в биологических понятиях и терминах и оперировать ими на базовом уровне (в том числе: зоология, экология животных, систематика, царство, тип, отряд, семейство, род, вид, животная клетка, животная ткань, орган животного, система органов животного, животный организм, питание, дыхание, рост, развитие, кровообращение, выделение, опора, движение, размножение, раздражимость, рефлекс, органы чувств, поведение, среда обитания, природное сообщество) в соответствии с поставленной задачей и в контексте с визуальной опорой;

иметь представление об общих признаках животных, уровнях организации животного организма: клетки, ткани, органы, системы органов, организм;

уметь описывать клетки, ткани, органы, системы органов и характеризовать важнейшие биологические процессы в организмах животных, сравнивать животные ткани и органы животных между собой с опорой на план, ключевые слова;

иметь представление о строении и процессах жизнедеятельности животных изучаемых систематических групп: опору и движение, питание и пищеварение, дыхание и транспорт веществ, выделение, регуляцию и поведение, рост, размножение и развитие;

выявлять с помощью учителя причинно-следственные связи между строением, жизнедеятельностью и средой обитания животных изучаемых систематических групп;

различать и описывать с опорой на план животных изучаемых систематических групп, отдельные органы и системы органов по схемам, моделям, муляжам, рельефным таблицам; простейших – по изображениям;

выявлять с опорой на алгоритм учебных действий характерные признаки классов членистоногих и хордовых; отрядов насекомых и млекопитающих;

выполнять практические и лабораторные работы с помощью учителя по морфологии, анатомии, физиологии и поведению животных, в том числе работы с микроскопом с постоянными (фиксированными) и временными микропрепаратами, исследовательские работы с использованием приборов и инструментов цифровой лаборатории;

сравнивать представителей отдельных систематических групп животных и делать выводы на основе сравнения с помощью учителя;

классифицировать по предложенным основаниям животных на основании особенностей строения;

описывать с опорой на справочный материал усложнение организации животных в ходе эволюции животного мира на Земле, эволюционного развития органического мира в его единстве с неживой природой;

выявлять с опорой на алгоритм учебных действий черты приспособленности животных к среде обитания, значение для животных экологических факторов, в том числе антропогенного;

выявлять с опорой на алгоритм учебных действий взаимосвязи животных в природных сообществах, цепи питания;

устанавливать после предварительного анализа взаимосвязи животных с растениями, грибами, лишайниками и бактериями в природных сообществах;

иметь представление о животных природных зон Земли, основных закономерностях распространения животных по планете;

иметь представление о роли животных в природных сообществах;

раскрывать роль домашних и непродуктивных животных в жизни человека; роль промысловых животных в хозяйственной деятельности человека и его повседневной жизни, иметь представление о приемах ухода за домашними животными;

понимать причины и иметь представление о мерах охраны животного мира Земли;

иметь представление о связи знаний биологии со знаниями математики, предметов естественнонаучного и гуманитарного цикла, различными видами искусства;

понимать способы получения биологических знаний; иметь опыт использования методов биологии с целью изучения живых объектов, биологических явлений и процессов по алгоритму учебных действий: наблюдение, описание, проведение несложных биологических опытов и экспериментов, в том числе с использованием аналоговых и цифровых приборов и инструментов; соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями по выполнению лабораторных и практических работ на уроке и во внеурочной деятельности;

создавать с опорой на справочный материал письменные и устные сообщения, грамотно используя понятийный аппарат изучаемого раздела биологии, сопровождать выступление презентацией с учетом особенностей аудитории сверстников;

владеть навыками работы с информацией биологического содержания, представленной в разной форме (в виде текста, табличных данных, схем, графиков, диаграмм, моделей, изображений), критического анализа информации и оценки ее достоверности с помощью учителя.

Предметные результаты освоения программы по биологии к концу обучения в 9 классе:

иметь представление о науках о человеке (анатомия, физиология, медицина, гигиена, экология человека, психология) и их связи с другими науками и техникой;

объяснять с опорой на ключевые слова, план положение человека в системе органического мира, его происхождение; сходства и отличия человека от животных; приспособленность к различным экологическим факторам (человеческие расы и адаптивные типы людей); родство человеческих рас, иметь

представления о современной теории эволюции и основных свидетельствах эволюции;

приводить примеры вклада российских (в том числе И.М. Сеченов, И.П. Павлов, И.И. Мечников, А.А. Ухтомский, П.К. Анохин) и зарубежных (в том числе У. Гарвей, К. Бернар, Л. Пастер, Ч. Дарвин) ученых в развитие представлений о происхождении, строении, жизнедеятельности, поведении, экологии человека и животных с опорой на учебник и другие источники информации;

ориентироваться в биологических понятиях и терминах и оперировать ими на базовом уровне (в том числе: цитология, анатомия человека, физиология человека, гигиена человека, экология человека, клетка, ткань, орган, система органов, организм, питание, дыхание, кровообращение, обмен веществ и превращение энергии, движение, выделение, рост, развитие, поведение, размножение, раздражимость, регуляция, внутренняя среда, иммунитет) в соответствии с поставленной задачей и в контексте с визуальной опорой;

проводить описание по внешнему виду (изображению), схемам общих признаков организма человека, уровней его организации: клетки, ткани, органы, системы органов, организм;

сравнивать с опорой на алгоритм учебных действий клетки разных тканей, групп тканей, органы, системы органов человека; процессы жизнедеятельности организма человека, делать выводы на основе сравнения;

различать биологически активные вещества (витамины, ферменты, гормоны), выявлять их роль в процессе обмена веществ и превращения энергии с опорой на определения;

характеризовать с опорой на ключевые слова биологические процессы: обмен веществ и превращение энергии, питание, дыхание, выделение, транспорт веществ, движение, рост, регуляция функций, иммунитет, поведение, развитие, размножение человека;

выявлять с помощью учителя причинно-следственные связи между строением клеток, органов, систем органов организма человека и их функциями; между строением, жизнедеятельностью и средой обитания человека;

создавать и применять с помощью педагога словесные и графические модели для объяснения строения и функционирования органов и систем органов человека;

иметь представления об основных закономерностях наследования признаков различать наследственные и ненаследственные (инфекционные, неинфекционные) заболевания человека; объяснять значение мер профилактики в предупреждении заболеваний человека под руководством учителя;

объяснять нейрогуморальную регуляцию процессов жизнедеятельности человека с использованием смысловых опор;

характеризовать и сравнивать безусловные и условные рефлексы, наследственные и ненаследственные программы поведения; особенности высшей нервной деятельности человека; виды потребностей, памяти, мышления, речи, темперамента, эмоций, сна; структуру функциональных систем организма, направленных на достижение полезных приспособительных результатов с использованием смысловых опор;

выполнять практические и лабораторные работы под руководством учителя по морфологии, анатомии, физиологии и поведению человека, в том числе работы с микроскопом с постоянными (фиксированными) и временными микропрепаратами, исследовательские работы с использованием приборов и инструментов цифровой лаборатории;

решать с опорой на алгоритм учебных действий учебные задачи, используя основные показатели здоровья человека, проводить расчеты и делать выводы на основании полученных результатов;

называть и аргументировать основные принципы здорового образа жизни, методы защиты и укрепления здоровья человека: сбалансированное питание, соблюдение правил личной гигиены, занятия физкультурой и спортом, рациональная организация труда и полноценного отдыха, позитивное эмоционально-психическое состояние;

использовать приобретенные знания и умения для соблюдения здорового образа жизни, сбалансированного питания, физической активности, стрессоустойчивости, неприятия вредных привычек и зависимостей;

знать алгоритм оказания первой помощи, использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности для оказания первой помощи

человеку при потере сознания, солнечном и тепловом ударах, отравлении, утоплении, кровотечении, травмах мягких тканей, костей скелета, органов чувств, ожогах и обморожениях;

уметь выбирать целевые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе, своему здоровью и здоровью окружающих;

иметь представление о связи знаний наук о человеке со знаниями предметов естественнонаучного и гуманитарного цикла, ОБЖ, физической культуры, различных видов искусства; уметь интегрировать с помощью педагога биологические знания со знаниями других учебных предметов;

иметь представления о глобальных экологических проблемах, стоящих перед человечеством и способах их преодоления;

понимать способы получения биологических знаний; иметь опыт использования методов биологии с целью изучения живых объектов, биологических явлений и процессов: наблюдение, описание, проведение несложных биологических опытов и экспериментов, в том числе с использованием аналоговых и цифровых приборов и инструментов; соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями по выполнению лабораторных и практических работ на уроке и во внеурочной деятельности;

владеть навыками работы с информацией биологического содержания, представленной в разной форме (в виде текста, табличных данных, схем, графиков, диаграмм, моделей, изображений), критического анализа информации и оценки ее достоверности с помощью учителя;

планировать под руководством учителя и проводить учебное исследование или проектную работу в области биологии; с учетом намеченной цели формулировать проблему, гипотезу, ставить задачи, выбирать адекватные методы для их решения, формулировать выводы; публично представлять полученные результаты;

при выполнении проектов и учебных исследований в области биологии с помощью учителя планировать совместную деятельность в группе, следить за выполнением плана действий и корректировать его; адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы; проявлять готовность толерантно разрешать конфликты;

уметь характеризовать с опорой на ключевые слова основные группы организмов в системе органического мира (в том числе вирусы, бактерии, растения, грибы, животные): строение, процессы жизнедеятельности, их происхождение, значение в природе и жизни человека с помощью учителя;

владеть приемами работы с биологической информацией: формулировать основания для извлечения и обобщения информации из двух источников; преобразовывать информацию из одной знаковой системы в другую с помощью учителя;

создавать с опорой на справочный материал письменные и устные сообщения, грамотно используя понятийный аппарат изучаемого раздела биологии, сопровождать выступление презентацией с учетом особенностей аудитории сверстников.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тематическое планирование и количество часов учебного предмета «Биология» Федеральной адаптированной основной образовательной программы основного общего образования обучающихся с задержкой психического развития совпадают с Федеральной рабочей программой учебного предмета «Биология» образовательной программы основного общего образования. При этом организация вправе сама вносить изменения в содержание и распределение учебного материала, в последовательность изучения тем и количество часов на освоение каждой темы, определение организационных форм обучения и т.п. Обоснованность данных изменений определяется индивидуальными психофизическими особенностями конкретных обучающихся с ЗПР, степенью усвоенности ими учебных тем, рекомендациями по отбору и адаптации учебного материала по биологии, представленными в Пояснительной записке.

В данном тематическом планировании предлагается два варианта распределения часов по темам, исходя из организационных форм обучения. В скобках показано количество часов для второго варианта тематического планирования, предполагающего освоение программы в отдельном классе для обучающихся с ЗПР. Часы резервного времени предлагается распределить следующим образом:

5 класс, 1 ч. – тематический блок «Организмы и среда обитания», с целью обучения составлению таблиц.

6 класс, 1 ч. – тематический блок «Строение и жизнедеятельность растительного организма», тема «Размножение растения», с целью осуществления практической работы на пришкольном учебно-опытном участке.

7 класс, 1 ч. – тематический блок «Систематические группы растений», тема «Классификация», с целью составления обзорной таблицы опережающего характера «Характеристика низших и высших растений».

8 класс, 2 ч. – тематический блок «Систематические группы животных», тема «Основные категории систематики животных» (1 ч.) для составления в опережающем плане схемы «Классификация животного мира»; (1 ч.) в тематический блок «Строение и жизнедеятельность организма животного», с целью обобщения и систематизации знаний.

9 класс, 2 ч. – тематический блок «Питание и пищеварение» 1 ч; «Обмен веществ и превращение энергии» 1ч, для создания таблиц с целью использования в качестве опоры для единого речевого целого, формулирования выводов по опытам, сравнения особенностей этапов обмена веществ у растений и животных.

Распределение часов по вариантам и темам представлено в таблице.

5 КЛАСС (34ч, из них 1ч – резервное время)

№	Тематический блок, тема	Количество часов 1 вариант	Количество часов 2 вариант
1	Биология — наука о живой природе	4 ч	4 ч
2	Методы изучения живой природы	6 ч	6 ч
3	Организмы — тела живой природы	7 ч	7 ч
4	Организмы и среда обитания	5 ч	6 ч

5	Природные сообщества	7 ч	7 ч
6	Живая природа и человек	4 ч	4 ч

6 КЛАСС (34ч в неделю, 1ч – резервное время)

№	Тематический блок, тема	Количество часов 1 вариант	Количество часов 2 вариант
1	Растительный организм	6 ч	6 ч
2	Строение и многообразие покрытосеменных растений	10 ч	10 ч
3	Жизнедеятельность растительного организма	17	18
3.1	Обмен веществ у растений	2	2
3.2	Питание растений	4ч	4 ч
3.3	Дыхание растений	2 ч	2 ч
3.4	Транспорт веществ в растения	3 ч	3 ч
3.5	Рост и развитие растения	2 ч	2 ч
3.6	Размножение растения	4 ч	5 ч

7 КЛАСС (34ч в неделю, 1ч – резервное время)

№	Тематический блок, тема	Количество часов 1 вариант	Количество часов 2 вариант
1	Систематические группы растений	22 ч	23 ч
1.1	Классификация растений	2 ч	3 ч
1.2	Низшие растения. Водоросли	3 ч	3 ч
1.3	Высшие споровые растения. Моховидные (Мхи)	3 ч	3 ч
1.4	Плауновидные (Плауны). Хвощевидные (Хвощи), Папоротниковидные (Папоротники)	4 ч	4 ч
1.5	Высшие семенные растения. Голосеменные	2 ч	2 ч
1.6	Покрытосеменные (цветковые) растения	2 ч	2 ч

1.7	Семейства покрытосеменных (цветковых) растений	6 ч	6 ч
2	Развитие растительного мира на Земле	2 ч	2 ч
3	Растения в природных сообществах	2 ч	2 ч
4	Растения и человек	4 ч	4 ч
5	Грибы. Лишайники. Бактерии	3 ч	3 ч

8 КЛАСС (68ч в неделю, 2ч – резервное время)

№	Тематический блок, тема	Количество часов 1 вариант	Количество часов 2 вариант
1	Животный организм	4 ч	4 ч
2	Систематические группы животных	40 ч	41 ч
2.1	Основные категории систематики животных	1 ч	2 ч
2.2	Одноклеточные животные — простейшие	2 ч	2 ч
2.3	Многоклеточные животные. Кишечнополостные	2 ч	2 ч
2.4	Плоские, круглые, кольчатые черви	4 ч	4 ч
2.5	Членистоногие	5 ч	5 ч
2.6	Моллюски	2 ч	2 ч
2.7	Хордовые	1 ч	1 ч
2.8	Рыбы	4 ч	4 ч
2.9	Земноводные	3 ч	3 ч
2.10	Пресмыкающиеся	4 ч	4 ч
2.11	Птицы	5 ч	5 ч
2.12	Млекопитающие	7 ч	7 ч
3	Строение и жизнедеятельность организма животного	12 ч	13 ч
3.1	Опора и движение животных	1 ч	1 ч
3.2	Питание и пищеварение у животных	2 ч	2 ч
3.3	Дыхание животных	1 ч	1 ч
3.4	Транспорт веществ у животных	2 ч	2 ч
3.5	Выделение у животных	1 ч	1 ч
3.6	Покровы тела у животных	1 ч	1 ч

3.7	Координация и регуляция жизнедеятельности у животных	2 ч	2 ч
3.8	Поведение животных	1 ч	1 ч
3.9	Размножение и развитие животных	1 ч	1 ч
3.10	Обобщение и систематизация по теме	-	1 ч
4	Развитие животного мира на Земле	4 ч	4 ч
5	Животные в природных сообществах	3 ч	3 ч
6	Животные и человек	3 ч	3 ч

9 КЛАСС (68ч в неделю, 2ч – резервное время)

№	Тематический блок, тема	Количество часов 1 вариант	Количество часов 2 вариант
	Раздел «Человек и его здоровье»		
1	Человек биосоциальный вид	1 ч	1 ч
2	Структура организма человека	3 ч	3 ч
3	Нейрогуморальная регуляция	9 ч	9 ч
4	Опора и движение	5 ч	5 ч
5	Внутренняя среда организма	4 ч	4 ч
6	Кровообращение	5 ч	5 ч
7	Дыхание	5 ч	5 ч
8	Питание и пищеварение	6 ч	7 ч
9	Обмен веществ и превращение энергии	5 ч	6 ч
10	Кожа	4 ч	4 ч
11	Выделение	4 ч	4 ч
12	Размножение и развитие	3 ч	3 ч
13	Органы чувств и сенсорные системы	5 ч	5 ч
14	Поведение и психика	5 ч	5 ч
15	Человек и окружающая среда	2 ч	2 ч

5 класс (часы второго варианта поставлены в скобках
34 ч, из них 1 ч— резервное время

№ п/п	Тематический блок, тема	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
1	Биология— наука о живой природе, 4 ч	Понятие о жизни. Признаки живого (клеточное строение, питание, дыхание, выделение, рост и др.) Объекты живой и неживой природы, их сравнение. *Живая и неживая природа— единое целое*. Биология — система наук о живой природе. Основные разделы биологии (ботаника, зоология, экология, цитология, анатомия, физиология и др.). Профессии, связанные с биологией: врач, ветеринар, психолог, агроном, животновод и др. Связь биологии с другими науками (математика, география и др.). Роль биологии в познании окружающего мира и практической деятельности современного человека. Кабинет биологии. Правила поведения и работы в кабинете с биологическими приборами и инструментами. Биологические термины, понятия, символы. Источники биологических знаний: наблюдение, эксперимент и теория. Поиск информации с использованием различных источников (научно-популярная литература, справочники, Интернет.)	Ознакомление с объектами изучения биологии, её разделами. Применение биологических терминов и понятий: живые тела, биология, экология, цитология, анатомия, физиология и др. Раскрытие роли биологии в практической деятельности людей, значения различных организмов в жизни человека. Обсуждение признаков живого. Сравнение объектов живой и неживой природы под руководством педагога. Ознакомление с правилами работы с биологическим оборудованием в кабинете. Обоснование опорой на источник правил поведения в природе.
2	Методы изучения живой природы 6 ч	Научные методы изучения живой природы: наблюдение, эксперимент, описание, измерение, классификация. Устройство увеличительных приборов: лупы и микроскопа. Правила работы с увеличительными приборами. Метод описания в биологии (наглядный, словесный, схематический). Метод измерения (инструменты измерения). Метод классификации организмов,	Ознакомление с методами биологической науки: наблюдение, эксперимент, классификация, измерение и описывание. Ознакомление с правилами работы с увеличительными приборами, соотнесение названий и составляющих частей микроскопа. Проведение элементарных экспериментов и наблюдений на примерах растений (гелиотропизм и геотропизм) и

№ п/п	Тематический блок, тема	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		применение двойных названий организмов. Наблюдение и эксперимент как ведущие методы биологии. Лабораторные и практические работы¹⁷ 1. Изучение лабораторного оборудования: термометры, весы, чашки Петри, пробирки, мензурки. Правила работы с оборудованием в школьном кабинете. 2. Ознакомление с устройством лупы, светового микроскопа, правила работы с ними. 3. Ознакомление с растительными и животными клетками: томата и арбуза (натуральные препараты), инфузории туфельки и гидры (готовые микропрепараты) с помощью лупы и светового микроскопа. Экскурсии или видеоэкскурсии Овладение методами изучения живой природы— наблюдением и экспериментом.	одноклеточных животных (фототаксис и хемотаксис) и др. с описанием целей, выдвижением гипотез (предположений), получения новых фактов под руководством педагога. Описание и интерпретация данных с целью обоснования выводов под руководством педагога.
3	Организмы— тела живой природы 7 ч	Понятие об организме. Доядерные и ядерные организмы. Клетка и её открытие. Клеточное строение организмов. Цитология— наука о клетке. Клетка— наименьшая единица строения и жизнедеятельности организмов. Строение клетки под световым микроскопом: клеточная оболочка, цитоплазма, ядро. Одноклеточные и многоклеточные организмы. Клетки, ткани, органы, системы органов. Жизнедеятельность организмов.	Определение по внешнему виду (изображениям), схемам и описание доядерных и ядерных организмов с опорой на текст учебника. Составление словесной схемы «Разнообразие организмов» под руководством педагога. Установление взаимосвязей между особенностями строения и функциями клеток и тканей, органов и систем органов под руководством педагога. Формулирование доводов о клетке как единице строения и жизнедеятельности

¹⁷ Здесь и далее приводится расширенный перечень лабораторных и практических работ, из которых учитель делает выбор по своему усмотрению.

№ п/п	Тематический блок, тема	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		Особенности строения и процессов жизнедеятельности у растений, животных, бактерий и грибов. Свойства организмов: питание, дыхание, выделение, движение, размножение, развитие, раздражимость, приспособленность. Организм— единое целое. Разнообразие организмов и их классификация *(таксоны в биологии: царства, типы (отделы), классы, отряды (порядки), семейства, роды, виды*. Бактерии и вирусы как формы жизни. Значение бактерий и вирусов в природе и для человека. Лабораторные и практические работы 1. Изучение клеток кожицы чешуи лука под лупой и микроскопом (на примере самостоятельно приготовленного микропрепарата). 2. Ознакомление с принципами систематики организмов. 3. Наблюдение за потреблением воды растением.	организмов. Выявление сущности жизненно важных процессов у организмов разных царств: питание, дыхание, выделение, их сравнение под руководством педагога. Объяснение роли раздражимости клеток с опорой на текст учебника. Сравнение свойств организмов: движения, размножения, развития под руководством педагога. Формулирование причин разнообразия организмов под руководством педагога. Классифицирование организмов. Выявление существенных признаков вирусов: паразитизм, большая репродуктивная способность, изменчивость. Исследование и сравнение растительных, животных клеток и тканей по плану.
4	Организмы и среда обитания 5 ч (6ч)	Понятие о среде обитания. Водная, наземно-воздушная, почвенная, внутриорганизменная среды обитания. Представители сред обитания. Особенности сред обитания организмов. Приспособления организмов к среде обитания. *Сезонные изменения в жизни организмов*. Лабораторные и практические работы Выявление приспособлений организмов к среде обитания (на конкретных примерах). Экскурсии или видеоэкскурсии	Составление схем «Среды жизни. Факторы среды»: среда жизни, факторы среды. Выявление существенных признаков сред обитания: водной, наземно-воздушной, почвенной, организменной посредством структурирования текста учебника в виде таблицы с предварительным обсуждением ее параметров. Установление взаимосвязей между распространением организмов в разных средах обитания и приспособленностью к ним под руководством учителя с опорой на таблицу. Объяснение появления приспособлений к

№ п/п	Тематический блок, тема	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		Растительный и животный мир родного края (краеведение).	среде обитания: обтекаемая форма тела, наличие чешуи и плавников у рыб, крепкий крючковидный клюв и острые, загнутые когти у хищных птиц и др. с опорой на таблицу Сравнение внешнего вида организмов на натуральных объектах, по таблицам, схемам, описаниям по плану.
5	Природные сообщества 7 ч	Понятие о природном сообществе. Взаимосвязи организмов в природных сообществах. Пищевые связи в сообществах. Пищевые звенья, цепи и сети питания. Производители, потребители и разрушители органических веществ в природных сообществах. Примеры природных сообществ (лес, пруд, озеро и др.). Искусственные сообщества, их отличительные признаки от природных сообществ. *Причины неустойчивости искусственных сообществ*. *Роль искусственных сообществ в жизни человека*. Природные зоны Земли, их обитатели. Флора и фауна природных зон. Ландшафты: природные и культурные. Лабораторные и практические работы Изучение искусственных сообществ и их обитателей (на примере аквариума и др.). Экскурсии или видеоэкскурсии 1. Изучение природных сообществ (на примере леса, озера, пруда, луга и др.). 2. Изучение сезонных явлений в жизни природных сообществ.	Раскрытие сущности терминов: природное и искусственное сообщество, цепи и сети питания. Выкладывание на магнитной доске рисуночной цепи питания. Анализ групп организмов в природных сообществах: производители, потребители, разрушители органических веществ по тексту учебника. Выявление существенных признаков природных сообществ организмов (лес, пруд, озеро и т. д.) с помощью педагога. Анализ искусственного и природного сообществ, выявление их отличительных признаков составление таблицы после предварительного обсуждения. Выявление зависимости сезонных явлений в жизни организмов от факторов неживой природы с опорой на текст учебника под руководством учителя.
6	Живая природа и	Изменения в природе в связи с	Анализ и оценивание влияния

№ п/п	Тематический блок, тема	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	человек 4 ч	развитием сельского хозяйства, производства и ростом численности населения. Влияние человека на живую природу с ходом истории. Глобальные экологические проблемы. Загрязнение воздушной и водной оболочек Земли, потери почв, их предотвращение. Пути сохранения биологического разнообразия. *Охраняемые территории (заповедники, заказники, национальные парки, памятники природы)*. Красная книга РФ. *Осознание жизни как великой ценности*. Практические работы Проведение акции по уборке мусора в ближайшем лесу, парке, сквере или на пришкольной территории.	хозяйственной деятельности людей на природу. Аргументирование введения рационального природопользования и применение безотходных технологий (утилизация отходов производства и бытового мусора) под руководством учителя. Определение роли человека в природе, зависимости его здоровья от состояния окружающей среды. Обоснование правил поведения человека в природе

6 класс

34 ч, из них 1 ч— резервное время

№ п/п	Тематический блок, тема	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
1	Растительный организм 6 ч.	Ботаника— наука о растениях. Разделы ботаники. Связь ботаники с другими науками и техникой. Общие признаки растений. Разнообразие растений. Уровни организации растительного организма. Высшие и низшие растения. Споровые и семенные растения. Растительная клетка. Изучение растительной клетки под световым микроскопом: клеточная оболочка, ядро, цитоплазма (пластиды, митохондрии, вакуоли с клеточным соком). Растительные ткани. Функции растительных тканей.	Раскрытие сущности понятия ботаники как науки о растениях. Применение биологических терминов и понятий: растительная клетка, ткань, органы растений, система органов растения, корень, побег, почка, лист и др. Выявление общих признаков растения. Составление таблицы для обзорной характеристики групп растений по заданным параметрам (выборочное, опережающее чтение) под руководством учителя. Выполнение практических и лабораторных работ с микроскопом с готовыми и

№ п/п	Тематический блок, тема	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		Органы и системы органов растений. Строение органов растительного организма, *их роль и связь между собой*. Лабораторные и практические работы 1. Изучение микроскопического строения листа водного растения элодеи. 2. Изучение строения растительных тканей (использование микропрепаратов). 3. Изучение внешнего строения травянистого цветкового растения (на живых или гербарных экземплярах растений): пастушья сумка, редька дикая, лютик едкий и др.). Экскурсии или видеоэкскурсии Ознакомление в природе с цветковыми растениями.	временными микропрепаратами. Сравнение растительных тканей и органов растений между собой. Структурирование информации о функции растительных тканей (схема, таблица), составление единого речевого целого с использованием опор.
2	Строение и многообразие покрытосеменных растений 10 ч.	Строение семян. Образование плодов и семян. Типы плодов. Распространение плодов и семян в природе. Состав и строение семян. Условия прорастания семян. Подготовка семян к посеву. Виды корней и типы корневых систем. Видоизменения корней. Корень— орган почвенного (минерального) питания. *Корни и корневые системы*. Внешнее и внутреннее строение корня в связи с его функциями. Корневой чехлик. *Зоны корня*. *Корневые волоски*. *Рост корня*. Поглощение корнями воды и минеральных веществ, необходимых растению (корневое давление, осмос). Видоизменение корней. Побег. Развитие побега из почки. Строение стебля. Внешнее и внутреннее строение листа. Видоизменения побегов: корневище, клубень, луковица. Их строение, *биологическое и хозяйственное	Применение биологических терминов и понятий: побег, лист, корень, растительный организм с опорой на схему. Исследование на живых объектах или на гербарных образцах внешнего строения растений, описание их органов: корней, стеблей, листьев, побегов. Исследование с помощью светового микроскопа строения корневых волосков, внутреннего строения листа под руководством педагога. Выявление причинно-следственных связей между строением и функциями тканей, строением органов растений и их жизнедеятельностью с опорой на таблицу и схему.

№ п/п	Тематический блок, тема	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		значение*.Побег и почки. Листорасположение и листовая мозаика. Строение и функции листа. *Простые и сложные листья*.Видоизменения листьев.Особенности внутреннего строения листа в связи с его функциями (кожица и устьица, основная ткань листа, проводящие пучки). Лист— орган воздушного питания. Строение и разнообразие цветков. Соцветия. Плоды. Цветки и соцветия. Опыление. *Перекрёстное опыление (ветром, животными, водой) и самоопыление. Двойное оплодотворение. Наследование признаков обоих растений*. Образование плодов и семян. Типы плодов. Распространение плодов и семян в природе. Лабораторные и практические работы 1. Изучение строения корневых систем (стержневой и мочковатой) на примере гербарных экземпляров или живых растений. 2. Изучение микропрепарата клеток корня. 3. Ознакомление с внешним строением листьев и листорасположением (на комнатных растениях). 4. Изучение строения вегетативных и генеративных почек (на примере сирени, тополя и других растений). 5. Изучение микроскопического строения листа (на готовых микропрепаратах). 6. Рассматривание микроскопического строения ветки дерева (на готовом микропрепарате). 7. Исследование строения корневища, клубня, луковицы. 8. Изучение строения цветков.	

№ п/п	Тематический блок, тема	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		9. Ознакомление с различными типами соцветий. 10. Изучение строения семян двудольных растений. 11. Изучение строения семян однодольных растений.	
3. 3.1	Жизнедеятельность растительного организма. 17 ч. (18 ч.) Обмен веществ. 2 ч.	Обмен веществ у растений Неорганические (вода, минеральные соли) и органические вещества (белки, жиры, углеводы, нуклеиновые кислоты, витамины и другие вещества) растения. Минеральное питание растений. Удобрения.	Применение биологических терминов и понятий: обмен веществ с опорой на схему. Объяснение роли обмена веществ в жизни растения под руководством учителя. Овладение приёмами работы с биологической информацией и её преобразование
3.2	Питание растений 4ч.	Питание растения. Поглощение корнями воды и минеральных веществ, необходимых растению (корневое давление, осмос). Почва, её плодородие. Значение обработки почвы (окучивание), внесения удобрений, прореживания проростков, полива для жизни культурных растений. *Гидропоника*. Фотосинтез. Лист – орган воздушного питания. Значение фотосинтеза в природе и в жизни человека.	Применение биологических терминов и понятий: минеральное питание, фотосинтез с опорой на схему. Описание процессов жизнедеятельности растительного организма: минерального питания, фотосинтеза. Объяснение значения фотосинтеза в природе и в жизни человека с использованием схемы. Обоснование необходимости рационального землепользования под руководством учителя. Овладение приёмами работы с биологической информацией и её преобразование.

№ п/п	Тематический блок, тема	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
3.3	Дыхание растений 2 ч.	Дыхание растения. Дыхание корня. Рыхление почвы для улучшения дыхания корней. Условия, препятствующие дыханию корней. Лист как орган дыхания (устыичный аппарат). Поступление в лист атмосферного воздуха. Сильная запылённость воздуха, как препятствие для дыхания листьев. Стебель как орган дыхания (наличие устьиц в кожице, чечевичек). Особенности дыхания растений. Взаимосвязь дыхания растения с фотосинтезом	Раскрытие сущности биологического понятия «дыхание». Объяснение значения в процессе дыхания устьиц и чечевичек. Сравнение процессов дыхания и фотосинтеза. С использованием рисунков и таблиц составление единого речевого целого.
3.4	Транспорт веществ в растения 3ч.	Транспорт веществ в растении. Связь клеточного строения стебля с его функциями. *Рост стебля в длину*. Клеточное строение стебля травянистого растения: кожица, проводящие пучки, основная ткань (паренхима). Клеточное строение стебля древесного растения: кора (пробка, луб), камбий, древесина и сердцевина. *Рост стебля в толщину*. Проводящие ткани корня. Транспорт воды и минеральных веществ в растении (сосуды древесины) – восходящий ток. Испарение воды через стебель и листья (транспирация). Регуляция испарения воды в растении. Влияние внешних условий на испарение воды. Транспорт органических веществ в растении (ситовидные трубки луба) – нисходящий ток. *Перераспределение и запасание веществ в растении*. Выделение у растений. Листопад.	Установление местоположения различных тканей в побеге растения с помощью учителя. Применение биологических терминов и понятий: побег, стебель, лист, корень, транспирация, корневое давление, видоизменённые побеги и корни с использованием клише. Исследование процесса испарения воды листьями (транспирация), объяснение его роли в жизни растения под руководством учителя. Определение влияния факторов среды на интенсивность транспирации под руководством учителя. Обоснование причин транспорта веществ в растении под руководством учителя. Овладение приёмами работы с биологической информацией и её преобразование.

№ п/п	Тематический блок, тема	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
3.5	Рост и развитие растений 2ч.	Рост и развитие растения. Прорастание семян. Условия прорастания семян. Подготовка семян к посеву. Развитие проростков. Образовательные ткани. Конус нарастания побега, рост кончика корня. *Верхушечный и вставочный рост*. *Рост корня и стебля в толщину, камбий*. *Образование годичных колец у древесных растений*. *Влияние фитогормонов на рост растения*. *Ростовые движения растений*. Развитие побега из почки.	Объяснение роли образовательной ткани, её сравнение с другими растительными тканями под руководством учителя. Определение местоположения образовательных тканей: конус нарастания побега, кончик корня, основания междоузлий злаков, стебель древесных растений. Описание роли фитогормонов на рост растения с использованием различных источников информации. Обоснование удаления боковых побегов у овощных культур для повышения урожайности.
3.6	Размножение растений 4чю(5 ч.)	Размножение растений и его значение. Семенное (генеративное) размножение растений. Цветки и соцветия. Опыление. *Перекрёстное опыление (ветром, животными, водой) и самоопыление. Двойное оплодотворение. Наследование признаков обоих растений*. Вегетативное размножение цветковых растений в природе. Вегетативное размножение культурных растений. Клоны. *Сохранение признаков материнского растения. Хозяйственное значение вегетативного размножения*.	Раскрытие сущности терминов «генеративные» и «вегетативные» органы растения. Описание вегетативных и генеративных органов на живых объектах и на гербарных образцах. Распознавание и описание вегетативного размножения (черенками побегов, листьев, корней) и генеративного (семенного) по их изображениям. Объяснение сущности процессов: развитие и размножение. Составление таблицы приспособленности растений к опылению: длинные тычинки, много мелкой сухой пыльцы и др. (опыление ветром), наличие нектарников, яркая окраска цветка (опыление насекомыми). Сравнение семян двудольных и однодольных растений с использованием рисунков и таблицы. Классифицирование плодов с использованием схемы. Объяснение роли распространения плодов

№ п/п	Тематический блок, тема	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
			и семян в природе. Овладение приёмами вегетативного размножения растений. Создание единого речевого целого по результатам лабораторных и практических работ с использованием клише.
		Лабораторные и практические работы. 1. Наблюдение за ростом корня. 2. Наблюдение за ростом побега. 3. Определение возраста дерева по спилу. 4. Выявление передвижения воды и минеральных веществ по древесине. 5. Наблюдение процесса выделения кислорода на свету аквариумными растениями. 6. Изучение роли рыхления для дыхания корней. 7. Овладение приёмами вегетативного размножения растений (черенкование побегов, черенкование листьев и другие) на примере комнатных растений (традесканция, сенполия, бегония, сансевьера и другие растения). 8. Определение всхожести семян культурных растений и посев их в грунт. 9. Наблюдение за ростом и развитием цветкового растения в комнатных условиях (на примере фасоли или посевного гороха). 10. Определение условий прорастания семян.	Наблюдение за ростом жизненных форм растений. Описание и сравнение жизненных форм растений. Объяснение влияния факторов внешней среды на рост и развитие растений. Наблюдение за прорастанием семян и развитием проростка, формулирование выводов с использованием клише.

7 класс

34 ч, из них 1 ч — резервное время

№ п/п	Тематический блок, тема	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
1	Систематические группы растений 22 ч (23ч)	Классификация растений. Вид как основная систематическая категория. Система растительного мира. Низшие, высшие споровые, высшие семенные растения. *Основные таксоны (категории) систематики растений (царство, отдел, класс, порядок, семейство, род, вид)*. *История развития систематики, описание видов, открытие новых видов*. *Роль систематики в биологии*. Низшие растения. Водоросли. Общая характеристика водорослей. Одноклеточные и многоклеточные зелёные водоросли. Строение и жизнедеятельность зелёных водорослей. Размножение зелёных водорослей *(бесполое и половое)*. Бурые и красные водоросли, их строение и жизнедеятельность. *Значение водорослей в природе и жизни человека*. Высшие споровые растения. Моховидные (Мхи). Общая характеристика мхов. Строение и *жизнедеятельность зелёных и сфагновых* мхов. *Приспособленность мхов к жизни на сильно увлажнённых почвах*. Размножение мхов, *цикл развития на примере зелёного мха кукушкин лён*. Роль мхов в заболачивании почв и торфообразовании. Использование торфа и продуктов его переработки в хозяйственной деятельности человека. Плауновидные (Плауны). Хвощевидные (Хвощи), Папоротниковидные (Папоротники). Общая характеристика. Усложнение строения папоротникообразных растений по сравнению с мхами. *Особенности строения и жизнедеятельности плаунов, хвощей* и папоротников. Размножение папоротникообразных. Цикл развития	Классифицирование основных категорий систематики растений: низшие, высшие споровые, высшие семенные. Применение биологических терминов и понятий: микология, бактериология, систематика, царство, отдел, класс, семейство, род, вид, низшие и высшие, споровые и семенные растения. Представление системы растительного мира в виде таблицы (выборочное чтение опережающего характера) под руководством учителя Выявление существенных признаков растений: отдела Покрытосеменные (Цветковые), классов (Однодольные, Двудольные) и семейств (Крестоцветные, Паслёновые и др.). Установление взаимосвязей между особенностями строения покрытосеменных растений и их систематической принадлежностью с использованием таблицы. Определение семейств и их отличительных признаков по схемам, описаниям и изображениям. Исследование видовой принадлежности покрытосеменных растений (определитель растений). Выявление существенных признаков растений отделов: Зелёные водоросли, Моховидные, Папоротниковидные, Хвощевидные, Плауновидные, Голосеменные, Покрытосеменные с использованием таблицы. Описание многообразия мхов, папоротникообразных, голосеменных по плану. Выявление особенностей размножения и циклов развития у водорослей, мхов, папоротникообразных, голосеменных

№ п/п	Тематический блок, тема	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		папоротника. Роль древних папоротникообразных в образовании каменного угля. *Значение папоротникообразных в природе и жизни человека*. Высшие семенные растения. Голосеменные. Общая характеристика. Хвойные растения, *их разнообразие*. Строение и жизнедеятельность хвойных. Размножение хвойных, *цикл развития на примере сосны*. *Значение хвойных растений в природе и жизни человека*. Покрытосеменные (цветковые) растения. Общая характеристика. Особенности строения и жизнедеятельности покрытосеменных как наиболее высокоорганизованной группы растений, их господство на Земле. Классификация покрытосеменных растений: класс Двудольные и класс Однодольные. Признаки классов. *Цикл развития покрытосеменного растения*. Семейства покрытосеменных (цветковых) растений. Характерные признаки семейств класса Двудольные (Крестоцветные, или Капустные, Розоцветные, или Розовые, Мотыльковые, или Бобовые, Паслёновые, Сложноцветные, или Астровые) и класса Однодольные (Лилейные, Злаки, или Мятликовые).** Многообразие растений. Дикорастущие представители семейств. Культурные представители семейств, их использование человеком. *— Изучаются три семейства растений по выбору учителя с учётом местных условий. Можно использовать семейства, не вошедшие в перечень, если они являются наиболее	растений. Обоснование роли водорослей, мхов, папоротников, хвощей, плаунов, голосеменных, покрытосеменных растений в природе и жизни человека. Выделение существенных признаков строения и жизнедеятельности бактерий, грибов, лишайников с опорой на различные источники информации. Выполнение практических и лабораторных работ с использованием адаптированных инструкций по систематике растений, микологии и микробиологии, работа с микроскопом с постоянными и временными микропрепаратами.

№ п/п	Тематический блок, тема	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		распространёнными в данном регионе. **— Морфологическая характеристика и определение семейств класса Двудольные и семейств класса Однодольные осуществляется на лабораторных и практических работах. Лабораторные и практические работы 1. Изучение строения одноклеточных водорослей (на примере хламидомонады и хлореллы). 2. Изучение строения многоклеточных нитчатых водорослей (на примере спирогиры и улотрикса). 3. Изучение внешнего строения мхов (на местных видах). 4. Изучение внешнего строения папоротника или хвоща. 5. Изучение внешнего строения веток, хвои, шишек и семян голосеменных растений (на примере ели, сосны или лиственницы). 6. Изучение внешнего строения покрытосеменных растений. 7. Изучение признаков представителей семейств: Крестоцветные (Капустные), Розоцветные (Розовые), Мотыльковые (Бобовые), Паслёновые, Сложноцветные (Астровые), Лилейные, Злаки (Мятликовые) на гербарных и натуральных образцах. 8. Определение видов растений (на примере трёх семейств) с использованием определителей растений или определительных карточек.	

№ п/п	Тематический блок, тема	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
2	Развитие растительного мира на Земле 2 ч	Эволюционное развитие растительного мира на Земле. *Сохранение в земной коре растительных остатков, их изучение*. *«Живые ископаемые» растительного царства*. Жизнь растений в воде. Первые наземные растения. Освоение растениями суши. Этапы развития наземных растений основных систематических групп. Вымершие растения. Экскурсии или видеоэкскурсии Развитие растительного мира на Земле (экскурсия в палеонтологический или краеведческий музей).	Структурирование текста учебника по процессу развития растительного мира на Земле и основных его этапов. Объяснение общности происхождения и эволюции систематических групп растений на примере сопоставления биологических растительных объектов под руководством учителя. Выявление примеров и раскрытие сущности возникновения приспособленности организмов к среде обитания.
3	Растения в природных сообществах 2 ч	Растения и среда обитания. Экологические факторы. *Растения и условия неживой природы: свет, температура, влага, атмосферный воздух*. *Растения и условия живой природы: прямое и косвенное воздействие организмов на растения.* Приспособленность растений к среде обитания. Взаимосвязи растений между собой и с другими организмами. Растительные сообщества. Видовой состав растительных сообществ, преобладающие в них растения. *Распределение видов в растительных сообществах*. Сезонные изменения в жизни растительного сообщества. Смена растительных сообществ. Растительность (растительный покров) природных зон Земли. Флора.	Объяснение сущности экологических факторов: абиотических, биотических и антропогенных и их влияния на организмы. Определение структуры экосистемы. Установление взаимосвязи организмов в пищевых цепях, составление схем пищевых цепей и сетей в экосистеме. Определение черт приспособленности растений к среде обитания, значения экологических факторов для растений. Объяснение причин смены экосистем. Создание рисуночной схемы «Смена растительных сообществ» по тексту. Сравнение биоценозов и агроценозов в форме таблицы. Формулирование выводов о причинах неустойчивости агроценозов. Обоснование необходимости чередования агроэкосистем. Описание растений экосистем своей местности, сезонных изменений в жизни растительных сообществ и их смены.
4	Растения и человек 4 ч	Культурные растения и их	Объяснение роли и значения культурных

№ п/п	Тематический блок, тема	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		происхождение. *Центры многообразия и происхождения культурных растений*. Земледелие. Культурные растения сельскохозяйственных угодий: овощные, плодово-ягодные, полевые. Растения города, *особенность городской флоры*. *Парки, лесопарки, скверы, ботанические сады*. *Декоративное цветоводство*. Комнатные растения, *комнатное цветоводство*. *Последствия деятельности человека в экосистемах*. Охрана растительного мира. *Восстановление численности редких видов растений: особо охраняемые природные территории (ООПТ)*. Красная книга России. *Меры сохранения растительного мира*. Экскурсии или видеоэкскурсии 1. Изучение сельскохозяйственных растений региона. 2. Изучение сорных растений региона.	растений в жизни человека. Выявление черт приспособленности дикорастущих растений к жизни в экосистеме города под руководством учителя. Объяснение причин и описание мер охраны растительного мира Земли. Описание современных экологических проблем, их влияния на собственную жизнь и жизнь окружающих людей.
5	Грибы. Лишайники. Бактерии 3 ч	Грибы. Общая характеристика. Шляпочные грибы, их строение, питание, рост, размножение. Съедобные и ядовитые грибы. Меры профилактики заболеваний, связанных с грибами. *Значение шляпочных грибов в природных сообществах и жизни человека*. *Промышленное выращивание шляпочных грибов (шампиньоны)*. Плесневые грибы. Дрожжевые грибы. *Значение плесневых и дрожжевых грибов в природе и жизни человека (пищевая и фармацевтическая промышленность и др.)*. Паразитические грибы. Разнообразие и *значение паразитических грибов (головня, спорынья, фитофтора,	Выявление отличительных признаков царства Грибы. Описание строения и жизнедеятельности одноклеточных, многоклеточных грибов. Установление взаимосвязи между особенностями строения шляпочных грибов и процессами жизнедеятельности. Определение роли грибов в природе, жизни человека. Аргументирование мер профилактики заболеваний, вызываемых грибами. Описание симбиотических взаимоотношений грибов и водорослей в лишайнике. Выявление отличительных признаков царства Бактерии. Описание строения, жизнедеятельности и

№ п/п	Тематический блок, тема	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		трутовик и др.)*. Борьба с заболеваниями, вызываемыми паразитическими грибами. Лишайники— комплексные организмы. Строение лишайников. Питание, рост и размножение лишайников.*Значение лишайников в природе и жизни человека*. Бактерии — доядерные организмы. Общая характеристика бактерий. Бактериальная клетка. Размножение бактерий. Распространение бактерий.*Разнообразие бактерий*.*Значение бактерий в природных сообществах*. Болезнетворные бактерии и меры профилактики заболеваний, вызываемых бактериями. *Бактерии на службе у человека (в сельском хозяйстве, промышленности)*. Лабораторные и практические работы 1. Изучение строения одноклеточных (мукор) и многоклеточных (пеницилл) плесневых грибов. 2. Изучение строения плодовых тел шляпочных грибов (или изучение шляпочных грибов на муляжах). 3. Изучение строения лишайников. 4. Изучение строения бактерий (на готовых микропрепаратах).	многообразие бактерий. Описание мер профилактики заболеваний, вызываемых бактериями. Проведение наблюдений и экспериментов за грибами, лишайниками и бактериями. Овладение приёмами работы с биологической информацией о бактериях, грибах, лишайниках и её преобразование

8 класс

68 ч, из них 2 ч— резервное время

№ п/п	Тематический блок, тема	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
1	Животный организм	Зоология— наука о животных.	Раскрытие сущности понятия «зоология»

№ п/п	Тематический блок, тема	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	4 ч	Разделы зоологии. *Связь зоологии с другими науками и техникой*. Общие признаки животных. Отличия животных от растений. Многообразие животного мира. Одноклеточные и многоклеточные животные. Форма тела животного, симметрия, размеры тела и др. Животная клетка. *Открытие животной клетки (А. Левенгук)*. Строение животной клетки: клеточная мембрана, органоиды передвижения, ядро с ядрышком, цитоплазма (митохондрии, пищеварительные и сократительные вакуоли, лизосомы, клеточный центр). Процессы, происходящие в клетке. Деление клетки. Ткани животных, их разнообразие. Органы и системы органов животных. Организм— единое целое. Лабораторные и практические работы Исследование под микроскопом готовых микропрепаратов клеток и тканей животных.	как биологической науки. Применение биологических терминов и понятий: зоология, экология, этология животных, палеозоология и др. Выявление существенных признаков животных (строение, процессы жизнедеятельности), их сравнение с представителями царства растений. Обоснование многообразия животного мира под руководством учителя. Определение по готовым микропрепаратам тканей животных и растений с опорой на рисунки и схемы. Описание органов и систем органов животных, установление их взаимосвязи под руководством учителя.
2	Систематические группы животных 40ч (41ч)	Вид как основная систематическая категория животных. Классификация животных. Система животного мира. Систематические категории животных (царство, тип, класс, отряд, семейство, род, вид), их соподчинение. Бинарная номенклатура. *Отражение современных знаний о происхождении и родстве животных в классификации животных*.	Классифицирование животных на основе их принадлежности к определённой систематической группе. Составление схемы «Описание животных» под руководством учителя.
2.1	Основные категории систематики животных 1 ч (2ч)		Описание систематических групп.
2.2	Одноклеточные животные— простейшие 2 ч	Строение и жизнедеятельность простейших. Местообитание и образ жизни. Образование цисты при неблагоприятных условиях среды. *Многообразие простейших*. Значение	Выделение существенных признаков одноклеточных животных. Объяснение строения и функций одноклеточных животных, способов их передвижения.

№ п/п	Тематический блок, тема	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		простейших в природе и жизни человека (образование осадочных пород, возбудители заболеваний, симбиотические виды). Пути заражения человека и меры профилактики, вызываемые одноклеточными животными (малярийный плазмодий). Лабораторные и практические работы 1. Исследование строения инфузории-туфельки и наблюдение за её передвижением. Изучение хемотаксиса. 2. Многообразие простейших (на готовых препаратах). 3. Изготовление модели клетки простейшего (амёбы, инфузории-туфельки и др.).	Наблюдение передвижения в воде инфузории-туфельки и интерпретация данных. Анализ и оценивание способов выделения избытка воды и вредных конечных продуктов обмена веществ у простейших, обитающих в пресных и солёных водоёмах с опорой на текст учебника. Изготовление модели клетки простейшего. Аргументирование принципов здорового образа жизни в связи с попаданием в организм человека паразитических простейших (малярийный плазмодий, дизентерийная амёба, лямблия, сальмонелла и др.)
2.3	Многоклеточные животные. Кишечнополостные 2 ч.	Общая характеристика. Местообитания. Особенности строения и жизнедеятельности. *Эктодерма и энтодерма*. *Внутриполостное и клеточнопереваривание пищи*. *Регенерация*. *Рефлекс*. *Бесполое размножение (почкование)*. *Половое размножение*. *Гермафродитизм*. *Раздельнополые кишечнополостные*. *Многообразие кишечнополостных*. Значение кишечнополостных в природе и жизни человека. Коралловые полипы и их роль в рифообразовании. Лабораторные и практические работы 1. Исследование строения пресноводной гидры и её передвижения (школьный аквариум). 2. Исследование питания гидры дафниями и циклопами (школьный аквариум).	Выявление характерных признаков кишечнополостных животных: способность к регенерации, появление нервной сети и в связи с этим рефлекторного поведения и др. Устанавливание взаимосвязи между особенностями строения клеток тела кишечнополостных (покровно-мускульные, стрекательные, промежуточные и др.) и их функциями. Раскрытие роли бесполого и полового размножения в жизни кишечнополостных организмов под руководством учителя. Объяснение значения кишечнополостных в природе и жизни человека.

№ п/п	Тематический блок, тема	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		3. Изготовление модели пресноводной гидры.	
2.4	Плоские, круглые, кольчатые черви 4 ч	Общая характеристика. Особенности строения и жизнедеятельности плоских, круглых и кольчатых червей. *Многообразие червей*. Паразитические плоские и круглые черви. *Циклы развития печёчного сосальщика, бычьего цепня, человеческой аскариды*. Черви, их приспособления к паразитизму, вред, наносимый человеку, сельскохозяйственным растениям и животным. Меры по предупреждению заражения паразитическими червями. *Роль дождевых червей как почвообразователей*. Лабораторные и практические работы 1. Исследование внешнего строения дождевого червя. Наблюдение за реакцией дождевого червя на раздражители. 2. Исследование внутреннего строения дождевого червя (на готовом влажном препарате и микропрепарате). 3. Изучение приспособлений паразитических червей к паразитизму (на готовых влажных и микропрепаратах).	Классифицирование червей по типам (плоские, круглые, кольчатые). Определение по внешнему виду, схемам и описаниям представителей свободноживущих и паразитических червей разных типов. Исследование признаков приспособленности к среде обитания у паразитических червей, аргументирование значения приспособленности. Анализ и оценивание влияния факторов риска на здоровье человека, предупреждение заражения паразитическими червями. Исследование рефлексов дождевого червя. Обоснование роли дождевых червей в почвообразовании.
2.5	Членистоногие 5 ч	Общая характеристика. *Среды жизни*. Внешнее и внутреннее строение членистоногих. *Многообразие членистоногих*. *Представители классов*. Ракообразные. Особенности строения и жизнедеятельности. *Значение ракообразных в природе и жизни человека*.	Выявление характерных признаков представителей типа Членистоногие. Описание представителей классов (Ракообразные, Паукообразные, Насекомые) по схемам, изображениям, коллекциям.

№ п/п	Тематический блок, тема	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		Паукообразные. Особенности строения и жизнедеятельности в связи с жизнью на суше. Клещи — вредители культурных растений и меры борьбы с ними. Паразитические клещи человека и животных — возбудители и переносчики опасных болезней. Меры защиты от клещей. *Роль клещей в почвообразовании*. Насекомые. Особенности строения и жизнедеятельности. *Размножение насекомых и типы развития*. Отряды насекомых: Прямokрылые, Равнокрылые, Полужестkokрылые, Чешуекрылые, Жестkokрылые, Перепончатокрылые, Двукрылые и др. Насекомые — переносчики возбудителей и паразиты человека и домашних животных. Насекомые-вредители сада, огорода, поля, леса. *Насекомые, снижающие численность вредителей растений*. Поведение насекомых, инстинкты. *Меры по сокращению численности насекомых-вредителей*. *Значение насекомых в природе и жизни человека*. *Отряды насекомых изучаются обзорно по усмотрению учителя в зависимости от местных условий. Более подробно изучаются на примере двух местных отрядов. Лабораторные и практические работы 1. Исследование внешнего строения насекомого (на примере майского жука или других крупных насекомых-вредителей). 2. Ознакомление с различными типами развития насекомых (на примере коллекций).	Исследование внешнего строения майского жука, описание особенностей его строения как представителя класса насекомых. Обсуждение разных типов развития насекомых с использованием коллекционного материала на примерах бабочки капустницы, рыжего таракана и др., выявление признаков сходства и различия. Обсуждение зависимости здоровья человека от членистоногих — переносчиков инфекционных (клещевой энцефалит, малярия и др.) и паразитарных (чесоточный зудень и др.) заболеваний, а также от отравления ядовитыми веществами (тарантул, каракурт и др.). Объяснение значения членистоногих в природе и жизни человека. Овладение приёмами работы с биологической информацией и её преобразование.

№ п/п	Тематический блок, тема	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
2.6	Моллюски 2 ч	Общая характеристика. *Местообитание моллюсков*. Строение и процессы жизнедеятельности, характерные для брюхоногих, двусторчатых, головоногих моллюсков. Черты приспособленности моллюсков к среде обитания. Размножение моллюсков. *Многообразие моллюсков*. *Значение моллюсков в природе и жизни человека*. Лабораторные и практические работы Исследование внешнего строения раковин пресноводных и морских моллюсков (раковины беззубки, перловицы, прудовика, катушки и др.).	Описание внешнего и внутреннего строения моллюсков. Установление взаимосвязи строения и образа жизни с условиями обитания на примере представителей типа Моллюски. Наблюдение за питанием брюхоногих и двусторчатых моллюсков в школьном аквариуме, определение типов питания. Исследование раковин беззубки, перловицы, прудовика, катушки, рапаны и классифицирование раковин по классам моллюсков. Установление взаимосвязи между расселением и образом жизни моллюсков. Обоснование роли моллюсков в природе и хозяйственной деятельности людей.
2.7	Хордовые 1 ч	Общая характеристика. *Зародышное развитие хордовых*. *Систематические группы хордовых*. Подтип Бесчерепные (ланцетник). Подтип Черепные, или Позвоночные.	Выявление характерных признаков типа Хордовые, подтипов Бесчерепные и Черепные (Позвоночные). Описание признаков строения и жизнедеятельности ланцетника.
2.8	Рыбы 4 ч.	Общая характеристика. Местообитание и внешнее строение рыб. Особенности внутреннего строения и процессов жизнедеятельности. Приспособленность рыб к условиям обитания. Отличие Хрящевых и Костных рыб. *Размножение, развитие и миграция рыб в природе*. *Многообразие рыб, основные систематические группы рыб*. *Значение рыб в природе и жизни человека*. *Хозяйственное значение рыб*. Лабораторные и практические работы 1. Исследование внешнего строения и особенностей передвижения рыбы (на примере живой рыбы в банке с	Выделение отличительных признаков представителей класса Хрящевые рыбы и класса Костные рыбы. Исследование внешнего строения рыб на примере живых объектов. Установление взаимосвязи внешнего строения и среды обитания рыб (обтекаемая форма тела, наличие слизи и др.). Исследование внутреннего строения рыб на влажных препаратах. Описание плавательного пузыря рыб как гидростатического органа. Объяснение механизма погружения и поднятия рыб в водной среде. Обоснование роли рыб в природе и жизни

№ п/п	Тематический блок, тема	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		водой). 2. Исследование внутреннего строения рыбы (на примере готового влажного препарата).	человека. Аргументирование основных правил поведения в природе при ловле рыбы (время, место и др.)
2.9	Земноводные 3 ч.	Общая характеристика. *Местообитание земноводных*. Особенности внешнего и внутреннего строения, процессов жизнедеятельности, связанных с выходом земноводных на сушу. Приспособленность земноводных к жизни в воде и на суше. *Размножение и развитие земноводных*. *Многообразие земноводных и их охрана*. *Значение земноводных в природе и жизни человека*.	Выявление характерных признаков у представителей класса Земноводные. Выявление черт приспособленности земноводных как к наземно-воздушной, так и к водной среде обитания. Описание представителей класса по внешнему виду. Обоснование роли земноводных в природе и жизни человека.
2.10	Пресмыкающиеся 4 ч.	Общая характеристика. *Местообитание пресмыкающихся*. Особенности внешнего и внутреннего строения пресмыкающихся. *Процессы жизнедеятельности*. Приспособленность пресмыкающихся к жизни на суше. *Размножение и развитие пресмыкающихся*. *Регенерация*. *Многообразие пресмыкающихся и их охрана*. *Значение пресмыкающихся в природе и жизни человека*.	Выявление характерных признаков у представителей класса Пресмыкающиеся. Выявление черт приспособленности пресмыкающихся к воздушно-наземной среде (сухая, покрытая чешуйками кожа, ячеистые лёгкие и др.). Сравнение земноводных и пресмыкающихся по внешним и внутренним признакам. Описание представителей класса. Обоснование ограниченности распространения земноводных и пресмыкающихся в природе. Определение роли пресмыкающихся в природе и жизни человека. Овладение приёмами работы с биологической информацией и её преобразование.

№ п/п	Тематический блок, тема	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
2.11	Птицы 5 ч.	Общая характеристика. Особенности внешнего строения птиц. Особенности внутреннего строения и процессов жизнедеятельности птиц. Приспособления птиц к полёту. Поведение. Размножение и развитие птиц. Забота о потомстве.*Сезонные явления в жизни птиц*. *Миграции птиц, их изучение*. *Многообразие птиц*. *Экологические группы птиц*. *Приспособленность птиц к различным условиям среды*. *Значение птиц в природе и жизни человека*. Многообразие птиц изучается по выбору учителя на примере трёх экологических групп с учётом распространения птиц в своём регионе. Лабораторные и практические работы 1. Исследование внешнего строения и перьевого покрова птиц (на примере чучела птиц и набора перьев: контурных, пуховых и пуха). 2. Исследование особенностей скелета птицы.	Описание внешнего и внутреннего строения птиц. Исследование внешнего строения птиц на раздаточном материале (перья: контурные, пуховые, пух). Обсуждение черт приспособленности птиц к полёту. Обоснование сезонного поведения птиц. Сопоставление систем органов пресмыкающихся и птиц. Выявление под руководством учителя общих черт строения. Выявление черт приспособленности птиц по рисункам, таблицам, фрагментам фильмов к среде обитания (экологические группы птиц). Обоснование роли птиц в природе и жизни человека.
2.12	Млекопитающие 7 ч.	Общая характеристика. *Среды жизни млекопитающих*. Особенности внешнего строения, скелета и мускулатуры, внутреннего строения. *Процессы жизнедеятельности*. Усложнение нервной системы. Поведение млекопитающих. Размножение и развитие. *Забота о потомстве*. Первозвери. Однопроходные (яйцекладущие) и Сумчатые (низшие звери). Плацентарные млекопитающие. Многообразие млекопитающих. Насекомоядные и Рукокрылые. Грызуны, Зайцеобразные. Хищные. Ластоногие и Китообразные. Парнокопытные и Непарнокопытные.	Выявление характерных признаков класса млекопитающих. Установление взаимосвязей между развитием головного мозга млекопитающих и их поведением. Классифицирование млекопитающих по отрядам (грызуны, хищные, китообразные и др.). Выявление черт приспособленности млекопитающих к средам обитания. Обсуждение роли млекопитающих в природе и жизни человека. Описание роли домашних животных в хозяйственной деятельности людей.

№ п/п	Тематический блок, тема	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		Приматы. Семейства отряда Хищные: Собачьи, Кошачьи, Куньи, Медвежьи. Значение млекопитающих в природе и жизни человека. *Млекопитающие — переносчики возбудителей опасных заболеваний*. *Меры борьбы с грызунами*. Многообразие млекопитающих родного края. Изучаются 6 отрядов млекопитающих на примере двух видов из каждого отряда по выбору учителя. Лабораторные и практические работы 1. Исследование особенностей скелета млекопитающих. 2. Исследование особенностей зубной системы млекопитающих.	
3 3.1	Строение и жизнедеятельность организма животного * 12 ч (13ч) Опора и движение животных. 1ч.	Опора и движение животных. Особенности гидростатического, наружного и внутреннего скелета у животных. *Передвижение у одноклеточных (амёбовидное, жгутиковое) *. Мышечные движения у многоклеточных: *полёт насекомых, птиц, плавание рыб, движение по суше позвоночных животных (ползание, бег, ходьба и др.)*. *Рычажные конечности*.	Применение биологических терминов и понятий: питание, дыхание, рост, развитие, выделение, опора, движение, размножение, раздражимость, поведение и др. Выявление общих признаков животных, уровней организации животного организма: клетки, ткани, органы, системы органов, организм. Сравнение животных тканей и органов животных между собой.
3.2	Питание и пищеварение у животных. 2ч.	Питание и пищеварение у животных. Значение питания. *Питание и пищеварение у простейших*. *Внутриполостное и внутриклеточное* пищеварение, *замкнутая и сквозная пищеварительная система у беспозвоночных*. Пищеварительный тракт *у позвоночных*, пищеварительные железы. *Ферменты*. *Особенности	Объяснение процессов жизнедеятельности животных: питание, и пищеварение Обоснование значения питания для роста развития и размножения животных

№ п/п	Тематический блок, тема	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		пищеварительной системы у представителей отрядов млекопитающих*.	
3.3	Дыхание животных. 1ч.	Дыхание животных. Значение дыхания. *Газообмен через всю поверхность клетки*. Жаберное дыхание. *Наружные (раки) и внутренние (рыбы) жабры*. Кожное, трахейное, лёгочное дыхание у обитателей суши. Особенности кожного дыхания. *Роль воздушных мешков у птиц*.	Объяснение процесса жизнедеятельности животных - дыхания. Выявление взаимосвязи видов дыхания и черт приспособленности млекопитающих к средам обитания.
3.4	Транспорт веществ у животных. 2ч.	Транспорт веществ у животных. Роль транспорта веществ в организме животных. Замкнутая и незамкнутая кровеносные системы у беспозвоночных. Сердце, кровеносные сосуды. Спинной и брюшной сосуды, капилляры, «ложные сердца» у дождевого червя. Особенности строения незамкнутой кровеносной системы у моллюсков и насекомых. Круги кровообращения и особенности строения сердец у позвоночных, усложнение системы кровообращения.	Объяснение процесса жизнедеятельности животных - транспорта веществ. Составление словесных схем. Обсуждение роли кровеносной системы в организме животных.
3.5	Выделение у животных. 1ч.	Выделение у животных. Значение выделения *конечных продуктов обмена веществ*. *Сократительные вакуоли у простейших*. *Звёздчатые клетки и канальцы у плоских червей, выделительные трубочки и воронки у кольчатых червей. Мальпигиевы сосуды у насекомых*. *Почки (туловищные и тазовые), мочеточники, мочевой пузырь у позвоночных животных*. *Особенности выделения у птиц, связанные с полётом*.	Объяснение процессов жизнедеятельности животных – выделение. Обсуждение значения выделения конечных продуктов обмена веществ.

№ п/п	Тематический блок, тема	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
3.6	Покровы тела у животных. 1ч.	Покровы тела у животных. Покровы у беспозвоночных. Усложнения строения кожи у позвоночных. *Кожа как орган выделения*. Роль кожи в теплоотдаче. Производные кожи. Средства пассивной и активной защиты у животных.	Описаниепокровов тела у животных. Составление словесных схем.
3.7	Координация и регуляция жизнедеятельности у животных. 2ч.	Координация и регуляция жизнедеятельности у животных.Раздражимость у одноклеточных животных. Таксисы (*фототаксис, трофотаксис, хемотаксис и др.)*. Нервная регуляция. Нервная система, её значение. *Нервная система у беспозвоночных: сетчатая (диффузная), стволовая, узловая*. *Нервная система у позвоночных (трубчатая): головной и спинной мозг, нервы*. *Усложнение головного мозга от рыб до млекопитающих*. *Появление больших полушарий, коры, борозд и извилин*. Гуморальная регуляция. *Роль гормонов в жизни животных*. *Половые гормоны*. *Половой диморфизм*. Органы чувств, их значение. *Рецепторы*. *Простые и сложные (фасеточные глаза) у насекомых*. *Органы зрения и слуха у позвоночных, их усложнение*. *Органы обоняния, вкуса и осязания у беспозвоночных и позвоночных животных*. *Орган боковой линии у рыб*.	Проведение наблюдений за процессами жизнедеятельности животных: движением, питанием, дыханием, поведением, ростом и развитием на примере одноклеточных и многоклеточных животных (инфузории-туфельки, дафнии, дождевого червя, муравья, рыб, вороны и др.). Обсуждение развития головного мозга позвоночных животных и возникновением инстинктов заботы о потомстве.
3.8	Поведение животных 1ч.	Поведение животных. Врождённое и приобретённое поведение (инстинкт и научение). *Научение: условные рефлексы, импринтинг (запечатление), инсайт (постижение)*. *Поведение: пищевое, оборонительное, территориальное, брачное, исследовательское*. *Стимулы поведения*.	Исследование поведения животных (ос, пчёл, муравьёв, рыб, птиц, млекопитающих) и формулирование выводов о врождённом и приобретённом поведении.

№ п/п	Тематический блок, тема	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
3.9	Размножение и развитие животных 1 ч.	Размножение и развитие животных. Бесполое размножение: *деление клетки одноклеточного организма на две, почкование, фрагментация*. Половое размножение. *Преимущество полового размножения*. *Половые железы*. *Яичники и семенники*. *Половые клетки (гаметы)*. *Оплодотворение*. *Зигота*. *Партеногенез*. Зародышевое развитие. *Строение яйца птицы*. *Внутриутробное развитие млекопитающих*. *Зародышевые оболочки*. *Плацента (детское место)*. *Пупочный канатик (пуповина)*. Постэмбриональное развитие: *прямое, не прямое*. *Метаморфоз (развитие с превращением): полное и неполное*. Лабораторные и практические работы 1. Ознакомление с органами опоры и движения у животных. 2. Изучение способов поглощения пищи у животных. 3. Изучение способов дыхания у животных. 4. Ознакомление с системами органов транспорта веществ у животных. 5. Изучение покровов тела у животных. 6. Изучение органов чувств у животных. 7. Формирование условных рефлексов у аквариумных рыб. 8. Строение яйца и развитие зародыша птицы (курицы). 6. Изучение органов чувств у	Выявление основных закономерностей размножения и развития животных. Обоснование роли животных в природных сообществах. Выявление основных закономерностей распространения животных по планете. Составление словесных схем.

№ п/п	Тематический блок, тема	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		животных. 7. Формирование условных рефлексов у аквариумных рыб. 8. Строение яйца и развитие зародыша птицы (курицы).	
4	Развитие животного мира на Земле 4 ч.	Эволюционное развитие животного мира на Земле. *Усложнение животных в процессе эволюции*. *Доказательства эволюционного развития животного мира*. *Палеонтология*. *Ископаемые остатки животных, их изучение*. *Методы изучения ископаемых остатков*. *Реставрация древних животных*. *«Живые ископаемые» животного мира*. Жизнь животных в воде. Одноклеточные животные. Происхождение многоклеточных животных. Основные этапы эволюции беспозвоночных. Основные этапы эволюции позвоночных животных. Вымершие животные. Лабораторные и практические работы Исследование ископаемых остатков вымерших животных.	Структурирование текста учебника по усложнения организации животных в ходе эволюции. Обсуждение причин эволюционного развития органического мира с помощью учителя. Выявление черт приспособленности животных к средам обитания. Описание по рисункам, схемам и останкам вымерших животных. Обсуждение причин сохранения на протяжении миллионов лет в неизменном виде «живых ископаемых». Овладение приёмами работы с биологической информацией и её преобразование.
5	Животные в природных сообществах 3 ч.	Животные и среда обитания. *Влияние света, температуры и влажности на животных*. Приспособленность животных к условиям среды обитания. *Популяции животных, их характеристики*. *Одиночный и групповой образ жизни*. Взаимосвязи животных между собой и с другими организмами. Пищевые связи в природном сообществе. *Пищевые уровни, экологическая пирамида*. Экосистема. *Животный мир природных зон	Описание сред обитания, занимаемых животными, выявление черт приспособленности животных к среде обитания. Выявление взаимосвязи животных в природных сообществах, цепи и сети питания. Установление взаимосвязи животных с растениями, грибами, лишайниками и бактериями в природных сообществах. Составление словесной схемы цепи питания по тексту сказки «Как старик

№ п/п	Тематический блок, тема	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		Земли*. *Основные закономерности распределения животных на планете*. Фауна.	поссорился с Совой» Описание животных природных зон Земли. Выявление основных закономерностей распространения животных по планете. Обоснование роли животных в природных сообществах. Обсуждение роли науки о животных в практической деятельности людей. Аргументирование основных правил поведения в природе в связи с бережным отношением к животному миру.
6	Животные и человек 3 ч.	Воздействие человека на животных в природе: *прямое и косвенное*. *Промысловые животные (рыболовство, охота)*. *Ведение промысла животных на основе научного подхода*. *Загрязнение окружающей среды*. Одомашнивание животных. *Селекция, породы, искусственный отбор, дикие предки домашних животных*. Значение домашних животных в жизни человека. Животные сельскохозяйственных угодий. *Методы борьбы с животными-вредителями*. *Город как особая искусственная среда, созданная человеком*. *Синантропные виды животных*. *Условия их обитания*. Беспозвоночные и позвоночные животные города. *Адаптации животных к новым условиям*. *Рекреационный пресс на животных диких видов в условиях города*. *Безнадзорные домашние животные*. Питомники. Восстановление численности редких видов животных: особо охраняемые природные территории (ООПТ). Красная книга России. Меры сохранения животного мира.	Применение биологических терминов и понятий: одомашнивание, селекция, порода, искусственный отбор, синантропные виды с опорой на определения. Объяснение значения домашних животных в природе и жизни человека. Обоснование методов борьбы с животными-вредителями. Описание синантропных видов беспозвоночных и позвоночных животных. Выявление черт адаптации синантропных видов к городским условиям жизни. Обсуждение вопросов создания питомников для бездомных животных, восстановления численности редких животных на охраняемых территориях.

9 класс

68 ч, из них 2 ч— резервное время

№ п/п	Тематический блок, тема	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Раздел «Человек и его здоровье»			
1	Человек— биосоциальный вид 1 ч.	Науки о человеке (анатомия, физиология, психология, антропология, гигиена, санитария, экология человека). Методы изучения организма человека. Значение знаний о человеке для самопознания и сохранения здоровья. *Особенности человека как биосоциального существа*. Место человека в системе органического мира. *Человек как часть природы*. *Систематическое положение современного человека*. *Сходства человека с млекопитающими*. *Отличие человека от приматов*. *Доказательства животного происхождения человека*. *Человек разумный*. *Антропогенез, его этапы*. *Биологические и социальные факторы становления человека*. Человеческие расы.	Раскрытие сущности наук о человеке (анатомии, физиологии, гигиены, антропологии, психологии и др.). Обсуждение методов исследования организма человека. Объяснение положения человека в системе органического мира (вид, род, семейство, отряд, класс, тип, царство). Выявление черт сходства человека с млекопитающими, сходства и отличия с приматами. Обоснование происхождения человека от животных. Объяснение приспособленности человека к различным экологическим факторам (человеческие расы). Описание биологических и социальных факторов антропогенеза, этапов и факторов становления человека
2	Структура организма человека 3 ч.	Строение и *химический состав* клетки. Обмен веществ и превращение энергии в клетке. Многообразие клеток, их деление. *Нуклеиновые кислоты*. Гены. Хромосомы. Хромосомный набор. *Митоз, мейоз*. Соматические и половые клетки. Стволовые клетки. Типы тканей организма человека: эпителиальные, соединительные, мышечные, нервная. Свойства тканей, их функции. Органы и системы органов. Организм как единое целое. *Взаимосвязь органов и систем как основа гомеостаза* Лабораторные и практические	Объяснение смысла клеточной теории. Описание по внешнему виду (изображению), схемам общих признаков организма человека, уровней его организации: клетки, ткани, органы, системы органов, организм. Исследование клеток слизистой оболочки рта человека. Распознавание типов тканей с опорой на рисунки, схемы, таблицы, описание их свойств и функций на готовых микропрепаратах, органов и систем органов (по таблицам, муляжам). Установление взаимосвязи органов и

№ п/п	Тематический блок, тема	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		работы - Изучение микроскопического строения тканей (на готовых микропрепаратах). - Распознавание органов и систем органов человека (по таблицам).	систем как основы гомеостаза под руководством учителя.
3.	Нейрогуморальная регуляция 9 ч.	Нервная система человека, её организация и *значение*. *Нейроны, нервы, нервные узлы*. Рефлекс. Рефлекторная дуга. *Рецепторы*. *Двухнейронные и трехнейронные рефлекторные дуги*. Спинной мозг, его строение и функции. Рефлексы спинного мозга. Головной мозг, его строение и функции. *Большие полушария*. Рефлексы головного мозга. *Безусловные (врожденные) и условные (приобретенные) рефлексы*. Соматическая нервная система. Вегетативная (автономная) нервная система. Нервная система как единое целое. *Нарушения в работе нервной системы*. Гуморальная регуляция функций. Эндокринная система. *Железы внутренней секреции*. *Железы смешанной секреции*. Гормоны, их роль в регуляции физиологических функций организма, роста и развития. *Нарушение в работе эндокринных желёз*. *Особенности рефлекторной и гуморальной регуляции функций организма*. Лабораторные и практические работы - Изучение головного мозга человека (по муляжам). - Изучение изменения размера зрачка в зависимости от освещённости.	Описание нервной системы, её организации и значения; центрального и периферического, соматического и вегетативного отделов; нейронов, нервов, нервных узлов; рефлекторной дуги; спинного и головного мозга, их строения и функций; нарушения в работе нервной системы; гормонов, их роли в регуляции физиологических функций организма с опорой на схемы и таблицы. Объяснение рефлекторного принципа работы нервной системы; организации головного и спинного мозга, их функций; отличительных признаков вегетативного и соматического отделов нервной системы. Сравнение безусловных и условных рефлексов. Исследование отделов головного мозга, больших полушарий человека (по муляжам). Обсуждение нейрогуморальной регуляции процессов жизнедеятельности организма человека. Классифицирование желёз в организме человека на железы внутренней (эндокринные), внешней и смешанной секреции. Определение отличий желёз внутренней и внешней секреции. Описание эндокринных заболеваний. Выявление причин нарушений в работе нервной системы и эндокринных желёз

№ п/п	Тематический блок, тема	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
4	Опора и движение 5 ч.	Значение опорно-двигательного аппарата. Скелет человека, строение его отделов и функции. Кости, их химический состав, строение. Типы костей. Рост костей в длину и толщину. Соединение костей. Скелет головы. Скелет туловища. Скелет конечностей и их поясов. Особенности скелета человека, связанные с прямохождением и трудовой деятельностью. Мышечная система. Строение и функции скелетных мышц. Работа мышц: статическая и динамическая; мышцы сгибатели и разгибатели. Утомление мышц. *Гиподинамия*. *Роль двигательной активности в сохранении здоровья*. Нарушения опорно-двигательной системы. *Возрастные изменения в строении костей*. Нарушение осанки. Предупреждение искривления позвоночника и развития плоскостопия. Профилактика травматизма. Первая помощь при травмах опорно-двигательного аппарата. Лабораторные и практические работы 1. Исследование свойств кости. 2. Изучение строения костей (на муляжах). 3. Изучение строения позвонков (на муляжах). 4. Определение гибкости позвоночника. 5. Измерение массы и роста своего организма. 6. Изучение влияния статической и динамической нагрузки на утомление мышц. 7. Выявление нарушения осанки. 8. Определение признаков плоскостопия.	Объяснение значения опорно-двигательного аппарата. Исследование состава и свойств костей (на муляжах). Выявление отличительных признаков в строении костной и мышечной тканей. Классифицирование типов костей и их соединений. Описание отделов скелета человека, их значения, особенностей строения и функций скелетных мышц. Выявление отличительных признаков скелета человека, связанных с прямохождением и трудовой деятельностью, от скелета приматов. Исследование гибкости позвоночника, влияния статической и динамической нагрузки на утомление мышц, обсуждение полученных результатов. Аргументирование основных принципов рациональной организации труда и отдыха. Оценивание влияния факторов риска на здоровье человека. Описание и использование приёмов оказания первой помощи при травмах опорно-двигательной системы. Выявление признаков плоскостопия и нарушения осанки, обсуждение полученных результатов.

№ п/п	Тематический блок, тема	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		9. Оказание первой помощи при повреждении скелета и мышц.	
5	Внутренняя среда организма 4 ч.	Внутренняя среда и её функции. Форменные элементы крови: эритроциты, лейкоциты и тромбоциты. *Малокровие, его причины*. *Красный костный мозг, его роль в организме*. Плазма крови. *Постоянство внутренней среды (гомеостаз)*. Свёртывание крови. Группы крови. Резус-фактор. Переливание крови. Донорство. Иммунитет и его виды. Факторы, влияющие на иммунитет (приобретённые иммунодефициты): радиационное облучение, химическое отравление, голодание, воспаление, вирусные заболевания, ВИЧ-инфекция. Вилочковая железа, лимфатические узлы. Вакцины и лечебные сыворотки. *Значение работ Л. Пастера и И.И. Мечникова по изучению иммунитета*. Лабораторные и практические работы Изучение микроскопического строения крови человека и лягушки (сравнение).	Описание внутренней среды человека. Сравнение форменных элементов крови. Исследование клеток крови на готовых препаратах. Установление взаимосвязи между строением форменных элементов крови и выполняемыми функциями. Описание групп крови. Объяснение принципов переливания крови, механизмов свёртывания крови. Обоснование значения донорства. Описание факторов риска на здоровье человека при заболеваниях крови (малокровие и др.). Классифицирование видов иммунитета, объяснение его значения в жизни человека. Обоснование необходимости соблюдения мер профилактики инфекционных заболеваний. Обсуждение роли вакцин и лечебных сывороток для сохранения здоровья человека.
6	Кровообращение 5 ч.	Органы кровообращения. Строение и работа сердца. Автоматизм сердца. Сердечный цикл, его длительность. Большой и малый круги кровообращения. Движение крови по сосудам. Пульс. Лимфатическая система, лимфоотток Регуляция деятельности сердца и сосудов. Гигиена сердечно-сосудистой системы. Профилактика сердечно-	Описание органов кровообращения. Сравнение особенностей строения и роли сосудов, кругов кровообращения с использованием клише. Объяснение причин движения крови и лимфы по сосудам, изменения скорости кровотока в кругах кровообращения. Анализ текста учебника для создания графиков «Скорость тока крови в сосудах»,

№ п/п	Тематический блок, тема	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		сосудистых заболеваний. Первая помощь при кровотечениях. Лабораторные и практические работы 1. Измерение кровяного давления. 2. Определение пульса и числа сердечных сокращений в покое и после дозированных физических нагрузок у человека. 3. Первая помощь при кровотечениях.	«Давление крови в сосудах». Измерение кровяного давления, обсуждение результатов исследования. Подсчёт пульса и числа сердечных сокращений у человека в покое и после дозированных физических нагрузок, обсуждение результатов исследования. Объяснение нейрогуморальной регуляции работы сердца и сосудов в организме человека. Обоснование необходимости соблюдения мер профилактики сердечно сосудистых болезней. Описание и использование приёмов оказания первой помощи при кровотечениях.
7	Дыхание 5 ч.	Дыхание и его значение. Органы дыхания. Лёгкие. Взаимосвязь строения и функций органов дыхания. Газообмен в лёгких и тканях. Жизненная ёмкость лёгких. Механизмы дыхания. Дыхательные движения. Регуляция дыхания. Инфекционные болезни, передающиеся через воздух, предупреждение воздушно-капельных инфекций. Вред табакокурения, употребления наркотических и психотропных веществ. *Резанимацис*. Охрана воздушной среды. Оказание первой помощи при поражении органов дыхания. Лабораторные и практические работы 1. Измерение объёма грудной клетки в состоянии вдоха и выдоха. 2. Определение частоты дыхания. Влияние различных факторов на частоту дыхания.	Объяснение сущности процесса дыхания. Установление взаимосвязи между особенностями строения органов дыхания и выполняемыми функциями. Объяснение механизмов дыхания, нейрогуморальной регуляции работы органов дыхания. Описание процесса газообмена в тканях и лёгких. Исследование жизненной ёмкости лёгких и определение частоты дыхания, обсуждение полученных результатов. Анализ и оценивание влияния факторов риска на дыхательную систему. Выявление причин инфекционных заболеваний. Описание мер предупреждения инфекционных заболеваний. Обоснование приёмов оказания первой помощи при остановке дыхания.

№ п/п	Тематический блок, тема	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
8	Питание и пищеварение 6 ч (7ч)	Питательные вещества и пищевые продукты. Питание и его значение. Пищеварение. Органы пищеварения, их строение и функции. Ферменты, их роль в пищеварении. *Пищеварение в ротовой полости*. Зубы и уход за ними. *Пищеварение в желудке, в тонком и в толстом кишечнике*. *Всасывание питательных веществ*. *Всасывание воды*. *Пищеварительные железы: печень и поджелудочная железа, их роль в пищеварении*. *Микробиом человека— совокупность микроорганизмов, населяющих организм человека*. Регуляция пищеварения. *Методы изучения органов пищеварения*. *Работы И. П. Павлова*. Гигиена питания.*Предупреждение глистных и желудочно-кишечных заболеваний, пищевых отравлений*. *Влияние курения и алкоголя на пищеварение*. Лабораторные и практические работы 1. Исследование действия ферментов слюны на крахмал. 2. Наблюдение действия желудочного сока на белки.	Устное описание процессов пищеварения в органах пищеварительной системы с опорой на таблицу. Установление взаимосвязи между строением органов пищеварения и выполняемыми ими функциями. Объяснение механизмов пищеварения, нейрогуморальной регуляции процессов пищеварения. Исследование действия ферментов слюны на крахмал, обсуждение результатов. Наблюдение за воздействием желудочного сока на белки. Обоснование мер профилактики инфекционных заболеваний органов пищеварения, основных принципов здорового образа жизни и гигиены питания.
9	Обмен веществ и превращение энергии 5 ч (6ч).	Обмен веществ и превращение энергии в организме человека. *Пластический и энергетический обмен*. *Обмен воды и минеральных солей*. *Обмен белков, углеводов и жиров в организме*.Регуляция обмена веществ и превращения энергии. Витамины и их роль для организма. *Поступление витаминов с пищей*. *Синтез витаминов в организме*.	Составление таблицы «Обмен веществ». Обоснование взаимосвязи человека и окружающей среды. Описание биологически активных веществ — витаминов, ферментов, гормонов и объяснение их роли в процессе обмена веществ и превращения энергии. Классифицирование витаминов. Определение признаков авитаминозов и гиповитаминозов.

№ п/п	Тематический блок, тема	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		Авитаминозы и гиповитаминозы. *Сохранение витаминов в пище*. Нормы и режим питания. Рациональное питание— фактор укрепления здоровья. *Нарушение обмена веществ*. Лабораторные и практические работы 1. Исследование состава продуктов питания. 2. Составление меню в зависимости от калорийности пищи. 3. Способы сохранения витаминов в пищевых продуктах.	Составление меню в зависимости от калорийности пищи и содержания витаминов. Обоснование основных принципов рационального питания как фактора укрепления здоровья.
10	Кожа 4 ч.	Строение и функции кожи. Кожа и её производные. Кожа и терморегуляция. Влияние на кожу факторов окружающей среды. Закаливание и его роль. Способы закаливания организма. Гигиена кожи, гигиенические требования к одежде и обуви. *Заболевания кожи их предупреждение*. Профилактика и первая помощь при тепловом и солнечном ударах, ожогах и обморожениях. Лабораторные и практические работы 1. Исследование с помощью лупы тыльной и ладонной стороны кисти. 2. Определение жирности различных участков кожи лица. 3. Описание мер по уходу за кожей лица и волосами в зависимости от типа кожи. 4. Описание основных гигиенических требований к одежде и обуви.	Описание строения и функций кожи, её производных. Исследование влияния факторов окружающей среды на кожу. Объяснение механизмов терморегуляции. Исследование типов кожи на различных участках тела. Описание приёмов первой помощи при солнечном и тепловом ударах, травмах, ожогах, обморожении; основных гигиенических требований к одежде и обуви. Применение знаний по уходу за кожей лица и волосами в зависимости от типа кожи. Обсуждение заболеваний кожи и их предупреждения.

№ п/п	Тематический блок, тема	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
11	Выделение 4 ч.	Значение выделения. Органы выделения. Органы мочевыделительной системы, их строение и функции. *Микроскопическое строение почки*. *Нефрон*. Образование мочи. Регуляция мочеобразования и мочеиспускания. *Заболевания органов мочевыделительной системы, их предупреждение*. Лабораторные и практические работы 1. Определение местоположения почек (на муляже). 2. Описание мер профилактики болезней почек.	Выявление существенных признаков органов системы мочевыделения. Объяснение значения органов системы мочевыделения в выведении вредных, растворимых в воде веществ. Установление взаимосвязи между особенностями строения органов и выполняемыми функциями. Объяснение влияния нейрогуморальной регуляции на работу мочевыделительной системы. Исследование местоположения почек на муляже человека. Аргументирование и оценивание влияния факторов риска на здоровье человека. Описание мер профилактики болезней органов мочевыделительной системы.
12	Размножение и развитие 3 ч.	Органы репродукции, строение и функции. Половые железы. Половые клетки. Оплодотворение. Внутриутробное развитие. Влияние на эмбриональное развитие факторов окружающей среды. *Роды*. *Лактация*. Рост и развитие ребёнка. Половое созревание. *Наследование признаков у человека*. *Наследственные болезни, их причины и предупреждение*. Набор хромосом, половые хромосомы, гены. *Роль генетических знаний для планирования семьи*. Инфекции, передающиеся половым путём, их профилактика. Лабораторные и практические работы Описание основных мер по профилактике инфекционных вирусных заболеваний: СПИД и гепатит.	Объяснение смысла биологических понятий: ген, хромосома, хромосомный набор. Раскрытие сущности процессов наследственности и изменчивости, присущих человеку, влияния среды на проявление признаков у человека. Определение наследственных и ненаследственных, инфекционных и неинфекционных заболеваний человека. Обсуждение проблемы нежелательности близкородственных браков. Объяснение отрицательного влияния алкоголя, никотина, наркотических веществ на развитие зародыша человека, влияние мутагенов на организм человека. Обоснование мер профилактики заболеваний (СПИД, гепатит).

№ п/п	Тематический блок, тема	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
13	Органы чувств и сенсорные системы 5 ч.	Органы чувств и их значение. Анализаторы. Сенсорные системы. Глаз и зрение. Оптическая система глаза. Сетчатка. Зрительные рецепторы. Зрительное восприятие. Нарушения зрения и их причины. Гигиена зрения. Ухо и слух. Строение и функции органа слуха. Механизм работы слухового анализатора. Слуховое восприятие. *Нарушения слуха и их причины*. Гигиена слуха. *Органы равновесия, мышечного чувства, осязания, обоняния и вкуса*. Взаимодействие сенсорных систем организма. Лабораторные и практические работы 1. Определение остроты зрения у человека. 2. Изучение строения органа зрения (на муляже и влажном препарате). 3. Изучение строения органа слуха (на муляже).	Описание органов чувств и объяснение их значения. Объяснение путей передачи нервных импульсов от рецепторов до клеток коры больших полушарий. Исследование строения глаза и уха на муляжах. Определение остроты зрения и слуха (у школьников) и обсуждение полученных результатов. Описание органов равновесия, мышечного чувства, осязания, обоняния и вкуса. Анализ и оценивание влияния факторов риска на здоровье человека (яркое освещение, сильный шум и др.)
14	Поведение и психика 5 ч.	Психика и поведение человека. Потребности и мотивы поведения. Социальная обусловленность поведения человека. Рефлекторная теория поведения. *Высшая нервная деятельность человека, работы И. М. Сеченова, И. П. Павлова*. *Механизм образования условных рефлексов*. *Торможение*. *Динамический стереотип*. *Роль гормонов в поведении*. Наследственные и ненаследственные программы поведения у человека. *Приспособительный характер поведения*. Первая и вторая сигнальные системы. *Познавательная деятельность мозга*. Речь и мышление. Память и	Объяснение значения высшей нервной деятельности (ВНД) в жизни человека. Применение психолого-физиологических понятий: поведение, потребности, мотивы, психика, элементарная рассудочная деятельность, эмоции, память, мышление, речь и др. Обсуждение роли условных рефлексов в ВНД, механизмов их образования. Сравнение безусловных и условных рефлексов, наследственных и ненаследственных программ поведения. Описание потребностей, памяти, мышления, речи, темперамента, эмоций

№ п/п	Тематический блок, тема	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		внимание. Эмоции. Индивидуальные особенности личности: способности, темперамент, характер, одарённость. Типы высшей нервной деятельности и темперамента. Особенности психики человека. *Гигиена физического и умственного труда*. *Режим труда и отдыха*. Сон и его значение. Гигиена сна. Лабораторные и практические работы 1. Изучение кратковременной памяти. 2. Определение объёма механической и логической памяти. 3. Оценка сформированности навыков логического мышления	человека. Классифицирование типов темперамента. Обоснование важности физического и психического здоровья, гигиены физического и умственного труда, значения сна. Овладение приёмами работы с биологической информацией и её преобразование при подготовке презентаций и рефератов.
15	Человек и окружающая среда 2 ч.	Человек и окружающая среда. Экологические факторы и их действие на организм человека. Зависимость здоровья человека от состояния окружающей среды. Микроклимат жилых помещений. *Соблюдение правил поведения в окружающей среде, в опасных и чрезвычайных ситуациях*. *Здоровье человека как социальная ценность*. Факторы, нарушающие здоровье: гиподинамия, курение, употребление алкоголя, наркотиков, несбалансированное питание, стресс. *Укрепление здоровья: аутотренинг, закаливание, двигательная активность, сбалансированное питание*. Культура отношения к собственному здоровью и здоровью окружающих. Всемирная организация здравоохранения. Человек как часть биосферы Земли. *Антропогенные воздействия на природу*. *Урбанизация*. *Цивилизация*.	Аргументирование зависимости здоровья человека от состояния окружающей среды. Анализ и оценивание влияния факторов риска на здоровье человека. Обоснование здорового образа жизни, рациональной организации труда и полноценного отдыха для поддержания психического и физического здоровья человека. Обсуждение антропогенных воздействий на природу, глобальных экологических проблем, роли охраны природы для сохранения жизни на Земле.

№ п/п	Тематический блок, тема	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		Техногенные изменения в окружающей среде. *Современные глобальные экологические проблемы*. Значение охраны окружающей среды для сохранения человечества.	

При разработке рабочей программы в тематическом планировании должны быть учтены возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачники, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании

Рабочая программа по географии

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Федеральная рабочая программа по географии для обучающихся с задержкой психического развития (далее – ЗПР) на уровне основного общего образования подготовлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287) (далее – ФГОС ООО), Федеральной адаптированной образовательной программы основного общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (Приказ Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1025), Федеральной рабочей программы основного общего образования по учебному предмету «География», Федеральной программы воспитания, с учетом распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения Федеральной адаптированной образовательной программы основного общего образования для обучающихся с задержкой психического развития.

Согласно своему назначению федеральная рабочая программа является ориентиром для составления рабочих авторских программ: она даёт представление о целях обучения, воспитания и развития обучающихся ЗПР средствами учебного предмета «География»; устанавливает обязательное предметное содержание, предусматривает распределение его по классам и структурирование его по разделам и темам курса; даёт примерное распределение учебных часов по тематическим разделам курса и рекомендуемую (примерную) последовательность их изучения с учётом межпредметных и

внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных и психологических особенностей обучающихся с ЗПР; определяет возможности предмета для реализации требований к результатам освоения адаптированной основной образовательной программы основного общего образования обучающихся с задержкой психического развития, требований к результатам обучения географии, а также основных видов деятельности обучающихся.

Учебный предмет «География» входит в предметную область «Общественно-научные предметы». Изучение предмета «География» обеспечивает формирование картографической грамотности, навыков применения географических знаний в жизни для объяснения, оценки и прогнозирования разнообразных природных, социально-экономических и экологических процессов и явлений, адаптации к условиям окружающей среды и обеспечения безопасности жизнедеятельности; формирует у обучающихся научное мировоззрение, освоение общенаучных методов (наблюдение, измерение, моделирование). Освоение практического применения научных знаний основано на межпредметных связях с предметами «Физика», «Химия», «Биология», «Математика», «Экология», «Основы безопасности жизнедеятельности», «История», «Русский язык», «Литература» и др.

Предмет «География» направлен на формирование интереса к природному и социальному миру. Значимость предмета «География» для формирования жизненной компетенции обучающихся с ЗПР заключается в углублении представлений о целостной научной картине природного и социокультурного мира, в углублении представлений об отношениях человека с природой, обществом, другими людьми, государством, понимании взаимосвязей между деятельностью человека и состоянием природы, в накоплении разнообразных впечатлений, формировании потребности получать эти впечатления (на прогулках, в путешествиях) и делиться ими. Изучение данного предмета обучающимися с ЗПР способствует осознанию своего места в обществе, создавая основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности. Предмет «География» дает богатый материал для патриотического, интернационального и экологического воспитания обучающихся с ЗПР.

Программа отражает содержание обучения предмету «География» с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР. Овладение учебным предметом «География» представляет определенную трудность для обучающихся с ЗПР. Это связано с особенностями мыслительной деятельности, внимания, памяти, речи, недостаточностью общего запаса знаний, пониженным познавательным интересом, трудностями самостоятельной организации своей учебной деятельности, сложностями при работе с текстом (определении в тексте значимой и второстепенной информации). Содержание программы позволяет совершенствовать познавательную деятельность обучающихся с ЗПР за счет овладения мыслительными операциями сравнения, обобщения, развития способности аргументировать свое мнение, формирования возможностей совместной деятельности.

Для преодоления трудностей в изучении учебного предмета «География» необходима адаптация объема и характера учебного материала к познавательным возможностям обучающихся с ЗПР, учет особенностей их развития: использование алгоритмов, внутрипредметных и межпредметных связей, постепенное усложнение изучаемого материала; некоторый материал возможно давать в ознакомительном плане. При изучении географии обучающимися с ЗПР необходимо осуществлять взаимодействие на полисенсорной основе.

Цель и задачи преподавания географии обучающимся с ЗПР максимально приближены к задачам, поставленным ФГОС ООО, и учитывают специфические особенности обучающихся.

Общие цели изучения учебного предмета «География» представлены в Федеральной рабочей программе основного общего образования.

Цель обучения географии обучающихся с ЗПР заключается в формировании географической картины мира; овладении знаниями о характере, сущности и динамике главных природных, экологических, социально-экономических, социальных, геополитических и иных процессов, происходящих в географическом пространстве России и мира; понимании главных особенностей взаимодействия природы и общества на современном этапе его развития, значении охраны окружающей среды и рационального природопользования, осуществления стратегии устойчивого развития в масштабах России и мира.

Изучение географии на уровне основного общего образования решает следующие задачи:

формирование у обучающихся с ЗПР представлений о географии, ее роли в освоении планеты человеком, о географических знаниях как

компоненте научной картины мира и их необходимости для решения современных практических задач человечества и своей страны, в том числе задачи охраны окружающей среды и рационального пользования;

формирование первичных компетенций использования территориального подхода как основы географического мышления для осознания своего места в целостном, многообразном, быстро изменяющемся мире и адекватной ориентации в нем;

формирование представлений и основополагающих теоретических знаний о целостности и неоднородности Земли как планеты людей в пространстве и во времени, основных этапах ее географического освоения, особенностях природы, жизни, культуры и хозяйственной деятельности людей, экологических проблемах на разных материках и в отдельных странах;

овладение элементарными практическими умениями использования приборов и инструментов для определения количественных и качественных характеристик компонентов географической среды, в том числе экологических параметров;

овладение основами картографической грамотности;

овладение основными навыками нахождения, использования и презентации географической информации;

формирование умений и навыков использования разнообразных географических знаний в повседневной жизни для объяснения и оценки явлений и процессов, самостоятельного оценивания уровня безопасности окружающей среды, соблюдения мер безопасности в случае природных стихийных бедствий и техногенных катастроф.

Особенности психического развития обучающихся с ЗПР обуславливают дополнительные коррекционные задачи учебного предмета «География», направленные на развитие мыслительной (в том числе знаково-символической) и речевой деятельности; повышение познавательной активности; формирование умения самостоятельно организовывать свою учебную деятельность, использовать схемы, шаблоны, алгоритмы учебных действий; создание условий для осмысленного выполнения учебной работы.

Особенности отбора и адаптации учебного материала по географии

Обучение учебному предмету «География» необходимо строить на создании оптимальных условий для усвоения программного материала обучающимися с ЗПР. Важнейшим является соблюдение индивидуального и дифференцированного подхода к обучающимся, зависящего от уровня сформированности их учебно-познавательной деятельности, произвольной регуляции, умственной работоспособности, эмоционально-личностных особенностей и направленности интересов:

ориентация педагогического процесса на развитие всех сторон личности обучающегося с ЗПР, наиболее важных психических функций, их качеств и свойств;

преодоление речевого недоразвития на материале курса географии (накопление словарного запаса, овладение разными формами и видами речевой деятельности);

использование и коррекция самостоятельно приобретенных обучающимися представлений об окружающей природной действительности, дальнейшее их развитие и обогащение;

учет индивидуальных особенностей и интересов;

создание комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, повышения познавательной активности обучающихся с ЗПР;

использование специальных методов, приемов, средств, обходных путей обучения;

создание здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);

усиление краеведческой составляющей в содержании изучаемого материала.

Краеведческая основа материала усиливает воспитательное воздействие содержания предмета, «приближает» его к обучающемуся. Изучение своего края обеспечивает режим «включенности» обучающегося в сюжет урока, и потому краеведческая составляющая в содержании географии обладает высокими мотивирующими качествами. Формы проведения уроков географии по освоению краеведческого содержания, отличные от традиционных (очная и виртуальная экскурсия, полевая практика, практикум, исследовательская лаборатория и др.), позволяют комплексно воздействовать на обучающегося: активизировать способы восприятия новой информации, воображение, чувственный опыт, облегчить осуществление обратной связи между педагогом и обучающимся, а в конечном итоге – создать условия для роста качества образовательного процесса.

Учет региональных (краеведческих) особенностей обеспечивает достижение системного эффекта в общекультурном, личностном и познавательном развитии обучающихся за счет использования педагогического потенциала региональных (краеведческих) особенностей содержания образования.

Большое внимание должно быть уделено отбору учебного материала в соответствии с принципом доступности при сохранении общего базового уровня. По содержанию и объему материал должен быть адаптированным для обучающихся с ЗПР. Учитывая особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР, программа построена по линейно-концентрическому принципу, предусматривает повторяемость тем. Ряд тем постепенно усложняется и расширяется от 5 к 9 классу, что способствует более прочному усвоению элементарных географических знаний обучающимися с ЗПР. Также в программе предусмотрено включение отдельных тем или целых разделов для обзорного или ознакомительного изучения. Данные темы выделены в содержании программы курсивом. Определение количества часов на изучение отдельных тем зависит от контингента обучающихся класса.

Особую сложность составляет формирование опыта пространственного анализа и синтеза, поэтому акцент в коррекционно-образовательной работе следует сделать на развитие у обучающихся с ЗПР словесно-логического мышления, без чего невозможно полноценно рассуждать, делать выводы. В данной связи должна быть четко организована деятельность обучающихся на уроке.

Примерные виды деятельности обучающихся с ЗПР, обусловленные особыми образовательными потребностями и обеспечивающие осмысленное освоение содержания образования по предмету «География»

Для преодоления трудностей в изучении учебного предмета «География» необходима адаптация объема и характера учебного материала к познавательным возможностям обучающихся с ЗПР. Следует усилить виды деятельности, специфичные для данной категории обучающихся, обеспечивающие осмысленное усвоение содержания образования по предмету «География»: усиление предметно-практической деятельности; чередование видов деятельности, задействующих различные сенсорные системы; освоение материала с опорой на алгоритм; «пошаговость» в изучении материала; использование дополнительной визуальной опоры (планы, образцы, схемы, шаблоны, опорные таблицы). Для развития умения делать выводы необходимо использовать опорные слова и клише. Особое внимание следует уделить обучению структурированию материала: составлению рисуночных и вербальных схем, таблиц с обозначенными основаниями для классификации и наполнению их примерами и др.

На уроках географии широко используются метод практических работ, работа с атласом и контурными картами, которые способствует развитию и коррекции мышления, памяти, внимания, речи, моторики, пространственной ориентировки и активизации познавательной деятельности. Практические работы позволяют формировать у обучающихся с ЗПР более прочные знания по предмету и способствуют овладению практическими умениями и навыками, которые необходимы им для самостоятельной жизни.

Основные виды деятельности обучающихся с ЗПР при обучении географии:

- работа с текстом учебника, учебного пособия, научной/научно-популярной информацией (составить план, схему, заполнить таблицу, найти ответ на вопрос);
- воспроизведение учебного материала по памяти (с использованием опорных слов, понятий, инструкций, плана);
- работа с определениями, свойствами и другими географическими понятиями;
- работа с рисунками, таблицами, картами, контурными картами, схемами, таблицами, цифровым материалом по конкретному заданию;
- составление плана помещения, местности по описанию или заданным параметрам;

работа со справочными материалами, различными источниками информации, словарем терминов;
конспектирование статей из дополнительного материала;
анализ фактов и проблемных ситуаций, ошибок;
составление плана и последовательности действий.

Примерная тематическая и терминологическая лексика соответствует ФОП ООО. При работе над лексикой, в том числе научной терминологией курса (раскрытие значений новых слов, уточнение или расширение значений уже известных лексических единиц) необходимо включение слова в контекст. Каждое новое слово закрепляется в речевой практике обучающихся с ЗПР. Обязательна визуальная поддержка, алгоритмы работы с определением, опорные схемы для актуализации терминологии.

Место учебного предмета «География» в учебном плане

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «География» входит в предметную область «Общественно-научные предметы» и является обязательным для изучения. Освоение содержания курса «География» в основной школе происходит с опорой на географические знания и умения, сформированные ранее в курсе «Окружающий мир».

Содержание учебного предмета «География», представленное в Федеральной рабочей программе, соответствует ФГОС ООО, Федеральной основной образовательной программе основного общего образования, Федеральной адаптированной основной образовательной программе основного общего образования обучающихся с задержкой психического развития.

Учебным планом на изучение географии отводится 272 часа: по одному часу в неделю в 5 и 6 классах и по 2 часа в 7, 8 и 9 классах.

Для каждого класса предусмотрено резервное учебное время, которое может быть использовано участниками образовательного процесса в целях формирования вариативной составляющей содержания конкретной рабочей программы. При этом обязательная (инвариантная) часть содержания предмета, установленная федеральной рабочей программой должна быть сохранена полностью.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ГЕОГРАФИЯ»

Содержание обучения в 5 классе

РАЗДЕЛ 1. ГЕОГРАФИЧЕСКОЕ ИЗУЧЕНИЕ ЗЕМЛИ

Введение. География – наука о планете Земля

Что изучает география? Географические объекты, процессы и явления. Как география изучает объекты, процессы и явления. *Географические методы изучения объектов и явлений¹⁸. Древо географических наук*.

Практическая работа

1. Организация фенологических наблюдений в природе: планирование, участие в групповой работе, форма систематизации данных¹⁹.

Тема 1. История географических открытий

Представления о мире в древности *(Древний Китай, Древний Египет, Древняя Греция, Древний Рим). Путешествие Пифея. Плавание финикийцев вокруг Африки. Экспедиции Т. Хейердала как модель путешествий в древности. * Появление географических карт.

¹⁸. Здесь и далее звёздочкой обозначены темы, изучение которых проводится в ознакомительном плане. Педагог самостоятельно определяет объем изучаемого материала.

¹⁹ Анализ результатов фенологических наблюдений и наблюдений за погодой осуществляется в конце учебного года.

География в эпоху Средневековья: *путешествия и открытия викингов, древних арабов, русских землепроходцев. Путешествия М. Поло и А. Никитина. *

Эпоха Великих географических открытий. *Три пути в Индию. Открытие Нового света – экспедиция Х. Колумба. Первое кругосветное плавание экспедиция Ф. Магеллана. * Значение Великих географических открытий. *Карта мира после эпохи Великих географических открытий.*

Географические открытия XVII–XIX вв. *Поиски Южной Земли – открытие Австралии. Русские путешественники и мореплаватели на северо-востоке Азии*. Первая русская кругосветная экспедиция (И. Ф.Крузенштерн и Ю. Ф. Лисянский) *. (Русская экспедиция Ф. Ф. Беллинсгаузена, М. П. Лазарева – открытие Антарктиды).

Географические исследования в XX в. Исследование полярных областей Земли. Изучение Мирового океана. Географические открытия Новейшего времени.

Практические работы

1. Обозначение на контурной карте географических объектов, открытых в разные периоды.
2. Сравнение карт Эратосфена, Птолемея и современных карт по предложенным учителем вопросам.*

РАЗДЕЛ 2. ИЗОБРАЖЕНИЯ ЗЕМНОЙ ПОВЕРХНОСТИ

Тема 1. Планы местности

Виды изображения земной поверхности. Планы местности. Условные знаки. Масштаб. Виды масштаба. Способы определения расстояний на местности. Глазомерная, полярная и маршрутная съёмка местности. Изображение на планах местности неровностей земной поверхности. Абсолютная и относительная высоты. *Профессия топограф*. Ориентирование по плану местности: стороны горизонта. Разнообразие планов (план города, туристические планы, военные, исторические и транспортные планы, планы местности в мобильных приложениях) и области их применения.

Практические работы

1. Определение направлений и расстояний по плану местности.
2. Составление описания маршрута по плану местности.

Тема 2. Географические карты

Различия глобуса и географических карт. Способы перехода от сферической поверхности глобуса к плоскости географической карты. Градусная сеть на глобусе и картах. Параллели и меридианы. Экватор и нулевой меридиан. Географические координаты. Географическая широта и географическая долгота, их определение на глобусе и картах. Определение расстояний по глобусу.

Искажения на карте. Линии градусной сети на картах. Определение расстояний с помощью масштаба и градусной сети. Разнообразие географических карт и их классификации. Способы изображения на мелкомасштабных географических картах. Изображение на физических картах высот и глубин. Географический атлас. Использование карт в жизни и хозяйственной деятельности людей. Сходство и различие плана местности и географической карты. *Профессия картограф. Система космической навигации. Геоинформационные системы*.

Практические работы

1. Определение направлений и расстояний по карте полушарий.
2. Определение географических координат объектов и определение объектов по их географическим координатам.

РАЗДЕЛ 3. ЗЕМЛЯ – ПЛАНЕТА СОЛНЕЧНОЙ СИСТЕМЫ

Земля в Солнечной системе. *Гипотезы возникновения Земли*. Форма, размеры Земли, их географические следствия. *Влияние космоса на нашу

планету и жизнь людей*. Движения Земли. Земная ось и географические полюсы. Географические следствия движения Земли вокруг Солнца. Смена времён года на Земле. Дни весеннего и осеннего равноденствия, летнего и зимнего солнцестояния. Неравномерное распределение солнечного света и тепла на поверхности Земли. Пояса освещённости. Тропики и полярные круги. Вращение Земли вокруг своей оси. Смена дня и ночи на Земле. *Влияние космоса на Землю и жизнь людей*.

Практическая работа

1. Выявление закономерностей изменения продолжительности дня и высоты Солнца над горизонтом в зависимости от географической широты и времени года на территории России.

РАЗДЕЛ 4. ОБОЛОЧКИ ЗЕМЛИ

Тема 1. Литосфера – каменная оболочка Земли

Литосфера – твёрдая оболочка Земли. *Методы изучения земных глубин*. Внутреннее строение Земли: ядро, мантия, земная кора. Строение земной коры: материковая и океаническая кора. Вещества земной коры: минералы и горные породы. Образование горных пород. Магматические, осадочные и метаморфические горные породы.

Проявления внутренних и внешних процессов образования рельефа. Движение литосферных плит. Образование вулканов и причины землетрясений. Шкалы измерения силы и интенсивности землетрясений. *Изучение вулканов и землетрясений. Профессии сейсмолог и вулканолог. Разрушение и изменение горных пород и минералов под действием внешних и внутренних процессов. Виды выветривания*. Формирование рельефа земной поверхности как результат действия внутренних и внешних сил.

Рельеф земной поверхности и методы его изучения. Планетарные формы рельефа – материки и впадины океанов. Формы рельефа суши: горы и равнины. Различие гор по высоте, высочайшие горные системы мира. Разнообразие равнин по высоте. Формы равнинного рельефа, крупнейшие по площади равнины мира.

Человек и литосфера. Условия жизни человека в горах и на равнинах. Деятельность человека, преобразующая земную поверхность, и связанные с ней экологические проблемы.

Рельеф дна Мирового океана. Части подводных окраин материков. Срединно-океанические хребты. Острова, их типы по происхождению. Ложе Океана, его рельеф.

Практическая работа

1. Описание горной системы или равнины по физической карте.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Практикум «Сезонные изменения в природе своей местности»

Сезонные изменения продолжительности светового дня и высоты Солнца над горизонтом, температуры воздуха, поверхностных вод, растительного и животного мира.

Практическая работа

1. Анализ результатов фенологических наблюдений и наблюдений за погодой.

Содержание обучения в 6 классе

РАЗДЕЛ 4. ОБОЛОЧКИ ЗЕМЛИ

Тема 2. Гидросфера – водная оболочка Земли

Гидросфера и методы её изучения. Части гидросферы. Мировой круговорот воды. Значение гидросферы.

Исследования вод Мирового океана. *Профессия океанолог*. Солёность и температура океанических вод. Океанические течения. Тёплые и холодные течения. Способы изображения на географических картах океанических течений, солёности и температуры вод Мирового океана на картах. Мировой океан и его части. Движения вод Мирового океана: волны; течения, приливы и отливы. Стихийные явления в Мировом океане. *Способы изучения и наблюдения за загрязнением вод Мирового океана*.

Воды суши. Способы изображения внутренних вод на картах.

Реки: горные и равнинные. Речная система, бассейн, водораздел. Пороги и водопады. Питание и режим реки.

Озёра. Происхождение озёрных котловин. Питание озёр. Озёра сточные и бессточные. *Профессия гидролог*. Природные ледники: горные и покровные. *Профессия гляциолог*.

Подземные воды (грунтовые, межпластовые, артезианские), их происхождение, условия залегания и использования. Условия образования межпластовых вод. Минеральные источники.

Многолетняя мерзлота. Болота, их образование.

Стихийные явления в гидросфере, методы наблюдения и защиты.

Человек и гидросфера. Использование человеком энергии воды.

Использование космических методов в исследовании влияния человека на гидросферу.

Практические работы

1. Сравнение двух рек (России и мира) по заданным признакам.

2. Характеристика одного из крупнейших озёр России по плану в форме презентации.

3. Составление перечня поверхностных водных объектов своего края и их систематизация в форме таблицы.

Тема 3. Атмосфера – воздушная оболочка Земли

Воздушная оболочка Земли: газовый состав, строение и значение атмосферы.

Температура воздуха. Суточный ход температуры воздуха и его графическое отображение. Особенности суточного хода температуры воздуха в зависимости от высоты Солнца над горизонтом. Среднесуточная, среднемесячная, среднегодовая температура. Зависимость нагревания земной поверхности от угла падения солнечных лучей. Годовой ход температуры воздуха.

Атмосферное давление. Ветер и причины его возникновения. *Роза ветров. Бризы. Муссоны*.

Вода в атмосфере. Влажность воздуха. Образование облаков. Облака и их виды. Туман. Образование и выпадение атмосферных осадков. Виды атмосферных осадков.

Погода и её показатели. Причины изменения погоды.

Климат и климатообразующие факторы. Зависимость климата от географической широты и высоты местности над уровнем моря.

Человек и атмосфера. Взаимовлияние человека и атмосферы. Адаптация человека к климатическим условиям. *Профессия метеоролог. Основные метеорологические данные и способы отображения состояния погоды на метеорологической карте*. Стихийные явления в атмосфере. Современные изменения климата. Способы изучения и наблюдения за глобальным климатом. *Профессия климатолог. Дистанционные методы в исследовании влияния человека на воздушную оболочку Земли*.

Практические работы

1. Представление результатов наблюдения за погодой своей местности.

2. Анализ графиков суточного хода температуры воздуха и относительной влажности с целью установления зависимости между данными элементами

погоды.

Тема 4. Биосфера – оболочка жизни

Биосфера – оболочка жизни. Границы биосферы. *Профессии биогеограф и геоэколог*. Растительный и животный мир Земли. Разнообразие животного и растительного мира. Приспособление живых организмов к среде обитания в разных природных зонах. Жизнь в Океане. Изменение животного и растительного мира Океана с глубиной и географической широтой.

Человек как часть биосферы. Распространение людей на Земле.

Исследования и экологические проблемы.

Практические работы

1. Характеристика растительности участка местности своего края.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Природно-территориальные комплексы

Взаимосвязь оболочек Земли. Понятие о природном комплексе. Природно-территориальный комплекс. Глобальные, региональные и локальные природные комплексы. Природные комплексы своей местности. Круговороты веществ на Земле. Почва, её строение и состав. Образование почвы и плодородие почв. Охрана почв.

Природная среда. Охрана природы. Природные особо охраняемые территории. Всемирное наследие ЮНЕСКО.

Практическая работа (выполняется на местности)

1. Характеристика локального природного комплекса по плану.

Содержание обучения в 7 классе

РАЗДЕЛ 1. ГЛАВНЫЕ ЗАКОНОМЕРНОСТИ ПРИРОДЫ ЗЕМЛИ

Тема 1. Географическая оболочка

Географическая оболочка: особенности строения и свойства. Целостность, зональность, ритмичность — и их географические следствия. Географическая зональность (природные зоны) и высотная поясность. *Современные исследования по сохранению важнейших биотопов Земли*.

Практическая работа

1. Выявление проявления широтной зональности по картам природных зон.

Тема 2. Литосфера и рельеф Земли

История Земли как планеты. Литосферные плиты и их движение. Материки, океаны и части света. Сейсмические пояса Земли. Формирование современного рельефа Земли. Внешние и внутренние процессы рельефообразования. Полезные ископаемые.

Практические работы

1. Анализ физической карты и карты строения земной коры с целью выявления закономерностей распространения крупных форм рельефа.

2. *Объяснение вулканических или сейсмических событий, о которых говорится в тексте*.

Тема 3. Атмосфера и климаты Земли

Закономерности распределения температуры воздуха. Закономерности распределения атмосферных осадков. Пояса атмосферного давления на

Земле. Воздушные массы, их типы. Преобладающие ветры — тропические (экваториальные) муссоны, пассаты тропических широт, западные ветры. Разнообразие климата на Земле. Климатообразующие факторы: географическое положение, океанические течения, особенности циркуляции атмосферы (типы воздушных масс и преобладающие ветры), характер подстилающей поверхности и рельефа территории. Характеристика основных и переходных климатических поясов Земли. Влияние климатических условий на жизнь людей. *Влияние современной хозяйственной деятельности людей на климат Земли. Глобальные изменения климата и различные точки зрения на их причины. Карты климатических поясов, климатические карты, карты атмосферных осадков по сезонам года. Климатограмма как графическая форма отражения климатических особенностей территории. *

Практические работы

1. Описание климата территории по климатической карте и климатограмме.

Тема 4. Мировой океан — основная часть гидросферы

Мировой океан и его части. Тихий, Атлантический, Индийский и Северный Ледовитый океаны. Южный океан и проблема выделения его как самостоятельной части Мирового океана. Тёплые и холодные океанические течения. Система океанических течений. Влияние тёплых и холодных океанических течений на климат. Солёность поверхностных вод Мирового океана, её измерение. Карта солёности поверхностных вод Мирового океана. Географические закономерности изменения солёности — зависимость от соотношения количества атмосферных осадков и испарения, опресняющего влияния речных вод и вод ледников. Образование льдов в Мировом океане. Изменения ледовитости и уровня Мирового океана, их причины и следствия. Жизнь в Океане, закономерности её пространственного распространения. *Основные районы рыболовства. * Экологические проблемы Мирового океана.

Практические работы

1. Выявление закономерностей изменения солёности поверхностных вод Мирового океана и распространения тёплых и холодных течений у западных и восточных побережий материков.

2. Сравнение двух океанов по плану с использованием нескольких источников географической информации.

РАЗДЕЛ 2. ЧЕЛОВЕЧЕСТВО НА ЗЕМЛЕ

Тема 1. Численность населения

Заселение Земли человеком. Современная численность населения мира. Изменение численности населения во времени. Методы определения численности населения, переписи населения. Факторы, влияющие на рост численности населения. Размещение и плотность населения.

Практические работы

1. Определение, сравнение темпов изменения численности населения отдельных регионов мира по статистическим материалам.

2. Определение и сравнение различий в численности, плотности населения отдельных стран по разным источникам.

Тема 2. Страны и народы мира

Народы и религии мира. Этнический состав населения мира. Языковая классификация народов мира. Мировые и национальные религии. География мировых религий. Хозяйственная деятельность людей, основные её виды: сельское хозяйство, промышленность, сфера услуг. Их влияние на природные комплексы. Комплексные карты. Города и сельские поселения. Культурно-исторические регионы мира. Многообразие стран, их основные типы. *Профессия менеджер в сфере туризма, экскурсовод. *

Практическая работа

1. Сравнение занятий населения двух стран по комплексным картам.

РАЗДЕЛ 3. МАТЕРИКИ И СТРАНЫ

Тема 1. Южные материки

Африка. Австралия и Океания. Южная Америка. Антарктида. История открытия. Географическое положение. Основные черты рельефа, климата и внутренних вод и определяющие их факторы. Зональные и аazonальные природные комплексы. Население. Политическая карта. Крупнейшие по территории и численности населения страны. Изменение природы под влиянием хозяйственной деятельности человека. Антарктида — уникальный материк на Земле. Освоение человеком Антарктиды. Цели международных исследований материка в XX—XXI вв. Современные исследования в Антарктиде. Роль России в открытиях и исследованиях ледового континента.

Практические работы

1. Сравнение географического положения двух (любых) южных материков.
2. *Объяснение годового хода температур и режима выпадения атмосферных осадков в экваториальном климатическом поясе*.
3. Сравнение особенностей климата Африки, Южной Америки *и Австралии* по плану.
4. Описание Австралии или одной из стран Африки или Южной Америки по географическим картам.
5. *Объяснение особенностей размещения населения Австралии или одной из стран Африки или Южной Америки*.

Тема 2. Северные материки

Северная Америка. Евразия. История открытия и освоения. Географическое положение. Основные черты рельефа, климата и внутренних вод и определяющие их факторы. Зональные и аazonальные природные комплексы. Население. Политическая карта. Крупнейшие по территории и численности населения страны. Изменение природы под влиянием хозяйственной деятельности человека.

Практические работы

1. *Объяснение распространения зон современного вулканизма и землетрясений на территории Северной Америки и Евразии. *
2. Объяснение климатических различий территорий, находящихся на одной географической широте, на примере умеренного климатического пояса.
3. Представление в виде таблицы информации о компонентах природы одной из природных зон на основе анализа нескольких источников информации.
4. Описание одной из стран Северной Америки или Евразии в форме презентации (с целью привлечения туристов, создания положительного образа страны и т. д.).

Тема 3. Взаимодействие природы и общества

Влияние закономерностей географической оболочки на жизнь и деятельность людей. Особенности взаимодействия человека и природы на разных материках. Необходимость международного сотрудничества в использовании природы и её охране. Развитие природоохранной деятельности на современном этапе (Международный союз охраны природы, Международная гидрографическая организация, ЮНЕСКО и др.).

Глобальные проблемы человечества: экологическая, сырьевая, энергетическая, *преодоления отсталости стран*, продовольственная — и международные усилия по их преодолению. Программа ООН и цели устойчивого развития. Всемирное наследие ЮНЕСКО: природные и культурные объекты.

Практическая работа

1. Характеристика изменений компонентов природы на территории одной из стран мира в результате деятельности человека.

Содержание обучения в 8 классе

РАЗДЕЛ 1. ГЕОГРАФИЧЕСКОЕ ПРОСТРАНСТВО РОССИИ

Тема 1. История формирования и освоения территории России

История освоения и заселения территории современной России в XI–XVI вв. Расширение территории России в XVI–XIX вв. Русские первопроходцы. Изменения внешних границ России в XX в. Воссоединение Крыма с Россией.

Практическая работа

1. Представление в виде таблицы сведений об изменении границ России на разных исторических этапах на основе анализа географических карт.

Тема 2. Географическое положение и границы России

Государственная территория России. Территориальные воды. Государственная граница России. Морские и сухопутные границы, воздушное пространство, континентальный шельф и исключительная экономическая зона Российской Федерации. Географическое положение России. *Виды географического положения*. Страны — соседи России. *Ближнее и дальнее зарубежье. * Моря, омывающие территорию России.

Тема 3. Время на территории России

Россия на карте часовых поясов мира. Карта часовых зон России. Местное, поясное и зональное время: роль в хозяйстве и жизни людей.

Практическая работа

1. Определение различия во времени для разных городов России по карте часовых зон.

Тема 4. Административно-территориальное устройство России. Районирование территории

Федеративное устройство России. Субъекты Российской Федерации, их равноправие и разнообразие. Основные виды субъектов Российской Федерации. Федеральные округа. Районирование как метод географических исследований и территориального управления. Виды районирования территории. Макрорегионы России: Западный (Европейская часть) и Восточный (Азиатская часть); их границы и состав. Крупные географические районы России: Европейский Север России и Северо-Запад России, Центральная Россия, Поволжье, Юг Европейской части России, Урал, Сибирь и Дальний Восток.

Практическая работа

1. Обозначение на контурной карте и сравнение границ федеральных округов и макрорегионов с целью выявления состава и особенностей географического положения.

РАЗДЕЛ 2. ПРИРОДА РОССИИ

Тема 1. Природные условия и ресурсы России

Природные условия и природные ресурсы. Классификации природных ресурсов. Природно-ресурсный капитал и экологический потенциал России. Принципы рационального природопользования и методы их реализации. Минеральные ресурсы страны и проблемы их рационального использования. Основные ресурсные базы. Природные ресурсы суши и морей, омывающих Россию.

Практическая работа

1. Характеристика природно-ресурсного капитала своего края по картам и статистическим материалам.

Тема 2. Геологическое строение, рельеф и полезные ископаемые

Основные этапы формирования земной коры на территории России. Основные тектонические структуры на территории России. Платформы и плиты. Пояса горообразования. Геохронологическая таблица. Основные формы рельефа и особенности их распространения на территории России. Зависимость

между тектоническим строением, рельефом и размещением основных групп полезных ископаемых по территории страны.

Влияние внутренних и внешних процессов на формирование рельефа. Современные процессы, формирующие рельеф. Области современного горообразования, землетрясений и вулканизма. Древнее и современное оледенения. Опасные геологические природные явления и их распространение по территории России. Изменение рельефа под влиянием деятельности человека. Антропогенные формы рельефа. Особенности рельефа своего края.

Практические работы

1. Объяснение распространения по территории России опасных геологических явлений.
2. Объяснение особенностей рельефа своего края.

Тема 3. Климат и климатические ресурсы

Факторы, определяющие климат России. Влияние географического положения на климат России. Солнечная радиация и её виды. Влияние на климат России подстилающей поверхности и рельефа. Основные типы воздушных масс и их циркуляция на территории России. Распределение температуры воздуха, атмосферных осадков по территории России. Коэффициент увлажнения.

Климатические пояса и типы климатов России, их характеристики. Атмосферные фронты, циклоны и антициклоны. Тропические циклоны и регионы России, подверженные их влиянию. Карты погоды. Изменение климата под влиянием естественных и антропогенных факторов. Влияние климата на жизнь и хозяйственную деятельность населения. Способы адаптации человека к разнообразным климатическим условиям на территории страны. Агроклиматические ресурсы. Опасные и неблагоприятные метеорологические явления. *Наблюдаемые климатические изменения на территории России и их возможные следствия. * Особенности климата своего края.

Практические работы

1. Описание и прогнозирование погоды территории по карте погоды.
2. Определение и объяснение по картам закономерностей распределения солнечной радиации, средних температур января и июля, годового количества атмосферных осадков, испаряемости по территории страны.
3. Оценка влияния основных климатических показателей своего края на жизнь и хозяйственную деятельность населения.

Тема 4. Моря России. Внутренние воды и водные ресурсы

Моря как аквальные ПК. Реки России. Распределение рек по бассейнам океанов. Главные речные системы России. Опасные гидрологические природные явления и их распространение по территории России. Роль рек в жизни населения и развитии хозяйства России.

Крупнейшие озёра, их происхождение. Болота. Подземные воды. Ледники. Многолетняя мерзлота. Неравномерность распределения водных ресурсов. Рост их потребления и загрязнения. Пути сохранения качества водных ресурсов. *Оценка обеспеченности водными ресурсами крупных регионов России. *Внутренние воды и водные ресурсы своего региона и своей местности.

Практические работы

1. Сравнение особенностей режима и характера течения двух рек России.
2. Объяснение распространения опасных гидрологических природных явлений на территории страны.

Тема 5. Природно-хозяйственные зоны

Почва – особый компонент природы. Факторы образования почв. Основные зональные типы почв, их свойства, различия в плодородии. Почвенные ресурсы России. Изменение почв различных природных зон в ходе их хозяйственного использования. Меры по сохранению плодородия почв: мелиорация земель, борьба с эрозией почв и их загрязнением.

Богатство растительного и животного мира России: видовое разнообразие, факторы, его определяющие. Особенности растительного и животного мира различных природно-хозяйственных зон России.

Природно-хозяйственные зоны России: взаимосвязь и взаимообусловленность их компонентов.

Высотная поясность в горах на территории России.

Природные ресурсы природно-хозяйственных зон и их использование, экологические проблемы. *Прогнозируемые последствия изменений климата для разных природно-хозяйственных зон на территории России. *

Особо охраняемые природные территории России и своего края. Объекты Всемирного природного наследия ЮНЕСКО; растения и животные, занесённые в Красную книгу России.

Практические работы

1. Объяснение различий структуры высотной поясности в горных системах.

2. Анализ различных точек зрения о влиянии глобальных климатических изменений на природу, на жизнь и хозяйственную деятельность населения на основе анализа нескольких источников информации.

РАЗДЕЛ 3. НАСЕЛЕНИЕ РОССИИ

Тема 1. Численность населения России

Динамика численности населения России в XX—XXI вв. и факторы, определяющие её. *Переписи населения России. *Естественное движение населения. Рождаемость, смертность, естественный прирост населения России и их географические различия в пределах разных регионов России. Геодемографическое положение России. Основные меры современной демографической политики государства. Общий прирост населения. Миграции (механическое движение населения). Внешние и внутренние миграции. Эмиграция и иммиграция. Миграционный прирост населения. Причины миграций и основные направления миграционных потоков. *Причины миграций и основные направления миграционных потоков России в разные исторические периоды. * Государственная миграционная политика Российской Федерации. Различные варианты прогнозов изменения численности населения России.

Практическая работа

1. Определение по статистическим данным общего, естественного (или) миграционного прироста населения отдельных субъектов (федеральных округов) Российской Федерации или своего региона.

Тема 2. Территориальные особенности размещения населения России

Географические особенности размещения населения: их обусловленность природными, историческими и социально-экономическими факторами. Основная полоса расселения. Плотность населения как показатель освоённости территории. Различия в плотности населения в географических районах и субъектах Российской Федерации. Городское и сельское население. Виды городских и сельских населённых пунктов. Урбанизация в России. Крупнейшие города и городские агломерации. Классификация городов по численности населения. Роль городов в жизни страны. Функции городов России. Монофункциональные города. Сельская местность и современные тенденции сельского расселения.

Тема 3. Народы и религии России

Россия — многонациональное государство. Многонациональность как специфический фактор формирования и развития России. *Языковая классификация народов России. *Крупнейшие народы России и их расселение. Титульные этносы. География религий. Объекты Всемирного культурного наследия ЮНЕСКО на территории России.

Практическая работа

1. Построение картограммы «Доля титульных этносов в численности населения республик и автономных округов РФ».

Тема 4. Половой и возрастной состав населения России

Половой и возрастной состав населения России. Половозрастная структура населения России в географических районах и субъектах Российской Федерации и факторы, её определяющие. Половозрастные пирамиды. Демографическая нагрузка. Средняя прогнозируемая (ожидаемая) продолжительность жизни мужского и женского населения России.

Практическая работа

1. Объяснение динамики половозрастного состава населения России на основе анализа половозрастных пирамид.

Тема 5. Человеческий капитал России

Понятие человеческого капитала. Трудовые ресурсы, рабочая сила. Неравномерность распределения трудоспособного населения по территории страны. Географические различия в уровне занятости населения России и факторы, их определяющие. Качество населения и показатели, характеризующие его ИЧР и его географические различия.

Практическая работа

1. Классификация Федеральных округов по особенностям естественного и механического движения населения.

Содержание обучения в 9 классе

РАЗДЕЛ 4. ХОЗЯЙСТВО РОССИИ

Тема 1. Общая характеристика хозяйства России

Состав хозяйства: важнейшие межотраслевые комплексы и отрасли. Отраслевая структура, функциональная и территориальная структуры хозяйства страны, факторы их формирования и развития. Группировка отраслей по их связи с природными ресурсами. Факторы производства. Экономико-географическое положение (ЭГП) России как фактор развития её хозяйства. ВВП и ВРП как показатели уровня развития страны и регионов. Экономические карты. Общие особенности географии хозяйства России: территории опережающего развития, основная зона хозяйственного освоения, Арктическая зона и зона Севера. *«Стратегия пространственного развития Российской Федерации на период до 2025 года»: цели, задачи, приоритеты и направления пространственного развития страны. * Субъекты Российской Федерации, выделяемые в «Стратегии пространственного развития Российской Федерации» как «геостратегические территории».

Производственный капитал. Распределение производственного капитала по территории страны. Условия и факторы размещения хозяйства.

Практическая работа

1. Определение влияния географического положения России на особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства.

Тема 2. Топливо-энергетический комплекс (ТЭК)

Состав, место и значение в хозяйстве. Нефтяная, газовая и угольная промышленность: география основных современных и перспективных районов добычи и переработки топливных ресурсов, систем трубопроводов. Место России в мировой добыче основных видов топливных ресурсов. Электроэнергетика. Место России в мировом производстве электроэнергии. Основные типы электростанций (атомные, тепловые, гидроэлектростанции, электростанции, использующие возобновляемые источники энергии (ВИЭ), их особенности и доля в производстве электроэнергии. Размещение крупнейших электростанций. Каскады ГЭС. Энергосистемы. Влияние ТЭК на окружающую среду. *Основные положения «Энергетической стратегии России на период до 2035 года».*

Практические работы

1. Анализ статистических и текстовых материалов с целью сравнения стоимости электроэнергии для населения России в различных регионах.
2. Сравнительная оценка возможностей для развития энергетики ВИЭ в отдельных регионах страны.

Тема 3. Metallургический комплекс

Состав, место и значение в хозяйстве. Место России в мировом производстве чёрных и цветных металлов. Особенности технологии производства чёрных и цветных металлов. Факторы размещения предприятий разных отраслей metallургического комплекса. География metallургии чёрных, лёгких и тяжёлых цветных металлов: основные районы и центры. Metallургические базы России. Влияние metallургии на окружающую среду. *Основные положения «Стратегии развития чёрной и цветной metallургии России до 2030 года».*

Практическая работа.

1. Выявление факторов, влияющих на себестоимость производства предприятий metallургического комплекса в различных регионах страны (по выбору).

Тема 4. Машиностроительный комплекс

Состав, место и значение в хозяйстве. Место России в мировом производстве машиностроительной продукции. Факторы размещения машиностроительных предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и центры. Роль машиностроения в реализации целей политики импортозамещения. Машиностроение и охрана окружающей среды, значение отрасли для создания экологически эффективного оборудования. Перспективы развития машиностроения России. *Основные положения документов, определяющих стратегию развития отраслей машиностроительного комплекса. *

Практическая работа

1. Выявление факторов, повлиявших на размещение машиностроительного предприятия (по выбору) на основе анализа различных источников информации.

Тема 5. Химико-лесной комплекс

Химическая промышленность

Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. Место России в мировом производстве химической продукции. География важнейших подотраслей: основные районы и центры. Химическая промышленность и охрана окружающей среды. *Основные положения «Стратегии развития химического и нефтехимического комплекса на период до 2030 года».*

Лесопромышленный комплекс

Состав, место и значение в хозяйстве. Место России в мировом производстве продукции лесного комплекса. Лесозаготовительная, деревообрабатывающая и целлюлозно-бумажная промышленность. Факторы размещения предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и лесоперерабатывающие комплексы.

Лесное хозяйство и окружающая среда. Проблемы и перспективы развития. *Основные положения «Стратегии развития лесного комплекса Российской Федерации до 2030 года».*

Практическая работа

1. Анализ документов *«Прогноз развития лесного сектора Российской Федерации до 2030 года» (Гл.1, 3 и 11) и «Стратегия развития лесного комплекса Российской Федерации до 2030 года» (Гл. II и III, Приложения № 1 и № 18)* с целью определения перспектив и проблем развития комплекса.

Тема 6. Агропромышленный комплекс (АПК)

Состав, место и значение в экономике страны. Сельское хозяйство. Состав, место и значение в хозяйстве, отличия от других отраслей хозяйства. Земельные, почвенные и агроклиматические ресурсы. Сельскохозяйственные угодья, их площадь и структура. Растениеводство и животноводство: география основных отраслей. Сельское хозяйство и окружающая среда.

Пищевая промышленность. Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и центры. Пищевая промышленность и охрана окружающей среды. Лёгкая промышленность. Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и центры. Лёгкая промышленность и охрана окружающей среды. *«Стратегия развития агропромышленного и рыбохозяйственного комплексов Российской Федерации на период до 2030 года». *Особенности АПК своего края.

Практическая работа

1. Определение влияния природных и социальных факторов на размещение отраслей АПК.

Тема 7. Инфраструктурный комплекс

Состав: транспорт, информационная инфраструктура; сфера обслуживания, рекреационное хозяйство – место и значение в хозяйстве.

Транспорт и связь. Состав, место и значение в хозяйстве. Морской, внутренний водный, железнодорожный, автомобильный, воздушный и трубопроводный транспорт. География отдельных видов транспорта и связи: основные транспортные пути и линии связи, крупнейшие транспортные узлы.

Транспорт и охрана окружающей среды.

Информационная инфраструктура. Рекреационное хозяйство. Особенности сферы обслуживания своего края.

Проблемы и перспективы развития комплекса. *«Стратегия развития транспорта России на период до 2030 года, Федеральный проект «Информационная инфраструктура».*

Практические работы

1. Анализ статистических данных с целью определения доли отдельных морских бассейнов в грузоперевозках и объяснение выявленных различий.
2. Характеристика туристско-рекреационного потенциала своего края.

Тема 8. Обобщение знаний

Государственная политика как фактор размещения производства. *«Стратегия пространственного развития Российской Федерации до 2025 года»: основные положения. * Новые формы территориальной организации хозяйства и их роль в изменении территориальной структуры хозяйства России. Кластеры. Особые экономические зоны (ОЭЗ). Территории опережающего развития (ТОР). Факторы, ограничивающие развитие хозяйства.

Развитие хозяйства и состояние окружающей среды. *«Стратегия экологической безопасности Российской Федерации до 2025 года» * и государственные меры по переходу России к модели устойчивого развития.

Практическая работа

1. Сравнительная оценка вклада отдельных отраслей хозяйства в загрязнение окружающей среды на основе анализа статистических материалов.

РАЗДЕЛ 5. РЕГИОНЫ РОССИИ

Тема 1. Западный макрорегион (Европейская часть) России

Географические особенности географических районов: Европейский Север России, Северо-Запад России, Центральная Россия, Поволжье, Юг Европейской части России, Урал. Географическое положение. Особенности природно-ресурсного потенциала, население и хозяйство. Социально-экономические и экологические проблемы и перспективы развития. Классификация субъектов Российской Федерации Западного макрорегиона по уровню

социально-экономического развития; их внутренние различия.

Практические работы

1. Сравнение ЭГП двух географических районов страны по разным источникам информации.

2. Классификация субъектов Российской Федерации одного из географических районов России по уровню социально-экономического развития на основе статистических данных.

Тема 2. Восточный макрорегион (Азиатская часть) России

Географические особенности географических районов: Сибирь и Дальний Восток. Географическое положение. Особенности природно-ресурсного потенциала, население и хозяйство. Социально-экономические и экологические проблемы и перспективы развития. Классификация субъектов Российской Федерации Восточного макрорегиона по уровню социально-экономического развития; их внутренние различия.

Практическая работа

1. Сравнение человеческого капитала двух географических районов (субъектов Российской Федерации) по заданным критериям.

2. Выявление факторов размещения предприятий одного из промышленных кластеров Дальнего Востока (по выбору).

Тема 3. Обобщение знаний

Федеральные и региональные целевые программы. *Государственная программа Российской Федерации «Социально-экономическое развитие Арктической зоны Российской Федерации».*

РАЗДЕЛ 6. РОССИЯ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ

Россия в системе международного географического разделения труда. *Россия в составе международных экономических и политических организаций. Взаимосвязи России с другими странами мира. Россия и страны Содружества Независимых Государств и Евразийского экономического союза.*

Значение для мировой цивилизации географического пространства России как комплекса природных, культурных и экономических ценностей. Объекты всемирного природного и культурного наследия России.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ГЕОГРАФИЯ» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ»

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

Личностные результаты освоения географии должны отражать готовность обучающихся с ЗПР руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширения опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

1) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию природы, населения, хозяйства России, регионов и своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины – цивилизационному вкладу России; ценностное отношение к историческому и природному наследию и объектам природного и культурного наследия человечества, традициям разных народов, проживающих в родной стране; уважение к символам России, своего края;

2) гражданского воспитания:

осознание российской гражданской идентичности (патриотизма, уважения к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувства ответственности и долга перед Родиной); готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны для реализации целей устойчивого развития; представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, готовность к участию в гуманитарной деятельности;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий для окружающей среды; развивать способности решать моральные проблемы на основе личного выбора с использованием нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения с учётом осознания последствий для окружающей среды;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным традициям своего и других народов, понимание роли этнических культурных традиций; ценностного отношения к природе и культуре своей страны, своей малой родины; природе и культуре других регионов и стран мира, объектам Всемирного культурного наследия человечества;

5) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений географических наук об основных закономерностях развития природы и общества, о взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение читательской культурой как средством познания мира для применения различных источников географической информации при решении познавательных и практико-ориентированных задач; овладение основными навыками исследовательской деятельности в географических науках, установка на осмысление опыта, наблюдений и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

6) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); соблюдение правил безопасности в природе;

навыков безопасного поведения в Интернет-среде; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека; готовность и способность осознанно выполнять и пропагандировать правила здорового, безопасного и экологически целесообразного образа жизни; бережно относиться к природе и окружающей среде;

7) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения географических знаний; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

8) экологического воспитания:

ориентация на применение географических знаний для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения географии на уровне основного общего образования у обучающегося с ЗПР будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Овладение базовыми логическими действиями как часть познавательных универсальных учебных действий:

анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать с опорой на алгоритм учебных действий факты и явления в области географии;

создавать с опорой на алгоритм учебных действий схематические модели географических процессов с выделением существенных характеристик объекта;

с помощью педагога устанавливать особенности объектов изучения, причинно-следственные связи и зависимости в географических явлениях;

с помощью педагога или самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного информационного поиска.

Овладение базовыми исследовательскими действиями как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как инструмент познания;

с помощью педагога проводить по плану несложное географическое исследование, в том числе на краеведческом материале, по установлению особенностей изучаемых географических объектов, процессов и явлений;

Овладение умениями работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять возможные источники необходимых географических сведений, производить поиск информации, анализировать и оценивать ее достоверность;

искать или отбирать информацию, или данные из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

понимать и умение интерпретировать информацию различных видов и форм представления (географические карты, условные обозначения и т.п.);

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение умениями общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать информационно-коммуникационных технологий;

с помощью педагога или самостоятельно составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов для выступления перед аудиторией

организовывать учебное взаимодействие в группе для решения эколого-географических проблем (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.);

отстаивать свою точку зрения, приводить аргументы, подтверждая их фактами;

критично относиться к своему мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его.

Овладение умениями самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

определять цели обучения географии, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности;

осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи.

Овладение умениями совместной деятельности:

принимать цель совместной деятельности при выполнении учебных географических заданий, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

с помощью педагога планировать организацию совместной работы, при выполнении учебных географических заданий, участвовать в групповых формах работы, выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды.

Овладение умениями самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть основами самоконтроля, самооценки, осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

давать адекватную оценку ситуации и предлагать план ее изменения (на примере экологических знаний);

понимать причины, по которым не был достигнут требуемый результат деятельности, определять позитивные изменения и направления, требующие дальнейшей работы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Требования к предметным результатам освоения учебного предмета «География», распределенные по годам обучения

5 КЛАСС

Приводить с помощью учителя примеры: географических объектов, процессов и явлений, изучаемых различными ветвями географической науки; методов исследования, применяемых в географии;

выбирать с помощью учителя источники географической информации (картографические, текстовые, видео- и фотоизображения, интернет-ресурсы), необходимые для изучения истории географических открытий и важнейших географических исследований современности;

находить с помощью учителя информацию о путешествиях и географических исследованиях Земли, представленную в одном или нескольких источниках;

иметь представление о вкладе великих путешественников в географическое изучение Земли;

описывать и сравнивать после предварительного анализа маршруты их путешествий с использованием наглядной опоры (схемы, карты, презентации, план и т.п.);

находить в различных источниках информации (включая интернет-ресурсы) факты, позволяющие оценить вклад российских путешественников и исследователей в развитие знаний о Земле;

определять с помощью учителя направления, расстояния по плану местности и по географическим картам, географические координаты по географическим картам;

использовать с опорой на алгоритм учебных действий условные обозначения планов местности и географических карт для получения информации, необходимой для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

применять с опорой на источник информации понятия «план местности», «географическая карта», «аэрофотоснимок», «ориентирование на местности», «стороны горизонта», «горизонталь», «масштаб», «условные знаки» для решения учебных и практико-ориентированных задач;

различать с опорой на источник информации понятия «план местности» и «географическая карта», параллель» и «меридиан»;

приводить с опорой на источник информации примеры влияния Солнца на мир живой и неживой природы;

объяснять с помощью учителя причины смены дня и ночи и времён года;

устанавливать эмпирические зависимости между продолжительностью дня и географической широтой местности, между высотой Солнца над горизонтом и географической широтой местности на основе анализа данных наблюдений;

описывать с опорой на план внутреннее строение Земли;

различать с опорой на источник информации понятия «земная кора»; «ядро», «мантия»; «минерал» и «горная порода»; «материковая» и «океаническая» земная кора;

различать с опорой на источник информации изученные минералы и горные породы, материковую и океаническую земную кору;

показывать с помощью учителя на карте и обозначать на контурной карте материки и океаны, крупные формы рельефа Земли;

различать с опорой на источник информации горы и равнины;

классифицировать формы рельефа суши по высоте и по внешнему облику с опорой на план;

иметь представление о причинах землетрясений и вулканических извержений;

применять с помощью учителя понятия «литосфера», «землетрясение», «вулкан», «литосферная плита», «эпицентр землетрясения» и «очаг землетрясения» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

применять с помощью учителя понятия «эпицентр землетрясения» и «очаг землетрясения» для решения познавательных задач;

иметь представления о проявлениях в окружающем мире внутренних и внешних процессов рельефообразования: вулканизма, землетрясений; физического, химического и биологического видов выветривания;

классифицировать с опорой на алгоритм учебных действий острова по происхождению;

приводить с опорой на источник информации примеры опасных природных явлений в литосфере и средств их предупреждения; изменений в литосфере в результате деятельности человека на примере своей местности, России и мира; актуальных проблем своей местности, решение которых невозможно без участия представителей географических специальностей, изучающих литосферу; примеры действия внешних процессов рельефообразования и наличия полезных ископаемых в своей местности;

представлять с помощью учителя результаты фенологических наблюдений и наблюдений за погодой в различной форме (табличной, графической,

географического описания).

6 КЛАСС

Описывать с опорой на план по физической карте полушарий, физической карте России, карте океанов, глобусу местоположение изученных географических объектов для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

находить с помощью учителя информацию об отдельных компонентах природы Земли, в том числе о природе своей местности, необходимую для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач, и извлекать её из различных источников;

приводить с опорой на источник информации примеры опасных природных явлений в геосферах и средств их предупреждения;

сравнивать с помощью учителя инструментарий (способы) получения географической информации на разных этапах географического изучения Земли;

различать с опорой на источник информации свойства вод отдельных частей Мирового океана;

применять с помощью учителя понятия «гидросфера», «круговорот воды», «цунами», «приливы и отливы» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

классифицировать с опорой на алгоритм учебных действий объекты гидросферы (моря, озёра, реки, подземные воды, болота, ледники) по заданным признакам;

различать с опорой на источник информации питание и режим рек;

сравнивать с опорой на алгоритм учебных действий реки по заданным признакам;

различать с опорой на источник информации понятия «грунтовые, межпластовые и артезианские воды» и применять их для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

устанавливать с помощью учителя причинно-следственные связи между питанием, режимом реки и климатом на территории речного бассейна;

приводить с опорой на источник информации примеры районов распространения многолетней мерзлоты;

иметь представление о причинах образования цунами, приливов и отливов;

описывать с опорой на алгоритм учебных действий состав, строение атмосферы;

определять с опорой на схемы, таблицы тенденции изменения температуры воздуха, количества атмосферных осадков и атмосферного давления в зависимости от географического положения объектов; амплитуду температуры воздуха с использованием знаний об особенностях отдельных компонентов природы Земли и взаимосвязях между ними для решения учебных и практических задач;

объяснять с опорой на источник информации образование атмосферных осадков; направление дневных и ночных бризов, муссонов; годовой ход температуры воздуха и распределение атмосферных осадков для отдельных территорий;

различать с опорой на алгоритм учебных действий свойства воздуха; климаты Земли; климатообразующие факторы;

устанавливать с помощью учителя зависимость между нагреванием земной поверхности и углом падения солнечных лучей; температурой воздуха и его относительной влажностью на основе данных эмпирических наблюдений;

сравнивать с опорой на алгоритм учебных действий свойства атмосферы в пунктах, расположенных на разных высотах над уровнем моря; количество солнечного тепла, получаемого земной поверхностью при различных углах падения солнечных лучей;

различать с опорой на источник информации: виды атмосферных осадков; понятия «бризы» и «муссоны»; понятия «погода» и «климат»; понятия «атмосфера», «тропосфера», «стратосфера», «верхние слои атмосферы»;

применять с помощью учителя понятия «атмосферное давление», «ветер», «атмосферные осадки», «воздушные массы» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

иметь представление о глобальных климатических изменениях для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
проводить измерения с опорой на алгоритм учебных действий: температуры воздуха, атмосферного давления, скорости и направления ветра с использованием аналоговых и (или) цифровых приборов (термометр, барометр, анемометр, флюгер) и представлять результаты наблюдений в табличной и (или) графической форме;
иметь представление о границах биосферы;
приводить с опорой на источник информации примеры приспособления живых организмов к среде обитания в разных природных зонах;
различать с опорой на источник информации растительный и животный мир разных территорий Земли;
объяснять с опорой на алгоритм учебных действий взаимосвязи компонентов природы в природно-территориальном комплексе;
сравнивать с опорой на источник информации особенности растительного и животного мира в различных природных зонах;
применять понятия «почва», «плодородие почв», «природный комплекс», «природно-территориальный комплекс», «круговорот веществ в природе» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
сравнивать с опорой на алгоритм учебных действий плодородие почв в различных природных зонах;
приводить с опорой на источник информации примеры изменений в изученных геосферах в результате деятельности человека на примере территории мира и своей местности, путей решения существующих экологических проблем.

7 КЛАСС

Описывать после предварительного анализа по географическим картам и глобусу местоположение изученных географических объектов для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
иметь представление о строении и свойствах (целостность, зональность, ритмичность) географической оболочки;
определять с опорой на алгоритм учебных действий природные зоны по их существенным признакам;
различать с помощью учителя изученные процессы и явления, происходящие в географической оболочке;
приводить с опорой на источник информации примеры изменений в геосферах в результате деятельности человека;
описывать после предварительного анализа закономерности изменения в пространстве рельефа, климата, внутренних вод и органического мира;
выявлять с помощью учителя взаимосвязи между компонентами природы в пределах отдельных территорий с использованием различных источников географической информации;
называть особенности географических процессов на границах литосферных плит с учётом характера взаимодействия и типа земной коры;
устанавливать (используя географические карты) взаимосвязи между движением литосферных плит и размещением крупных форм рельефа;
классифицировать с опорой на алгоритм учебных действий воздушные массы Земли, типы климата по заданным показателям;
иметь представление об образовании тропических муссонов, пассатов тропических широт, западных ветров;
применять с опорой на справочный материал понятия «воздушные массы», «муссоны», «пассаты», «западные ветры», «климатообразующий фактор» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
описывать с опорой на план климат территории по климатограмме;
объяснять с помощью учителя влияние климатообразующих факторов на климатические особенности территории;
иметь представления о последствиях изменений компонентов природы в результате деятельности человека с использованием разных источников географической информации;
различать после предварительного анализа океанические течения;
сравнивать температуру и солёность поверхностных вод Мирового океана на разных широтах с использованием различных источников

географической информации;

объяснять закономерности изменения температуры, солёности и органического мира Мирового океана с географической широтой и с глубиной на основе анализа различных источников географической информации;

характеризовать этапы освоения и заселения отдельных территорий Земли человеком на основе анализа различных источников географической информации для решения учебных и практико-ориентированных задач;

различать и сравнивать после предварительного анализа: численность населения крупных стран мира; плотность населения различных территорий;

применять понятие «плотность населения» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

различать с опорой на алгоритм учебных действий городские и сельские поселения;

приводить с опорой на источник информации примеры: крупнейших городов мира; мировых и национальных религий;

проводить с опорой на план языковую классификацию народов;

различать после предварительного анализа основные виды хозяйственной деятельности людей на различных территориях;

определять после предварительного анализа страны по их существенным признакам;

сравнивать после предварительного анализа особенности природы и населения, материальной и духовной культуры, особенности адаптации человека к разным природным условиям регионов и отдельных стран;

иметь представление об особенностях природы, населения и хозяйства отдельных территорий;

использовать с помощью учителя знания о населении материков и стран для решения различных учебных и практико-ориентированных задач;

выбирать с помощью учителя источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей природы, населения и хозяйства отдельных территорий;

представлять с помощью учителя в различных формах (в виде карты, таблицы, графика, географического описания) географическую информацию, необходимую для решения учебных и практико-ориентированных задач;

использовать информацию об особенностях природы, населения и его хозяйственной деятельности на отдельных территориях, представленную в одном или нескольких источниках, для решения различных учебных и практико-ориентированных задач;

приводить с опорой на источник информации примеры взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий;

иметь представление о глобальных проблемах человечества (экологическая, сырьевая, энергетическая, преодоления отсталости стран, продовольственная) на локальном и региональном уровнях и приводить с опорой на источник информации примеры международного сотрудничества по их преодолению.

8 КЛАСС

Характеризовать с опорой на алгоритм учебных действий основные этапы истории формирования и изучения территории России;

находить после предварительного анализа в различных источниках информации факты, позволяющие определить вклад российских учёных и путешественников в освоение страны;

характеризовать с опорой на план географическое положение России с использованием информации из различных источников;

иметь представление о федеральных округах, крупных географических районах и макрорегионах России;

приводить с опорой на источник информации примеры субъектов Российской Федерации разных видов и показывать их на географической карте;

иметь представление о влиянии географического положения регионов России на особенности природы, жизнь и хозяйственную деятельность населения;

использовать с помощью учителя знания о государственной территории и исключительной экономической зоне, континентальном шельфе России, о

мировом, поясном и зональном времени для решения практико-ориентированных задач;
иметь представление о степени благоприятности природных условий в пределах отдельных регионов страны;
проводить после предварительного анализа классификацию природных ресурсов;
иметь представление о типах природопользования;
выбирать и использовать с помощью учителя источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: определять возраст горных пород и основных тектонических структур, слагающих территорию; объяснять закономерности распространения гидрологических, геологических и метеорологических опасных природных явлений на территории страны;
сравнивать и объяснять после предварительного анализа особенности компонентов природы отдельных территорий страны;
использовать знания об особенностях компонентов природы России и её отдельных территорий, об особенностях взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни;
называть с опорой на источник информации географические процессы и явления, определяющие особенности природы страны, отдельных регионов и своей местности;
иметь представление о распространении по территории страны областей современного горообразования, землетрясений и вулканизма;
применять с помощью учителя понятия: «плита», «щит», «моренный холм», «бараньи лбы», «бархан», «дюна», «солнечная радиация», «годовая амплитуда температур воздуха», «воздушные массы» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
различать с опорой на источник информации понятия «испарение», «испаряемость», «коэффициент увлажнения»; использовать их для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
описывать и прогнозировать после предварительного анализа погоду территории по карте погоды;
использовать с помощью учителя понятия «циклон», «антициклон», «атмосферный фронт» для объяснения особенностей погоды отдельных территорий с помощью карт погоды;
проводить после предварительного анализа классификацию типов климата и почв России;
иметь представление о показателях, характеризующих состояние окружающей среды;
показывать с опорой на источник информации на карте и (или) обозначать на контурной карте крупные формы рельефа, крайние точки и элементы береговой линии России; крупные реки и озёра, границы климатических поясов и областей, природно-хозяйственных зон в пределах страны; Арктической зоны, южной границы распространения многолетней мерзлоты;
приводить с опорой на справочный материал примеры: мер безопасности, в том числе для экономики семьи, в случае природных стихийных бедствий и техногенных катастроф; рационального и нерационального природопользования; особо охраняемых природных территорий России и своего края, животных и растений, занесённых в Красную книгу России;
выбирать с помощью учителя источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей населения России;
приводить с опорой на справочный материал примеры адаптации человека к разнообразным природным условиям на территории страны;
сравнивать после предварительного анализа показатели воспроизводства и качества населения России с мировыми показателями и показателями других стран;
иметь представление о демографических процессах и явлениях, характеризующих динамику численности населения России, её отдельных регионов и своего края;
проводить после предварительного анализа классификацию населённых пунктов и регионов России по заданным основаниям;

использовать знания о естественном и механическом движении населения, половозрастной структуре и размещении населения, трудовых ресурсах, городском и сельском населении, этническом и религиозном составе населения для решения практико-ориентированных задач с опорой на алгоритм учебных действий в контексте реальной жизни;

применять с помощью учителя понятия «рождаемость», «смертность», «естественный прирост населения», «миграционный прирост населения», «общий прирост населения», «плотность населения», «основная полоса (зона) расселения», «урбанизация», «городская агломерация», «посёлок городского типа», «половозрастная структура населения», «средняя прогнозируемая продолжительность жизни», «трудовые ресурсы», «трудоспособный возраст», «рабочая сила», «безработица», «рынок труда», «качество населения» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

представлять после предварительного анализа в различных формах (таблица, график, географическое описание) географическую информацию, необходимую для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач.

9 КЛАСС

Выбирать с помощью учителя и использовать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей населения и (или) хозяйства России;

представлять в различных формах (в виде карты, таблицы, графика, географического описания) географическую информацию, необходимую для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

выбирать и использовать информацию из различных географических источников (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач с опорой на алгоритм учебных действий: сравнивать и оценивать влияние отдельных отраслей хозяйства на окружающую среду; условия отдельных регионов страны для развития энергетики на основе возобновляемых источников энергии (ВИЭ);

классифицировать после предварительного анализа субъекты Российской Федерации по уровню социально-экономического развития на основе имеющихся знаний и анализа информации из дополнительных источников; выделять информацию, которая является противоречивой или может быть недостоверной;

иметь представление об изученных географических объектах, процессах и явлениях: хозяйство России (состав, отраслевая, функциональная и территориальная структура, факторы и условия размещения производства, современные формы размещения производства), валовой внутренний продукт (ВВП), валовой региональный продукт (ВРП) и индекс человеческого развития (ИЧР) как показатели уровня развития страны и ее регионов, природно-ресурсный, человеческий и производственный капитал, топливно-энергетический комплекс (ТЭК), факторы размещения предприятий ТЭК, машиностроительный комплекс, факторы размещения машиностроительных предприятий, черная и цветная металлургия, факторы размещения предприятий металлургического комплекса, химическая промышленность, факторы размещения отдельных отраслей химической промышленности, лесопромышленный комплекс, факторы размещения предприятий лесопромышленного комплекса, агропромышленный комплекс, факторы размещения предприятий агропромышленного комплекса (АПК), сфера услуг, факторы размещения предприятий и организаций сферы услуг, виды транспорта, грузооборот, пассажирооборот, территории опережающего развития (ТОР), Арктическая зона и зона Севера России;

находить, извлекать и использовать информацию, характеризующую отраслевую, функциональную и территориальную структуру хозяйства России, для решения практико-ориентированных задач;

решать с опорой на алгоритм учебных действий практические задачи геоэкологического содержания для определения качества окружающей среды своей местности, путей ее сохранения и улучшения, а также задачи в сфере экономической географии для определения качества жизни человека, семьи и финансового благополучия: объяснять с опорой на план особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства России, регионов, размещения отдельных предприятий; оценивать после предварительного анализа условия отдельных территорий для размещения предприятий и различных

производств;

использовать знания об особенностях компонентов природы России и ее отдельных территорий; об особенностях взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни;

оценивать после предварительного анализа финансовые условия жизнедеятельности человека и их природные, социальные, политические, технологические, экологические аспекты, необходимые для принятия собственных решений, с точки зрения домохозяйства, предприятия и национальной экономики;

иметь представления об основных особенностях хозяйства России; влияние географического положения России на особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства; роль России как мировой энергетической державы; проблемы и перспективы развития отраслей хозяйства и регионов России, место и роль России в мировом хозяйстве, оценивать после предварительного анализа влияние географического положения отдельных регионов России на особенности природы, жизнь и хозяйственную деятельность населения;

сравнивать после предварительного анализа географическое положение, географические особенности природно-ресурсного потенциала, населения и хозяйства макрорегионов России;

после предварительного анализа делать выводы о воздействии человеческой деятельности на окружающую среду своей местности, региона, страны в целом, о динамике, уровне и структуре социально-экономического развития России, месте и роли России в мире.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тематическое планирование и количество часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета «География» Федеральной адаптированной образовательной программы основного общего образования для обучающихся с задержкой психического развития, в целом совпадают с соответствующим разделом Федеральной рабочей программы учебного предмета «География» образовательной программы основного общего образования. При этом Организация вправе сама вносить изменения в содержание и распределение учебного материала по годам обучения, в последовательность изучения тем и количество часов на освоение каждой темы, определение организационных форм обучения и т.п. Обоснованность данных изменений определяется выбранным образовательной организацией УМК, индивидуальными психофизическими особенностями конкретных обучающихся с ЗПР, степенью усвоенности ими учебных тем, рекомендациями по отбору и адаптации учебного материала по географии, представленными в Пояснительной записке.

Предлагаем 2 варианта тематического планирования. Первый вариант, если обучающийся с ЗПР осваивает программу в условиях инклюзии; второй вариант – если обучается в отдельном классе для обучающихся с ЗПР. Варианты тематического планирования различаются по количеству часов, отводимых на изучение каждой темы. Распределение часов по вариантам и темам представлено в таблице.

5 КЛАСС

(1 час в неделю, всего 34 часа, 3 часа – резервное время)

Разделы и темы	Первый вариант	Второй вариант
Раздел 1. Географическое изучение Земли	9 ч	9 ч
Введение. География — наука о планете Земля	2 ч	2 ч
Тема 1. История географических открытий	7 ч	7 ч
Раздел 2. Изображения земной поверхности	10 ч	11 ч
Тема 1. Планы местности	5 ч	5 ч
Тема 2. Географические карты	5 ч	6 ч

Раздел 3. Земля — планета Солнечной системы	4 ч	5 ч
Тема 1. Земля — планета Солнечной системы	4 ч	5 ч
Раздел 4. Оболочки Земли (32 часа, их них в 5 классе — 7 часов)	7 ч	8 ч
Тема 1. Литосфера — каменная оболочка Земли	7 ч	8 ч.(1 ч на обобщение и контроль)
Заключение (1 час) Практикум «Сезонные изменения в природе своей местности»	1 ч	1 ч

6 КЛАСС

(1 час в неделю, всего 34 часа, 5 часов – резервное время)

Раздел 4. Оболочки Земли (32 часа, их них в 6 классе — 25 часов)	25 ч	29 ч
Тема 2. Гидросфера — водная оболочка Земли	9 ч	11 ч
Тема 3. Атмосфера — воздушная оболочка	11 ч	12 ч
Тема 4. Биосфера — оболочка жизни	5 ч	6 ч
Заключение. Природно-территориальные комплексы	4 ч	5 ч (1 час на обобщение и контроль)

7 КЛАСС

(2 часа в неделю, всего 68 часов, 3 часа — резервное время)

Раздел 1. Главные закономерности природы Земли	24 ч	26 ч
Тема 1. Географическая оболочка	4 ч	4 ч
Тема 2. Литосфера и рельеф Земли	6 ч	6 ч
Тема 3. Атмосфера и климаты Земли	8 ч	9 ч
Тема 4. Мировой океан — основная часть гидросферы	6 ч	7 ч
Раздел 2. Человечество на Земле	7 ч	8 ч
Тема 1. Численность населения	3ч	3 ч
Тема 2. Страны и народы мира	4 ч	5 ч
Раздел 3. Материки и страны	34 ч	34 ч
Тема 1. Южные материки	14 ч	16 ч (Африка 5 ч, Австралия и Океания 4 ч, Южная Америка 5 ч, Антарктида 2 ч)
Тема 2. Северные материки	15 ч	15 ч

Тема 3. Взаимодействие природы и общества	5 ч	3 ч

8 КЛАСС

(2 часа в неделю, всего 68 часов, 6 часов — резервное время)

Раздел 1. Географическое пространство России	11 ч	12 ч(1 ч на обобщение и контроль)
Тема 1. История формирования и освоения территории России	2 ч	2 ч
Тема 2. Географическое положение и границы России	4ч	4 ч
Тема 3. Время на территории России	2 ч	2 ч
Тема 4. Административно-территориальное устройство России. Районирование территории	3 ч	4 ч
Раздел 2. Природа России	40ч	44 ч
Тема 1. Природные условия и ресурсы России	4 ч	4 ч
Тема 2.Геологическое строение, рельеф и полезные ископаемые	8 ч	9 ч
Тема 3. Климат и климатические ресурсы	7 ч	8 ч
Тема 4. Моря России. Внутренние воды и водные ресурсы	6 ч	7 ч
Тема 5. Природно-хозяйственные зоны	15 ч	16 ч
Раздел 3. Население России	11 ч	12 ч(1 ч на

		обобщение и контроль)
Тема 1. Численность населения России	3 ч	3 ч
Тема 2. Территориальные особенности размещения населения России	3 ч	3 ч
Тема 3. Народы и религии России	2 ч	2 ч
Тема 4. Половой и возрастной состав населения России	2 ч.	2 ч
Тема 5. Человеческий капитал России	1 ч	2 ч

9 КЛАСС

(2 часа в неделю, всего 68 часов, 7 часов — резервное время)

Раздел 4. Хозяйство России	29 ч	35 ч
Тема 1. Общая характеристика хозяйства России	3 ч	3 ч
Тема 2. Топливо-энергетический комплекс (ТЭК)	5 ч	6 ч
Тема 3. Металлургический комплекс	3 ч	4 ч
Тема 4. Машиностроительный комплекс	3ч	4 ч
Тема 5. Химико-лесной комплекс.	4 ч	5 ч
Тема 6. Агропромышленный комплекс (АПК)	4 ч	5 ч
Тема 7. Инфраструктурный комплекс	5 ч	6 ч
Тема 8. Обобщение знаний	2 ч	2 ч

Раздел 5. Регионы России	30ч	30ч
Тема 1. Западный макрорегион (Европейская часть) России	17ч	17ч
Тема 2. Восточный макрорегион (Азиатская часть) России	11ч	11ч
Тема 3. Обобщение знаний	2ч	2ч
Раздел 6. Россия в современном мире	2ч	3 ч
Россия в современном мире	2ч	3 ч

I ВАРИАНТ ТЕМАТИЧЕСКОГО ПЛАНИРОВАНИЯ

Всего 272 часа, из них 21 час — резервное время

5 КЛАСС

(1 час в неделю, всего 34 часа, 3 часа — резервное время)

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Раздел 1. Географическое изучение Земли (9 часов)		

Введение. География — наука о планете Земля (2 часа)	Что изучает география? Географические объекты, процессы и явления. Как география изучает объекты, процессы и явления. *Географические методы изучения объектов и явлений. Древо географических наук*. Практическая работа 1. Организация фенологических наблюдений в природе: планирование, участие в групповой работе, форма систематизации данных.	Приводить с помощью учителя примеры географических объектов, процессов и явлений, изучаемых различными ветвями географической науки; методов исследований, применяемых в географии; находить в тексте аргументы, подтверждающие тот или иной тезис (нахождение в тексте параграфа или специально подобранном тексте информацию, подтверждающую то, что люди обладали географическими знаниями ещё до того, как география появилась как наука).

Тема 1. История географических открытий (7 часов)	Представления о мире в древности *(Древний Китай, Древний Египет, Древняя Греция, Древний Рим). Путешествие Пифея. Плавание финикийцев вокруг Африки. Экспедиции Т. Хейердала как модель путешествий в древности. * Появление географических карт. География в эпоху Средневековья: путешествия и открытия *викингов, древних арабов*, русских землепроходцев. *Путешествия М. Поло и А. Никитина*. Эпоха Великих географических открытий. *Три пути в Индию. Открытие Нового света — экспедиция Х. Колумба. Первое кругосветное плавание — экспедиция Ф. Магеллана. * Значение Великих географических открытий. *Карта мира после эпохи Великих географических открытий. *Географические открытия XVII—XIX вв. *Поиски Южной Земли — открытие Австралии. Русские путешественники и мореплаватели на северо-востоке Азии*. Первая русская кругосветная экспедиция (Русская экспедиция Ф. Ф. Беллинсгаузена, М. П. Лазарева — открытие Антарктиды). Географические исследования в XX в. Исследование полярных областей Земли. Изучение Мирового океана. Географические открытия Новейшего времени. Практические работы 1. Обозначение на контурной карте географических объектов, открытых в разные периоды. 2. *Сравнение карт Эратосфена, Птолемея и современных карт по предложенным учителем вопросам. *	Характеризовать с опорой на план основные этапы географического изучения Земли (в древности, в эпоху Средневековья, в эпоху Великих географических открытий, в XVII—XIX вв., современные географические исследования и открытия); сравнивать с опорой на алгоритм учебных действий способы получения географической информации на разных этапах географического изучения Земли; опираясь на алгоритм сравнивать географические карты (при выполнении практической работы № 2); представлять с помощью учителя текстовую информацию в графической форме (при выполнении практической работы № 1); находить после предварительного анализа в различных источниках информацию необходимую для решения поставленной задачи, в том числе позволяющей оценить вклад российских путешественников и исследователей в развитие знаний о Земле; находить в картографических источниках аргументы, обосновывающие ответы на вопросы (при выполнении практической работы № 2); выбирать способы представления информации в картографической форме с использованием географических карт (при выполнении практических работ № 1).

Тема 1. Планы местности (5 часов)	Виды изображения земной поверхности. Планы местности. Условные знаки. Масштаб. Виды масштаба. Способы определения расстояний на местности. Глазомерная, полярная и маршрутная съёмка местности. Изображение на планах местности неровностей земной поверхности. Абсолютная и относительная высоты. *Профессия топограф. * Разнообразие планов (план города, туристические планы, военные, исторические и транспортные планы, планы местности в мобильных приложениях) и области их применения. Практические работы 1. Определение направлений и расстояний по плану местности. 2. Составление описания маршрута по плану местности.	Применять с опорой на источник информации понятия «план местности», «аэрофотоснимок», «ориентирование на местности», «стороны горизонта», «горизонтالي», «масштаб», «условные знаки» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; определять с помощью учителя по плану направления и расстояния между объектами на местности (при выполнении практической работы № 1); ориентироваться на местности с помощью планов местности в мобильных приложениях; сравнивать абсолютные и относительные высоты объектов с помощью плана местности; составлять описание маршрута по плану местности опираясь на алгоритм (при выполнении практической работы № 2); проводить по плану несложное географическое исследование (при выполнении практической работы № 2); объяснять с опорой на план причины достижения (не достижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту; оценивать соответствие результата цели (при выполнении практической работы № 2.)

Тема 2. Географические карты (5 часов)	Различия глобуса и географических карт. Способы перехода от сферической поверхности глобуса к плоскости географической карты. Градусная сеть на глобусе и картах. Параллели и меридианы. Экватор и нулевой меридиан. Географические координаты. Географическая широта и географическая долгота, их определение на глобусе и картах. Определение расстояний по глобусу. Искажения на карте. Линии градусной сети на картах. Определение расстояний с помощью масштаба и градусной сети. Разнообразие географических карт и их классификации. Способы изображения на мелкомасштабных географических картах. Изображение на физических картах высот и глубин. Географический атлас. Использование карт в жизни и хозяйственной деятельности людей. Сходство и различие плана местности и географической карты. *Профессия картограф. Система космической навигации. Геоинформационные системы*. Практические работы 1. Определение направлений и расстояний по карте полушарий. 2. Определение географических координат объектов и определение объектов по их географическим координатам.	Различать с опорой на источник информации понятия «параллель» и «меридиан»; определять с помощью учителя направления, расстояния и географические координаты по картам (при выполнении практических работ № 1, 2); определять и сравнивать с опорой на алгоритм учебных действий абсолютные высоты географических объектов, после предварительного изучения сравнивать глубины морей и океанов по физическим картам; объяснять различия результатов измерений расстояний между объектами по картам при помощи масштаба и при помощи градусной сети; различать с опорой на источник информации понятия «план местности» и «географическая карта»; применять с помощью учителя понятия «географическая карта», «параллель», «меридиан» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; приводить с опорой на источник информации примеры использования в различных жизненных ситуациях и хозяйственной деятельности людей географических карт, планов местности и геоинформационных систем (ГИС).
Раздел 3. Земля — планета Солнечной системы (4 часа)		

Тема 1. Земля — планета Солнечной системы (4 часа)	Земля в Солнечной системе. *Гипотезы возникновения Земли*. Форма, размеры Земли, их географические следствия. *Влияние космоса на нашу планету и жизнь людей. *Движения Земли. Земная ось и географические полюсы. Географические следствия движения Земли вокруг Солнца. Смена времён года на Земле. Дни весеннего и осеннего равноденствия, летнего и зимнего солнцестояния. Неравномерное распределение солнечного света и тепла на поверхности Земли. Пояса освещённости. Тропики и полярные круги. Вращение Земли вокруг своей оси. Смена дня и ночи на Земле. *Влияние Космоса на Землю и жизнь людей*. Практическая работа 1. Выявление закономерностей изменения продолжительности дня и высоты Солнца над горизонтом в зависимости от географической широты и времени года на территории России.	С опорой на алгоритм сравнивать Землю и планеты Солнечной системы по заданным основаниям, связав с реальными ситуациями — освоения космоса; объяснять с помощью учителя влияние формы Земли на различие в количестве солнечного тепла, получаемого земной поверхностью на разных широтах; использовать с опорой на источник информации понятия «земная ось», «географические полюсы», «тропики», «экватор», «полярные круги», «пояса освещённости»; «дни равноденствия и солнцестояния» при решении задач: указания параллелей, на которых Солнце находится в зените в дни равноденствий и солнцестояний; сравнивать с опорой на источник информации продолжительность светового дня в дни равноденствий и солнцестояний в Северном и Южном полушариях; объяснять с опорой на источник информации смену времён года на Земле движением Земли вокруг Солнца и постоянным наклоном земной оси к плоскости орбиты; суточное вращение Земли осевым вращением Земли; различия в продолжительности светового дня в течение года на разных широтах; приводить с опорой на источник информации примеры влияния формы, размеров и движений Земли на мир живой и неживой природы; устанавливать после предварительного анализа эмпирические зависимости между продолжительностью дня и географической широтой местности, между высотой Солнца над горизонтом и географической широтой местности на основе анализа данных наблюдений (при выполнении практической работы № 1); выявлять с помощью учителя закономерности изменения продолжительности светового дня от экватора к полюсам в дни солнцестояний на основе предоставленных данных; находить в тексте аргументы, подтверждающие различные гипотезы происхождения Земли при анализе одного-двух источников информации, предложенных учителем; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников дискуссии о происхождении планет, обнаруживать различие и сходство позиций задавать вопросы по существу обсуждаемой темы во время дискуссии.

Раздел 4. Оболочки Земли (32 часа, их них в 5 классе — 7 часов)		

Тема 1. Литосфера — каменная оболочка Земли (7 часов)	Литосфера — твёрдая оболочка Земли. *Методы изучения земных глубин*. Внутреннее строение Земли: ядро, мантия, земная кора. Строение земной коры: материковая и океаническая кора. Вещества земной коры: минералы и горные породы. Образование горных пород. Магматические, осадочные и метаморфические горные породы. Проявления внутренних и внешних процессов образования рельефа. Движение литосферных плит. Образование вулканов и причины землетрясений. Шкалы измерения силы и интенсивности землетрясений. *Изучение вулканов и землетрясений. Профессии сейсмолог и вулканолог. Разрушение и изменение горных пород и минералов под действием внешних и внутренних процессов. Виды выветривания. * Формирование рельефа земной поверхности как результат действия внутренних и внешних сил. Рельеф земной поверхности и методы его изучения. Формы рельефа суши: горы и равнины. Различие гор по высоте, высочайшие горные системы мира. Разнообразие равнин по высоте. Формы равнинного рельефа, крупнейшие по площади равнины мира. *Человек и литосфера. Условия жизни человека в горах и на равнинах. Деятельность человека, преобразующая земную поверхность, и связанные с ней экологические проблемы. * Рельеф дна Мирового океана. Части подводных окраин материков. Срединно-океанические хребты. Острова, их типы по происхождению. Ложе океана, его рельеф. Практическая работа 1. Описание горной системы или равнины по физической карте.	Различать с опорой на источник информации: минералы и горные породы, понятия «ядро», «мантия», «земная кора», «минерал» и «горная порода»; материковую и океаническую земную кору; приводить с опорой на источник информации примеры горных пород разного происхождения; классифицировать, используя алгоритм, горные породы по происхождению; распознавать с помощью учителя проявления в окружающем мире внутренних и внешних процессов рельефообразования: вулканизма, землетрясений; физического, химического и биологического видов выветривания; применять с опорой на источник информации понятия «литосфера», «землетрясение», «вулкан», «литосферные плиты» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; приводить с опорой на источник информации примеры опасных природных явлений в литосфере и средств их предупреждения; показывать с помощью учителя на карте и обозначать на контурной карте материки и океаны, крупные формы рельефа Земли, острова различного происхождения; различать и классифицировать горы и равнины по высоте; описывать с опорой на план горную систему или равнину по физической карте (при выполнении работы № 1); приводить с опорой на источник информации примеры полезных ископаемых своей местности; примеры изменений в литосфере в результате деятельности человека на примере своей местности, России и мира; опасных природных явлений в литосфере; актуальных проблем своей местности, решение которых невозможно без участия представителей географических специальностей, изучающих литосферу; находить с помощью учителя сходные аргументы, подтверждающие движение литосферных плит, в различных источниках географической информации; применять с опорой на источник информации понятия «эпицентр» и «очаг землетрясения» для анализа и интерпретации географической информации различных видов и форм представления; оформлять результаты (примеры изменений в литосфере в результате деятельности человека на примере своей местности, России и мира) в виде

		презентации; оценивать надёжность географической информации при классификации форм рельефа суши по высоте и по внешнему облику на основе различных источников информации (картины, описания, географической карты) по критериям, предложенным учителем при работе в группе; в ходе организованного учителем обсуждения публично представлять презентацию о профессиях, связанных с литосферой, и оценивать соответствие подготовленной презентации её цели; выражать свою точку зрения относительно влияния рельефа своей местности на жизнь своей семьи.

Заключение (1 час) Практикум «Сезонные изменения в природе своей местности»	Сезонные изменения продолжительности светового дня и высоты Солнца над горизонтом, температуры воздуха, поверхностных вод, растительного и животного мира. Практическая работа 1. Анализ результатов фенологических наблюдений и наблюдений за погодой.	Различать с помощью учителя причины и следствия географических явлений; приводить с опорой на источник информации примеры влияния Солнца на мир живой и неживой природы; систематизировать с помощью учителя результаты наблюдений; выбирать с помощью учителя форму представления результатов наблюдений за отдельными компонентами природы; представлять с опорой на алгоритм учебных действий результаты наблюдений в (табличной, графической форме, описания); устанавливать с помощью учителя на основе анализа данных наблюдений эмпирические зависимости между временем года, продолжительностью дня и высотой Солнца над горизонтом, температурой воздуха; делать с опорой на источник информации предположения, объясняющие результаты наблюдений; выражать свою точку зрения о взаимосвязях между изменениями компонентов природы; делать с опорой на источник информации предположения, объясняющие результаты наблюдений на основе полученных за год географических знаний.

6 КЛАСС

(1 час в неделю, всего 34 часа, 5 часов - резервное время)

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Раздел 4. Оболочки Земли (32 часа, их них в 6 классе — 25 часов)		
Тема 2. Гидросфера — водная оболочка Земли (9 часов)	Гидросфера и методы её изучения. Части гидросферы. Мировой круговорот воды. Значение гидросферы. Исследования вод Мирового океана. *Профессия океанолог. *Солёность и температура океанических вод. Океанические течения. Тёплые и холодные течения. Способы изображения на географических картах океанических течений, солёности и температуры вод Мирового океана на картах. Мировой океан и его части. Движения вод Мирового океана: волны; течения, приливы и отливы. Стихийные явления в Мировом океане. *Способы изучения и наблюдения за загрязнением вод Мирового океана. * Воды суши. Способы изображения внутренних вод на картах. Реки: горные и равнинные. Речная система, бассейн, водораздел. Пороги и водопады. Питание и режим реки. Озёра. Происхождение озёрных котловин. Питание озёр. Озёра сточные и бессточные.	Называть с опорой на источник информации части гидросферы, источник энергии круговорота воды в природе; описывать с опорой на план круговорот воды в природе; описывать с опорой на план по физической карте полушарий, физической карте России, карте океанов, глобусу местоположение изученных географических объектов для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; различать после предварительного анализа свойства вод отдельных частей Мирового океана; применять с опорой на источник информации понятия «гидросфера», «круговорот воды», «цунами», «приливы и отливы» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; определять с помощью учителя по картам направления тёплых и холодных океанических течений; приводить с опорой на источник информации примеры стихийных явлений в Мировом океане; называть с опорой на источник информации причины цунами, приливов и отливов; описывать с опорой на план положение на карте главных океанических течений, глубоководных желобов и впадин Мирового океана, крупных

	*Профессия гидролог. * Природные ледники: горные и покровные. *Профессия гляциолог. * Подземные воды (грунтовые, межпластовые, артезианские), их происхождение, условия залегания и использования. Условия образования межпластовых вод. Минеральные источники. Многолетняя мерзлота. Болота, их образование. Стихийные явления в гидросфере, методы наблюдения и защиты. *Человек и гидросфера. * Использование человеком энергии воды. *Использование космических методов в исследовании влияния человека на гидросферу. * Практические работы 1. Сравнение двух рек (России и мира) по заданным признакам. 2. Характеристика одного из крупнейших озёр России по плану в форме презентации. 3. Составление перечня поверхностных водных объектов своего края и их систематизация в форме таблицы.	островов и полуостровов; применять опорой на источник информации понятия «река», «речная система», «речной бассейн», «водораздел» для объяснения особенностей питания, режима, характера течения рек; различать после предварительного анализа понятия «питание» и «режим реки»; классифицировать по заданным признакам объекты гидросферы (моря, озёра, реки, подземные воды, болота, ледники); выявлять на основе представленной информации причинно-следственные связи между питанием, режимом реки и климатом на территории речного бассейна; сравнивать с опорой на алгоритм учебных действий реки по заданным признакам (при выполнении практической работы № 1); давать по заданным основаниям географическую характеристику одного из крупнейших озёр России и оформлять в виде презентации (при выполнении в групповой форме практической работы № 2); приводить с опорой на источник информации примеры районов распространения многолетней мерзлоты; сравнивать после предварительного анализа инструментарий (способы) получения географической информации о глубине Мирового океана, о направлении океанических течений, о ледниках и многолетней мерзлоте на разных этапах географического изучения Земли; приводить с опорой на источник информации примеры изменений в гидросфере в результате деятельности человека на примере мира и России; использования человеком воды; различать с опорой на источник информации понятия «грунтовые, межпластовые и артезианские воды»; водопроницаемые и водоупорные породы; объяснять с опорой на источник информации образование подземных вод; сравнивать после предварительного анализа чистоту межпластовых и грунтовых вод; выявлять с опорой на алгоритм учебных действий существенные признаки артезианских вод; находить, использовать и систематизировать с помощью учителя информацию о поверхностных водных объектах своей местности; выбирать

		оптимальную форму представления географической информации (при выполнении практической работы № 3); выражать свою точку зрения по проблеме исчерпаемости или неисчерпаемости ресурсов пресной воды на планете; принимать участие в совместной работе при выполнении учебного проекта о повышении уровня Мирового океана в связи с глобальными изменениями климата; объяснять после предварительного анализа причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту; оценивать соответствие результата цели.

Тема 3. Атмосфера — воздушная оболочка (11 часов)	Воздушная оболочка Земли: газовый состав, строение и значение атмосферы. Температура воздуха. Суточный ход температуры воздуха и его графическое отображение. Особенности суточного хода температуры воздуха в зависимости от высоты Солнца над горизонтом. Среднесуточная, среднемесячная, среднегодовая температура. Зависимость нагревания земной поверхности от угла падения солнечных лучей. Годовой ход температуры воздуха. Атмосферное давление. Ветер и причины его возникновения. *Роза ветров. Бризы. Муссоны. * Вода в атмосфере. Влажность воздуха. Образование облаков. Облака и их виды. Туман. Образование и выпадение атмосферных осадков. Виды атмосферных осадков. Погода и её показатели. Причины изменения погоды. Климат и климатообразующие факторы. Зависимость климата от географической широты и высоты местности над уровнем моря. Человек и атмосфера. Взаимовлияние человека и атмосферы. Адаптация человека к климатическим условиям. *Профессия метеоролог. Основные метеорологические данные и способы их отображения состояния погоды на метеорологической карте. * Стихийные явления в атмосфере. Современные изменения климата. Способы изучения и наблюдения за глобальным климатом. *Профессия климатолог. Дистанционные методы в исследовании влияния человека на воздушную оболочку Земли. * Практические работы 1. Представление результатов наблюдения за погодой своей местности. 2. Анализ графиков суточного хода температуры	Описывать с опорой на алгоритм учебных действий состав и строение атмосферы; сравнивать с опорой на алгоритм учебных действий свойства воздуха в разных частях атмосферы; содержание различных газов в составе воздуха; свойства воздуха в континентальных и морских воздушных массах (температура воздуха, влажность, запылённость); различать с опорой на источник информации понятия «атмосфера», «тропосфера», «стратосфера», «верхние слои атмосферы»; применять с помощью учителя понятия «атмосферное давление», «ветер», «атмосферные осадки», «воздушные массы» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; определять с помощью учителя амплитуду температуры воздуха, тенденции изменений температуры воздуха по статистическим данным; устанавливать после предварительного анализа зависимость нагревания земной поверхности от угла падения солнечных лучей в течение суток и в течение года на примере своей местности на основе представленных данных; определять с помощью учителя различие в температуре воздуха и атмосферном давлении на разной высоте над уровнем моря при решении практико-ориентированных задач; различать с опорой на источник информации виды облаков и связанные с ними типы погоды; проводить измерения основных элементов погоды с использованием аналоговых и (или) цифровых приборов (термометр, барометр, анемометр, флюгер); различать с опорой на источник информации относительную и абсолютную влажность воздуха; называть с опорой на источник информации причины образования облаков, тумана; различать с опорой на источник информации виды атмосферных осадков; объяснять с опорой на источник информации направления дневных и ночных бризов, муссонов; различать с опорой на источник информации понятия «погода» и «климат», «бриз» и «муссон»; объяснять с опорой на источник информации годовой ход температуры воздуха на разных географических широтах;

	воздуха и относительной влажности с целью установления зависимости между данными элементами погоды.	объяснять с помощью учителя влияние различных климатообразующих факторов на климат отдельных территорий; зависимость климата от географической широты и высоты местности над уровнем моря; различать с опорой на источник информации климатические пояса Земли; приводить с опорой на источник информации примеры стихийных явлений в атмосфере; влияния климата на жизнь и хозяйственную деятельность человека; систематизировать с помощью учителя географическую информацию в разных формах (при выполнении практической работы № 1); устанавливать зависимость между температурой воздуха и его относительной влажностью на основе анализа графиков суточного хода температуры воздуха и относительной влажности (при выполнении практической работы № 2); выбирать после предварительного анализа географическую информацию о глобальных климатических изменениях; находить в текстах информацию, характеризующую погоду и климат своей местности.

Тема 4. Биосфера — оболочка жизни (5 часов)	Биосфера — оболочка жизни. Границы биосферы. *Профессии биогеограф и геоэколог.* Растительный и животный мир Земли. Разнообразие животного и растительного мира. Приспособление живых организмов к среде обитания в разных природных зонах. Жизнь в океане. Изменение животного и растительного мира океана с глубиной и географической широтой. Человек как часть биосферы. Распространение людей на Земле. Исследования и экологические проблемы. Практические работы 1. Характеристика растительности участка местности своего края.	Описывать с опорой на алгоритм учебных действий существенные признаки биосферы; границы биосферы; приводить с опорой на источник информации примеры: приспособления живых организмов к среде обитания в разных природных зонах в Мировом океане с глубиной и географической широтой; густо- и малозаселённых территорий мира с использованием географических карт; экологических проблем, связанных с биосферой; выбирать с помощью учителя оптимальную форму представления географической информации; находить с опорой на алгоритм учебных действий информацию о состоянии окружающей среды своей местности (при выполнении практической работы № 1); работать по заранее составленному плану учебного исследования по установлению причинно-следственных связей изменения животного и растительного мира океана с глубиной и географической широтой; описывать с опорой на алгоритм учебных действий растительность, устанавливать связи между компонентами природы (при выполнении практической работы № 1); проводить с опорой на план наблюдения, фиксировать, и систематизировать их результаты; принимать участие в совместной работе, принимать цель совместной деятельности.
Заключение Природно-территориальные комплексы (4 часа)	Взаимосвязь оболочек Земли. Понятие о природном комплексе. Природно-территориальный комплекс. Глобальные, региональные и локальные природные комплексы. Природные комплексы своей местности. Круговороты веществ на Земле. Почва, её строение и состав. Образование почвы и плодородие почв. Охрана почв. Природная среда. Охрана природы. Природные особо охраняемые территории. Всемирное наследие ЮНЕСКО. Практическая работа (выполняется на местности)	Применять с помощью учителя понятия «почва», «плодородие почв», «природный комплекс», «природно-территориальный комплекс», «круговорот веществ в природе» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; приводить с опорой на источник информации примеры взаимосвязи оболочек Земли; используя климатические и почвенные карты сравнивать после предварительного анализа почвы разных природных зон по естественному плодородию; называть с опорой на источник информации факторы, влияющие на образование почв; объяснять с помощью педагога взаимосвязи компонентов природно-территориального комплекса (при выполнении практической работы № 1);

	1. Характеристика локального природного комплекса по плану	описывать круговороты вещества на Земле; приводить с опорой на источник информации примеры особо охраняемых территорий мира и России; природных объектов списка Всемирного наследия ЮНЕСКО; называть с опорой на источник информации причины необходимости охраны природы; сохранения биоразнообразия планеты; извлекать информацию о выявлении примеров путей решения экологических проблем из различных источников.

7 КЛАСС

(2 часа в неделю, всего 68 часов, 3 часа — резервное время)

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Раздел 1. Главные закономерности природы Земли (24 часа)		
Тема 1. Географическая оболочка (4 аса)	Географическая оболочка: особенности строения и свойства. Целостность, зональность, ритмичность и их географические следствия. Географическая зональность (природные зоны) и высотная поясность. *Современные исследования по сохранению важнейших биотопов Земли. *	Называть с опорой на источник информации границы, строение и свойства (целостность, зональность, ритмичность) географической оболочки; различать после предварительного анализа изученные процессы и явления, происходящие в географической оболочке; распознавать с опорой на источник информации проявление изученных географических явлений, являющихся отражением таких свойств

	Практическая работа 1.Выявление проявления широтной зональности по картам природных зон.	географической оболочки, как зональность (азональность), ритмичность и целостность; выявлять с помощью учителя проявления широтной зональности по картам природных зон (при выполнении практической работы № 1); сравнивать после предварительного анализа структуру высотных поясов горных систем с целью выявления зависимости от их географического положения и абсолютной высоты; описывать с опорой на алгоритм учебных действий по физической карте полушарий, карте океанов, глобусу местоположение изученных географических объектов для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач.
Тема 2. Литосфера и рельеф Земли (6 часов)	История Земли как планеты. Литосферные плиты и их движение. Материки, океаны и части света. Сейсмические пояса Земли. Формирование современного рельефа Земли. Внешние и внутренние процессы рельефообразования. Полезные ископаемые. Практические работы 1. Анализ физической карты и карты строения земной коры с целью выявления закономерностей распространения крупных форм рельефа. 2. *Объяснение вулканических или сейсмических событий, о которых говорится в тексте.*	Описывать после предварительного анализа по физической карте мира, физической карте России, карте океанов, глобусу местоположение крупных форм рельефа для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; закономерности изменения в пространстве крупных форм рельефа суши и Мирового океана на основе анализа физической карты и карт строения земной коры (при выполнении практической работы № 1); объяснять используя карту сейсмических зон пространственное распространение землетрясений и современного вулканизма (при выполнении практической работы № 2); устанавливать используя карты атласа взаимосвязи между движением литосферных плит и размещением крупных форм рельефа; объяснять с опорой на источник информации образование крупных форм рельефа Земли одновременным действием внутренних и внешних сил рельефообразования; называть с опорой на источник информации особенности географических процессов на границах литосферных плит с учётом характера взаимодействия и типа земной коры; классифицировать после предварительного анализа силы рельефообразования по источникам энергии, за счёт которых они действуют; приводить с опорой на источник информации примеры полезных ископаемых разного происхождения; находить аргументы, подтверждающие и/или опровергающие разные точки зрения об истории Земли как планеты в различных источниках

		географической информации.

Тема 3. Атмосфера и климаты Земли (8 часов)	Закономерности распределения температуры воздуха. Закономерности распределения атмосферных осадков. Пояса атмосферного давления на Земле. Воздушные массы, их типы. Преобладающие ветры — тропические (экваториальные) муссоны, пассаты тропических широт, западные ветры. Разнообразие климата на Земле. Климатообразующие факторы: географическое положение, океанические течения, особенности циркуляции атмосферы (типы воздушных масс и преобладающие ветры), характера подстилающей поверхности и рельефа территории. Характеристика основных и переходных климатических поясов Земли. *Влияние климатических условий на жизнь людей. Влияние современной хозяйственной деятельности людей на климат Земли. Глобальные изменения климата и различные точки зрения на их причины. Карты климатических поясов, климатические карты, карты атмосферных осадков по сезонам года. Климатограмма как графическая форма отражения климатических особенностей территории. * Практическая работа 1. Описание климата территории по климатической карте и климатограмме.	Описывать после предварительного анализа закономерности изменений в пространстве поясов атмосферного давления и климатических поясов определять с помощью учителя климатические характеристики территории по климатической карте; классифицировать после предварительного анализа: типы климата по заданным показателям; воздушные массы Земли; объяснять с помощью учителя образование тропических муссонов, пассатов тропических широт, западных ветров; применять с опорой на источник информации понятия «воздушные массы», «муссоны», «пассаты», «западные ветры», «климатообразующий фактор» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; описывать после предварительного анализа климат территории по климатической карте и климатограмме (при выполнении практической работы № 1); сравнивать годовой ход температуры воздуха по сезонам года в Северном и Южном полушариях на основе статистических данных; объяснять с опорой на источник информации влияние климатообразующих факторов на климатические особенности территории; характеризовать используя карту климатических поясов воздушные массы Земли, основные и переходные климатические пояса Земли; приводить с опорой на источник информации примеры: влияния климатических условий на жизнь людей; влияния деятельности человеческого общества на климат Земли; на основе анализа информации выявлять признаки глобальных изменений климата на Земле; выявлять с помощью учителя закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, дефицит географической информации, необходимой для подтверждения или опровержения происходящих изменениях климата на Земле, и различные точки зрения на их причины; выражать свою точку зрения на существование глобальных климатических изменений, соотношение роли хозяйственной деятельности человека и природных процессов в изменениях климата; необходимость принятия срочных мер для сокращения воздействия хозяйственной деятельности человеческого общества на глобальное изменение климата.

Тема 4. Мировой океан — основная часть гидросферы (6 часов)	Мировой океан и его части. Тихий, Атлантический, Индийский и Северный Ледовитый океаны. Южный океан и проблема выделения его как самостоятельной части Мирового океана. Тёплые и холодные океанические течения. Система океанических течений. Влияние тёплых и холодных океанических течений на климат. Солёность поверхностных вод Мирового океана, её измерение. Карта солёности поверхностных вод Мирового океана. Географические закономерности изменения солёности — зависимость от соотношения количества атмосферных осадков и испарения, опресняющего влияния речных вод и вод ледников. Образование льдов в Мировом океане. Изменения ледовитости и уровня Мирового океана, их причины и следствия. Жизнь в океане, закономерности её пространственного распространения. *Основные районы рыболовства*. Экологические проблемы Мирового океана. Практические работы: 1. Выявление закономерностей изменения солёности поверхностных вод Мирового океана и распространения тёплых и холодных течений у западных и восточных побережий материков. 2. Сравнение двух океанов по предложенному учителем плану с использованием нескольких источников географической информации.	Описывать с опорой на план по физической карте мира, карте океанов, глобусу географическое положение океанов Земли для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; опираясь на алгоритм сравнивать температуру и солёность поверхностных вод Мирового океана на разных широтах с использованием различных источников географической информации (при выполнении практической работы № 1); различать с опорой на источник информации океанические течения; выявлять с опорой на алгоритм учебных действий закономерности изменения солёности, распространения тёплых и холодных течений у западных и восточных побережий материков по физической карте мира (при выполнении практической работы № 1); сравнивать после предварительного анализа океаны (при выполнении практической работы № 2); устанавливать после предварительного анализа причинно-следственные связи между пространственным распространением жизни в Мировом океане и свойствами океанических вод; характеризовать с опорой на план существенные признаки океанов как частей Мирового океана; объяснять с помощью учителя закономерности изменения температуры, солёности и органического мира Мирового океана с географической широтой и с глубиной на основе анализа различных источников географической информации; анализировать с помощью учителя географическую информацию о таянии льдов Северного Ледовитого океана и изменении средней температуры его поверхностных вод; влиянии этих процессов на природные комплексы прибрежных территорий и акваторий; на возможности хозяйственной деятельности человека в океане; прогнозировать с опорой на источник информации изменение уровня Мирового океана (при сохранении современных тенденций глобальных климатических изменений); приводить с опорой на источник информации аргументы за или против выделения Южного океана как самостоятельной части Мирового океана; формулировать и высказывать свою точку зрения о выделении Южного океана и определении его границ;

		принимать цель совместной деятельности при выполнении учебного географического проекта о загрязнении Мирового океана, коллективно строить действия по её достижению представлять результат выполненного проекта; сравнивать результаты выполнения учебного географического проекта с задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности; объяснять после предварительного анализа причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту; оценивать соответствие результата цели.
Раздел 2. Человечество на Земле (7 часов)		

Тема 1. Численность населения (3 часа)	Заселение Земли человеком. Современная численность населения мира. Изменение численности населения во времени. Методы определения численности населения, переписи населения. Факторы, влияющие на рост численности населения. Размещение и плотность населения. Практические работы 1. Определение, сравнение темпов изменения численности населения отдельных регионов мира по статистическим материалам. 2. Определение и сравнение различий в численности, плотности населения отдельных стран по разным источникам.	Различать и сравнивать с опорой на источник информации: численность населения крупных стран мира; плотность населения различных территорий; применять с опорой на источник информации понятие «плотность населения» для решения учебных и практических задач; характеризовать с опорой на источник информации этапы освоения и заселения отдельных территорий Земли человеком; особенности адаптации человека к разным природным условиям; различать после предварительного анализа городские и сельские поселения, устанавливать их отличительные признаки; приводить примеры крупнейших городов мира; называть и показывать на карте крупнейшие города мира; использовать с опорой на источник информации знания о населении материков и стран для решения различных учебных и практико-ориентированных задач; находить в различных источниках, интерпретировать и использовать информацию, необходимую для определения изменения численности населения во времени; представлять информацию в виде таблиц, графических схем и диаграмм; анализировать с помощью учителя диаграммы изменения численности населения во времени с целью определения темпов изменения численности населения Земли (при выполнении практической работы № 1); использовать различные источники информации для характеристики этапов освоения и заселения отдельных территорий Земли; сравнивать численность населения городов по различным источникам информации; устанавливать с помощью учителя причины и следствия изменения численности населения, строить рассуждение и обобщение при анализе карт и диаграмм; сравнивать после предварительного анализа различные прогнозы изменения численности населения Земли; при выполнении практической работы № 1 обмениваться с партнёром важной информацией, участвовать в обсуждении. сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций; сравнивать результаты выполнения учебного географического проекта с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов,

		разделять сферу ответственности.

Тема 2. Страны и народы мира (4 часа)	Народы и религии мира. Этнический состав населения мира. Языковая классификация народов мира. Мировые и национальные религии. География мировых религий. Хозяйственная деятельность людей, основные её виды: сельское хозяйство, промышленность, сфера услуг. Их влияние на природные комплексы. Города и сельские поселения. Культурно-исторические регионы мира. Комплексные карты. Многообразие стран, их основные типы. *Профессия менеджер в сфере туризма, экскурсовод. * Практическая работа 1. Сравнение занятий населения двух стран по комплексным картам.	Проводить с помощью учителя языковую классификацию народов мира; применять с опорой на источник информации понятия «народ», «этнос», «языковая семья», «раса», «религия», «мировые религии» для решения учебных и практических задач; приводить с опорой на источник информации примеры мировых и национальных религий; различать с опорой на источник информации основные виды хозяйственной деятельности людей на различных территориях; применять с опорой на источник информации понятия «хозяйственная деятельность», «хозяйство», «экономика» для решения учебных и практических задач; описывать с опорой на план по карте положение и взаиморасположение географических объектов; определять с опорой на алгоритм учебных действий страны по их существенным признакам; сравнивать после предварительного анализа особенности природы, населения и хозяйственной деятельности отдельных стран; оценивать с помощью учителя последствия изменений компонентов природы в результате хозяйственной деятельности человека; использовать информацию об особенностях природы, населения и его хозяйственной деятельности разных стран, представленной в одном или нескольких источниках для решения различных учебных и практико-ориентированных задач; находить статистическую информацию (таблицы, диаграммы, графики), необходимую для определения и сравнения численности и плотности населения (при выполнении практической работы № 1).

Раздел 3. Материки и страны (34 часа)

Тема 1. Южные материки (14 часов)	Африка. Австралия и Океания. Южная Америка. Антарктида. История открытия. Географическое положение. Основные черты рельефа, климата и внутренних вод и определяющие их факторы. Зональные и азональные природные комплексы. Население. Политическая карта. Крупнейшие по территории и численности населения страны. Изменение природы под влиянием хозяйственной деятельности человека. Антарктида — уникальный материк на Земле. Освоение человеком Антарктиды. Цели международных исследований материка в XX—XXI вв. Современные исследования в Антарктиде. Роль России в открытиях и исследованиях ледового континента. Практические работы 1. Сравнение географического положения двух (любых) южных материков. 2.* Объяснение годового хода температур и режима выпадения атмосферных осадков в экваториальном климатическом поясе* 3. Сравнение особенностей климата Африки, Южной Америки и *Австралии* по плану. 4. Описание Австралии или одной из стран Африки или Южной Америки по географическим картам. 5.* Объяснение особенностей размещения населения Австралии или одной из стран Африки или Южной Америки.*	Описывать с опорой на алгоритм учебных действий по географическим картам и глобусу местоположение изученных географических объектов для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; называть с опорой на источник информации имена первооткрывателей и исследователей материков, показывать маршруты их путешествий; сравнивать после предварительного анализа географическое положение материков (при выполнении практической работы № 1); выявлять с помощью учителя влияние климатообразующих факторов на климат южных материков, в том числе и влияние географического положения и океанических течений; объяснять с опорой на источник информации особенности климата экваториального климатического пояса (при выполнении практической работы № 2); выявлять с опорой на источник информации особенности климата, рельефа и внутренних вод южных материков и объяснять взаимосвязи между ними; сравнивать после предварительного анализа: высотную поясность горных систем южных материков и объяснять их различие; особенности климата материков (при выполнении практической работы № 3); описывать по плану по географическим картам страну (при выполнении практической работы № 4); использовать знания о населении материков, стран и взаимосвязях между изученными демографическими процессами и явлениями; приводить с опорой на источник информации примеры географических объектов, процессов и явлений, характеризующих природу, население южных материков, виды хозяйственной деятельности на их территории (исключая Антарктиду) с использованием карт различного содержания. выявление с опорой на источник информации природных, исторических и экономических причин размещения населения части материка (при выполнении практической работы № 5); находить в тексте аргументы, подтверждающие особенности природы, материков или их отдельных территорий, населения или хозяйственной деятельности); находить и использовать информацию из различных источников, необходимую для объяснения особенностей природы, населения и хозяйства отдельных территорий южных материков; находить и использовать

		информацию нескольких источников, систематизировать географическую информацию в виде презентации; принимать участие в совместной работе, распределять роли, принимать цель совместной деятельности; публично представлять результаты выполненного исследования (при групповом выполнении практических работ и презентаций); объяснять после предварительного анализа причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту; оценивать соответствие результата цели.

Тема 2. Северные материки (15 часов)	Северная Америка. Евразия. История открытия и освоения. Географическое положение. Основные черты рельефа, климата и внутренних вод и определяющие их факторы. Зональные и аazonальные природные комплексы. Население. Политическая карта. Крупнейшие по территории и численности населения страны. Изменение природы под влиянием хозяйственной деятельности человека. Практические работы 1. *Объяснение распространения зон современного вулканизма и землетрясений на территории Северной Америки и Евразии. * 2. Объяснение климатических различий территорий, находящихся на одной географической широте, на примере умеренного климатического пояса. 3. Представление в виде таблицы информации о компонентах природы одной из природных зон на основе анализа нескольких источников информации. 4. Описание одной из стран Северной Америки или Евразии в форме презентации (с целью привлечения туристов, создания положительного образа страны и т. д.).	Описывать с опорой на алгоритм учебных действий по карте положение и взаиморасположение Северной Америки и Евразии: показывать на карте и обозначать на контурной карте крайние точки материков и элементы их береговой линии; называть с опорой на источник информации имена первооткрывателей и исследователей Северной Америки и Евразии, показывать маршруты их путешествий; сравнивать после предварительного анализа особенности рельефа, климата, внутренних вод, природных зон Северной Америки и Евразии (в том числе при выполнении практических работ № 1, 3); классифицировать климаты Северной Америки и Евразии на основе анализа климатических диаграмм (климатограмм); объяснять после предварительного анализа климатические различия территорий умеренного климатического пояса, находящихся на одной широте (при выполнении практической работы № 2); выявлять с помощью учителя особенности климата, рельефа и внутренних вод северных материков и объяснять взаимосвязи между ними; составлять комплексное географическое описание страны по плану с использованием различных источников информации (при выполнении практической работы № 4); сравнивать страны по заданным показателям; выбирать источники географической информации, необходимые для изучения особенностей природы, населения и хозяйства Северной Америки и Евразии (при выполнении практических работ № 1, 4).

Тема 3. Взаимодействие природы и общества (5 часов)	Влияние закономерностей географической оболочки на жизнь и деятельность людей. Особенности взаимодействия человека и природы на разных материках. Необходимость международного сотрудничества в использовании природы и её охраны. Развитие природоохранной деятельности на современном этапе (Международный союз охраны природы, Международная гидрографическая организация, ЮНЕСКО и др.). Глобальные проблемы человечества: экологическая, сырьевая, энергетическая, *преодоления отсталости стран, * продовольственная — и международные усилия по их преодолению. Программа ООН и цели устойчивого развития. Всемирное наследие ЮНЕСКО: природные и культурные объекты. Практическая работа 1. Характеристика изменений компонентов природы на территории одной из стран мира в результате деятельности человека.	Приводить с опорой на источник информации примеры: влияния закономерностей географической оболочки на жизнь и деятельность людей; развития природоохранной деятельности на современном этапе; взаимодействия природы и общества, объектов природного и культурного Всемирного наследия ЮНЕСКО в пределах отдельных территорий; международного сотрудничества по преодолению глобальных проблем человечества (экологическая, сырьевая, энергетическая, преодоления отсталости стран, продовольственная) на локальном и региональном уровнях ; характеризовать с опорой на алгоритм учебных действий изменения компонентов природы на территории одной из стран мира в результате деятельности человека (при выполнении практической работы №1); формулировать с помощью учителя оценочные суждения о последствиях изменений компонентов природы в результате деятельности человека с использованием разных источников географической информации; анализировать с помощью учителя различные источники информации для характеристики изменений компонентов природы на территории одной из стран мира в результате деятельности человека; находить с помощью учителя источники информации и анализировать информацию, необходимую для оценки взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий; находить с помощью источника информации аргументы, подтверждающие необходимость международного сотрудничества в использовании природы и её охраны с учётом закономерностей географической оболочки; с помощью учителя составить план решения учебной географической задачи; выявлять после предварительного анализа причинно-следственные связи между уровнем социально-экономического развития страны и возможностями её участия в международном решении глобальных проблем и преодолению их проявления на её территории.

8 КЛАСС

(2 часа в неделю, всего 68 часов, 6 часов — резервное время)

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Раздел 1. Географическое пространство России (11 часов)		
Тема 1. История формирования и освоения территории России (2 часа)	История освоения и заселения территории современной России в XI—XVI вв. Расширение территории России в XVI—XIX вв. Русские первопроходцы. Изменения внешних границ России в XX в. Воссоединение Крыма с Россией. Практическая работа 1. Представление в виде таблицы сведений об изменении границ России на разных исторических этапах на основе анализа географических карт.	Характеризовать с опорой на алгоритм учебных действий основные этапы истории формирования и изучения территории России; находить после предварительного анализа в различных источниках информации (включая интернет-ресурсы) факты, позволяющие определить вклад российских учёных и путешественников в освоение территории России; анализировать географическую информацию, представленную в картографической форме и систематизировать её в таблице (при выполнении практической работы № 1).

Тема 2. Географическое положение и границы России (4 часа)	Государственная территория России. Территориальные воды. Государственная граница России. Морские и сухопутные границы, воздушное пространство, континентальный шельф и исключительная экономическая зона Российской Федерации. Географическое положение России. *Виды географического положения. * Страны-соседи России. *Ближнее и дальнее зарубежье.* Моря, омывающие территорию России.	Показывать на карте и (или) обозначать на контурной карте крайние точки и элементы береговой линии России; оценивать с помощью учителя влияние географического положения регионов России на особенности природы, жизнь и хозяйственную деятельность населения; сравнивать по плану, по картам географическое положение России с географическим положением других государств; различать с опорой на источник информации понятия «государственная территория», «исключительная экономическая зона», «континентальный шельф России»; макрорегионы России: Западный (Европейская часть) и Восточный (Азиатская часть); их границы и состав; называть с опорой на источник информации пограничные с Россией страны; использовать с помощью учителя знания о государственной территории и исключительной экономической зоне, континентальном шельфе России для решения практико-ориентированных задач; находить и использовать с помощью учителя информацию из различных источников географической информации для решения различных учебных и практико-ориентированных задач.
Тема 3. Время на территории России (2 часа)	Россия на карте часовых поясов мира. Карта часовых зон России. Местное, поясное и зональное время: роль в хозяйстве и жизни людей. Практическая работа 1. Определение различия во времени для разных городов России по карте часовых зон.	Использовать с опорой на справочный материал знания о поясном и зональном времени в том числе для решения практико-ориентированных задач (при выполнении практической работы № 1); с помощью учителя составлять алгоритм решения расчётных географических задач; выражать свою точку зрения о комфортности зонального времени своего края, целесообразности введения режимов летнего и зимнего времени.

Тема 4. Административно-территориальное устройство России. Районирование территории (3 часа)	Федеративное устройство России. Субъекты Российской Федерации, их равноправие и разнообразие. Виды субъектов Российской Федерации. Федеральные округа. Районирование как метод географических исследований и территориального управления. Виды районирования территории. Макрорегионы России: Западный (Европейская часть) и Восточный (Азиатская часть); их границы и состав. Крупные географические районы России: Европейский Север России и Северо-Запад России, Центральная Россия, Поволжье, Юг Европейской части России, Урал, Сибирь и Дальний Восток. Практическая работа 1. Обозначение на контурной карте и сравнение границ федеральных округов и макрорегионов с целью выявления состава и особенностей географического положения.	Различать с опорой на справочный материал федеральные округа, макрорегионы, крупные географические районы (в том числе при выполнении практической работы № 1); приводить с опорой на справочный материал примеры субъектов Российской Федерации разных типов; сравнивать после предварительного анализа различные виды районирования своего региона; выбирать с помощью учителя источники информации и находить в них информацию о различных видах районирования своего региона.
Раздел 2. Природа России (40 часов)		
Тема 1. Природные условия и ресурсы России (4 часа)	Природные условия и природные ресурсы. Классификации природных ресурсов. Природно-ресурсный капитал и экологический потенциал России. Принципы рационального природопользования и методы их реализации. Минеральные ресурсы страны и проблемы их рационального использования. Основные ресурсные базы. Природные ресурсы суши и морей, омывающих Россию. Практическая работа 1. Характеристика природно-ресурсного капитала своего края по картам и статистическим материалам.	Различать после предварительного анализа понятия «природные условия» и «природные ресурсы»; классифицировать природные ресурсы России по заданным основаниям; распознавать с помощью учителя показатели, характеризующие состояние окружающей среды; оценивать с опорой на план степень благоприятности природных условий в пределах отдельных регионов страны; приводить с опорой на источник информации примеры адаптации человека к разнообразным природным условиям на территории страны; распознавать с помощью учителя типы природопользования; приводить с опорой на источник информации примеры рационального и нерационального природопользования; применять с опорой на источник информации понятие «природно-ресурсный капитал» для решения учебных задач (при выполнении

		практической работы № 1); оценивать с помощью учителя долю России в запасах основных видов природных ресурсов; находить и использовать информацию из различных источников для сравнения, классификации природных ресурсов, определения видов природопользования; оценивать надёжность найденной географической информации по критериям, предложенным учителем.
Тема 2.Геологическое строение, рельеф и полезные ископаемые (8 часов)	Основные этапы формирования земной коры на территории России. Основные тектонические структуры на территории России. Основные формы рельефа и особенности их распространения на территории России. Платформы и плиты. Пояса горообразования. Геохронологическая таблица. между тектоническим строением, рельефом и размещением основных групп полезных ископаемых по территории страны. Влияние внутренних и внешних процессов на формирование рельефа. Современные процессы, формирующие рельеф. Области современного горообразования, землетрясений и вулканизма. Древнее и современное оледенения. Опасные геологические природные явления и их распространение по территории России. Изменение рельефа под влиянием деятельности человека. Антропогенные формы рельефа. Особенности рельефа своего края. Практические работы 1. Объяснение распространения по территории России опасных геологических явлений. 2. Объяснение особенностей рельефа своего края.	Определять по картам возраст горных пород и основных тектонических структур, слагающих территорию; показывать на карте и (или) обозначать на контурной карте крупные формы рельефа; тектонические структуры, месторождения основных групп полезных ископаемых; использовать геохронологическую таблицу для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; выявлять с помощью учителя зависимости между тектоническим строением, рельефом и размещением основных групп полезных ископаемых на основе анализа карт; объяснять после предварительного анализа распространение по территории страны областей современного горообразования, землетрясений и вулканизма; Применять с опорой на источник информации понятия «плита», «щит», «моренный холм», «бараньи лбы», «бархан», «дюна» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; характеризовать с опорой на источник информации влияние древних оледенений на рельеф страны; приводить с опорой на источник информации примеры ледниковых форм рельефа и примеры территорий, на которых они распространены; объяснять после предварительного анализа закономерности распространения опасных геологических природных явлений на территории страны (при выполнении практической работы № 1); приводить с опорой на источник информации примеры: антропогенных форм рельефа; мер безопасности, в том числе для экономики семьи, в случае природных стихийных бедствий и техногенных катастроф; находить с помощью учителя в различных источниках и использовать

		информацию, необходимую для объяснения особенностей рельефа своего края (при выполнении практической работы № 2).

Тема 3. Климат и климатические ресурсы (7 часов)	Факторы, определяющие климат России. Влияние географического положения на климат России. Солнечная радиация и её виды. Влияние на климат России подстилающей поверхности и рельефа. Основные типы воздушных масс и их циркуляция на территории России. Распределение температуры воздуха, атмосферных осадков по территории России. Коэффициент увлажнения. Климатические пояса и типы климатов России, их характеристики. Атмосферные фронты, циклоны и антициклоны. Тропические циклоны и регионы России, подверженные их влиянию. Карты погоды. Изменение климата под влиянием естественных и антропогенных факторов. Влияние климата на жизнь и хозяйственную деятельность населения. Способы адаптации человека к разнообразным климатическим условиям на территории страны. Агроклиматические ресурсы. Опасные и неблагоприятные метеорологические явления. *Наблюдаемые климатические изменения на территории России и их возможные следствия*. Особенности климата своего края. Практические работы 1. Описание и прогнозирование погоды территории по карте погоды. 2. Определение и объяснение по картам закономерностей распределения солнечной радиации, средних температур января и июля, годового количества осадков, испаряемости по территории страны. 3. Оценка влияния основных климатических показателей своего края на жизнь и хозяйственную деятельность населения.	Использовать с опорой на источник информации знания об основных факторах, определяющих климат России для объяснения особенностей климата отдельных регионов и своего края; применять с опорой на источник информации понятия «солнечная радиация», «годовая амплитуда температур воздуха», «воздушные массы» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; различать с опорой на источник информации понятия «испарение», «испаряемость», «коэффициент увлажнения»; использовать их для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; описывать по плану, по карте погоды особенности погоды территории (в том числе при выполнении практической работы № 1); использовать с опорой на источник информации знания о погоде и климате для составления простейшего прогноза погоды (в том числе при выполнении практической работы № 1); объяснять после предварительного анализа различия в количестве суммарной солнечной радиации в различных регионах страны (при выполнении практической работы № 2); использовать с опорой на источник информации понятия «циклон», «антициклон», «атмосферный фронт» для объяснения особенностей погоды отдельных территорий с помощью карт погоды; классифицировать после предварительного анализа типы климата на территории России; показывать на карте и (или) обозначать на контурной карте границы климатических поясов и областей на территории России; объяснять с опорой на источник информации особенности распространения опасных метеорологических природных явлений на территории страны; приводить с опорой на источник информации примеры мер безопасности, в том числе для экономики семьи, в случае природных стихийных бедствий и техногенных катастроф; давать после предварительного анализа сравнительную оценку степени благоприятности климата для жизни и хозяйственной деятельности населения на территории своего края (при выполнении практической работы № 3); формулировать с опорой на источник информации свою точку зрения относительно причин, наблюдаемых на территории России изменений климата;

		объяснять после предварительного анализа причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту; оценивать соответствие результата цели.

Тема 4. Моря России. Внутренние воды и водные ресурсы (6 часов)	Моря как аквальные ПК. Реки России. Распределение рек по бассейнам океанов. Главные речные системы России. Опасные гидрологические природные явления и их распространение по территории России. Роль рек в жизни населения и развитии хозяйства России. Крупнейшие озёра, их происхождение. Болота. Подземные воды. Ледники. Многолетняя мерзлота и её влияние на жизнь и хозяйственную деятельность населения. Неравномерность распределения водных ресурсов. Рост их потребления и загрязнения. Пути сохранения качества водных ресурсов. *Оценка обеспеченности водными ресурсами крупных регионов России. * Внутренние воды и водные ресурсы своего региона и своей местности. Практические работы 1. Сравнение особенностей режима и характера течения двух рек России. 2. Объяснение распространения опасных гидрологических природных явлений на территории страны.	Описывать местоположение морей, омывающих территорию России, сравнивать свойства вод ПК морей с опорой на алгоритм; показывать на карте и (или) обозначать на контурной карте крупные реки и озёра России, области современного оледенения, области распространения болот и многолетней мерзлоты; объяснять после предварительного анализа особенности режима и характера течения крупных рек страны и своего края; сравнивать используя алгоритм учебных действий: реки по заданным показателям (при выполнении практической работы № 1); обеспеченность водными ресурсами крупных регионов; объяснять после предварительного анализа особенности распространения опасных гидрологических природных явлений на территории страны (при выполнении практической работы № 2); осуществлять поиск информации по вопросам рационального использования водных ресурсов, по улучшению обеспеченности своего края водными ресурсами, защиты их от загрязнения.

Тема 5. Природно-хозяйственные зоны (15 часов)	Почва — особый компонент природы. Факторы образования почв. Основные зональные типы почв, их свойства, различия в плодородии. Почвенные ресурсы России. Изменение почв различных природных зон в ходе их хозяйственного использования. Меры по сохранению плодородия почв: мелиорация земель, борьба с эрозией почв и их загрязнением. Богатство растительного и животного мира России: видовое разнообразие, факторы, его определяющие. Особенности растительного и животного мира различных природно-хозяйственных зон России. Природно-хозяйственные зоны России: взаимосвязь и взаимообусловленность их компонентов. Высотная поясность в горах на территории России. Природные ресурсы природно-хозяйственных зон и их использование, экологические проблемы. *Прогнозируемые последствия изменений климата для разных природно-хозяйственных зон на территории России.* Особо охраняемые природные территории России и своего края. Объекты Всемирного природного наследия ЮНЕСКО; растения и животные, занесённые в Красную книгу России. Практические работы 1. Объяснение различий структуры высотной поясности в горных системах. 2. Анализ различных точек зрения о влиянии глобальных климатических изменений на природу, на жизнь и хозяйственную деятельность населения на основе анализа нескольких источников информации.	Показывать на карте и (или) обозначать на контурной карте природно-хозяйственные зоны; использовать с опорой на источник информации понятие «коэффициент увлажнения» для объяснения особенностей растительного и животного мира и почв природных зон; классифицировать основные типы почв России с использованием предложенных оснований; использовать с опорой на источник информации знания об особенностях климата и почв природно-хозяйственных зон для объяснения особенностей хозяйственной деятельности населения на их территории; характеризовать с опорой на план богатство растительного и животного мира России, ареалы распространения типичных и редких видов растений и животных; давать после предварительного анализа сравнительную оценку климатических, водных, почвенных и биологических ресурсов природно-хозяйственных зон; объяснять с опорой на источник информации различия в структуре высотной поясности в горных системах России (при выполнении практической работы № 1); характеризовать с опорой на план специфику экологических проблем различных природно-хозяйственных зон; приводить с опорой на источник информации примеры: адаптации человека к разнообразным природным условиям на территории страны; особо охраняемых природных территорий России и своего края, объектов Всемирного природного наследия; растений и животных, занесённых в Красную книгу России; формулировать с помощью учителя оценочные суждения о воздействии человеческой деятельности на окружающую среду своей местности, региона; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников дискуссии относительно последствий, наблюдаемых на территории России изменений климата (при выполнении практической работы № 2); предлагать с опорой на источник информации основания для классификации основных типов почв России; объяснять после предварительного анализа причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту; оценивать соответствие результата цели.

Раздел 3. Население России (11 часов)		

Тема 1. Численность населения России (3 часа)	Динамика численности населения России в XX—XXI вв. и факторы, определяющие её. *Переписи населения России. * Естественное движение населения. Рождаемость, смертность, естественный прирост населения России и их географические различия в пределах разных регионов России. Геодемографическое положение России. Основные меры современной демографической политики государства. Общий прирост населения. Миграции (механическое движение населения). Внешние и внутренние миграции. Эмиграция и иммиграция. Миграционный прирост населения и основные направления. Причины миграций миграционных потоков. *Причины миграций и основные направления миграционных потоков. * *России в разные исторические периоды. * Государственная миграционная политика Российской Федерации. Различные варианты прогнозов изменения численности населения России. Практическая работа 1. Определение по статистическим данным общего, естественного (или) миграционного прироста населения отдельных субъектов (федеральных округов) Российской Федерации или своего региона.	Объяснять с опорой на источник информации особенности динамики численности населения; применять с опорой на источник информации понятия «рождаемость», «смертность», «естественный прирост населения», «миграционный прирост населения», «общий прирост населения» для решения учебных и практических задач; определять и сравнивать с помощью учителя по статистическим данным: коэффициенты естественного прироста, рождаемости, смертности населения, миграционного и общего прироста населения в различных частях страны (при выполнении практической работы № 1); показатели воспроизводства населения России с показателями воспроизводства населения других стран мира; различать с опорой на источник информации демографические процессы и явления, характеризующие динамику численности населения России и её отдельных регионов (естественное движение населения, рождаемость, смертность, внутренние и внешние миграции, миграционный прирост); формулировать с опорой на источник информации вопросы, поиск ответов на которые необходим для прогнозирования изменения численности населения Российской Федерации в будущем; выбирать с помощью учителя источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей населения России; находить и извлекать из различных источников информацию для определения изменения численности населения России в XX—XXI вв.; задавать вопросы с опорой на источник информации при обсуждении демографической ситуации в своём регионе, общероссийских мер по улучшению демографической ситуации в стране; объяснять после предварительного анализа причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту; оценивать соответствие результата цели.

Тема 2. Территориальные особенности размещения населения России (3 часа)	Географические особенности размещения населения: их обусловленность природными, историческими и социально-экономическими факторами. Основная полоса расселения. Плотность населения как показатель освоённости территории. Различия в плотности населения в географических районах и субъектах Российской Федерации. Городское и сельское население. Виды городских и сельских населённых пунктов. Урбанизация в России. Крупнейшие города и городские агломерации. Классификация городов по численности населения. Роль городов в жизни страны. Функции городов России. Монофункциональные города. Сельская местность и современные тенденции сельского расселения.	Применять с опорой на источник информации понятия «плотность населения», «основная полоса (зона) расселения», «урбанизация», «городская агломерация», «посёлок городского типа» для решения учебных и практических задач; различать и сравнивать после предварительного анализа территории по плотности населения (густо- и слабозаселённые территории); использовать с опорой на источник информации знания о городском и сельском населении для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни; объяснять после предварительного анализа особенности размещения населения России и её отдельных регионов; проводить классификацию с опорой на источник информации населённых пунктов России по заданным основаниям: численности населения, функциональным особенностям; выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию (карты атласа); оценивать надёжность географической информации по заданным критериям.
Тема 3. Народы и религии России (2 часа)	Россия — многонациональное государство. Многонациональность как специфический фактор формирования и развития России. *Языковая классификация народов России. * Крупнейшие народы России и их расселение. Титульные этносы. География религий. Объекты Всемирного культурного наследия ЮНЕСКО на территории России. Практическая работа 1. Построение картограммы «Доля титульных этносов в численности населения республик и автономных округов РФ».	Показывать с помощью учителя на карте основные ареалы распространения мировых религий на территории Российской Федерации; сравнивать после предварительного анализа особенности населения отдельных регионов страны по религиозному составу; использовать знания об этническом составе населения для выполнения различных познавательных задач; анализировать и систематизировать с помощью учителя статистическую информацию (статистические данные, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) (при выполнении практической работы № 1).

Тема 4. Половой и возрастной состав населения России (2 часа)	Половой и возрастной состав населения России. Половозрастная структура населения России в географических районах и субъектах Российской Федерации и факторы, её определяющие. Половозрастные пирамиды. Демографическая нагрузка. Средняя прогнозируемая (ожидаемая) продолжительность жизни мужского и женского населения России. Практическая работа 1. Объяснение динамики половозрастного состава населения России на основе анализа половозрастных пирамид.	Использовать с опорой на источник информации знания о половозрастной структуре населения для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни: объяснять различия половозрастного состава населения отдельных регионов России; применять с опорой на источник информации понятия «половозрастная структура населения», «средняя прогнозируемая продолжительность жизни» для решения учебных и практических задач (в том числе при выполнении практической работы № 1); прогнозировать после предварительного анализа дальнейшее развитие возрастной структуры населения России; анализировать с помощью учителя информацию (статистические данные) (при выполнении практической работы № 1); формулировать с опорой на источник информации суждения по существующему различию в показателе средней ожидаемой продолжительности жизни мужчин и женщин.
Тема 5. Человеческ ий капитал России (1 час)	Понятие человеческого капитала. Трудовые ресурсы, рабочая сила. Неравномерность распределения трудоспособного населения по территории страны. Географические различия в уровне занятости населения России и факторы, их определяющие. Качество населения и показатели, характеризующие его. ИЧР и его географические различия. Практическая работа 1. Классификация Федеральных округов по особенностям естественного и механического движения населения.	Применять с опорой на источник информации понятия «трудовые ресурсы», «трудоспособный возраст», «рабочая сила», «безработица», «рынок труда», «качество населения» для решения учебных и практических задач. классифицировать после предварительного анализа территории по особенностям естественного и механического движения населения (при выполнении практической работы № 1); анализировать с помощью учителя схему «Состав трудовых ресурсов России»; сравнивать с помощью учителя по статистическим данным долю трудоспособного населения в общей численности населения России и в других странах мира.

9 КЛАСС

(2 часа в неделю, всего 68 часов, 7 часов — резервное время)

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Раздел 4. Хозяйство России (29 часов)		
Тема 1. Общая характеристика хозяйства России (3 часа)	Состав хозяйства: важнейшие межотраслевые комплексы и отрасли. Отраслевая структура, функциональная и территориальная структуры хозяйства страны, факторы их формирования и развития. Группировка отраслей по их связи с природными ресурсами. Факторы производства. Экономико-географическое положение (ЭГП) России как фактор развития её хозяйства. ВВП и ВРП как показатели уровня развития страны и регионов. Экономические карты. Общие особенности географии хозяйства России: территории опережающего развития, основная зона хозяйственного освоения, Арктическая зона и зона Севера. *«Стратегия пространственного развития Российской Федерации на период до 2025 года»: цели, задачи, приоритеты и направления пространственного развития страны. * Субъекты Российской Федерации, выделяемые в «Стратегии пространственного развития Российской Федерации» как «геостратегические территории». Производственный капитал. Распределение производственного капитала по территории страны. Себестоимость и рентабельность производства. Условия и факторы размещения хозяйства. Практическая работа 1. Определение влияния географического положения России на особенности отраслевой и	Применять с опорой на источник информации понятия «экономико-географическое положение», «состав хозяйства», «отраслевая, функциональная и территориальная структура», «факторы и условия размещения производства», «специализация и кооперирование», «отрасль хозяйства», «межотраслевой комплекс», «сектор экономики», «территория опережающего развития», «природно-ресурсный потенциал», «себестоимость и рентабельность производства» для решения учебных и (или) практических задач; различать с опорой на источник информации понятия «валовой внутренний продукт (ВВП)», «валовой региональный продукт (ВРП)» и «индекс человеческого развития (ИЧР)», «производственный капитал»; использовать с опорой на источник информации знания о факторах и условиях размещения хозяйства для решения различных учебных и (или) практико-ориентированных задач: объяснять особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства России; характеризовать с опорой на план основные особенности хозяйства России; влияние географического положения России на особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства; выбирать с помощью учителя источники географической информации, необходимые для изучения особенностей хозяйства России; находить, извлекать и использовать с помощью учителя информацию, характеризующую отраслевую, функциональную и территориальную структуру хозяйства России, для решения практико-ориентированных задач; объяснять после предварительного анализа причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту; оценивать соответствие результата цели.

	территориальной структуры хозяйства	

Тема 2. Топливо- энергетиче- ский комплекс (ТЭК) (5 часов)	Состав, место и значение в хозяйстве. Нефтяная, газовая и угольная промышленность: география основных современных и перспективных районов добычи и переработки топливных ресурсов, систем трубопроводов. Место России в мировой добыче основных видов топливных ресурсов. Электроэнергетика. Место России в мировом производстве электроэнергии. Основные типы электростанций (атомные, тепловые, гидроэлектростанции, электростанции, использующие возобновляемые источники энергии (ВИЭ), их особенности и доля в производстве электроэнергии. Размещение крупнейших электростанций. Каскады ГЭС. Энергосистемы. Влияние ТЭК на окружающую среду. Основные *положения «Энергетической стратегии России на период до 2035 года».* Практические работы 1. Анализ статистических и текстовых материалов с целью сравнения стоимости электроэнергии для населения России в различных регионах. 2. Сравнительная оценка возможностей для развития энергетики ВИЭ в отдельных регионах страны	Описывать по плану, по карте размещение главных районов и центров отраслей ТЭК; применять с опорой на источник информации понятия «ТЭК», «возобновляемые источники энергии» для решения учебных и практических задач; использовать с опорой на источник информации знания о факторах размещения предприятий ТЭК для объяснения территориальной структуры комплекса; сравнивать с опорой на алгоритм учебных действий: преимущества и недостатки электростанций различных типов; оценивать их роль в общем производстве электроэнергии; сравнивать условия отдельных регионов страны для развития энергетики на основе возобновляемых источников энергии (ВИЭ) (при выполнении практической работы № 2); характеризовать с опорой на источник информации роль России как мировой энергетической державы; основные проблемы и перспективы развития ТЭК; сравнивать и оценивать после предварительного анализа влияние отдельных отраслей ТЭК на окружающую среду; находить, извлекать, интегрировать и интерпретировать информацию с помощью учителя из различных источников географической информации для сравнения и оценки основных тенденций развития отдельных отраслей ТЭК; для выявления факторов, влияющих на себестоимость производства электроэнергии в различных регионах страны (при выполнении практической работы № 1).

Тема 3. Металлургический комплекс (3 часа)	Состав, место и значение в хозяйстве. Место России в мировом производстве чёрных и цветных металлов. Особенности технологии производства чёрных и цветных металлов. Факторы размещения предприятий разных отраслей металлургического комплекса. География металлургии чёрных, лёгких и тяжёлых цветных металлов: основные районы и центры. Металлургические базы России. Влияние металлургии на окружающую среду. *Основные положения «Стратегии развития чёрной и цветной металлургии России до 2030 года». * Практическая работа. 1. Выявление факторов, влияющих на себестоимость производства предприятий металлургического комплекса в различных регионах страны (по выбору).	Описывать по плану, по карте размещение главных районов и центров отраслей металлургического комплекса; сравнивать после предварительного анализа влияние отдельных отраслей металлургического комплекса на окружающую среду; использовать с опорой на источник информации знания о факторах размещения металлургических предприятий, для объяснения особенностей их размещения; применять с опорой на источник информации понятия «металлургический комплекс», «металлургический комбинат полного цикла», «электрометаллургический комбинат» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; оценивать с опорой на план роль России в мировом производстве чёрных и цветных металлов; характеризовать с опорой на источник информации основные проблемы и перспективы развития комплекса; находить, извлекать, интегрировать и интерпретировать с помощью учителя информацию из различных источников географической информации, необходимую для сравнения и оценки основных тенденций развития отдельных отраслей металлургического комплекса.

Тема 4. Машино- строительн ый комплекс (3 часа)	Состав, место и значение в хозяйстве. Место России в мировом производстве машиностроительной продукции. Факторы размещения машиностроительных предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и центры. Роль машиностроения в реализации целей политики импортозамещения. Машиностроение и охрана окружающей среды, значение отрасли для создания экологически эффективного оборудования. Перспективы развития машиностроения России. *Основные положения документов, определяющих стратегию развития отраслей машиностроительного комплекса. * Практическая работа 1. Выявление факторов, повлиявших на размещение машиностроительного предприятия (по выбору) на основе анализа различных источников информации.	Описывать по плану, по карте размещение главных районов и центров отраслей машиностроительного комплекса; применять с опорой на источник информации понятие «машиностроительный комплекс» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; оценивать с опорой на источник информации значение машиностроения для реализации целей политики импортозамещения и решения задач охраны окружающей среды; использовать с опорой на источник информации знания о факторах размещения машиностроительных предприятий для объяснения особенностей их размещения (при выполнении практической работы № 1); характеризовать после предварительного анализа: основные проблемы и перспективы развития комплекса; машиностроительный комплекс своего края по плану; находить, извлекать, интегрировать и интерпретировать с помощью учителя информацию из различных источников географической информации, необходимую для сравнения и оценки основных тенденций развития отдельных отраслей машиностроительного комплекса; на основе анализа текстов выявлять факторы, влияющие на себестоимость производства предприятий машиностроительного комплекса в различных регионах страны; выявлять с опорой на источник информации субъекты Российской Федерации, для которых машиностроение в «Стратегии пространственного развития Российской Федерации до 2025 года» определено в качестве «перспективной экономической специализации».

Тема 5. Химико-лесной комплекс. (4 часа)	Химическая промышленность. Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. Место России в мировом производстве химической продукции. География важнейших подотраслей: основные районы и центры. Химическая промышленность и охрана окружающей среды. *Основные положения «Стратегии развития химического и нефтехимического комплекса на период до 2030 года». * Лесопромышленный комплекс. Состав, место и значение в хозяйстве. Место России в мировом производстве продукции лесного комплекса. Лесозаготовительная, деревообрабатывающая и целлюлозно-бумажная промышленность. Факторы размещения предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и лесоперерабатывающие комплексы. Лесное хозяйство и окружающая среда. Проблемы и перспективы развития. *Основные положения «Стратегии развития лесного комплекса Российской Федерации до 2030 года». * Практическая работа 1. Анализ документов *«Прогноз развития лесного сектора Российской Федерации до 2030 года» (Гл.1, 3 и 11) и «Стратегия развития лесного комплекса Российской Федерации до 2030 года» (Гл. II и III,	Описывать по плану, по карте размещение главных районов и центров подотраслей химической промышленности; применять с опорой на источник информации понятия «химическая промышленность», «химико-лесной комплекс», «лесопромышленный комплекс», «лесная и деревообрабатывающая промышленность» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; оценивать с опорой на источник информации влияние отраслей химической промышленности на окружающую среду; использовать с опорой на источник информации знания о факторах размещения химических предприятий для объяснения особенностей их размещения (при выполнении практической работы № 1); оценивать с опорой на источник информации роль России в мировом производстве химической промышленности; характеризовать после предварительного анализа основные проблемы и перспективы развития химической промышленности. Описывать по плану, по карте размещение главных районов и центров отраслей лесопромышленного комплекса; оценивать с опорой на источник информации влияние предприятий лесопромышленного комплекса на окружающую среду; объяснять после предварительного анализа размещение крупных лесопромышленных комплексов; находить, извлекать, интегрировать и интерпретировать с помощью учителя информацию из различных источников географической информации, необходимую для сравнения и оценки основных тенденций развития отдельных подотраслей химической промышленности; находить, извлекать, интегрировать и интерпретировать информацию с помощью учителя из различных источников, необходимую для сравнения и оценки основных тенденций развития отраслей комплекса; находить в различных источниках информации факты, подтверждающие реализацию целей, обозначенных в «Стратегии развития лесного комплекса Российской Федерации до 2030 года» (при выполнении практической работы № 2).

	Приложения № 1 и № 18)* с целью определения перспектив и проблем развития комплекса.	

Тема 6. Агропромышленный комплекс (АПК) (4 часа)	Состав, место и значение в экономике страны. Сельское хозяйство. Состав, место и значение в хозяйстве, отличия от других отраслей хозяйства. Земельные, почвенные и агроклиматические ресурсы. Сельскохозяйственные угодья, их площадь и структура. Растениеводство и животноводство: география основных отраслей. Сельское хозяйство и окружающая среда. Пищевая промышленность. Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и центры. Пищевая промышленность и охрана окружающей среды. Лёгкая промышленность. Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и центры. Лёгкая промышленность и охрана окружающей среды. *«Стратегия развития агропромышленного и рыбохозяйственного комплексов Российской Федерации на период до 2030 года».* Особенности АПК своего края. Практическая работа 1. Определение влияния природных и социальных факторов на размещение отраслей АПК	Описывать по плану, по карте размещение главных районов и производства основных видов сельскохозяйственной продукции; оценивать с опорой на источник информации значение АПК для реализации целей политики импортозамещения; сравнивать с опорой на алгоритм учебных действий влияние природных факторов на размещение сельскохозяйственных и промышленных предприятий (при выполнении практической работы № 1); приводить примеры с опорой на источник информации, позволяющие оценить роль России как одного из крупнейших поставщиков на мировой рынок продукции агропромышленного комплекса; характеризовать с опорой на источник информации агропромышленный комплекс своего края по плану и предлагать возможные пути его эффективного развития; находить, извлекать, интегрировать и интерпретировать информацию из различных источников, необходимую для сравнения и оценки основных тенденций развития отдельных отраслей АПК.

Тема 7. Инфра- структурны й комплекс (5 часов)	Состав: транспорт, информационная инфраструктура; сфера обслуживания, рекреационное хозяйство — место и значение в хозяйстве. Транспорт и связь. Состав, место и значение в хозяйстве. Морской, внутренний водный, железнодорожный, автомобильный, воздушный и трубопроводный транспорт. География отдельных видов транспорта и связи: основные транспортные пути и линии связи, крупнейшие транспортные узлы. Транспорт и охрана окружающей среды. Информационная инфраструктура. Рекреационное хозяйство. Особенности сферы обслуживания своего края. Проблемы и перспективы развития комплекса. *«Стратегия развития транспорта России на период до 2030 года, Федеральный проект «Информационная инфраструктура»».* Практические работы 1 Анализ статистических данных с целью определения доли отдельных морских бассейнов в грузоперевозках и объяснение выявленных различий 2. Характеристика туристско-рекреационного потенциала своего края.	Называть с опорой на источник информации главные транспортные магистрали России и главные научные центры страны; оценивать с опорой на источник информации роль транспорта в экономике страны с учётом размеров её территории; применять с опорой на источник информации понятия «инфраструктурный комплекс», «рекреационное хозяйство», «инфраструктура», «сфера обслуживания» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; различать с опорой на источник информации виды транспорта и основные показатели их работы: грузооборот и пассажирооборот; анализировать с помощью учителя статистические данные с целью выявления преимуществ и недостатков различных видов транспорта, сравнения роли в перевозках различных грузов и себестоимости перевозок; находить с помощью учителя информацию, позволяющую оценить ход реализации мер по обеспечению ликвидации инфраструктурных ограничений федерального значения; сравнивать после предварительного анализа по статистическим данным доли отдельных морских бассейнов в грузоперевозках (при выполнении практической работы № 1); находить и систематизировать с помощью учителя информацию о сфере услуг своего края и предлагать меры для её совершенствования.

Тема 8. Обобщение знаний (2 часа)	Государственная политика как фактор размещения производства. *«Стратегия пространственного развития Российской Федерации до 2025 года»: основные положения*. Новые формы территориальной организации хозяйства и их роль в изменениях в территориальных структурах хозяйства России. Кластеры. Особые экономические зоны (ОЭЗ). Территории опережающего развития (ТОР). Факторы, ограничивающие развитие хозяйства. Развитие хозяйства и состояние окружающей среды. *«Стратегия экологической безопасности Российской Федерации до 2025 года» *и государственные меры по переходу России к модели устойчивого развития. Практическая работа 1. Сравнительная оценка вклада отдельных отраслей хозяйства в загрязнение окружающей среды на основе анализа статистических материалов.	Приводить с опорой на источник информации примеры влияния государственной политики на размещение производств и действия факторов, ограничивающих развитие хозяйства; различать с опорой на источник информации территории опережающего развития (ТОР), Арктическую зону и зону Севера России; применять с опорой на источник информации понятия «территории опережающего развития», «Арктическая зона России», зона Севера России для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; различать с опорой на источник информации понятия «кластеры», «особые экономические зоны», «территории опережающего развития»; сравнивать после предварительного анализа вклад отдельных отраслей хозяйства в загрязнение окружающей среды (при выполнении практической работы № 1); находить с помощью учителя информацию, подтверждающую реализацию мер по рациональному природопользованию, предусмотренных в «Стратегии экологической безопасности Российской Федерации до 2025 года».
Раздел 5. Регионы России (30 часов)		

Тема 1. Западный макрорегион (Европейская часть) России (17 часов)	Географические особенности географических районов: Европейский Север России, Северо-Запад России, Центральная Россия, Поволжье, Юг Европейской части России, Урал. Географическое положение. Особенности природно-ресурсного потенциала, население и хозяйство. Социально-экономические и экологические проблемы и перспективы развития. Классификация субъектов Российской Федерации Западного макрорегиона по уровню социально-экономического развития; их внутренние различия. Практические работы 1. Сравнение ЭГП двух географических районов страны по разным источникам информации. 2. Классификация субъектов Российской Федерации одного из географических районов России по уровню социально-экономического развития на основе статистических данных	Сравнивать после предварительного анализа географическое положение; географические особенности природно-ресурсного потенциала регионов западной части России (в том числе при выполнении практической работы № 1); применять с опорой на источник информации понятия «природно-ресурсный потенциал» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; выделять с опорой на источник информации общие черты природы субъектов Российской Федерации, входящих в каждый из географических районов; объяснять после предварительного анализа географические различия населения и хозяйства географических районов западной части России; характеризовать по плану общие и специфические проблемы географических районов западной части России; классифицировать с опорой на алгоритм учебных действий субъекты Российской Федерации по уровню социально-экономического развития (в том числе при выполнении практической работы № 2); находить информацию под руководством учителя, необходимую для решения учебных и практико-ориентированных задач; формулировать после предварительного анализа оценочные суждения о воздействии человеческой деятельности на окружающую среду своей местности, региона; объяснять после предварительного анализа причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту; оценивать соответствие результата цели.

Тема 2. Восточный макрорегион (Азиатская часть) России (11 часов)	Географические особенности географических районов: Сибирь и Дальний Восток. Географическое положение. Особенности природно-ресурсного потенциала, население и хозяйство. Социально-экономические и экологические проблемы и перспективы развития. Классификация субъектов Российской Федерации Восточного макрорегиона по уровню социально-экономического развития; их внутренние различия. Практическая работа 1. Сравнение человеческого капитала двух географических районов (субъектов Российской Федерации) по заданным критериям. 2. Выявление факторов размещения предприятий одного из промышленных кластеров Дальнего Востока (по выбору).	Сравнивать после предварительного анализа географическое положение; географические особенности природно-ресурсного потенциала, человеческого капитала, регионов восточной части России (в том числе при выполнении практической работы № 1); оценивать после предварительного анализа влияние географического положения отдельных регионов восточной части России на особенности природы, жизнь и хозяйственную деятельность населения; выделять после предварительного анализа общие черты природы субъектов Российской Федерации, входящих в каждый из географических районов; объяснять после предварительного анализа географические различия населения и хозяйства географических районов восточной части России; характеризовать с опорой на план общие и специфические проблемы географических районов восточной части России; находить с помощью учителя информацию, необходимую для решения учебных и практико-ориентированных задач; формулировать после предварительного анализа оценочные суждения о воздействии человеческой деятельности на окружающую среду своей местности, региона.
Тема 3. Обобщение знаний (2 часа)	Федеральные и региональные целевые программы. *Государственная программа Российской Федерации «Социально-экономическое развитие Арктической зоны Российской Федерации».*	Определять опираясь на источник информации основные общие различия регионов западной и восточной частей страны; характеризовать по плану цели федеральных и региональных целевых программ развития; объяснять значение развития Арктической зоны для всей страны; формулировать после предварительного анализа оценочные суждения о воздействии человеческой деятельности на окружающую среду своей местности, региона, страны в целом; объяснять после предварительного анализа причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту; оценивать соответствие результата цели.
Раздел 6. Россия в современном мире (2 часа)		

Россия в современно м мире (2 часа)	Россия в системе международного географического разделения труда. *Россия в составе международных экономических и политических организаций. Взаимосвязи России с другими странами мира. * Россия и страны *СНГ. ЕврАзЭС. * Значение для мировой цивилизации географического пространства России как комплекса природных, культурных, и экономических ценностей. Объекты Всемирного природного и культурного наследия России.	Характеризовать с опорой на источник информации место и роли России в мире и её цивилизационный вклад. приводить с опорой на источник информации примеры объектов Всемирного природного и культурного наследия России; формулировать после предварительного анализа оценочные суждения о динамике, уровне и структуре социально-экономического развития России, месте и роли России в мире.

При разработке рабочей программы в тематическом планировании должны быть учтены возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачники, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

Рабочая программа по музыке

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Федеральная рабочая программа по музыке для обучающихся с задержкой психического развития (далее – ЗПР) на уровне основного общего образования подготовлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287) (далее – ФГОС ООО), Федеральной адаптированной образовательной программы основного общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (Приказ Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1025), Федеральной рабочей программы основного общего образования по учебному предмету «Музыка», Федеральной программы воспитания, с учетом распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения Федеральной адаптированной образовательной программы основного общего образования для обучающихся с задержкой психического развития.

Общая характеристика учебного предмета «Музыка»

Музыка – универсальный антропологический феномен, неизменно присутствующий во всех культурах и цивилизациях на протяжении всей истории

человечества. Используя интонационно-выразительные средства, она способна порождать эстетические эмоции, разнообразные чувства и мысли, яркие художественные образы, для которых характерны, с одной стороны, высокий уровень обобщённости, с другой – глубокая степень психологической вовлечённости личности. Эта особенность открывает уникальный потенциал для развития внутреннего мира человека, гармонизации его взаимоотношений с самим собой, другими людьми, окружающим миром через занятия музыкальным искусством.

Музыка действует на невербальном уровне и развивает такие важнейшие качества и свойства, как целостное восприятие мира, интуиция, сопереживание, содержательная рефлексия. Огромное значение имеет музыка в качестве универсального языка, не требующего перевода, позволяющего понимать и принимать образ жизни, способ мышления и мировоззрение представителей других народов и культур.

Музыка, являясь эффективным способом коммуникации, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, в том числе является средством сохранения и передачи идей и смыслов, рождённых в предыдущие века и отражённых в народной, духовной музыке, произведениях великих композиторов прошлого. Особое значение приобретает музыкальное воспитание в свете целей и задач укрепления национальной идентичности. Родные интонации, мелодии и ритмы являются квинтэссенцией культурного кода, сохраняющего в свёрнутом виде всю систему мировоззрения предков, передаваемую музыкой не только через сознание, но и на более глубоком – подсознательном – уровне.

Музыка – временное искусство. В связи с этим важнейшим вкладом в развитие комплекса психических качеств личности, особенно обучающегося с ЗПР, является способность музыки развивать чувство времени, чуткость к распознаванию причинно-следственных связей и логики развития событий, обогащать индивидуальный опыт в предвидении будущего и его сравнении с прошлым.

Музыка обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребёнка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует умения и навыки в сфере эмоционального интеллекта, способствует самореализации и самопринятию личности. Таким образом музыкальное обучение и воспитание вносит огромный вклад в эстетическое и нравственное развитие ребёнка, формирование всей системы ценностей.

Учебный предмет «Музыка», входящий в предметную область «Искусство», способствует эстетическому и духовно-нравственному воспитанию, формированию способности оценивать и сознательно выстраивать эстетические отношения к себе, другим людям, Отечеству и миру в целом, коррекции и развитию эмоциональной сферы, социализации обучающихся с ЗПР. Учебный предмет развивает у обучающихся с ЗПР творческое воображение, ассоциативно-образное мышление, умение воспринимать информацию, передаваемую через художественные образы.

Овладение основами музыкальных знаний на уровне основного общего образования должно обеспечить формирование основ музыкальной культуры и грамотности как части общей и духовной культуры обучающихся, развитие музыкальных способностей обучающихся с ЗПР, а также способности к сопереживанию произведениям искусства через различные виды музыкальной деятельности, овладение практическими умениями и навыками в различных видах музыкально-творческой деятельности.

Программа отражает содержание обучения предмету «Музыка» с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР. Для обучающихся с ЗПР характерен сниженный уровень развития учебно-познавательной деятельности, при котором отставание может проявляться в целом или локально в отдельных функциях (замедленный темп либо неравномерное их становление). Отмечаются нарушения внимания, памяти, восприятия и др. познавательных процессов, умственной работоспособности и целенаправленности деятельности, в той или иной степени затрудняющие овладение программным материалом. Слабая произвольность, самоконтроль, саморегуляция в поведении и деятельности обучающихся с ЗПР оказывают влияние на продуктивность учебной деятельности на уроках музыки. Для обучающихся с ЗПР характерна удовлетворительная обучаемость, но часто она избирательная и неустойчивая и зависит от уровня сложности и субъективной привлекательности вида деятельности, а также от актуального эмоционального состояния. В связи с этим в образовательном процессе используются специальные приемы, позволяющие корректировать и ослаблять проявления нарушений в развитии обучающихся. Особое внимание уделяется формированию жизненных компетенций. Посредством привлечения обучающихся с ЗПР к духовной составляющей предмета у них формируются устойчивые нравственные позиции, культурные ценности, социально значимые интересы и увлечения. Расширение кругозора способствует повышению общего уровня культурного развития обучающегося с ЗПР, его

социальной адаптации, осознанию себя членом общества с его культурой и традициями.

Освоение предмета «Музыка» направлено на:

- приобщение обучающихся с ЗПР к музыке, осознание через музыку жизненных явлений, раскрывающих духовный опыт поколений;
- расширение музыкального и общего культурного кругозора обучающихся; воспитание их музыкального вкуса, устойчивого интереса к музыке своего народа и других народов мира, классическому и современному музыкальному наследию;
- развитие творческого потенциала, ассоциативно-образного мышления, воображения, позволяющих проявить творческую индивидуальность в различных видах музыкальной деятельности;
- развитие способности к эстетическому освоению мира, способности оценивать произведения искусства по законам гармонии и красоты;
- овладение основами музыкальной грамотности с опорой на специальную терминологию и ключевые понятия музыкального искусства, элементарную нотную грамоту, способствующей эмоциональному восприятию музыки как живого образного искусства во взаимосвязи с жизнью.

В рамках продуктивной музыкально-творческой деятельности учебный предмет «Музыка» способствует формированию у обучающихся с ЗПР потребности во взаимодействии с музыкой в ходе дальнейшего духовно-нравственного развития, социализации, самообразования, организации содержательного культурного досуга на основе осознания роли музыки в жизни отдельного человека и общества, в развитии мировой культуры.

Программа содержит перечень музыкальных произведений, используемых для обеспечения достижения образовательных результатов, рекомендованных образовательной организацией. Музыкальный и теоретический материал модулей, связанных с народным музыкальным творчеством, может быть дополнен регионально-национальным компонентом.

Учебный предмет «Музыка» играет существенную роль для эстетического развития и духовно-нравственного воспитания обучающихся с ЗПР и в то же время обнаруживает существенный коррекционный потенциал. В процессе обучения учитываются особенности развития обучающихся с ЗПР, препятствующие освоению учебного предмета. Снижение развития понятийно-абстрактного мышления затрудняет у обучающихся с ЗПР понимание художественного смысла музыкального произведения и его анализ. Им тяжело воспринимать сложную мелодию, в то время как простые воспринимаются легче. Недостаточность аналитико-синтетической деятельности и особенности осмысленного восприятия осложняют различение на слух музыкальных инструментов и их звучания. Нарушения в развитии эмоциональной сферы влияют на восприятие настроения музыкального произведения, его эмоционально-образного содержания. Обучающиеся с ЗПР затрудняются в различении тонких эмоциональных граней музыки, передаваемого композитором характера музыкального произведения. Ограниченный словарный запас препятствует вербальному выражению переживаемых чувств по прослушанному музыкальному произведению. Ослабленная память обучающихся с ЗПР, снижение ее объема может затруднять запоминание текста песен и теоретический материал с соответствующей терминологией.

Поэтому коррекционная направленность уроков музыки предполагает включение заданий на развитие внимания, приемов запоминания, ассоциативно-образного мышления, чувства ритма. Для преодоления трудностей в изучении учебного предмета «Музыка» необходим подбор эмоционально привлекательного и доступного музыкального материала, дополнительная визуализация и наглядность при изучении теоретического материала, регулярная смена видов деятельности на уроке, поощрение любых проявлений активности, включение специальной речевой работы по разъяснению новых терминов и пополнению словаря. Особое значение следует уделять обеспечению эмоциональной привлекательности занятий. Личностное, коммуникативное, социальное развитие обучающихся с ЗПР определяется стратегией организации их музыкально-учебной, художественно-творческой деятельности. Важным становится поощрение инициативы обучающегося с ЗПР включаться в музыкально-творческую деятельность класса и образовательной организации, внимание и уважение к музыкальным увлечениям учащихся.

Федеральная рабочая программа разработана с целью оказания методической помощи учителю музыки в создании рабочей программы по учебному предмету «Музыка». Она позволит учителю:

- 1) реализовать в процессе преподавания музыки современные подходы к формированию личностных, метапредметных и предметных результатов

обучения, сформулированных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования;

2) определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Музыка» по годам обучения в соответствии с ФГОС ООО (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897, с изменениями и дополнениями от 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г., 11 декабря 2020 г.); Федеральной основной образовательной программой основного общего образования (в редакции протокола № 1/20 от 04.02.2020 Федерального учебно-методического объединения по общему образованию); Федеральной программой воспитания (одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 2 июня 2020 г. №2/20);

3) разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного региона, образовательного учреждения, класса, используя рекомендованное в рабочей программе примерное распределение учебного времени на изучение определённого раздела/темы, а также предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала.

Цель изучения учебного предмета «Музыка»

Музыка жизненно необходима для полноценного образования и воспитания ребёнка, развития его психики, эмоциональной и интеллектуальной сфер, творческого потенциала. Признание самоценности творческого развития человека, уникального вклада искусства в образование и воспитание делает неприменимыми критерии утилитарности.

Основная цель реализации программы – воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, интонационно-смысловое обобщение, содержательный анализ произведений, моделирование художественно-творческого процесса, самовыражение через творчество).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим **направлениям**:

- 1) становление системы ценностей обучающихся, развитие целостного миропонимания в единстве эмоциональной и познавательной сферы;
- 2) развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсальной формы невербальной коммуникации между людьми разных эпох и народов, эффективного способа автокоммуникации;
- 3) формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к интонационно-содержательной деятельности.

Важнейшими **задачами** изучения предмета «Музыка» в основной школе являются:

- приобщение к общечеловеческим духовным ценностям через личный психологический опыт эмоционально-эстетического переживания;
- осознание социальной функции музыки, стремление понять закономерности развития музыкального искусства, условия разнообразного проявления и бытования музыки в человеческом обществе, специфики её воздействия на человека;
- формирование ценностных личных предпочтений в сфере музыкального искусства; воспитание уважительного отношения к системе культурных ценностей других людей, приверженность парадигме сохранения и развития культурного многообразия;
- формирование целостного представления о комплексе выразительных средств музыкального искусства; освоение ключевых элементов музыкального языка, характерных для различных музыкальных стилей;
- развитие общих и специальных музыкальных способностей, совершенствование в предметных умениях и навыках, в том числе:
 - слушание (расширение приёмов и навыков вдумчивого, осмысленного восприятия музыки; аналитической, оценочной, рефлексивной деятельности в связи с прослушанным музыкальным произведением);
 - исполнение (пение в различных манерах, составах, стилях; игра на доступных музыкальных инструментах;
 - музыкальное движение (пластическое интонирование, инсценировка, танец, двигательное моделирование и др.);
 - творческие проекты, музыкально-театральная деятельность (концерты, фестивали, представления);

– исследовательская деятельность на материале музыкального искусства;

- расширение культурного кругозора, накопление знаний о музыке и музыкантах, достаточное для активного, осознанного восприятия лучших образцов народного и профессионального искусства родной страны и мира, ориентации в истории развития музыкального искусства и современной музыкальной культуре.

Специальной целью реализации программы предмета «Музыка» в отношении обучающихся с ЗПР является расширение их музыкальных интересов, обеспечение интеллектуально-творческого развития, развитие активного познавательного поиска в сфере искусства, стимулирование самостоятельности в освоении различных учебных действий.

Достижение перечисленных выше целей обеспечивается решением следующих **задач**:

- формирование музыкальной культуры обучающихся с ЗПР как неотъемлемой части их общей духовной культуры, освоение музыкальной картины мира;
- воспитание потребности в общении с музыкальным искусством своего народа и разных народов мира, классическим и современным музыкальным наследием, эмоционально-ценностного, заинтересованного отношения к искусству, стремления к музыкальному самообразованию;
- развитие общей музыкальности и эмоциональности, эмпатии и восприимчивости, интеллектуальной сферы и творческого потенциала, художественного вкуса, общих музыкальных способностей;
- развитие и углубление интереса к музыке и музыкальной деятельности, развитие музыкальной памяти и слуха, ассоциативного мышления, фантазии и воображения;
- освоение жанрового и стилового многообразия музыкального искусства, специфики его выразительных средств и музыкального языка, интонационно-образной природы и взаимосвязи с различными видами искусства и жизнью;
- развитие творческих способностей учащихся, овладение художественно-практическими умениями и навыками в разнообразных видах музыкально-творческой деятельности (слушание музыки, пение, музыкально-пластическое движение, драматизации музыкальных произведений, музыкально-творческой практике с применением информационно-коммуникативных технологий);
- передача положительного духовного опыта поколений, сконцентрированного в музыкальном искусстве в его наиболее полном виде;
- коррекция и развития эмоциональной сферы обучающегося с ЗПР посредством приобщения к музыке, выражения своих эмоций через восприятие музыкальных произведений, переживание и осознание своих чувств через проживание музыкального образа;
- коррекция и развитие памяти, ассоциативно-образного мышления посредством заучивания музыкального материала и текстов песен, понимания средств музыкальной выразительности;
- совершенствование речевого дыхания, правильной артикуляции звуков, формирование способности вербального выражения чувств, обогащение словаря.

Особенности отбора и адаптации учебного материала по музыке

Изучение учебного предмета «Музыка» вносит свой вклад в общую систему коррекционно-развивающей работы, направленной на удовлетворение особых образовательных потребностей обучающегося с ЗПР.

Если обучение предмету построено с соблюдением специальных дидактических принципов, предполагает использование адекватных методов и конкретных приемов, то у обучающегося возникает интерес к художественной деятельности вообще и музыке в частности.

Обучение учебному предмету «Музыка» способствует в первую очередь эстетическому и духовно-нравственному развитию, воспитанию патриотизма. Кроме того, учитель музыки должен поддерживать тесную связь с другими участниками сопровождения (учителем по основным предметам, педагогом-психологом, учителем-логопедом, учителем-дефектологом). Они помогут определить индивидуальные особенности обучающихся с ЗПР и

учитывать их в образовательном процессе, подбирать средства обучения в соответствии с образовательными потребностями каждого ученика.

Учитель музыки должен поддерживать тесную связь с учителем-логопедом, поскольку распевание на уроках музыки способствуют правильному речевому дыханию и артикуляции.

Взаимосвязь учителя музыки и педагога-психолога заключается в учете психологических рекомендаций в реализации индивидуального подхода к обучающимся, соблюдении этапности работы по формированию произвольной регуляции деятельности и поведения.

Учителю музыки следует придерживаться приведенных ниже общих рекомендаций:

- следует преподносить новый материал развернуто, пошагово и закреплять его на протяжении нескольких занятий;
- при введении новых терминов следует использовать визуальную опору, учитывать разную возможность обучающихся с ЗПР активно использовать их в самостоятельной речи, предусматривать помощь (в виде опорных карточек) при употреблении или использовании терминологии;
- следует производить отбор музыкального материала с позиции его доступности, при этом сохраняя общий базовый уровень;
- следует постоянно разнообразить содержание проводимых занятий, мотивировать учащихся к изучению предмета;
- необходимо обращать внимание на общее состояние подростка, осуществляя при необходимости гибкую корректировку адресуемых ему заданий.

Обучающиеся с ЗПР также нуждаются в том, чтобы на уроках музыки учитель постоянно побуждал их высказываться, давать словесный отчет по совершаемым учебным действиям; способствовал осознанности изучаемого материала посредством установления обратной связи; разъяснял пользу изучаемого материала, связь с жизненными ситуациями и применимость полученных знаний в жизни, формировал мотивацию слушания музыки за пределами урока.

В основе построения материала по учебному предмету «Музыка» лежит модульный принцип. В результате освоения предмета «Музыка» обучающиеся формируют представления о музыке как о виде искусства, значении музыки в художественной культуре, об основных жанрах народной и профессиональной музыки, о формах музыки, характерных чертах и образцах творчества крупнейших русских и зарубежных композиторов, видах оркестров, известных инструментах, выдающихся композиторах и музыкантах-исполнителях, приобретают навыки эмоционально-образного восприятия музыкальных произведений, определения на слух произведений русской и зарубежной классики, образцов народного музыкального творчества, произведений современных композиторов, исполнения народных песен, песен композиторов-классиков и современных композиторов, выявления общего и особенного при сравнении музыкальных произведений на основе полученных знаний об интонационной природе музыки, музыкальных жанрах, стилевых направлениях, различия звучания отдельных музыкальных инструментов, видов хора и оркестра.

Примерные виды деятельности обучающихся с ЗПР, обусловленные особыми образовательными потребностями и обеспечивающие осмысленное освоение содержания образования по предмету «Музыка»

Основными видами учебной деятельности обучающихся с ЗПР являются: слушание музыки, пение, инструментальное музицирование, музыкально-пластическое движение, драматизация музыкальных произведений. Федеральная тематическая и терминологическая лексика соответствует ФОП ООО. Для обучающихся с ЗПР существенным является приемы работы с лексическим материалом по предмету «Музыка». Проводится специальная работа по введению в активный словарь обучающихся соответствующей терминологии. Изучаемые термины вводятся на полисенсорной основе, обязательна визуальная поддержка, алгоритмы работы с определением, опорные схемы для актуализации терминологии.

Программа составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очередности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

Структура программы по предмету «Музыка»

Содержание предмета «Музыка» структурно представлено девятью модулями (тематическими линиями), обеспечивающими преемственность с

образовательной программой начального образования и непрерывность изучения предмета и образовательной области «Искусство» на протяжении всего курса школьного обучения:

инвариантные модули:

модуль № 1 «Музыка моего края»;

модуль № 2 «Народное музыкальное творчество России»;

модуль № 3 «Русская классическая музыка»;

модуль № 4 «Жанры музыкального искусства»

вариативные модули:

модуль № 5 «Музыка народов мира»;

модуль № 6 «Европейская классическая музыка»;

модуль № 7 «Духовная музыка»;

модуль № 8 «Современная музыка: основные жанры и направления»;

модуль № 9 «Связь музыки с другими видами искусства».

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков. Виды деятельности, которые может использовать в том числе (но не исключительно) учитель для планирования внеурочной, внеклассной работы, обозначены «вариативно».

Место предмета в учебном плане

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Музыка» входит в предметную область «Искусство», является обязательным для изучения и преподаётся в основной школе с 5 по 8 класс включительно (содержание учебного предмета в 8 классе может быть интегрировано в другие предметы и предметные области («Литература», «География», «История», «Обществознание», «Иностранный язык» и др.) или обеспечиваться временем за счет часов внеурочной деятельности).

Общее число часов, рекомендованных для изучения музыки, – 136 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Предлагаемый вариант тематического планирования может служить примерным образцом при составлении рабочих программ по предмету. Образовательная организация вправе самостоятельно разработать и утвердить иной вариант тематического планирования, в том числе с учётом возможностей внеурочной и внеклассной деятельности, эстетического компонента Программы воспитания образовательного учреждения.

При разработке рабочей программы по предмету «Музыка» образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

Изучение предмета «Музыка» предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся с ЗПР, участие в исследовательских и творческих проектах, в том числе основанных на межпредметных связях с такими дисциплинами образовательной программы, как «Изобразительное искусство», «Литература», «География», «История», «Обществознание», «Иностранный язык» и др.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»

В соответствии с рекомендациями, представленными в Федеральной рабочей программе учебного предмета «Музыка» на уровне основного общего образования, тематическое наполнение модулей допускает перекомпоновку, исключение отдельных блоков, с учётом возможностей региона, образовательной организации, возможностей дополнительного образования и внеурочной деятельности, уровня общего и музыкального развития обучающихся. В этой связи в Федеральной рабочей программе для обучающихся с ЗПР дается корректировка содержания учебного предмета «Музыка» в соответствии с особыми образовательными потребностями обучающихся.

5 КЛАСС

Содержание предмета за курс 5 класса включает модули:

Модуль № 1. «Музыка моего края»

Традиционная музыка – отражение жизни народа. Жанры детского и игрового фольклора (игры, пляски, хороводы и др.) Роль музыки в жизни человека и общества и ее значение для духовно-нравственного развития человека. Музыка как выражение чувств и мыслей человека. Календарные обряды, традиционные для данной местности (осенние, зимние, весенние – на выбор учителя)

Вариативно по видам деятельности: реконструкция фольклорного обряда или его фрагмента; участие в народном гулянии, празднике на улицах своего населенного пункта.

Модуль № 2. «Народное музыкальное творчество России»

Богатство и разнообразие фольклорных традиций народов нашей страны. Музыка наших соседей, музыка других регионов (при изучении данного тематического материала рекомендуется выбрать не менее трех региональных традиций. Одна из которых – музыка ближайших соседей (например, для обучающихся Нижегородской области – чувашский или марийский фольклор, для обучающихся Краснодарского края – музыка Адыгей). Две другие культурные традиции желательно выбрать среди более удаленных географически, а также по принципу контраста мелодико-ритмических особенностей. Для обучающихся республик Российской Федерации среди культурных традиций обязательно должна быть представлена русская народная музыка). Общее и особенное в фольклоре народов России: лирика, эпос, танец. Значение народного песенного и инструментального музыкального творчества как части духовной культуры народа (Народные музыкальные произведения России, народов РФ и стран мира по выбору образовательной организации);

Вариативно по видам деятельности: исследовательские проекты, посвященные музыке разных народов России; музыкальный фестиваль «Народы России».

Модуль № 3. «Русская классическая музыка»

Вокальная музыка на стихи русских поэтов, программные инструментальные произведения, посвященные картинам русской природы, народного быта, сказкам, легендам (на примере творчества М. И. Глинки, С. В. Рахманинова, В. А. Гаврилина и др.) Связь народного и профессионального музыкального творчества (Н. Римский-Корсаков Оперы «Садко», «Снегурочка»). Исторические события и судьбы защитников Отечества, воплощаемые в музыкальных произведениях (М. Глинка Опера «Иван Сусанин», М. Мусоргский Опера «Борис Годунов», П. Чайковский Увертюра «1812», С. Прокофьев Кантата «Александр Невский»).

Вариативно по видам деятельности: рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений; посещение концерта классической музыки, в программу которого входят произведения русских композиторов.

Модуль № 4. «Жанры музыкального искусства»

Жанры камерной вокальной музыки (песня, романс, вокализ). Инструментальная миниатюра -вальс, ноктюрн, прелюдия, каприз и др. (Ф. Шопен «Вальс», «Прелюдия», «Ноктюрн», Н. Паганини «Каприз»). Одночастная, двухчастная, трёхчастная репризная форма. Куплетная форма. Значимость музыки в творчестве писателей и поэтов (А. Рубинштейн Романс «Горные вершины», Н. Римский-Корсаков Романс «Горные вершины»).

Вокальная и инструментальная музыка (М.И. Глинка «Венецианская ночь», Ф. Шуберт «Баркаролла», С. Рахманинов «Весенние воды», М. Глинка – М. Балакирев «Жаворонок», Г. Свиридов «Романс»).

Вариативно по видам деятельности: импровизация, сочинение кратких фрагментов с соблюдением основных признаков жанра (вокализ пение без слов, вальс – трехдольный метр);

индивидуальная или коллективная импровизация в заданной форме;

выражение музыкального образа камерной миниатюры через устный или письменный текст, рисунок.

Модуль № 5. «Музыка народов мира»

Археологические находки, легенды и сказания о музыке древних. Древняя Греция – колыбель европейской культуры (театр, хор, оркестр, лады, учение о гармонии и др.) Национальное своеобразие музыки. Интонация в музыке как носитель образного смысла. Интонационное многообразие фольклорных традиций своего народа и других народов мира (А. Хачатурян Балет «Гаянэ», П. Чайковский Балет «Спящая красавица», Н. Римский-Корсаков Симфоническая сюита «Шехерезада»).

Модуль № 6. «Европейская классическая музыка»

Национальный музыкальный стиль на примере творчества Ф. Шопена, Э. Грига и др. Национальные истоки классической музыки. Характерные жанры, образы, элементы музыкального языка (соната, симфония). Значение и роль композитора — основоположника национальной классической музыки (Венский классицизм). Кумиры публики (на примере творчества В. А. Моцарта, Н. Паганини, Ф. Листа и др.). Виртуозность. Талант, труд, миссия композитора, исполнителя. Признание публики. Культура слушателя. Традиции слушания музыки в прошлые века и сегодня.

Вариативно по видам деятельности: исследовательские проекты о творчестве европейских композиторов-классиков, представителей национальных школ; просмотр художественных и документальных фильмов о творчестве выдающих европейских композиторов с последующим обсуждением в классе; посещение концерта классической музыки, балета драматического спектакля.

Модуль № 7. «Духовная музыка»

Музыка православного и католического богослужения (колокола, пение а capella / пение в сопровождении органа, И.С.Бах). Основные жанры, традиции (литургия, месса). Образы Христа, Богородицы, Рождества, Воскресения (П.И. Чайковский «Покаянная молитва о Руси», П. Чесноков «Да исправится молитва моя»).

Модуль № 8. «Современная музыка: основные жанры и направления»

Джаз – основа популярной музыки XX века. Особенности джазового языка и стиля (свинг, синкопы, ударные и духовые инструменты, вопросно-ответная структура мотивов, гармоническая сетка, импровизация). Мюзикл.

Вариативно по видам деятельности: посещение концерта джазовой музыки.

Модуль № 9. «Связь музыки с другими видами искусства»

Единство слова и музыки в вокальных жанрах (песня, романс, кантата, баркаролла, былина и др.). Музыка и живопись. Выразительные средства музыкального и изобразительного искусства (М. Чюрленис). Аналогии: ритм, композиция, линия – мелодия, пятно – созвучие, колорит – тембр и т. д. Программная музыка. Выразительные и изобразительные интонации в музыке (Э. Григ. Музыка к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт» - «Песня Сольвейг», «Смерть Озе», «В пещере горного короля»). Опера (Н. Римский-Корсаков Оперы «Садко», «Снегурочка», «Сказка о царе Салтане», М. Глинка Опера «Руслан и Людмила»). Балет (С. Прокофьев Балет «Ромео и Джульетта»), Кантата (С. Прокофьев Кантата «Александр Невский», К. Дебюсси Симфоническая сюита «Море»). Импрессионизм (на примере творчества французских клавесинистов, К. Дебюсси, А. К. Лядова и др.).

Вариативно по видам деятельности: рисование под впечатлением от восприятия музыки программно-изобразительного характера.

6 КЛАСС

Содержание предмета за курс 6 класса включает модули:

Модуль № 1 «Музыка моего края»

Фольклорные жанры, связанные с жизнью человека: свадебный обряд, рекрутские песни, плачи-причитания.

Вариативно: реконструкция фольклорного обряда или его фрагмента; исследовательские проекты по теме «Жанры семейного фольклора».

Модуль № 2 «Народное музыкальное творчество России»

Народные истоки композиторского творчества: обработки фольклора, цитаты; картины родной природы и отражение типичных образов, характеров, важных исторических событий. Внутреннее родство композиторского и народного творчества на интонационном уровне.

Музыкальный образ (лирический, драматический, героический, романтический, эпический). Образы романсов и песен русских композиторов (М. Матвеев. «Матушка, матушка, что во поле пыльно», «Красный сарафан»). Портрет в музыке и живописи. Музыкальный образ и мастерство исполнителя.

Вариативно по видам деятельности: исследовательские, творческие проекты, раскрывающие тему отражения фольклора в творчестве профессиональных композиторов (на примере выбранной региональной традиции);

посещение концерта, спектакля (просмотр фильма, телепередачи), посвященного данной теме.

Модуль № 3 «Русская классическая музыка»

Светская музыка российского дворянства XIX века: музыкальные салоны, домашнее музицирование, балы, театры. Увлечение западным искусством, появление своих гениев. Синтез западно-европейской культуры и русских интонаций, настроений, образов (на примере творчества М. И. Глинки, П. И. Чайковского, Н. А. Римского-Корсакова и др.).

Вариативно по видам деятельности: просмотр художественных фильмов, телепередач, посвященных русской культуре XIX века.

Модуль № 4 «Жанры музыкального искусства»

Сюита, цикл миниатюр (вокальных, инструментальных). Принцип контраста. Прелюдия и fuga.

Соната, концерт: трёхчастная форма, контраст основных тем, разработочный принцип развития. Инструментальный концерт (А. Вивальди. «Времена года» («Весна», «Зима»). Жанры вокальной (в том числе песня, романс, ария, вокальный цикл) и театральной музыки (в том числе опера, балет, мюзикл и оперетта). Авторская песня: прошлое и настоящее.

Построение и развитие музыки (Ф. Шопен. Полонез (ля мажор), Ноктюрн фа минор).

Интонационно-образный анализ музыкального произведения. Образы симфонической музыки. (Программная увертюра Л. Бетховена «Эгмонт», Увертюра-фантазия П.И. Чайковского «Ромео и Джульетта»).

Вариативно по видам деятельности: посещение концерта (в том числе виртуального); предварительное изучение информации о произведениях концерта (сколько в них частей, как они называются, когда могут звучать аплодисменты); последующее составление рецензии на концерт.

Модуль № 5 «Музыка народов мира»

Интонации и ритмы, формы и жанры европейского фольклора. Отражение европейского фольклора в творчестве профессиональных композиторов

Модуль № 6 «Европейская классическая музыка»

Искусство как отражение, с одной стороны – образа жизни, с другой – главных ценностей, идеалов конкретной эпохи. Стили барокко и классицизм (круг основных образов, характерных интонаций, жанров). Полифонический и гомофонно-гармонический склад на примере творчества И. С. Баха и Л. ван Бетховена. Героические образы в музыке. Лирический герой музыкального произведения. Судьба человека – судьба человечества (на примере

творчества Л. ван Бетховена, Ф. Шуберта и др.). Стили классицизм и романтизм (круг основных образов, характерных интонаций, жанров).

Вариативно по видам деятельности: работа с интерактивной картой (география путешествий, гастролей), лентой времени (имена, факты, явления, музыкальные произведения); посещение концерта классической музыки с последующим обсуждением в классе; создание тематической подборки музыкальных произведений для домашнего прослушивания.

Модуль № 7 «Духовная музыка»

Европейская музыка религиозной традиции (григорианский хорал, изобретение нотной записи Гвидо д'Ареццо, протестантский хорал).

Русская музыка религиозной традиции (знаменный распев, крюковая запись, партесное пение). Народное искусство Древней Руси (знаменный распев, крюки). Молитва. Русская духовная музыка (В.Г. Кикта. «Фрески Софии Киевской», В. Гаврилина Симфония «Перезвоны», М. Березовский Хоровой концерт «Не отвержи мене во время старости», П. Чесноков. «Да исправится молитва моя»). Образы скорби и печали в искусстве (Дж. Перголези «Stabat mater»).

Полифония в западной и русской духовной музыке. Жанры: кантата, духовный концерт, рекем. Небесное и земное в музыке И.С. Баха.

Эстетическое содержание и жизненное предназначение духовной музыки. Многочастные произведения на канонические тексты: католическая месса, православная литургия, всенощное бдение.

Вариативно по видам деятельности: работа с интерактивной картой, лентой времени с указанием географических и исторических особенностей распространения различных явлений, стилей, жанров, связанных с развитием религиозной музыки; исследовательские и творческие проекты, посвященные отдельным произведениям духовной музыки.

Модуль № 8 «Современная музыка: основные жанры и направления»

Особенности жанра. Классика жанра — мюзиклы середины XX века (на примере творчества Ф. Лоу, Р. Роджерса, Э. Л. Уэббера и др.). Современные постановки в жанре мюзикла на российской сцене. Стили, направления и жанры современной музыки (Ч. Айвз. «Космический пейзаж», Э. Артемьев. «Мозаика»). Джаз — искусство XX века (Негритянский спиричуэл, «Любимый мой» сл. А. Гершвина, русский текст Т. Сикорской, Л. Армстронг «Блюз Западной окраины»). Мир музыкального театра. Вечные темы искусства и жизни (Л. Бернштейн, Мюзикл «Вестсайдская история»). Образы киномузыки (И. Дунаевский Марш из к/ф «Веселые ребята» сл. В. Лебедева-Кумача, Ф. Лей «История любви»).

Модуль № 9 «Связь музыки с другими видами искусства»

Музыка к драматическому спектаклю (на примере творчества Э. Грига, Л. ван Бетховена, А. Г. Шнитке, Д. Д. Шостаковича и др.).

Единство музыки, драматургии, сценической живописи, хореографии. Взаимодействие музыки, изобразительного искусства и литературы (К. Орф. Сценическая кантата для певцов, хора и оркестра «Кармина Бурана»). Мир старинной песни (Ф. Шуберт Вокальный цикл на ст. В. Мюллера «Прекрасная мельничиха» («В путь»), «Лесной царь» (ст. И. Гете). «Серенада» (сл. Л. Рельштаба, перевод Н. Огарева). «Ave Maria» (сл. В. Скотта).

Вариативно по видам деятельности: посещение театров с последующим обсуждением (устно или письменно) роли музыки в данном спектакле; исследовательские проекты о музыке, созданной отечественными композиторами для театра.

7 КЛАСС

Содержание предмета за курс 7 класса включает модули:

Модуль № 1 «Музыка моего края»

Современная музыкальная культура родного края.

Гимн республики, города (при наличии). Земляки — композиторы, исполнители, деятели культуры. Театр, филармония, консерватория.

Вариативно по видам деятельности: посещение местных музыкальных театров, музеев, концертов, написание отзыва с анализом спектакля,

концерта, экскурсии;

исследовательские проекты, посвященные деятелям музыкальной культуры своей малой родины (композиторам, исполнителям, творческим коллективам).

Модуль № 2 «Народное музыкальное творчество России»

Взаимное влияние фольклорных традиций друг на друга.

Этнографические экспедиции и фестивали.

Современная жизнь фольклора.

Вариативно по видам деятельности: посещение (участие) в фестивале традиционной культуры.

Модуль № 3 «Русская классическая музыка»

Образы народных героев, тема служения Отечеству в крупных театральных и симфонических произведениях русских композиторов (на примере сочинений композиторов — членов «Могучей кучки», С. С. Прокофьева, Г. В. Свиридова и др.).

Мировая слава русского балета. Творчество композиторов (П. И. Чайковский, С. С. Прокофьев, И. Ф. Стравинский, Р. К. Щедрин), балетмейстеров, артистов балета. Дягилевские сезоны.

Творчество выдающихся отечественных исполнителей (С. Рихтер, Л. Коган, М. Ростропович, Е. Мравинский и др.). Консерватории в Москве и Санкт-Петербурге, родном городе. Конкурс имени П. И. Чайковского

Идея светомузыки. Мистерии А. Н. Скрябина. Терменвокс, синтезатор Е. Мурзина, электронная музыка (на примере творчества А. Г. Шнитке, Э. Н. Артемьева и др.) Русская музыка XX века (А. Скрябин Прелюдия № 4, А. Шнитке Концерто гротто, Сюита в старинном стиле, А. Журбин, Рок-опера «Орфей и Эвридика»).

Вариативно по видам деятельности: просмотр художественных фильмов, телепередач, посвященных творчеству композиторов – членов русского музыкального общества «Могучая кучка»;

просмотр видеозаписи оперы одного из русских композиторов (или посещение театра) или фильма, основанного на музыкальных сочинениях русских композиторов;

исследовательские проекты, посвященные биографиям известных отечественных исполнителей классической музыки.

исследовательские проекты, посвященные истории создания знаменитых балетов, творческой биографии балерин, танцовщиков, балетмейстеров;

исследовательские проекты, посвященные развитию музыкальной электроники в России.

Модуль № 4 «Жанры музыкального искусства»

Одночастные симфонические жанры (увертюра, картина). Симфония.

Опера, балет. Либретто. Строение музыкального спектакля: увертюра, действия, антракты, финал.

Массовые сцены. Сольные номера главных героев. Номерная структура и сквозное развитие сюжета. Лейтмотивы.

Роль оркестра в музыкальном спектакле. В музыкальном театре (К. Глюк. Опера «Орфей и Эвридика», Ж. Бизе Опера «Кармен», Д. Верди «Риголетто»). Два направления музыкальной культуры: светская и духовная музыка. Ф. Шуберт Вокальный цикл на ст. В. Мюллера «Прекрасная мельничиха», «Лесной царь» (ст. И. Гете), «Ave Maria»).

Вариативно по видам деятельности: посещение театра оперы и балета (в том числе виртуального); предварительное изучение информации о музыкальном спектакле (сюжет, главные герои и исполнители, наиболее яркие музыкальные номера).

Модуль № 5 «Музыка народов мира»

Африканская музыка – стихия ритма.

Интонационно-ладовая основа музыки стран Азии, уникальные традиции, музыкальные инструменты.

Представления о роли музыки в жизни людей. Стили и жанры американской музыки (кантри, блюз, спиричуэлс, самба, босса-нова и др.). Смешение интонаций и ритмов различного происхождения.

Модуль № 6 «Европейская классическая музыка»

Развитие музыкальных образов. Музыкальная тема. Принципы музыкального развития: повтор, контраст, разработка.

Музыкальная форма – строение музыкального произведения.

Стиль как единство эстетических идеалов, круга образов, драматургических приёмов, музыкального языка. (На примере творчества В. А. Моцарта, К. Дебюсси, А. Шёнберга и др.) Жанры западно-европейской музыки – месса, прелюдия, fuga, реквием, кантата, оратория, сюита (И. Бах Прелюдия до мажор, Fuga re diez minor, Высокая месса си минор, Оратория «Страсти по Матфею», Сюита № 2 (7 часть «Шутка»), Г. Гендель Пассакалия из сюиты соль минор, Хор «Аллилуйя» (№ 44) из оратории «Мессия», Д. Каччини. «Ave Maria», В. Моцарт Реквием («Dies irae», «Lacrimosa»). Формы построения музыки (Й. Гайдн Симфония № 103 («С тремоло литавр»), В. Моцарт «Маленькая ночная серенада» (Рондо), Л. Бетховен Симфония № 5, Соната № 7, Соната № 8 («Патетическая»), Соната № 14 («Лунная»), Соната № 23 («Аппассионата»).

Циклические формы инструментальной музыки – соната, симфония, концерт, сюита (В. Моцарт. Соната до мажор (эксп. I ч.), Симфония № 40, Соната № 11, Ф. Шуберт Симфония № 8 («Неоконченная»), И. С. Бах Итальянский концерт). Д. Шостакович Симфония № 7 «Ленинградская».

Камерная инструментальная музыка (Ф. Шопен Вальс № 6, Мазурка № 1, И. Штраус «Полька-пиццикато», М. Огинский Полонез ре минор).

Этюд (Ф. Шопен Этюд № 12). Транскрипция (Ф. Лист. Венгерская рапсодия № 2, Этюд Паганини № 6, И. Бах-Ф. Бузони Чакона из Партии № 2 для скрипки соло.).

Вариативно по видам деятельности: просмотр художественных фильмов и телепередач, посвященных стилям барокко и классицизм, творческому пути изучаемых композиторов;

составление сравнительной таблицы стилей классицизм и романтизм (только на примере музыки, либо в музыке и живописи, в музыке и литературе);

посещение концерта классической музыки, в программе которого присутствуют крупные симфонические произведения;

исследовательские проекты, посвященные эстетике и особенностям музыкального искусства различных стилей XX века.

Модуль № 7 «Духовная музыка»

Сохранение традиций духовной музыки сегодня.

Переосмысление религиозной темы в творчестве композиторов XX–XXI веков. Религиозная тематика в контексте поп-культуры. Русская духовная музыка – знаменный распев, кант, литургия, хоровой концерт (знаменный распев, П. И. Чайковский «Всенощное бдение» («Богородице Дево, радуйся» № 8), «Покаянная молитва о Руси», С. Рахманинов «Всенощное бдение»).

Вариативно по видам деятельности: исследовательские и творческие проекты по теме «Музыка и религия в наше время»; посещение концерта духовной музыки.

Модуль № 8 «Современная музыка: основные жанры и направления»

Направления и стили молодежной музыкальной культуры XX–XXI веков (рок-н-ролл, рок, панк, рэп, хип-хоп и др.). Социальный и коммерческий контекст массовой музыкальной культуры. Музыка в кино (И. Дунаевский. Марш из к/ф «Веселые ребята», Ф. Лэй. «История любви»).

Классика и современность (Р. Щедрин. Опера «Не только любовь». (Песня и частушки Варвары), Ж. Бизе–Р. Щедрин Балет «Кармен-сюита», Э. Уэббер Рок-опера «Иисус Христос – суперзвезда», Д. Кабалевский «Реквием» на ст. Р. Рождественского («Наши дети», «Помните!»).

Музыка повсюду (радио, телевидение, Интернет, наушники). Музыка на любой вкус (безграничный выбор, персональные плей-листы). Музыкальное творчество в условиях цифровой среды.

Вариативно по видам деятельности: презентация альбома своей любимой группы; проведение социального опроса о роли и месте музыки в жизни

современного человека.

Модуль № 9 «Связь музыки с другими видами искусства»

Музыка в немом и звуковом кино. Внутрикадровая и закадровая музыка. Жанры фильма-оперы, фильма-балета, фильма-мюзикла, музыкального мультфильма (на примере произведений Р. Роджерса, Ф. Лоу, Г. Гладкова, А. Шнитке)

Вариативно по видам деятельности: просмотр фильма-оперы или фильма-балета, эссе с ответом на вопрос «В чем отличие видеозаписи музыкального спектакля от фильма-оперы (фильма-балета)?».

8 КЛАСС

Содержание предмета за курс 8 класса включает все изучаемые на предыдущих годах обучения модули и направлено на закрепление изученного материала и использование полученных знаний и умений в повседневной жизни. Содержание учебного предмета в 8 классе может быть интегрировано в другие предметы и предметные области («Литература», «География», «История», «Обществознание», «Иностранный язык» и др.) или обеспечиваться временем за счет часов внеурочной деятельности.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Специфика эстетического содержания предмета «Музыка» обуславливает тесное взаимодействие, смысловое единство трёх групп результатов: личностных, метапредметных и предметных.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

В результате изучения музыки на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты в части:

1) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном многоконфессиональном обществе;

знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов республик Российской Федерации и других стран мира;

проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России;

знание достижений отечественных музыкантов, их вклада в мировую музыкальную культуру;

интерес к изучению истории отечественной музыкальной культуры;

стремление развивать и сохранять музыкальную культуру своей страны, своего края;

2) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

осознание комплекса идей и моделей поведения, отраженных в лучших произведениях мировой музыкальной классики, готовность поступать в своей жизни в соответствии с эталонами нравственного самоопределения, отраженными в них;

активное участие в музыкально-культурной жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в качестве участников творческих конкурсов и фестивалей, концертов, культурно-просветительских акций, в качестве волонтера в дни праздничных мероприятий;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность воспринимать музыкальное искусство с учетом моральных и духовных ценностей этического и религиозного контекста, социально-исторических особенностей этики и эстетики;

готовность придерживаться принципов справедливости, взаимопомощи творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности, при подготовке внеклассных концертов, фестивалей, конкурсов;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к различным видам искусства, умение видеть прекрасное окружающей действительности, готовность прислушиваться к природе, людям, самому себе;

осознание ценности творчества, таланта;

осознание важности музыкального искусства как средства коммуникации самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества,

взаимосвязях человека с природной, социальной, культурной средой;

овладение музыкальным языком, навыками познания музыки как искусства интонируемого смысла;

овладение основными способами исследовательской деятельности на звуковом материале самой музыки, а также на материале искусствоведческой, исторической, публицистической информации о различных явлениях музыкального искусства, использование доступного объема специальной терминологии;

6) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного опыта и опыта восприятия произведений искусства;

соблюдение правил личной безопасности и гигиены, в том числе в процессе музыкально-исполнительской, творческой, исследовательской деятельности;

умение осознавать свое эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать интонационные средства для выражения своего состояния, в том числе в процессе повседневного общения;

сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

7) трудового воспитания:

установка на активное участие в практической деятельности;

трудолюбие в учебе, настойчивость в достижении поставленных целей;

интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

8) экологического воспитания:

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

нравственно-эстетическое отношение к природе,

участие в экологических проектах через различные формы музыкального творчества

9) адаптации к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни, включая семью, группы, сформированные в учебной, исследовательской и творческой деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

стремление перенимать опыт, учиться у других людей, в том числе в разнообразных проявлениях творчества, овладения различными навыками в сфере музыкального и других видов искусства;

воспитание чувства нового, способность ставить и решать нестандартные задачи, предвидеть ход событий, обращать внимание на перспективные тенденции направления развития культуры и социума;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный интонационный и эмоциональный опыт, опыт и навыки управления своими психоэмоциональными ресурсами в стрессовой ситуации, воля к победе.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

использовать логические действия сравнения, анализа, синтеза, обобщения, устанавливать аналогию в процессе интонационно-образного и жанрового, стилистового анализа музыкальных сочинений и других видов музыкально-творческой деятельности;

применять знаки и символы для решения учебных задач (владение элементарной нотной грамотой);

аргументировать свою позицию, мнение;

с помощью педагога или самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам прослушивания музыкальных произведений.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств при прослушивании музыкальных произведений;

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения: осознанно строить речевое высказывание о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений разных эпох, творческих направлений в соответствии с задачами коммуникации.

продуктивно сотрудничать (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

владеть основами самоконтроля, самооценки и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи;

понимать причины, по которым не был достигнут результат деятельности.

анализировать причины эмоций;

регулировать способ выражения эмоций.

осознанно относиться к другому человеку, его мнению;

признавать свое право на ошибку и такое же право другого.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты характеризуют сформированность у обучающихся с ЗПР основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством во всех доступных формах, органичном включении музыки в актуальный контекст своей жизни.

Обучающиеся, освоившие ФАОП ООО ЗПР по предмету «Музыка»:

осознают принципы универсальности и всеобщности музыки как вида искусства, неразрывную связь музыки и жизни человека, всего человечества, могут рассуждать на эту тему, используя опорную схему;

воспринимают российскую музыкальную культуру как целостное и самобытное цивилизационное явление; имеют представление об отечественных мастерах музыкальной культуры, испытывают гордость за них;

сознательно стремятся к укреплению и сохранению собственной музыкальной идентичности (разбираются в особенностях музыкальной культуры своего народа, узнают на слух родные интонации среди других, стремятся участвовать в исполнении музыки своей национальной традиции, понимают ответственность за сохранение и передачу следующим поколениям музыкальной культуры своего народа);

понимают роль музыки как социально значимого явления, формирующего общественные вкусы и настроения, включённого в развитие политического, экономического, религиозного, иных аспектов развития общества.

Предметные результаты, формируемые в ходе изучения предмета «Музыка», сгруппированы по учебным модулям и должны отражать сформированность умений.

5 КЛАСС

Модуль № 1 «Музыка моего края»:

знать музыкальные традиции своей республики, края, народа.

Модуль № 2 «Народное музыкальное творчество России»:

различать на слух и исполнять произведения различных жанров фольклорной музыки с помощью учителя;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов с использованием дополнительной визуализации.

Модуль № 3 «Русская классическая музыка»:

характеризовать творчество не менее двух отечественных композиторов-классиков, приводить примеры наиболее известных сочинений с помощью подробного опросного плана.

Модуль № 4 «Жанры музыкального искусства»:

исполнять произведения (в том числе фрагменты) вокальных, инструментальных и музыкально-театральных жанров с помощью учителя.

Модуль № 5 «Музыка народов мира»:

различать на слух и исполнять произведения различных жанров фольклорной музыки с помощью учителя;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов с использованием дополнительной визуализации.

Модуль № 6 «Европейская классическая музыка»:

исполнять (в том числе фрагментарно) сочинения композиторов-классиков с помощью учителя;

характеризовать творчество не менее двух композиторов-классиков, приводить примеры наиболее известных сочинений с помощью подробного опросного плана.

Модуль № 7 «Духовная музыки»:

различать и характеризовать жанры и произведения русской и европейской духовной музыки с использованием опорных карточек;

*исполнять произведения русской и европейской духовной музыки с помощью учителя^{20*};

приводить примеры сочинений духовной музыки, называть их автора с помощью визуальной опоры.

Модуль № 8 «Современная музыка: основные жанры и направления»:

различать и определять на слух виды оркестров, ансамблей, тембры музыкальных инструментов, входящих в их состав с помощью визуальной опоры;

исполнять современные музыкальные произведения в разных видах деятельности с помощью учителя.

Модуль № 9 «Связь музыки с другими видами искусства»:

определять стилевые и жанровые параллели между музыкой и другими видами искусств с помощью подробного опросного плана;

- различать и анализировать средства выразительности разных видов искусств с помощью подробного опросного плана.

У обучающихся с ЗПР будут сформированы:

первоначальные представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии; о ценности музыкальных традиций народа;

основы музыкальной культуры, художественный вкус, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
представление о национальном своеобразии музыки в неразрывном единстве народного и профессионального музыкального творчества.

Обучающиеся с ЗПР научатся:

понимать специфику музыки как вида искусства и ее значение в жизни человека и общества;

эмоционально проживать исторические события и судьбы защитников Отечества, воплощаемые в музыкальных произведениях;

приводить примеры выдающихся отечественных и зарубежных музыкальных исполнителей и исполнительских коллективов с использованием справочной информации;

понимать значение интонации в музыке как носителя образного смысла;

иметь представление о терминах и понятиях (в том числе народная музыка, жанры народной музыки, жанры музыки, музыкальная интонация, мотив, сценические жанры музыки, либретто, вокальная музыка, солист, ансамбль, хор, средства музыкальной выразительности: мелодия, темп, ритм, динамика, тембр, лад);

воспринимать музыку как выражение чувств и мыслей человека, различать в ней выразительные и изобразительные интонации, узнавать и различать характерные черты музыки разных композиторов;

иметь представление о значении народного песенного и инструментального музыкального творчества как части духовной культуры народа;

ориентироваться в образцах песенной и инструментальной народной музыки;

определять на слух музыкальные произведения, относящиеся к русскому музыкальному фольклору; перечислять русские народные музыкальные инструменты и определять на слух их принадлежность к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

приводить примеры музыкальных произведений русской и зарубежной классики, содержащие народные музыкальные интонации и мотивы с использованием справочной информации;

иметь представление о характерных признаках классической и народной музыки;

иметь представление о специфике воплощении народной музыки в произведениях композиторов;

воспринимать интонационное многообразие фольклорных традиций своего народа и других народов мира;

исполнять разученные музыкальные произведения вокальных жанров (хор, ансамбль, соло);

воплощать художественно-образное содержание, интонационно-мелодические особенности музыки (в пении, слове, движении, игре на простейших музыкальных инструментах);

понимать с помощью учителя существование в музыкальном произведении основной идеи, иметь представление о средствах воплощения основной идеи, интонационных особенностях, жанре, исполнителях музыкального произведения;

узнавать средства музыкальной выразительности (в том числе мелодия, темп, ритм, тембр, динамика, лад);

понимать значимость музыки в творчестве писателей и поэтов;

владеть навыками вокально-хорового музицирования;

применять в творческой деятельности вокально-хоровые навыки при пении с музыкальным сопровождением;

проявлять творческую инициативу, участвуя в музыкально-эстетической деятельности.

6 КЛАСС

Модуль № 1 «Музыка моего края»:

характеризовать особенности творчества народных и профессиональных музыкантов, творческих коллективов своего края при необходимости с использованием опорных карточек.

Модуль № 2 «Народное музыкальное творчество России»:

определять на слух музыкальные образцы, относящиеся к русскому музыкальному фольклору, к музыке народов Северного Кавказа; республик Поволжья, Сибири, используя опорные карточки (не менее трёх региональных фольклорных традиций на выбор учителя).

Модуль № 3 «Русская классическая музыка»:

различать на слух произведения русских композиторов-классиков, называть автора, произведение, исполнительский состав, при необходимости, используя дополнительную визуализацию;

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения русских композиторов с помощью учителя.

Модуль № 4 «Жанры музыкального искусства»:

иметь представление о круге образов и средствах их воплощения, типичных для данного жанра.

Модуль № 5 «Музыка народов мира»:

различать на слух и узнавать признаки влияния музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров), при необходимости, используя опорные карточки.

Модуль № 6 «Европейская классическая музыка»:

определять принадлежность музыкального произведения к одному из художественных стилей (барокко, классицизм, романтизм, импрессионизм), используя визуальную поддержку.

Модуль № 7 «Духовная музыка»:

различать и характеризовать жанры и произведения русской и европейской духовной музыки, используя опорные карточки, используя опорные карточки;

исполнять произведения русской и европейской духовной музыки с помощью учителя;

приводить примеры сочинений духовной музыки, называть их автора, используя визуальную поддержку.

Модуль № 8 «Современная музыка: основные жанры и направления»:

определять и характеризовать стили, направления и жанры современной музыки при необходимости с использованием смысловой опоры;

различать и определять на слух виды оркестров, ансамблей, тембры музыкальных инструментов, входящих в их состав, при необходимости, используя визуальную поддержку;

исполнять современные музыкальные произведения в разных видах деятельности.

Модуль № 9 «Связь музыки с другими видами искусства»:

создавать произведения в одном виде искусства на основе восприятия произведения другого вида искусства (сочинение, рисунок по мотивам музыкального произведения, озвучивание картин, кинофрагментов и т. п.) или подбирать ассоциативные пары произведений из разных видов искусств, объясняя логику выбора.

Обучающиеся с ЗПР:

научатся определять характер музыкальных образов (лирических, драматических, героических, романтических, эпических);

будут иметь представление о терминах и понятиях (в том числе сценические жанры музыки, либретто, вокальная музыка, солист, ансамбль, хор);

смогут различать жанры вокальной (в том числе песня, романс, ария) и театральной музыки (в том числе опера, балет, мюзикл и оперетта);

смогут выявлять общее и особенное при сравнении музыкальных произведений на основе полученных знаний об интонационной природе музыки;

научатся понимать жизненно-образное содержание музыкальных произведений разных жанров;

научатся различать и характеризовать приемы взаимодействия и развития образов музыкальных произведений с помощью педагога;

научатся производить интонационно-образный анализ музыкального произведения с использованием справочной информации;
будут иметь представление об основном принципе построения и развития музыки;
будут иметь представление о взаимосвязи жизненного содержания музыки и музыкальных образов;
будут иметь представление о терминах и понятиях (в том числе стили музыки, направления музыки, джазовая музыка, современная музыка, эстрада);
смогут приводить примеры музыкальных произведений русской и зарубежной классики, содержащие народные музыкальные интонации и мотивы с использованием справочной информации;
научатся определять на слух тембры музыкальных инструментов (классических, современных электронных; духовых, струнных, ударных);
научатся различать виды оркестров: симфонический, духовой, русских народных инструментов, эстрадно-джазовый;
научатся определять стили, направления и жанры современной музыки с использованием справочной информации;
научатся исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука;
научатся определять основные признаки исторических эпох, стилевых направлений в русской музыке, понимать стилевые черты русской классической музыкальной школы с использованием справочной информации;
будут иметь представление о характерных чертах и образцах творчества крупнейших русских и зарубежных композиторов;
будут иметь представление об общем и особенном при сравнении музыкальных произведений на основе полученных знаний о стилевых направлениях;
научатся понимать взаимодействие музыки, изобразительного искусства и литературы на основе осознания специфики языка каждого из них;
научатся различать средства выразительности разных видов искусств;
будут иметь представление о терминах и понятиях (в том числе музыкальная интонация, изобразительность музыки, средства музыкальной выразительности);
научатся применять в творческой деятельности вокально-хоровые навыки при пении с музыкальным сопровождением;
научатся узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности.

7 КЛАСС

Модуль № 1 «Музыка моего края»:

исполнять и оценивать образцы музыкального фольклора и сочинения композиторов своей малой родины, при необходимости с поддержкой учителя.

Модуль № 2 «Народное музыкальное творчество России»:

объяснять на примерах связь устного народного музыкального творчества и деятельности профессиональных музыкантов в развитии общей культуры страны, при необходимости, используя план рассказа.

Модуль № 3 «Русская классическая музыка»:

характеризовать музыкальный образ и выразительные средства, использованные композитором, способы развития и форму строения музыкального произведения, при необходимости, используя визуальную опору.

Модуль № 4 «Жанры музыкального искусства»:

различать и характеризовать жанры музыки (театральные, камерные и симфонические, вокальные и инструментальные и т. д.), знать их разновидности, приводить примеры.

Модуль № 5 «Музыка народов мира»:

определять на слух музыкальные произведения, относящиеся к западноевропейской, латино-американской, азиатской традиционной музыкальной культуре, в том числе к отдельным самобытным культурно-национальным традициям, при необходимости, используя визуальную опору.

Модуль № 6 «Европейская классическая музыка»:

различать на слух произведения европейских композиторов-классиков, называть автора, произведение, исполнительский состав, при необходимости, используя визуальную поддержку;

характеризовать музыкальный образ и выразительные средства, использованные композитором, способы развития и форму строения музыкального произведения с использованием смысловой опоры.

Модуль № 7 «Духовная музыка»:

различать и характеризовать жанры и произведения русской и европейской духовной музыки;

исполнять произведения русской и европейской духовной музыки;

приводить примеры сочинений духовной музыки, называть их автора.

Модуль № 8 «Современная музыка: основные жанры и направления»:

определять и характеризовать стили, направления и жанры современной музыки;

различать и определять на слух виды оркестров, ансамблей, тембры музыкальных инструментов, входящих в их состав, при необходимости, используя визуальную поддержку;

исполнять современные музыкальные произведения в разных видах деятельности.

Модуль № 9 «Связь музыки с другими видами искусства»:

высказывать суждения об основной идее, средствах её воплощения, интонационных особенностях, жанре, исполнителях музыкального произведения, при необходимости по опросному плану.

Обучающиеся с ЗПР:

научатся различать жанры вокальной (в том числе песня, романс, ария) и театральной музыки (в том числе опера, балет, мюзикл и оперетта), симфонической музыки;

смогут называть основные жанры светской музыки малой (баллада, ноктюрн, романс, этюд и т.п.) и крупной формы (соната, симфония, концерт и т.п.) с использованием справочной информации;

будут иметь представление о терминах и понятиях (в том числе духовная музыка, знаменный распев);

научатся различать особенности тембрового звучания различных певческих голосов (детских, женских, мужских), хоров (детских, женских, мужских, смешанных);

будут называть и определять на слух мужские (тенор, баритон, бас) и женские (сопрано, альт, меццо-сопрано, контральто) певческие голоса по визуальной опоре;

научатся определять разновидности хоровых коллективов по стилю (манере) исполнения: народные, академические;

научатся определять произведения русских композиторов-классиков (в том числе П.И. Чайковского, Н.А. Римского-Корсакова, М.И. Глинки) с использованием справочной информации;

научатся узнавать формы построения музыки (двухчастную, трехчастную, вариации, рондо) с использованием визуальной опоры;

научатся владеть музыкальными терминами в пределах изучаемой темы с использованием справочной информации;

научатся понимать существование в музыкальном произведении основной идеи, иметь представление о средствах воплощения основной идеи, интонационных особенностях, жанре, исполнителях музыкального произведения;

научатся узнавать на слух изученные произведения русской и зарубежной классики, образцы народного музыкального творчества, произведения

современных композиторов с использованием справочной информации;

научатся перечислять характерные признаки современной популярной, джазовой и рок-музыки с использованием справочной информации;

научатся эмоционально-образно воспринимать музыкальные произведения;

будут иметь представление об особенности интерпретации одной и той же художественной идеи, сюжета в творчестве различных композиторов;

будут иметь представление об интерпретации классической музыки в современных обработках;

научатся определять характерные признаки современной популярной музыки с использованием справочной информации;

научатся называть стили рок-музыки и ее отдельных направлений: рок-оперы, рок-н-ролла и др. с использованием справочной информации;

научатся творчески интерпретировать содержание музыкального произведения в пении;

будут участвовать в коллективной исполнительской деятельности, используя различные формы индивидуального и группового музицирования;

научатся применять современные информационно-коммуникационные технологии для записи и воспроизведения музыки;

научатся обосновывать собственные предпочтения, касающиеся музыкальных произведений различных стилей и жанров;

научатся использовать знания о музыке и музыкантах, полученные на занятиях, при составлении домашней фонотеки, видеотеки;

научатся использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни (в том числе в творческой и сценической).

8 КЛАСС

Обучающиеся с ЗПР будут активно и самостоятельно использовать полученные знания и умения в процессе учебной деятельности и в повседневной жизни.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 класс

1 час в неделю, всего 34 часа в год.

Модуль и темы, раскрывающие данный модуль программы и количество часов на их изучение	Учебное содержание	Основные виды деятельности учащихся при изучении модуля и темы (на уровне учебных действий)
Модуль № 1 «Музыка моего края» Фольклор – народное творчество. 1ч. Календарный фольклор. 2ч.	Традиционная музыка — отражение жизни народа. Жанры детского и игрового фольклора (игры, пляски, хороводы и др.) Календарные обряды, традиционные для данной местности (осенние, зимние, весенние — на выбор учителя)	Знакомство со звучанием фольклорных образцов в аудио- и видеозаписи. Определение на слух: — принадлежности к народной или композиторской музыке; — исполнительского состава (вокального, инструментального, смешанного); — жанра, основного настроения, характера музыки. Разучивание и исполнение народных песен, танцев, инструментальных наигрышей, фольклорных игр. Знакомство с символикой календарных обрядов, поиск информации о соответствующих фольклорных традициях. *На выбор или факультативно: Реконструкция фольклорного обряда или его фрагмента. Участие в народном гулянии, празднике на улицах своего города, посёлка*²¹.
Модуль № 2 «Народное музыкальное творчество России». Россия-наш общий дом. 2ч Фольклорные жанры. 1ч.	Богатство и разнообразие фольклорных традиций народов нашей страны. Музыка наших соседей, музыка других регионов. Общее и особенное в фольклоре народов России: лирика, эпос, танец.	Знакомство со звучанием фольклорных образцов близких и далёких регионов в аудио- и видеозаписи. Определение на слух: — принадлежности к народной или композиторской музыке; — исполнительского состава (вокального, инструментального, смешанного); — жанра, характера музыки. Разучивание и исполнение народных песен, танцев, инструментальных наигрышей, фольклорных игр разных народов России. Знакомство со звучанием фольклора разных регионов России в аудио- и видеозаписи. Аутентичная манера исполнения. Выявление

²¹Здесь и далее ** обозначены темы, изучение которых проводится в ознакомительном плане. Педагог самостоятельно определяет объем изучаемого материала.

		характерных интонаций и ритмов в звучании традиционной музыки разных народов. Выявление общего и особенного при сравнении танцевальных, лирических и эпических песенных образцов фольклора разных народов России. Разучивание и исполнение народных песен, танцев. Двигательная, ритмическая, *интонационная импровизация* в характере изученных народных танцев и песен. На выбор или факультативно: *Исследовательские проекты, посвящённые музыке разных народов России. Музыкальный фестиваль «Народы России»*.
Модуль № 3 «Русская классическая музыка». Образы родной земли. 3ч.	Вокальная музыка на стихи русских поэтов, программные инструментальные произведения, посвящённые картинам русской природы, народного быта, сказкам, легендам (на примере творчества М. И. Глинки, С. В. Рахманинова, В. А. Гаврилина и др.)	Повторение, обобщение опыта слушания, проживания, анализа музыки русских композиторов, полученного в начальных классах. Выявление мелодичности, широты дыхания, интонационной близости русскому фольклору. Разучивание, исполнение не менее одного вокального произведения, сочинённого русским композитором-классиком. Музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений. На выбор или факультативно: Рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений. Посещение концерта классической музыки, в программу которого входят произведения русских композиторов.
Модуль № 4 «Жанры музыкального искусства». Камерная музыка. 5ч.	Жанры камерной вокальной музыки (песня, романс, вокализ и др.). Инструментальная миниатюра (вальс, ноктюрн, прелюдия, каприз и др.). Одночастная, двухчастная, трёхчастная репризная форма. Куплетная форма.	Слушание музыкальных произведений изучаемых жанров, (зарубежных и русских композиторов); анализ выразительных средств, характеристика музыкального образа. Определение на слух музыкальной формы и

		составление её буквенной наглядной схемы с помощью учителя. Разучивание и исполнение произведений вокальных и инструментальных жанров. *На выбор или факультативно: Выражение музыкального образа камерной миниатюры через устный или письменный текст, рисунок, пластический этюд*.
Модуль № 5 «Музыка народов мира» Музыка – древнейший язык человечества. 2ч.	Археологические находки, легенды и сказания о музыке древних. Древняя Греция — колыбель европейской культуры (театр, хор, оркестр, лады, учение о гармонии и др.)	Экскурсия в музей (реальный или виртуальный) с экспозицией музыкальных артефактов древности, последующий пересказ полученной информации по подробному вопросному плану. Импровизация в духе древнего обряда (вызывание дождя, поклонение тотемному животному и т. п.). Озвучивание, театрализация легенды/мифа о музыке с помощью учителя. *На выбор или факультативно: Квесты, викторины, интеллектуальные игры. Исследовательские проекты в рамках тематики «Мифы Древней Греции в музыкальном искусстве XVII—XX веков»*.
Модуль № 6 «Европейская классическая музыка» Национальные истоки классической музыки. 2ч.	Национальный музыкальный стиль на примере творчества Ф. Шопена, Э. Грига и др. Значение и роль композитора — основоположника национальной классической музыки. Характерные жанры, образы, элементы музыкального языка.	Знакомство с образцами музыки разных жанров, типичных для рассматриваемых национальных стилей, творчества изучаемых композиторов. Определение на слух характерных интонаций, ритмов, элементов музыкального языка, умение напеть наиболее яркие интонации, прохлопать ритмические примеры из числа изучаемых классических произведений с помощью учителя. Разучивание, исполнение не менее одного вокального произведения, сочинённого композитором-классиком (из числа изучаемых в данном разделе). Музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных

Музыкант и публика. 2ч.	Кумиры публики (на примере творчества В. А. Моцарта, Н. Паганини, Ф. Листа и др.). Виртуозность. Талант, труд, миссия композитора, исполнителя. Признание публики. Культура слушателя. Традиции слушания музыки в прошлые века и сегодня.	произведений с использованием дополнительной визуализации. *На выбор или факультативно: Исследовательские проекты о творчестве европейских композиторов-классиков, представителей национальных школ. Просмотр художественных и документальных фильмов о творчестве выдающихся европейских композиторов с последующим обсуждением в классе.* *Посещение концерта классической музыки, балета, драматического спектакля*. Знакомство с образцами виртуозной музыки. Размышление над фактами биографий великих музыкантов — как любимцев публики, так и непонятых современниками. Определение на слух мелодий, интонаций, ритмов, элементов музыкального языка изучаемых классических произведений, *умение напеть их наиболее яркие ритмо-интонации*. Музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений. Знание и соблюдение общепринятых норм слушания музыки, правил поведения в концертном зале, театре оперы и балета. *На выбор или факультативно: Посещение концерта классической музыки с последующим обсуждением в класс*. Создание тематической подборки музыкальных произведений для домашнего прослушивания
Модуль № 7 «Духовная музыка». Храмовый синтез искусств. 5ч.	Музыка православного и католического богослужения (колокола, пение а capella / пение в сопровождении органа). Основные жанры, традиции. Образы Христа, Богородицы, Рождества, Воскресения.	Повторение, обобщение и систематизация знаний о христианской культуре западноевропейской традиции и русского православия, полученных на уроках музыки и ОРКСЭ в начальной школе. Осознание единства музыки со словом, живописью,

		скульптурой, архитектурой как сочетания разных проявлений единого мировоззрения, основной идеи христианства. Определение сходства и различия элементов разных видов искусства (музыки, живописи, архитектуры), относящихся: — к русской православной традиции; — западноевропейской христианской традиции; — другим конфессиям (по выбору учителя). *Исполнение вокальных произведений, связанных с религиозной традицией, перекликающихся с ней по тематике. На выбор или факультативно: Посещение концерта духовной музыки*.
Модуль № 8 «Современная музыка: основные жанры и направления». Джаз. 3ч.	Джаз — основа популярной музыки XX века. Особенности джазового языка и стиля (свинг, синкопы, ударные и духовые инструменты, вопросо-ответная структура мотивов, гармоническая сетка, импровизация)	Знакомство с различными джазовыми музыкальными композициями и направлениями (регтайм, биг-бэнд, блюз). Определение на слух: — принадлежности к джазовой или классической музыке; — исполнительского состава (манера пения, состав инструментов) с использованием дополнительной визуализации. Разучивание, исполнение одной из «вечнозелёных» джазовых тем. *На выбор или факультативно: Посещение концерта джазовой музыки*.
Модуль № 9 «Связь музыки с другими видами искусства». Музыка и литература. 3ч.	Единство слова и музыки в вокальных жанрах (песня, романс, кантата, ноктюрн, баркарола, былина и др.). Интонации рассказа, повествования в инструментальной музыке (поэма, баллада и др.). Программная музыка.	Знакомство с образцами вокальной и инструментальной музыки. Рисование образов программной музыки. Музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений. Знакомство с музыкальными произведениями программной музыки. Выявление интонаций изобразительного характера. Музыкальная викторина на знание музыки, названий и

Музыка и живопись.3ч.	Выразительные средства музыкального и изобразительного искусства. Аналогии: ритм, композиция, линия — мелодия, пятно — созвучие, колорит — тембр и т. д. Программная музыка. Импрессионизм (на примере творчества французских клавесинистов, К. Дебюсси, А. К. Лядова и др.)	авторов изученных произведений. Разучивание, исполнение песни с элементами изобразительности. *Сочинение к ней ритмического и шумового аккомпанемента с целью усиления изобразительного эффекта при помощи учителя*. На выбор или факультативно: Рисование под впечатлением от восприятия музыки программно-изобразительного характера.

6 класс

1 час в неделю, всего 34 часа в год.

Модуль и темы, раскрывающие данный модуль программы и количество часов на их изучение	Учебное содержание	Основные виды деятельности учащихся при изучении модуля и темы (на уровне учебных действий)
Модуль № 1 «Музыка моего края» Семейный фольклор. 3ч.	Фольклорные жанры, связанные с жизнью человека: свадебный обряд, рекрутские песни, плачи-причитания.	Знакомство с фольклорными жанрами семейного цикла. Изучение особенностей их исполнения и звучания. Определение на слух жанровой принадлежности, анализ символики традиционных образов. Разучивание и исполнение отдельных песен, фрагментов обрядов (по выбору учителя). *На выбор или факультативно: Реконструкция фольклорного обряда или его фрагмента. Исследовательские проекты по теме «Жанры семейного фольклора»*.
Модуль № 2 «Народное музыкальное творчество России» Фольклор в творчестве профессиональных композиторов. 3ч.	Народные истоки композиторского творчества: обработки фольклора, цитаты; картины родной природы и отражение типичных образов, характеров, важных исторических событий. Внутреннее родство композиторского и народного творчества на интонационном уровне.	Сравнение аутентичного звучания фольклора и фольклорных мелодий в композиторской обработке. Разучивание, исполнение народной песни в композиторской обработке. Знакомство с 2—3 фрагментами крупных сочинений (опера, симфония, концерт, квартет, вариации и т. п.), в которых использованы подлинные народные мелодии. Наблюдение за принципами композиторской обработки,

		развития фольклорного тематического материала. *На выбор или факультативно Исследовательские, творческие проекты, раскрывающие тему отражения фольклора в творчестве профессиональных композиторов (на примере выбранной региональной традиции). Посещение концерта, спектакля (просмотр фильма, телепередачи), посвящённого данной теме. Обсуждение в классе*.
Модуль № 3 «Русская классическая музыка». Золотой век русской культуры. 3ч.	Светская музыка российского дворянства XIX века: музыкальные салоны, домашнее музицирование, балы, театры. Увлечение западным искусством, появление своих гениев. Синтез западно-европейской культуры и русских интонаций, настроений, образов (на примере творчества М. И. Глинки, П. И. Чайковского, Н. А. Римского-Корсакова и др.)	Знакомство с шедеврами русской музыки XIX века, анализ художественного содержания, выразительных средств. Разучивание, исполнение не менее одного вокального произведения лирического характера, сочинённого русским композитором-классиком. Музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений. На выбор или факультативно: Просмотр художественных фильмов, телепередач, посвящённых русской культуре XIX века. *Реконструкция костюмированного бала, музыкального салона*.
Модуль № 4 «Жанры музыкального искусства». Циклические формы и жанры. 6ч.	Сюита, цикл миниатюр (вокальных, инструментальных). Принцип контраста. Прелюдия и fuga. Соната, концерт: трёхчастная форма, контраст основных тем, разработочный принцип развития.	Знакомство с циклом миниатюр. Определение принципа, основного художественного замысла цикла. Разучивание и исполнение фрагмента небольшого вокального цикла. Знакомство со строением сонатной формы. Определение на слух основных партий-тем в одной из классических сонат. На выбор или факультативно: Посещение концерта (в том числе виртуального). Предварительное изучение информации о произведениях концерта (сколько в них частей,

		как они называются, когда могут звучать аплодисменты).
Модуль № 5 «Музыка народов мира» Музыкальный фольклор народов Европы. 2ч.	Интонации и ритмы, формы и жанры европейского фольклора. Отражение европейского фольклора в творчестве профессиональных композиторов	Выявление характерных интонаций и ритмов в звучании традиционной музыки народов Европы. Выявление общего и особенного при сравнении изучаемых образцов европейского фольклора и фольклора народов России. Разучивание и исполнение народных песен, танцев.
Модуль № 6 «Европейская классическая музыка». Музыка – зеркало эпохи. 2ч. Музыкальный образ. 2ч.	Искусство как отражение, с одной стороны — образа жизни, с другой — главных ценностей, идеалов конкретной эпохи. Стили барокко и классицизм (круг основных образов, характерных интонаций, жанров). Полифонический и гомофонно-гармонический склад на примере творчества И. С. Баха и Л. ван Бетховена. Героические образы в музыке. Лирический герой музыкального произведения. Судьба человека — судьба человечества (на примере творчества Л. ван Бетховена, Ф. Шуберта и др.). Стили классицизм и романтизм (круг основных образов, характерных интонаций, жанров)	Знакомство с образцами полифонической и гомофонно-гармонической музыки. Разучивание, исполнение не менее одного вокального произведения, сочинённого композитором-классиком (из числа изучаемых в данном разделе). Исполнение вокальных, ритмических, речевых канонов. Музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений. Составление сравнительной таблицы стилей барокко и классицизм (на примере музыкального искусства, либо музыки и живописи, музыки и архитектуры) по предварительному совместному анализу. *Просмотр художественных фильмов и телепередач, посвящённых стилям барокко и классицизм, творческому пути изучаемых композиторов*. Знакомство с произведениями композиторов — венских классиков, композиторов-романтиков, сравнение образов их произведений. Сопереживание музыкальному образу, идентификация с лирическим героем произведения. Узнавание на слух мелодий, интонаций, ритмов, элементов музыкального языка изучаемых классических произведений, умение напеть их наиболее яркие темы, ритмо-интонации с

		использованием опорных карточек. Разучивание, исполнение не менее одного вокального произведения, сочинённого композитором-классиком, художественная интерпретация его музыкального образа. Музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений. *На выбор или факультативно: Составление сравнительной таблицы стилей классицизм и романтизм (только на примере музыки, либо в музыке и живописи, в музыке и литературе и т. д.)*
Модуль № 7 «Духовная музыка». Развитие церковной музыки. 2ч. Музыкальные жанры богослужения. 2ч.	Европейская музыка религиозной традиции (григорианский хорал, изобретение нотной записи Гвидо д'Ареццо, протестантский хорал). Русская музыка религиозной традиции (знаменный распев, крюковая запись, партесное пение). Полифония в западной и русской духовной музыке. Жанры: кантата, духовный концерт, реквием Эстетическое содержание и жизненное предназначение духовной музыки. Многочастные произведения на канонические тексты: католическая месса, православная литургия, всенощное бдение.	Знакомство с историей возникновения нотной записи. Сравнение нотаций религиозной музыки разных традиций (григорианский хорал, знаменный распев, современные ноты). Знакомство с образцами (фрагментами) средневековых церковных распевов (одноголосие). Слушание духовной музыки. Определение на слух: — состава исполнителей; — типа фактуры (хоральный склад, полифония); — принадлежности к русской или западноевропейской религиозной традиции. *Исследовательские и творческие проекты, посвящённые отдельным произведениям духовной музыки*. Знакомство с одним (более полно) или несколькими (фрагментарно) произведениями мировой музыкальной классики, написанными в соответствии с религиозным канонам. Определение на слух изученных произведений и их авторов с помощью опорных карточек. Иметь представление об особенностях их построения и образов.

		Устный или письменный рассказ о духовной музыке с использованием терминологии с использованием опросного плана, примерами из соответствующей традиции, формулировкой собственного отношения к данной музыке.
Модуль № 8 «Современная музыка: основные жанры и направления» Мюзикл. 4ч.	Особенности жанра. Классика жанра — мюзиклы середины XX века (на примере творчества Ф. Лоу, Р. Роджерса, Э. Л. Уэббера и др.). Современные постановки в жанре мюзикла на российской сцене.	Знакомство с музыкальными произведениями, сочинёнными зарубежными и отечественными композиторами в жанре мюзикла. Сравнение с другими театральными жанрами (опера, балет, драматический спектакль) по предварительному совместному анализу. Анализ рекламных объявлений о премьерах мюзиклов в современных СМИ. Просмотр видеозаписи одного из мюзиклов, *написание собственного рекламного текста для данной постановки*. Разучивание и исполнение отдельных номеров из мюзиклов.
Модуль № 9 «Связь музыки с другими видами искусства». Музыка и театр. 5ч.	Музыка к драматическому спектаклю (на примере творчества Э. Грига, Л. ван Бетховена, А. Г. Шнитке, Д. Д. Шостаковича и др.). Единство музыки, драматургии, сценической живописи, хореографии.	Знакомство с образцами музыки, созданной отечественными и зарубежными композиторами для драматического театра. Разучивание, исполнение песни из театральной постановки. Просмотр видеозаписи спектакля, в котором звучит данная песня. Музыкальная викторина на материале изученных фрагментов музыкальных спектаклей. *На выбор или факультативно: Посещение театра с последующим обсуждением (устно или письменно) роли музыки в данном спектакле*.

7 класс

1 час в неделю, всего 34 часа в год.

Модуль и темы, раскрывающие данный модуль программы и количество часов на их изучение	Учебное содержание	Основные виды деятельности учащихся при изучении модуля и темы (на уровне учебных действий)

Модуль № 1 «Музыка моего края» Наш край сегодня. 2ч.	Современная музыкальная культура родного края. Гимн республики, города (при наличии). Земляки — композиторы, исполнители, деятели культуры. Театр, филармония, консерватория	Разучивание и исполнение гимна республики, города; песен местных композиторов. Знакомство с творческой биографией, деятельностью местных мастеров культуры и искусства. На выбор или факультативно: *Посещение местных музыкальных театров, музеев, концертов*. Исследовательские проекты, посвящённые деятелям музыкальной культуры своей малой родины (композиторам, исполнителям, творческим коллективам).
Модуль № 2 «Народное музыкальное творчество России» На рубежах культур. 2ч.	Взаимное влияние фольклорных традиций друг на друга. Этнографические экспедиции и фестивали. Современная жизнь фольклора.	Знакомство с примерами смешения культурных традиций в пограничных территориях. Выявление причинно-следственных связей такого смешения. Изучение творчества и вклада в развитие культуры современных этно-исполнителей, исследователей традиционного фольклора. *На выбор или факультативно: Участие в этнографической экспедиции, посещение/ участие в фестивале традиционной культуры*.
Модуль № 3 «Русская классическая музыка». История страны и народа в музыке русских композиторов. 2ч.	Образы народных героев, тема служения Отечеству в крупных театральных и симфонических произведениях русских композиторов (на примере сочинений композиторов — членов «Могучей кучки», С. С. Прокофьева, Г. В. Свиридова и др.)	Знакомство с шедеврами русской музыки XIX—XX веков, анализ художественного содержания и способов выражения патриотической идеи, гражданского пафоса. Разучивание, исполнение не менее одного вокального произведения патриотического содержания, сочинённого русским композитором-классиком. Исполнение Гимна Российской Федерации. Музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений. На выбор или факультативно: *Просмотр художественных фильмов, телепередач, посвящённых творчеству

Русский балет. 2ч.	Мировая слава русского балета. Творчество композиторов (П. И. Чайковский, С. С. Прокофьев, И. Ф. Стравинский, Р. К. Шедрин), балетмейстеров, артистов балета. Дягилевские сезоны.	композиторов — членов кружка «Могучая кучка»*. Просмотр фрагмента видеозаписи оперы одного из русских композиторов (или посещение театра) или фильма, основанного на музыкальных сочинениях русских композиторов Знакомство с шедеврами русской балетной музыки. Поиск информации о постановках балетных спектаклей, гастролях российских балетных трупп за рубежом. Посещение фрагмента балетного спектакля (просмотр в видеозаписи). Характеристика отдельных музыкальных номеров и спектакля в целом с помощью учителя.
Русская исполнительская школа. 2ч.	Творчество выдающихся отечественных исполнителей (С. Рихтер, Л. Коган, М. Ростропович, Е. Мравинский и др.). Консерватории в Москве и Санкт-Петербурге, родном городе. Конкурс имени П. И. Чайковского.	На выбор или факультативно: *Исследовательские проекты, посвящённые истории создания знаменитых балетов, творческой биографии балерин, танцовщиков, балетмейстеров*. Слушание одних и тех же произведений в исполнении разных музыкантов, оценка особенностей интерпретации по совместному предварительному анализу.
Русская музыка — взгляд в будущее. 1ч.	Идея светомузыки. Мистерии А. Н. Скрябина. Терменвокс, синтезатор Е. Мурзина, электронная музыка (на примере творчества А. Г. Шнитке, Э. Н. Артемьева и др.)	Создание домашней фоно- и видеотеки из понравившихся произведений. Дискуссия на тему «Исполнитель — соавтор композитора» с помощью учителя. На выбор или факультативно: Исследовательские проекты, посвящённые биографиям известных отечественных исполнителей классической музыки Знакомство с музыкой отечественных композиторов XX века, эстетическими и технологическими идеями по расширению возможностей и средств музыкального искусства. Слушание образцов электронной музыки. Дискуссия о значении технических средств в создании

		Музыкальная викторина на материале изученных фрагментов музыкальных спектаклей. *На выбор или факультативно: Посещение театра оперы и балета (в том числе виртуального). Предварительное изучение информации о музыкальном спектакле (сюжет, главные герои и исполнители, наиболее яркие музыкальные номера)*.
Модуль № 5 «Музыка народов мира» Музыкальный фольклор народов Азии и Африки. 2ч. Народная музыка Американского континента. 2ч.	Африканская музыка — стихия ритма. Интонационно-ладовая основа музыки стран Азии, уникальные традиции, музыкальные инструменты. Представления о роли музыки в жизни людей. Стили и жанры американской музыки (кантри, блюз, спиричуэлс, самба, босса-нова и др.). Смещение интонаций и ритмов различного происхождения.	Выявление характерных интонаций и ритмов в звучании традиционной музыки народов Африки и Азии. Выявление общего и особенного при сравнении изучаемых образцов азиатского фольклора и фольклора народов России. На выбор или факультативно: *Исследовательские проекты по теме «Музыка стран Азии и Африки»*. Выявление характерных интонаций и ритмов в звучании американского, латиноамериканского фольклора, прослеживание их национальных истоков. Разучивание и исполнение народных песен, танцев.
Модуль № 6 «Европейская классическая музыка». Музыкальная драматургия. 2ч.	Развитие музыкальных образов. Музыкальная тема. Принципы музыкального развития: повтор, контраст, разработка. Музыкальная форма — строение музыкального произведения.	Наблюдение за развитием музыкальных тем, образов, восприятие логики музыкального развития. Умение слышать, запоминать основные изменения, последовательность настроений, чувств, характеров в развёртывании музыкальной драматургии. Узнавание на слух музыкальных тем, их вариантов, видоизменённых в процессе развития. Составление наглядной (буквенной, цифровой) схемы строения музыкального произведения с использованием дополнительной визуализации. Разучивание, исполнение не менее одного вокального произведения, сочинённого композитором-классиком, художественная интерпретация

Музыкальный стиль. 3ч.	Стиль как единство эстетических идеалов, круга образов, драматургических приёмов, музыкального языка. (На примере творчества В. А. Моцарта, К. Дебюсси, А. Шёнберга и др.)	музыкального образа в его развитии. Музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений. На выбор или факультативно: *Посещение концерта классической музыки, в программе которого присутствуют крупные симфонические произведения*. Обобщение и систематизация знаний о различных проявлениях музыкального стиля (стиль композитора, национальный стиль, стиль эпохи и т. д.). Исполнение 2—3 вокальных произведения — образцов барокко, классицизма, романтизма, импрессионизма (подлинных или стилизованных) с помощью учителя. Определение на слух в звучании незнакомого произведения с использованием дополнительной визуализации: — принадлежности к одному из изученных стилей; — исполнительского состава (количество и состав исполнителей, музыкальных инструментов); — жанра, круга образов; — способа музыкального изложения и развития в простых и сложных музыкальных формах (гомофония, полифония, повтор, контраст, соотношение разделов и частей в произведении и др.). Музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений. *На выбор или факультативно: Исследовательские проекты, посвящённые эстетике и особенностям музыкального искусства различных стилей XX века*.
Модуль № 7 «Духовная музыка». Религиозные темы и образы в современной музыке. 2ч.	Сохранение традиций духовной музыки сегодня. Переосмысление религиозной темы в творчестве композиторов XX—XXI веков.	Сопоставление тенденций сохранения и переосмысления религиозной традиции в культуре XX—XXI веков.

	Религиозная тематика в контексте поп-культуры.	*Исполнение музыки духовного содержания, сочинённой современными композиторами. На выбор или факультативно: Исследовательские и творческие проекты по теме «Музыка и религия в наше время». Посещение концерта духовной музыки*.
Модуль № 8 «Современная музыка: основные жанры и направления». Молодежная музыкальная культура. 2ч. Музыка цифрового мира. 2ч.	Знакомство с музыкальными произведениями, сочинёнными зарубежными и отечественными композиторами в жанре мюзикла, сравнение с другими театральными жанрами (опера, балет, драматический спектакль). Анализ рекламных объявлений о премьерах мюзиклов в современных СМИ. Просмотр видеозаписи одного из мюзиклов, написание собственного рекламного текста для данной постановки. Разучивание и исполнение отдельных номеров из мюзиклов. Музыка повсюду (радио, телевидение, Интернет, наушники). Музыка на любой вкус (безграничный выбор, персональные плейлисты). Музыкальное творчество в условиях цифровой среды.	Знакомство с музыкальными произведениями, ставшими «классикой жанра» молодёжной культуры (группы «Битлз», «Пинк-Фloyd», Элвис Пресли, Виктор Цой, «Квин» и др.). Разучивание и исполнение песни, относящейся к одному из молодёжных музыкальных течений. Дискуссия на тему «Современная музыка» с помощью учителя. *На выбор или факультативно: Презентация альбома своей любимой группы*. Поиск информации о способах сохранения и передачи музыки прежде и сейчас. Просмотр музыкального клипа популярного исполнителя. Анализ его художественного образа, стиля, выразительных средств с помощью учителя. Разучивание и исполнение популярной современной песни. *На выбор или факультативно Проведение социального опроса о роли и месте музыки в жизни современного человека*.
Модуль № 9 «Связь музыки с другими видами искусства». Музыка кино и телевидения. 2ч.	Музыка в немом и звуковом кино. Внутрикадровая и закадровая музыка. Жанры фильма-оперы, фильма-балета, фильма-мюзикла, музыкального мультфильма (на примере произведений Р. Роджерса, Ф. Лоу, Г. Гладкова, А. Шнитке).	Знакомство с образцами киномузыки отечественных и зарубежных композиторов. Просмотр фильмов с целью анализа выразительного эффекта, создаваемого музыкой. Разучивание, исполнение песни из фильма. *На выбор или факультативно: Переозвучка фрагмента мультфильма. Просмотр фильма-оперы или фильма-балета*.

Федеральная рабочая программа по изобразительному искусству для обучающихся с задержкой психического развития (далее – ЗПР) на уровне основного общего образования подготовлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287)(далее – ФГОС ООО), Федеральной адаптированной образовательной программы основного общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (Приказ Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1025), Федеральной рабочей программы основного общего образования по предмету «Изобразительное искусство», а также на основе планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленных в Федеральной рабочей программе воспитания.

Общая характеристика учебного предмета «Изобразительное искусство»

Основное содержание учебного предмета «Изобразительное искусство», в рамках адаптированной основной образовательной программы основного общего образования обучающихся с ЗПР, направлено на формирование активного отношения к традициям культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности, воспитание гражданственности и патриотизма, уважения и бережного отношения к истории культуры России, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Содержание образования по предмету предусматривает два вида деятельности обучающихся: восприятие произведений искусства и собственную художественно-творческую деятельность. При этом учитывается собственный эмоциональный опыт общения обучающегося с произведениями искусства, что позволяет вывести на передний план деятельностное освоение изобразительного искусства.

Художественная деятельность обучающихся на уроках находит разнообразные формы выражения: изображение на плоскости и в объёме; декоративная и конструктивная работа; восприятие явлений действительности и произведений искусства; обсуждение работ товарищей, результатов коллективного творчества и индивидуальной работы на уроках; изучение художественного наследия; подбор иллюстративного материала к изучаемым темам; прослушивание музыкальных и литературных произведений (народных, классических, современных). Наряду с основной формой организации учебного процесса – уроком – проводятся экскурсии в музеи; используются видеоматериалы о художественных музеях и картинных галереях.

Цели и задачи изучения учебного предмета «Изобразительное искусство»

Общие цели и задачи изучения учебного предмета «Изобразительное искусство» представлены в Федеральной рабочей программе основного общего образования по предмету «Изобразительное искусство».

Особенности психического развития обучающихся с ЗПР обуславливают дополнительные коррекционные цели и задачи учебного предмета «Изобразительное искусство», направленные на социально-эмоциональное развитие, развитие мыслительной и речевой деятельности, стимулирование познавательной активности, повышение коммуникативной компетентности в разных социальных условиях.

Цель: освоение разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, изображения в зрелищных и экранных искусствах (вариативно).

Задачи:

- освоение художественной культуры как формы выражения в пространственных формах духовных ценностей, формирование базовых представлений о месте и значении художественной деятельности в жизни общества;
- формирование у обучающихся с ЗПР представлений об отечественной и мировой художественной культуре во всём многообразии её видов;
- формирование у обучающихся с ЗПР базовых навыков эстетического видения и преобразования мира;
- приобретение опыта создания творческой работы посредством различных художественных материалов в разных видах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне, опыта

художественного творчества в компьютерной графике и анимации, фотографии, работы в синтетических искусствах (театр и кино) (вариативно);

- овладение представлениями о средствах выразительности изобразительного искусства как способах воплощения в видимых пространственных формах переживаний, чувств и мировоззренческих позиций человека;

- развитие наблюдательности, мышления и воображения;

- воспитание уважения и любви к цивилизационному наследию России через освоение отечественной художественной культуры;

- развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, формирование отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности.

Особенности отбора и адаптации учебного материала по изобразительному искусству

Содержание по предмету «Изобразительное искусство» рассчитано на обучающихся с ЗПР 5–7-х классов и адаптировано для обучения данной категории обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей. В этом возрасте у обучающихся с ЗПР продолжают наблюдаться некоторые особенности в развитии двигательной сферы, нарушения произвольной регуляции движений, недостаточная четкость и координированность произвольных движений, трудности переключения и автоматизации. Это приводит к затруднениям при выполнении практических работ, в связи с чем педагогу необходимо снижать требования при оценивании качества выполнения самостоятельных работ, предлагать ученикам больше времени на выполнение практической работы. Познавательная деятельность характеризуется сниженным уровнем активности и замедлением переработки информации, обеднен и узок кругозор представлений об окружающем мире и явлениях. Поэтому при отборе произведений искусства, с которыми знакомятся ученики с ЗПР, следует отдавать предпочтение предметам и явлениям из их повседневного окружения, избегать непонятных абстрактных изображений, опираться на личный опыт ученика. Важно сокращать объем теоретических сведений; включать отдельные темы или целые разделы в материалы для обзорного, ознакомительного или факультативного изучения.

Место учебного предмета «Изобразительное искусство» в учебном плане

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Изобразительное искусство» входит в предметную область «Искусство». Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство», представленное в Федеральной рабочей программе, соответствует ФГОС ООО, Федеральной образовательной программе основного общего образования, Федеральной адаптированной образовательной программе основного общего образования для обучающихся с задержкой психического развития. Содержание предмета «Изобразительное искусство» структурировано как система тематических модулей. Три модуля входят в учебный план 5–7 классов программы основного общего образования в объеме 102 учебных часа, не менее 1 учебного часа в неделю.

Модуль № 1 «Декоративно-прикладное и народное искусство» (5 класс)

Модуль № 2 «Живопись, графика, скульптура» (6 класс)

Модуль № 3 «Архитектура и дизайн» (7 класс)

Каждый модуль обладает содержательной целостностью и организован по восходящему принципу в отношении углубления знаний по ведущей теме и усложнения умений обучающихся с ЗПР.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

Содержание обучения в 5 классе.

Модуль № 1 «Декоративно-прикладное и народное искусство»

Общие сведения о декоративно-прикладном искусстве

Декоративно-прикладное искусство и его виды.

Декоративно-прикладное искусство и предметная среда жизни людей²².

Древние корни народного искусства

Истоки образного языка декоративно-прикладного искусства.

Традиционные образы народного (крестьянского) прикладного искусства.

²² Здесь и далее курсивом отмечены темы, которые даются обучающимся с ЗПР на базовом, ознакомительном уровне, с целью формирования общего представления о понятиях в рамках изучаемой темы.

Связь народного искусства с природой, бытом, трудом, верованиями и эпосом.

Роль природных материалов в строительстве и изготовлении предметов быта, их значение в характере труда и жизненного уклада.

Образно-символический язык народного прикладного искусства.

Знаки-символы традиционного крестьянского прикладного искусства.

Выполнение рисунков на темы древних узоров деревянной резьбы, росписи по дереву, вышивки. Освоение навыков декоративного обобщения в процессе практической творческой работы.

Убранство русской избы

Конструкция избы, единство красоты и пользы – функционального и символического – в её постройке и украшении.

Символическое значение образов и мотивов в узорном убранстве русских изб. Картина мира в образном строе бытового крестьянского искусства.

Выполнение рисунков – эскизов орнаментального декора крестьянского дома.

Устройство внутреннего пространства крестьянского дома. Декоративные элементы жилой среды.

Определяющая роль природных материалов для конструкции и декора традиционной постройки жилого дома в любой природной среде. Мудрость соотношения характера постройки, символики её декора и уклада жизни для каждого народа.

Выполнение рисунков предметов народного быта, выявление мудрости их выразительной формы и орнаментально-символического оформления.

Народный праздничный костюм

Образный строй народного праздничного костюма – женского и мужского.

Традиционная конструкция русского женского костюма – северорусский (сарафан) и южнорусский (понёва) варианты.

Разнообразие форм и украшений народного праздничного костюма для различных регионов страны.

Искусство народной вышивки. Вышивка в народных костюмах и обрядах. Древнее происхождение и присутствие всех типов орнаментов в народной вышивке. Символическое изображение женских фигур и образов всадников в орнаментах вышивки. Особенности традиционных орнаментов текстильных промыслов в разных регионах страны.

Выполнение рисунков традиционных праздничных костюмов, выражение в форме, цветовом решении, орнаментике костюма черт национального своеобразия.

Народные праздники и праздничные обряды как синтез всех видов народного творчества.

Выполнение сюжетной композиции или участие в работе по созданию коллективного панно на тему традиций народных праздников.

Народные художественные промыслы

Роль и значение народных промыслов в современной жизни. Искусство и ремесло. Традиции культуры, особенные для каждого региона.

Многообразие видов традиционных ремёсел и происхождение художественных промыслов народов России.

Разнообразие материалов народных ремёсел и их связь с регионально-национальным бытом (дерево, береста, керамика, металл, кость, мех и кожа, шерсть и лён и др.).

Традиционные древние образы в современных игрушках народных промыслов. Особенности цветового строя, основные орнаментальные элементы росписи филимоновской, дымковской, каргопольской игрушки. Местные промыслы игрушек разных регионов страны.

Создание эскиза игрушки по мотивам избранного промысла.

Роспись по дереву. Хохлома. Краткие сведения по истории хохломского промысла. Травный узор, «травка» — основной мотив хохломского орнамента. Связь с природой. Единство формы и декора в произведениях промысла. Последовательность выполнения травного орнамента. Праздничность изделий «золотой хохломы».

Городецкая роспись по дереву. Краткие сведения по истории. Традиционные образы городецкой росписи предметов быта. Птица и конь — традиционные мотивы орнаментальных композиций. Сюжетные мотивы, основные приёмы и композиционные особенности городецкой росписи.

Посуда из глины. Искусство Гжели. Краткие сведения по истории промысла. Гжельская керамика и фарфор: единство скульптурной формы и кобальтового декора. Природные мотивы

росписи посуды. Приёмы мазка, тональный контраст, сочетание пятна и линии.

Роспись по металлу. Жостово. Краткие сведения по истории промысла. *Разнообразие форм подносов, цветового и композиционного решения росписей. Приёмы свободной кистевой импровизации в живописи цветочных букетов. Эффект освещённости и объёмности изображения.*

Древние традиции художественной обработки металла в разных регионах страны. Разнообразие назначения предметов и художественно-технических приёмов работы с металлом.

Искусство лаковой живописи: Палех, Федоскино, Холуй, Мстёра – роспись шкатулок, ларчиков, табакерок из папье-маше. Происхождение искусства лаковой миниатюры в России. Особенности стиля каждой школы. *Роль искусства лаковой миниатюры в сохранении и развитии традиций отечественной культуры.*

Мир сказок и легенд, примет и оберегов в творчестве мастеров художественных промыслов.

Отражение в изделиях народных промыслов многообразия исторических, духовных и культурных традиций.

Народные художественные ремёсла и промыслы – материальные и духовные ценности, неотъемлемая часть культурного наследия России.

Декоративно-прикладное искусство в культуре разных эпох и народов

Роль декоративно-прикладного искусства в культуре древних цивилизаций.

Отражение в декоре мировоззрения эпохи, организации общества, традиций быта и ремесла, уклада жизни людей.

Характерные признаки произведений декоративно-прикладного искусства, основные мотивы и символика орнаментов в культуре разных эпох.

Характерные особенности одежды для культуры разных эпох и народов. Выражение образа человека, его положения в обществе и характера деятельности в его костюме и его украшениях.

Украшение жизненного пространства: построек, интерьеров, предметов быта – в культуре разных эпох.

Декоративно-прикладное искусство в жизни современного человека

Многообразие материалов и техник современного декоративно-прикладного искусства (художественная керамика, стекло, металл, гобелен, роспись по ткани, моделирование одежды).

Символический знак в современной жизни: эмблема, логотип, указующий или декоративный знак.

Государственная символика и традиции геральдики.

Декоративные украшения предметов нашего быта и одежды.

Значение украшений в проявлении образа человека, его характера, самопонимания, установок и намерений.

Декор на улицах и декор помещений.

Декор праздничный и повседневный.

Праздничное оформление школы.

Содержание обучения в 6 классе.

Модуль № 2 «Живопись, графика, скульптура»

Общие сведения о видах искусства

Пространственные и временные виды искусства.

Изобразительные, конструктивные и декоративные виды пространственных искусств, их место и назначение в жизни людей.

Основные виды живописи, графики и скульптуры.

Художник и зритель: зрительские умения, знания и творчество зрителя.

Язык изобразительного искусства и его выразительные средства

Живописные, графические и скульптурные художественные материалы, их особые свойства.

Рисунок – основа изобразительного искусства и мастерства художника.

Виды рисунка: зарисовка, набросок, учебный рисунок и творческий рисунок.

Навыки размещения рисунка в листе, выбор формата.

Начальные умения рисунка с натуры. Зарисовки простых предметов.

Линейные графические рисунки и наброски.

Тон и тональные отношения: тёмное — светлое.

Ритм и ритмическая организация плоскости листа.

Основы цветоведения: понятие цвета в художественной деятельности, физическая основа

цвета, цветовой круг, основные и составные цвета, дополнительные цвета.

Цвет как выразительное средство в изобразительном искусстве: холодный и тёплый цвет, понятие цветовых отношений; колорит в живописи.

Виды скульптуры и характер материала в скульптуре. Скульптурные памятники, парковая скульптура, камерная скульптура.

Статика и движение в скульптуре. Круглая скульптура. Произведения мелкой пластики. Виды рельефа.

Жанры изобразительного искусства

Жанровая система в изобразительном искусстве как инструмент для сравнения и анализа произведений изобразительного искусства.

Предмет изображения, сюжет и содержание произведения изобразительного искусства.

Натюрморт

Изображение предметного мира в изобразительном искусстве и появление жанра натюрморта в европейском и отечественном искусстве.

Основы графической грамоты: правила объёмного изображения предметов на плоскости.

Линейное построение предмета в пространстве: линия горизонта, точка зрения и точка схода, правила перспективных сокращений.

Изображение окружности в перспективе.

Рисование геометрических тел на основе правил линейной перспективы.

Сложная пространственная форма и выявление её конструкции.

Рисунок сложной формы предмета как соотношение простых геометрических фигур.

Линейный рисунок конструкции из нескольких геометрических тел.

Освещение как средство выявления объёма предмета. Понятия «свет», «блик», «полутень», «собственная тень», «рефлекс», «падающая тень». Особенности освещения «по свету» и «против света».

Рисунок натюрморта графическими материалами с натуры или по представлению.

Творческий натюрморт в графике. Произведения художников-графиков. Особенности графических техник. Печатная графика.

Живописное изображение натюрморта. Цвет в натюрмортах европейских и отечественных живописцев. Опыт создания живописного натюрморта.

Портрет

Портрет как образ определённого реального человека. Изображение портрета человека в искусстве разных эпох. *Выражение в портретном изображении характера человека и мировоззренческих идеалов эпохи.*

Великие портретисты в европейском искусстве.

Особенности развития портретного жанра в отечественном искусстве. Великие портретисты в русской живописи.

Парадный и камерный портрет в живописи.

Особенности развития жанра портрета в искусстве XX в. — отечественном и европейском.

Построение головы человека, основные пропорции лица, соотношение лицевой и черепной частей головы.

Графический портрет в работах известных художников. Разнообразие графических средств в изображении образа человека.

Графический портретный рисунок с натуры или по памяти.

Роль освещения головы при создании портретного образа. Свет и тень в изображении головы человека.

Портрет в скульптуре.

Выражение характера человека, его социального положения и образа эпохи в скульптурном портрете.

Значение свойств художественных материалов в создании скульптурного портрета.

Живописное изображение портрета. Роль цвета в живописном портретном образе в произведениях выдающихся живописцев.

Опыт работы над созданием живописного портрета.

Пейзаж

Особенности изображения пространства в эпоху Древнего мира, в средневековом искусстве и

в эпоху Возрождения.

Правила построения линейной перспективы в изображении пространства.

Правила воздушной перспективы, построения переднего, среднего и дальнего планов при изображении пейзажа.

Особенности изображения разных состояний природы и её освещения. Романтический пейзаж. Морские пейзажи И. Айвазовского.

Особенности изображения природы в творчестве импрессионистов и постимпрессионистов. Представления о пленэрной живописи и колористической изменчивости состояний природы.

Живописное изображение различных состояний природы.

Пейзаж в истории русской живописи и его значение в отечественной культуре. История становления картины Родины в развитии отечественной пейзажной живописи XIX в.

Становление образа родной природы в произведениях А. Венецианова и его учеников: А. Саврасова, И. Шишкина. Пейзажная живопись И. Левитана и её значение для русской культуры. Значение художественного образа отечественного пейзажа в развитии чувства Родины.

Творческий опыт в создании композиционного живописного пейзажа своей Родины.

Графический образ пейзажа в работах выдающихся мастеров.

Средства выразительности в графическом рисунке и многообразии графических техник.

Графические зарисовки и графическая композиция на темы окружающей природы.

Городской пейзаж в творчестве мастеров искусства. Многообразие в понимании образа города.

Город как материальное воплощение отечественной истории и культурного наследия. Задачи охраны культурного наследия и исторического образа в жизни современного города.

Опыт изображения городского пейзажа. Наблюдательная перспектива и ритмическая организация плоскости изображения.

Бытовой жанр в изобразительном искусстве

Изображение труда и бытовой жизни людей в традициях искусства разных эпох. Значение художественного изображения бытовой жизни людей в понимании истории человечества и современной жизни.

Жанровая картина как обобщение жизненных впечатлений художника. Тема, сюжет, содержание в жанровой картине. Образ нравственных и ценностных смыслов в жанровой картине и роль картины в их утверждении.

Работа над сюжетной композицией. Композиция как целостность в организации художественных выразительных средств и взаимосвязи всех компонентов произведения.

Исторический жанр в изобразительном искусстве

Историческая тема в искусстве как изображение наиболее значительных событий в жизни общества.

Жанровые разновидности исторической картины в зависимости от сюжета: мифологическая картина, картина на библейские темы, батальная картина и др.

Историческая картина в русском искусстве XIX в. и её особое место в развитии отечественной культуры.

Картина К. Брюллова «Последний день Помпеи», исторические картины в творчестве В. Сурикова и др. Исторический образ России в картинах XX в.

Работа над сюжетной композицией. Этапы длительного периода работы художника над исторической картиной: идея и эскизы, сбор материала и работа над этюдами, уточнения композиции в эскизах, картон композиции, работа над холстом.

Разработка эскизов композиции на историческую тему с опорой на собранный материал по задуманному сюжету.

Библейские темы в изобразительном искусстве

Исторические картины на библейские темы: место и значение сюжетов Священной истории в европейской культуре.

Вечные темы и их нравственное и духовно-ценностное выражение как «духовная ось», соединяющая жизненные позиции разных поколений.

Произведения на библейские темы Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, в скульптуре «Пьета» Микеланджело и др.

Библейские темы в отечественных картинах XIX в. (А. Иванов. «Явление Христа народу», И. Крамской. «Христос в пустыне», Н. Ге. «Тайная вечеря», В. Полenov. «Христос и грешница»).

Иконопись как великое проявление русской культуры. Язык изображения в иконе – его

религиозный и символический смысл.

Великие русские иконописцы: духовный свет икон Андрея Рублёва, Феофана Грека, Дионисия. Работа над эскизом сюжетной композиции.

Роль и значение изобразительного искусства в жизни людей: образ мира в изобразительном искусстве.

Содержание обучения в 7 классе.

Модуль № 3 «Архитектура и дизайн»

Архитектура и дизайн – искусства художественной постройки – конструктивные искусства.

Дизайн и архитектура как создатели «второй природы» – предметно-пространственной среды жизни людей.

Функциональность предметно-пространственной среды и выражение в ней мировосприятия, духовно-ценностных позиций общества.

Материальная культура человечества как уникальная информация о жизни людей в разные исторические эпохи.

Роль архитектуры в понимании человеком своей идентичности. Задачи сохранения культурного наследия и природного ландшафта.

Возникновение архитектуры и дизайна на разных этапах общественного развития. *Единство функционального и художественного — целесообразности и красоты.*

Графический дизайн

Композиция как основа реализации замысла в любой творческой деятельности. Основы формальной композиции в конструктивных искусствах.

Элементы композиции в графическом дизайне: пятно, линия, цвет, буква, текст и изображение.

Формальная композиция как композиционное построение на основе сочетания геометрических фигур, без предметного содержания.

Основные свойства композиции: целостность и соподчинённость элементов.

Ритмическая организация элементов: выделение доминанты, симметрия и асимметрия, динамическая и статичная композиция, контраст, нюанс, акцент, замкнутость или открытость композиции.

Практические упражнения по созданию композиции с вариативным ритмическим расположением геометрических фигур на плоскости.

Роль цвета в организации композиционного пространства.

Функциональные задачи цвета в конструктивных искусствах. Цвет и законы колористики.

Применение локального цвета. Цветовой акцент, ритм цветовых форм, доминанта.

Шрифты и шрифтовая композиция в графическом дизайне.

Форма буквы как изобразительно-смысловой символ.

Шрифт и содержание текста. Стилизация шрифта.

Типографика. Понимание типографской строки как элемента плоскостной композиции.

Выполнение аналитических и практических работ по теме «Буква — изобразительный элемент композиции».

Логотип как графический знак, эмблема или стилизованный графический символ. Функции логотипа. Шрифтовой логотип. Знаковый логотип.

Композиционные основы макетирования в графическом дизайне при соединении текста и изображения.

Искусство плаката. Синтез слова и изображения. Изобразительный язык плаката. Композиционный монтаж изображения и текста в плакате, рекламе, поздравительной открытке.

Многообразие форм графического дизайна. Дизайн книги и журнала. Элементы, составляющие конструкцию и художественное оформление книги, журнала.

Макет разворота книги или журнала по выбранной теме в виде коллажа или на основе компьютерных программ.

Макетирование объёмно-пространственных композиций

Композиция плоскостная и пространственная. Композиционная организация пространства.

Прочтение плоскостной композиции как «чертежа» пространства.

Макетирование. Введение в макет понятия рельефа местности и способы его обозначения на макете.

Выполнение практических работ по созданию объёмно-пространственных композиций. Объём и пространство. *Взаимосвязь объектов в архитектурном макете.*

Структура зданий различных архитектурных стилей и эпох: выявление простых объёмов, образующих целостную постройку. *Взаимное влияние объёмов и их сочетаний на образный характер постройки.*

Понятие тектоники как выражение в художественной форме конструктивной сущности сооружения и логики конструктивного соотношения его частей.

Роль эволюции строительных материалов и строительных технологий в изменении архитектурных конструкций (перекрытия и опора – стоечно-балочная конструкция – архитектура сводов; каркасная каменная архитектура; металлический каркас, железобетон и язык современной архитектуры).

Многообразие предметного мира, создаваемого человеком. Функция вещи и её форма. Образ времени в предметах, создаваемых человеком.

Дизайн предмета как искусство и социальное проектирование. Анализ формы через выявление сочетающихся объёмов. *Красота — наиболее полное выявление функции предмета. Влияние развития технологий и материалов на изменение формы предмета.*

Выполнение аналитических зарисовок форм бытовых предметов.

Творческое проектирование предметов быта с определением их функций и материала изготовления

Цвет в архитектуре и дизайне. *Эмоциональное и формообразующее значение цвета в дизайне и архитектуре. Влияние цвета на восприятие формы объектов архитектуры и дизайна.*

Конструирование объектов дизайна или архитектурное макетирование с использованием цвета.

Социальное значение дизайна и архитектуры как среды жизни человека

Образ и стиль материальной культуры прошлого. *Смена стилей как отражение эволюции образа жизни, изменения мировоззрения людей и развития производственных возможностей.*

Художественно-аналитический обзор развития образно-стилевого языка архитектуры как этапов духовной, художественной и материальной культуры разных народов и эпох.

Архитектура народного жилища, храмовая архитектура, частный дом в предметно-пространственной среде жизни разных народов.

Выполнение заданий по теме «Архитектурные образы прошлых эпох» в виде аналитических зарисовок известных архитектурных памятников по фотографиям и другим видам изображения.

Пути развития современной архитектуры и дизайна: город сегодня и завтра.

Архитектурная и градостроительная революция XX в. Её технологические и эстетические предпосылки и истоки. Социальный аспект «перестройки» в архитектуре.

Отрицание канонов и сохранение наследия с учётом нового уровня материально-строительной техники. Приоритет функционализма. Проблема урбанизации ландшафта, безликости и агрессивности среды современного города.

Пространство городской среды. Исторические формы планировки городской среды и их связь с образом жизни людей.

Роль цвета в формировании пространства. Схема-планировка и реальность.

Современные поиски новой эстетики в градостроительстве.

Выполнение практических работ по теме «Образ современного города и архитектурного стиля будущего»: фотоколлажа или фантазийной зарисовки города будущего.

Индивидуальный образ каждого города. Неповторимость исторических кварталов и значение культурного наследия для современной жизни людей.

Дизайн городской среды. Малые архитектурные формы. Роль малых архитектурных форм и архитектурного дизайна в организации городской среды и индивидуальном образе города.

Проектирование дизайна объектов городской среды. Устройство пешеходных зон в городах, установка городской мебели (скамьи, «диваны» и пр.), киосков, информационных блоков, блоков локального озеленения и т. д.

Выполнение практической работы по теме «Проектирование дизайна объектов городской среды» в виде создания коллажно-графической композиции или дизайн-проекта оформления витрины магазина.

Интерьер и предметный мир в доме. Назначение помещения и построение его интерьера. Дизайн пространственно-предметной среды интерьера.

Образно-стилевое единство материальной культуры каждой эпохи. Интерьер как отражение

стиля жизни его хозяев.

Зонирование интерьера – создание многофункционального пространства. Отделочные материалы, введение фактуры и цвета в интерьер.

Интерьеры общественных зданий (театр, кафе, вокзал, офис, школа).

Выполнение практической и аналитической работы по теме «Роль вещи в образно-стилевом решении интерьера» в форме создания коллажной композиции.

Организация архитектурно-ландшафтного пространства. *Город в единстве с ландшафтно-парковой средой.*

Основные школы ландшафтного дизайна. Особенности ландшафта русской усадебной территории и задачи сохранения исторического наследия. *Традиции графического языка ландшафтных проектов.*

Выполнение дизайн-проекта территории парка или приусадебного участка в виде схемы-чертежа.

Единство эстетического и функционального в объёмно-пространственной организации среды жизнедеятельности людей.

Образ человека и индивидуальное проектирование

Организация пространства жилой среды как отражение социального заказа и индивидуальности человека, его вкуса, потребностей и возможностей. *Образно-личностное проектирование в дизайне и архитектуре.*

Проектные работы по созданию облика частного дома, комнаты и сада. Дизайн предметной среды в интерьере частного дома.

Мода и культура как параметры создания собственного костюма или комплекта одежды.

Костюм как образ человека. Стиль в одежде. Соответствие материи и формы. Целесообразность и мода. Мода как ответ на изменения в укладе жизни, как бизнес и в качестве манипулирования массовым сознанием.

Характерные особенности современной одежды. Молодёжная субкультура и подростковая мода. Унификация одежды и индивидуальный стиль. Ансамбль в костюме. Роль фантазии и вкуса в подборе одежды.

Выполнение практических творческих эскизов по теме «Дизайн современной одежды».

Искусство грима и причёски. Форма лица и причёска. Макияж дневной, вечерний и карнавальный. Грим бытовой и сценический.

Имидж-дизайн и его связь с публичностью, технологией социального поведения, рекламой, общественной деятельностью.

Дизайн и архитектура – средства организации среды жизни людей и строительства нового мира.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Личностные результаты.

Личностные результаты освоения федеральной рабочей программы основного общего образования по изобразительному искусству достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности.

Программа призвана обеспечить достижение обучающимися с ЗПР личностных результатов, указанных во ФГОС ООО: формирование у обучающихся основ российской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности, духовно-нравственное развитие обучающихся и отношение обучающихся к культуре, мотивацию к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально значимой деятельности.

Патриотическое воспитание.

Осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций, истории и современного развития отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, прикладном и изобразительном искусстве. Воспитание патриотизма в процессе освоения особенностей и красоты отечественной духовной жизни, выраженной в произведениях искусства, посвящённых различным подходам к изображению человека, великим победам, торжественным и трагическим событиям, эпической и лирической красоте отечественного пейзажа. Патриотические чувства воспитываются в изучении истории народного искусства, его житейской мудрости и значения символических смыслов. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе собственной художественно-практической деятельности обучающегося, который учится чувственно-эмоциональному восприятию и творческому созиданию художественного образа.

Гражданское воспитание.

Программа по изобразительному искусству направлена на активное приобщение обучающихся к ценностям мировой и отечественной культуры. При этом реализуются задачи социализации и гражданского воспитания обучающегося с ЗПР. Формируется чувство личной причастности к жизни общества. Искусство рассматривается как особый язык, развивающий коммуникативные умения. В рамках изобразительного искусства происходит изучение художественной культуры и мировой истории искусства, углубляются интернациональные чувства обучающихся. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты различных национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы, а также участие в общих художественных проектах создают условия для разнообразной совместной деятельности, способствуют пониманию другого, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание.

В искусстве воплощена духовная жизнь человечества, концентрирующая в себе эстетический, художественный и нравственный мировой опыт, раскрытие которого составляет суть учебного предмета. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося с ЗПР и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Развитие творческого потенциала способствует росту самосознания обучающегося с ЗПР, осознанию себя как личности и члена общества. Ценностно-ориентационная и коммуникативная деятельность на занятиях по изобразительному искусству способствует освоению базовых ценностей – формированию отношения к миру, жизни, человеку, семье, труду, культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни.

Эстетическое воспитание: воспитание чувственной сферы обучающегося с ЗПР на основе всего спектра эстетических категорий: прекрасное, безобразное, трагическое, комическое, высокое, низменное. Искусство понимается как воплощение в изображении и в создании предметно-пространственной среды постоянного поиска идеалов, веры, надежд, представлений о добре и зле. Эстетическое воспитание является важнейшим компонентом и условием развития социально значимых отношений обучающихся. Способствует формированию ценностных ориентаций обучающихся в отношении к окружающим людям, стремлению к их пониманию, отношению к семье, к мирной жизни как главному принципу человеческого общежития, к самому себе как самореализующейся и ответственной личности, способной к позитивному действию в условиях соревновательной конкуренции. Способствует формированию ценностного отношения к природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности.

В процессе художественной деятельности на занятиях изобразительным искусством ставятся задачи воспитания наблюдательности – умений активно, то есть в соответствии со специальными установками, видеть окружающий мир. Воспитывается эмоционально окрашенный интерес к жизни. Навыки исследовательской деятельности развиваются в процессе учебных проектов на уроках изобразительного искусства и при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание.

Повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, формирование нравственно-эстетического отношения к природе воспитывается в процессе художественно-эстетического наблюдения природы, её образа в произведениях искусства и личной художественно-творческой работе.

Трудовое воспитание.

Художественно-эстетическое развитие обучающихся с ЗПР обязательно должно осуществляться в процессе личной художественно-творческой работы с освоением художественных материалов и специфики каждого из них. Эта трудовая и смысловая деятельность формирует такие качества, как навыки практической работы своими руками, формирование умений преобразования реального жизненного пространства и его оформления, удовлетворение от создания реального практического продукта. Воспитываются качества упорства, стремления к результату, понимание эстетики трудовой деятельности. А также умения сотрудничества, коллективной трудовой работы, работы в команде – обязательные требования к определённым заданиям программы.

Воспитывающая предметно-эстетическая среда.

В процессе художественно-эстетического воспитания обучающихся с ЗПР имеет значение организация пространственной среды общеобразовательной организации. При этом обучающиеся должны быть активными участниками её создания и оформления пространства в соответствии с задачами общеобразовательной организации, среды, календарными событиями школьной жизни. Эта деятельность обучающихся с ЗПР, как и сам образ предметно-пространственной среды общеобразовательной организации, оказывает активное воспитательное воздействие и влияет на формирование позитивных ценностных ориентаций и восприятие жизни обучающихся.

Метапредметные результаты

Овладение универсальными познавательными учебными действиями.

У обучающегося с ЗПР будут сформированы следующие пространственные представления и сенсорные способности как часть универсальных познавательных учебных действий:

сравнивать предметные и пространственные объекты по заданным основаниям;

характеризовать форму предмета, конструкции самостоятельно, по предложенному плану/схеме.

выявлять положение предметной формы в пространстве под руководством учителя;

анализировать структуру предмета, конструкции, пространства, зрительного образа по плану/схеме;

сопоставлять пропорциональное соотношение частей внутри целого и предметов между собой под руководством учителя;

У обучающегося с ЗПР будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки явлений художественной культуры по предложенному плану/схеме;

сопоставлять, анализировать, сравнивать и оценивать с позиций эстетических категорий явления искусства и действительности на доступном уровне;

ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

вести исследовательскую работу по сбору информационного материала по установленной или выбранной теме под руководством учителя;

самостоятельно формулировать выводы и обобщения по результатам наблюдения или исследования, аргументированно защищать свои позиции.

У обучающегося с ЗПР будут сформированы умения работать с информацией как часть универсальных познавательных учебных действий:

использовать различные методы, в том числе электронные технологии, для поиска и отбора информации на основе образовательных задач и заданных критериев, при необходимости обращаясь к учителю;

использовать электронные образовательные ресурсы;
уметь работать с электронными учебными пособиями и учебниками;
выбирать, анализировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, в текстах, таблицах и схемах;
самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему в различных видах её представления: в рисунках и эскизах, тексте, таблицах, схемах, электронных презентациях, при необходимости под руководством учителя.

Овладение универсальными коммуникативными учебными действиями:

понимать искусство в качестве особого языка общения – межличностного (автор – зритель), между поколениями, между народами;

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения, развивая способность к эмпатии и опираясь на восприятие окружающих;

вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов;

публично представлять и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;

взаимодействовать, сотрудничать в коллективной работе, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к задачам, своей роли в достижении общего результата.

Овладение универсальными регулятивными учебными действиями:

У обучающегося с ЗПР будут сформированы умения самоорганизации как часть универсальных регулятивных учебных действий:

осознавать или самостоятельно формулировать цель и результат выполнения учебных задач, осознанно подчиняя поставленной цели совершаемые учебные действия, развивать мотивы и интересы своей учебной деятельности;

планировать пути достижения поставленных целей, составлять алгоритм действий, выбирать наиболее эффективные способы решения учебных, познавательных, художественно-творческих задач, при необходимости обращаясь за помощью к учителю;

уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам.

У обучающегося с ЗПР будут сформированы умения самоконтроля как часть универсальных регулятивных учебных действий:

соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;

владеть основами самоконтроля, самооценки на основе соответствующих целей критериев.

У обучающегося с ЗПР будут сформированы умения эмоционального интеллекта как часть универсальных регулятивных учебных действий:

развивать способность управлять собственными эмоциями, стремиться к пониманию эмоций других;

развивать свои эмпатические способности, способность сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других;

признавать своё и чужое право на ошибку;

работать индивидуально и в группе; продуктивно участвовать в учебном сотрудничестве, в совместной деятельности со сверстниками, с педагогами и межвозрастном взаимодействии.

Предметные результаты

Предметные результаты, формируемые в ходе изучения предмета «Изобразительное искусство», сгруппированы по учебным модулям и должны отражать сформированность умений:

К концу обучения в 5 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству.

Модуль № 1 «Декоративно-прикладное и народное искусство»:

иметь представление о многообразии видов декоративно-прикладного искусства; о связи декоративно-прикладного искусства с бытовыми потребностями людей;

иметь представление (уметь приводить примеры с помощью педагога) о мифологическом и магическом значении орнаментального оформления жилой среды в древней истории человечества;

иметь представление о коммуникативных, познавательных и культовых функциях декоративно-прикладного искусства;

распознавать произведения декоративно-прикладного искусства по материалу (дерево, металл, керамика, текстиль, стекло, камень, кость, др.);

иметь представление о неразрывной связи декора и материала;

распознавать по образцу и называть техники исполнения произведений декоративно-прикладного искусства в разных материалах: резьба, роспись, вышивка, ткачество, плетение, ковка, др.;

иметь представление о специфике образного языка декоративного искусства – его знаковой природе, орнаментальности, стилизации изображения;

различать по образцу разные виды орнамента: геометрический, растительный, зооморфный, антропоморфный;

иметь практический опыт самостоятельного творческого создания орнаментов ленточных, сетчатых, центрических;

иметь представление о значении ритма, раппорта, различных видов симметрии в построении орнамента и иметь практический опыт применения эти представлений в собственных творческих декоративных работах;

иметь практический опыт стилизованного – орнаментального лаконичного изображения деталей природы, стилизованного обобщённого изображения представителей животного мира, сказочных и мифологических персонажей с опорой на образы мирового искусства;

иметь представление об особенностях народного крестьянского искусства как целостного мира, в предметной среде которого выражено отношение человека к труду, к природе, к добру и злу, к жизни в целом;

уметь объяснять с помощью учителя символическое значение традиционных знаков народного крестьянского искусства (солёные знаки, древо жизни, конь, птица, мать-земля);

знать на базовом уровне и иметь опыт самостоятельного изображения по образцу конструкции традиционного крестьянского дома, его декоративного убранства, иметь представление о функциональном, декоративном и символическом единстве его деталей;

иметь практический опыт изображения характерных традиционных предметов крестьянского быта;

иметь представление о конструкции народного праздничного костюма, его образном строе и символическом значении его декора;

иметь представление о разнообразии форм и украшений народного праздничного костюма различных регионов страны;

иметь практический опыт изображения или моделирования традиционного народного костюма;

иметь представления и иметь практический опыт изображения или конструирования устройства традиционных жилищ разных народов, например юрты, сакли, хаты-мазанки; объяснять при помощи учителя семантическое значение деталей конструкции и декора, их связь с природой, трудом и бытом;

иметь представление о примерах декоративного оформления жизнедеятельности – быта, костюма разных исторических эпох и народов (например, Древний Египет, Древний Китай, античные Греция и Рим, Европейское Средневековье);

иметь представление о разнообразии образов декоративно-прикладного искусства, их единстве и целостности для каждой конкретной культуры, определяемых природными условиями и сложившейся историей;

объяснять при помощи учителя значение народных промыслов и традиций художественного ремесла в современной жизни;

рассказывать по опорной схеме, плану о происхождении народных художественных промыслов;

называть с опорой на образец характерные черты орнаментов и изделий ряда отечественных народных художественных промыслов;

уметь перечислять материалы, используемые в народных художественных промыслах: дерево, глина, металл, стекло, др.;

различать с опорой на образец изделия народных художественных промыслов по материалу изготовления и технике декора;

иметь представления о связи между материалом, формой и техникой декора в произведениях народных промыслов;

иметь представление о приёмах и последовательности работы при создании изделий некоторых художественных промыслов;

иметь практический опыт изображения фрагментов орнаментов, отдельных сюжетов, деталей изделий ряда отечественных художественных промыслов;

иметь представление о роли символического знака в современной жизни (герб, эмблема, логотип, указующий или декоративный знак) и иметь опыт творческого создания эмблемы или логотипа;

понимать и объяснять с помощью учителя значение государственной символики, иметь представление о значении и содержании геральдики;

уметь определять по образцу и указывать продукты декоративно-прикладной художественной деятельности в окружающей предметно-пространственной среде, обычной жизненной обстановке и характеризовать при помощи учителя их образное назначение;

иметь представления о широком разнообразии современного декоративно-прикладного искусства; уметь различать с опорой на образец художественное стекло, керамику, ковку, литьё, гобелен и т. д.;

иметь опыт коллективной практической творческой работы по оформлению пространства школы и школьных праздников.

К концу обучения в 6 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству.

Модуль № 2 «Живопись, графика, скульптура»:

иметь представление о различиях между пространственными и временными видами искусства и их значении в жизни людей;

иметь представление о причинах деления пространственных искусств на виды;

иметь представления об основных видах живописи, графики и скульптуры, объяснять при помощи учителя их назначение в жизни людей.

Язык изобразительного искусства и его выразительные средства:

различать традиционные художественные материалы для графики, живописи, скульптуры;

понимать значение материала в создании художественного образа;

иметь практический опыт изображения карандашами разной жёсткости, фломастерами, углём, пастелью и мелками, акварелью, гуашью, лепкой из пластилина, а также другими доступными художественными материалами;

иметь представление о различных художественных техниках в использовании художественных материалов;

иметь представление о роли рисунка как основы изобразительной деятельности;

иметь опыт учебного рисунка – светотеневого изображения объёмных форм;

иметь представления об основах линейной перспективы и первоначальные навыки изображения объёмных геометрических тел на двухмерной плоскости (при необходимости при помощи учителя);

иметь представления о понятиях графической грамоты изображения предмета «освещённая часть», «блик», «полутень», «собственная тень», «падающая тень» и уметь их применять в практике рисунка на базовом уровне;

иметь представление о содержании понятий «тон», «тональные отношения» и иметь опыт их визуального анализа;

иметь опыт определения конструкции сложных форм, соотношения между собой пропорции частей внутри целого;

иметь опыт линейного рисунка;

иметь опыт творческого композиционного рисунка в ответ на заданную учебную задачу;

иметь представления об основах цветоведения: основные и составные цвета, дополнительные цвета; иметь представление о понятиях «колорит», «цветовые отношения», «цветовой контраст»;

иметь навыки практической работы гуашью и акварелью;

иметь опыт объёмного изображения (лепки) и начальные представления о пластической выразительности скульптуры, соотношении пропорций в изображении предметов или животных.

Жанры изобразительного искусства:

иметь представления о понятии «жанры в изобразительном искусстве», понимать разницу между предметом *изображения, сюжетом и содержанием произведения искусства.*

Натюрморт:

иметь представление о изображении предметного мира в различные эпохи истории человечества и уметь приводить примеры натюрморта в европейской живописи Нового времени при помощи учителя;

рассказывать о натюрморте в истории русского искусства и роли натюрморта в отечественном искусстве XX в., опираясь на конкретные произведения отечественных художников по предложенному плану;

иметь представление и иметь опыт применения в рисунке правил линейной перспективы и изображения объёмного предмета в двухмерном пространстве листа;

иметь представление об освещении как средстве выявления объёма предмета;

иметь опыт построения композиции натюрморта: опыт разнообразного расположения предметов на листе, выделения доминанты и целостного соотношения всех применяемых средств выразительности;

иметь опыт создания графического натюрморта;

иметь опыт создания натюрморта средствами живописи.

Портрет:

иметь представление об истории портретного изображения человека в разные эпохи как последовательности изменений представления о человеке;

иметь представления о содержании портретного образа в искусстве Древнего Рима, эпохи Возрождения и Нового времени;

узнавать произведения и называть имена нескольких великих портретистов европейского искусства (Леонардо да Винчи, Рафаэль, Микеланджело, Рембрандт и др.) по образцу или с помощью учителя;

иметь представления о истории портрета в русском изобразительном искусстве, о великих художниках-портретистах (В. Боровиковский, А. Венецианов, О. Кипренский, В. Тропинин, К. Брюллов, И. Крамской, И. Репин, В. Суриков, В. Серов и др.);

иметь представления и опыт претворения в рисунке основных позиций конструкции головы человека, пропорции лица, соотношение лицевой и черепной частей головы;

иметь представление о способах объёмного изображения головы человека, иметь опыт создания зарисовок объёмной конструкции головы (по образцу); иметь представление о термине «ракурс»;

иметь представление о скульптурном портрете в истории искусства, о выражении характера человека и образа эпохи в скульптурном портрете;

иметь начальный опыт лепки головы человека;

иметь представление о графических портретах мастеров разных эпох, о разнообразии графических средств в изображении образа человека;

иметь опыт создания живописного портрета, *понимать роль цвета в создании портретного образа как средства выражения настроения, характера, индивидуальности героя портрета;*

иметь представление о жанре портрета в искусстве XX в. — западном и отечественном.

Пейзаж:

иметь представление об изображении пространства в эпоху Древнего мира, в Средневековом искусстве и в эпоху Возрождения;

иметь представления о правилах построения линейной перспективы и иметь опыт применения их в рисунке;

иметь представления о содержании понятий: линия горизонта, точка схода, низкий и высокий горизонт, перспективные сокращения, центральная и угловая перспектива;

иметь представления о правилах воздушной перспективы и иметь опыт их применения на практике;

иметь представление о морских пейзажах И. Айвазовского;

иметь представление об особенностях пленэрной живописи и колористической изменчивости состояний природы;

иметь представление о истории пейзажа в русской живописи, особенностях пейзажа в творчестве А. Саврасова, И. Шишкина, И. Левитана и художников XX в. (по выбору);
иметь опыт живописного изображения различных активно выраженных состояний природы;
иметь опыт пейзажных зарисовок, графического изображения природы по памяти и представлению;

иметь опыт изображения городского пейзажа – по памяти или представлению.

Бытовой жанр:

иметь представления о роли изобразительного искусства в формировании представлений о жизни людей разных эпох и народов;
иметь представления о понятиях «тематическая картина», «станковая живопись», «монументальная живопись»; основных жанрах тематической картины;
уметь различать при помощи учителя тему, сюжет и содержание в жанровой картине;
иметь представление о значении художественного изображения бытовой жизни людей в понимании истории человечества и современной жизни;
иметь представление об изображении труда и повседневных занятий человека в искусстве разных эпох и народов;
иметь представления о различиях произведений разных культур по их стилистическим признакам и изобразительным традициям (Древний Египет, Китай, античный мир и др.);
иметь опыт изображения бытовой жизни разных народов в контексте традиций их искусства;
иметь представление о понятии «бытовой жанр»;
иметь опыт создания композиции на сюжеты из реальной повседневной жизни.

Исторический жанр:

иметь представление о историческом жанре в истории искусства и его значении для жизни общества;
иметь представление об авторах и содержании таких картин, как «Последний день Помпеи» К. Брюллова, «Боярыня Морозова» и других картин В. Сурикова, «Бурлаки на Волге» И. Репина;
иметь представление об основных этапах работы художника над тематической картиной: периода эскизов, периода сбора материала и работы над этюдами, уточнения эскизов, этапов работы над основным холстом;
иметь опыт разработки композиции на выбранную историческую тему (художественный проект): сбор материала, работа над эскизами, работа над композицией.

Библейские темы в изобразительном искусстве:

иметь представление о значении библейских сюжетов в истории культуры;
иметь представление о значении великих – вечных тем в искусстве на основе сюжетов Библии как «духовной оси», соединяющей жизненные позиции разных поколений;
иметь представления о содержании и авторах произведений на библейские темы, таких как «Сикстинская мадонна» Рафаэля, «Тайная вечеря» Леонардо да Винчи, «Возвращение блудного сына» и «Святое семейство» Рембрандта и др.; скульптура «Пьета» Микеланджело и др.;
иметь представление о картинах на библейские темы в истории русского искусства;
иметь представление о содержании знаменитых русских картин на библейские темы, таких как «Явление Христа народу» А. Иванова, «Христос в пустыне» И. Крамского, «Тайная вечеря» Н. Ге, «Христос и грешница» В. Поленова и др.;
иметь представление о смысловом различии между иконой и картиной на библейские темы;
иметь представления о русской иконописи, о великих русских иконописцах: Андрее Рублёве, Феофане Греке, Дионисии.

К концу обучения в 7 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству.

Модуль № 3 «Архитектура и дизайн»:

иметь представление об архитектуре и дизайне как конструктивных видах искусства, т. е. искусства художественного построения предметно-пространственной среды жизни людей;
иметь представление о роли архитектуры и дизайна в построении предметно-пространственной среды жизнедеятельности человека;
иметь представление о влиянии предметно-пространственной среды на чувства, установки и поведение человека;
иметь представления о ценности сохранения культурного наследия, выраженного в

архитектуре, предметах труда и быта разных эпох.

Графический дизайн:

иметь представления о понятии формальной композиции и её значении как основы языка конструктивных искусств;

иметь представление об основных средствах – требованиях к композиции;

иметь представления об основных типах формальной композиции;

иметь опыт составления различных формальных композиции на плоскости;

иметь опыт составления формальных композиции на выражение в них движения и статики;

иметь опыт первоначальных навыков вариативности в ритмической организации листа;

иметь представление о роли цвета в конструктивных искусствах;

иметь представление о технологии использования цвета в живописи и в конструктивных искусствах;

иметь представление о выражении «цветовой образ»;

иметь опыт применения цвета в графических композициях как акцента или доминанты, объединённых одним стилем;

иметь представление о шрифте как графическом рисунке начертания букв, объединённых общим стилем, отвечающим законам художественной композиции;

иметь представление о соотношении особенностей стилизации рисунка шрифта и содержания текста;

иметь представление об «архитектуре» шрифта и особенностях шрифтовых гарнитур; иметь опыт творческого воплощения шрифтовой композиции (буквицы);

иметь опыт применения печатного слова, типографской строки в качестве элементов графической композиции;

иметь представление о функции логотипа как представительского знака, эмблемы, торговой марки;

иметь представление о шрифтовом и знаковом видах логотипа;

иметь практический опыт разработки логотипа на выбранную тему;

иметь практический опыт построения композиции плаката, поздравительной открытки или рекламы на основе соединения текста и изображения;

иметь представление об искусстве конструирования книги, дизайне журнала;

иметь практический творческий опыт образного построения книжного и журнального разворотов в качестве графических композиций.

Социальное значение дизайна и архитектуры как среды жизни человека:

иметь практический опыт построения под руководством учителя объёмно-пространственной композиции как макета архитектурного пространства в реальной жизни;

иметь представления о структуре различных типов зданий и влиянии объёмов и их сочетаний на образный характер постройки и её влиянии на организацию жизнедеятельности людей;

иметь представление о роли строительного материала в эволюции архитектурных конструкций и изменении облика архитектурных сооружений;

иметь представления *и практический опыт изображения* особенностей архитектурно-художественных стилей разных эпох, выраженных в постройках общественных зданий, храмовой архитектуре и частном строительстве, в организации городской среды;

иметь представления о архитектурных и градостроительных изменениях в культуре новейшего времени, современном уровне развития технологий и материалов;

иметь представления о значении сохранения исторического облика города для современной жизни, сохранения архитектурного наследия как важнейшего фактора исторической памяти и понимания своей идентичности;

иметь представление о понятии «городская среда»;

уметь объяснять с помощью учителя планировку города как способ организации образа жизни людей;

иметь представления о различных видах планировки города;

иметь опыт разработки городского пространства в виде макетной или графической схемы под руководством учителя;

иметь представления о эстетическом и экологическом взаимном сосуществовании природы и архитектуры;

иметь представление о традициях ландшафтно-парковой архитектуры и школах

ландшафтного дизайна;

иметь представление о взаимосвязи формы и материала при построении предметного мира;
о влиянии цвета на восприятие человеком формы объектов архитектуры и дизайна;

иметь опыт проектирования под руководством учителя интерьерного пространства для конкретных задач жизнедеятельности человека;

иметь представление о том, как в одежде проявляются характер человека, его ценностные позиции и конкретные намерения действий;

понимать, что такое стиль в одежде;

иметь представление об истории костюма в истории разных эпох;

иметь представление о понятии моды в одежде;

иметь представление о том, как в одежде проявляются социальный статус человека, его ценностные ориентации, мировоззренческие идеалы и характер деятельности;

иметь представление о конструкции костюма и применении законов композиции в проектировании одежды, ансамбле в костюме;

иметь представление о характерных особенностях современной моды, уметь сравнивать при помощи учителя функциональные особенности современной одежды с традиционными функциями одежды прошлых эпох;

иметь опыт создания эскизов по теме «Дизайн современной одежды», эскизов молодёжной одежды для разных жизненных задач (спортивной, праздничной, повседневной и др.);

иметь представление о задачах искусства, театрального грима и бытового макияжа;

иметь опыт создания эскизов для макияжа театральных образов и опыт бытового макияжа;

иметь представления о эстетических и этических границах применения макияжа и стилистики причёски в повседневном быту.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тематическое планирование и количество часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета «Изобразительное искусство» Федеральной адаптированной основной образовательной программы основного общего образования обучающихся с задержкой психического развития, в целом совпадают с соответствующим разделом Федеральной рабочей программы учебного предмета «Изобразительное искусство» образовательной программы основного общего образования. При этом Организация вправе сама вносить изменения в содержание и распределение учебного материала по годам обучения, в последовательность изучения тем и количество часов на освоение каждой темы, определение организационных форм обучения и т.п. Обоснованность данных изменений определяется выбранным образовательной организацией УМК, индивидуальными психофизическими особенностями конкретных обучающихся с ЗПР, степенью освоенности ими учебных тем, рекомендациями по отбору и адаптации учебного материала по изобразительному искусству, представленными в Пояснительной записке.

Тематическое планирование по учебному предмету «Изобразительное искусство» представлено по тематическим модулям.

Основные виды деятельности обучающихся перечислены при изучении каждой темы и направлены на достижение планируемых результатов обучения.

5 класс. Модуль № 1 «Декоративно-прикладное и народное искусство»

(В данном тематическом планировании на данный модуль предлагается 34 ч)

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Общие сведения о декоративно-прикладном искусстве		
Декоративно-прикладное искусство и его виды	Декоративно-прикладное искусство и его виды. <i>Декоративно-прикладное искусство и предметная среда жизни людей.</i>	Наблюдать присутствие предметов декора в предметном мире и жилой среде. <i>Сравнивать по технологической карте</i> виды декоративно-прикладного искусства по материалу изготовления и практическому назначению. <i>Анализировать</i> при помощи учителя связь декоративно-прикладного искусства с бытовыми потребностями людей.
Древние корни народного искусства		

Древние образы в народном искусстве	<i>Истоки образного языка декоративно прикладного искусства.</i> Крестьянское прикладное искусство — уникальное явление духовной жизни народа, <i>его связь с природой, бытом, трудом, эпосом, мировосприятием земледельца.</i> Образно-символический язык крестьянского прикладного искусства. Знаки-символы как выражение мифопоэтических представлений человека о жизни природы, структуре мира, как память народа.	Понимать глубинные смыслы основных знаков-символов традиционного народного (крестьянского) прикладного искусства. Характеризовать по опорному плану традиционные образы в орнаментах деревянной резьбы, народной вышивки, росписи по дереву и др., видеть многообразное варьирование трактовок. Выполнять с помощью учителя после предварительного анализа зарисовки древних образов (древо жизни, мать-земля, птица, конь, солнце и др.). Осваивать навыки декоративного обобщения.
Убранство русской избы	Конструкция избы и функциональное назначение её частей. <i>Роль природных материалов.</i> Единство красоты и пользы. <i>Архитектура избы как культурное наследие и выражение духовно-ценностного мира отечественного крестьянства.</i>	Изображать с помощью учителя строение и декор избы в их конструктивном и смысловом единстве. Сравнивать после предварительного анализа по технологической карте разнообразие в построении и образе избы в разных регионах страны. Находить после подробного анализа с помощью учителя общее и различное в образном строе традиционного жилища разных народов.
Внутренний мир русской избы	Традиционное устройство внутреннего пространства крестьянского дома <i>и мудрость в его организации.</i> Основные жизненные центры (печь, красный угол и др.) и декоративное убранство внутреннего пространства избы.	Понимать назначение конструктивных и декоративных элементов устройства жилой среды крестьянского дома. Выполнить на доступном уровне рисунок интерьера традиционного крестьянского дома с опорой на образец.
Конструкция и декор предметов народного быта и труда	Предметы народного быта: прялки, ковш-черпак, деревянная посуда, предметы труда, их декор. <i>Утилитарный предмет и его форма-образ.</i> Роль орнаментов в украшении предметов. <i>Характерные особенности народного традиционного быта у разных народов.</i>	Изобразить по образцу в рисунке форму и декор предметов крестьянского быта (ковши, прялки, посуда, предметы трудовой деятельности). Понимать художественно-эстетические качества народного быта (красоту и мудрость в построении формы бытовых предметов).
Народный праздничный костюм	<i>Образ красоты человека и образ его представлений об устройстве мира, выраженные в народных костюмах.</i> Красота народного костюма. Конструкция и образ женского праздничного народного костюма — северорусского (сарафан) и южнорусского (понёва). Особенности головного убора. Мужской костюм. Разнообразие форм и украшений народного	Понимать образный строй народного праздничного костюма, давать ему эстетическую оценку по наводящим вопросам учителя. Соотносить с помощью учителя особенности декора женского праздничного костюма с мировосприятием и мировоззрением наших предков. Соотносить после предварительного анализа общее и

	праздничного костюма в различных регионах России	особенное в образах народной праздничной одежды разных регионов России. Выполнить на доступном уровне зарисовку или эскиз праздничного народного костюма (по образцу).
Искусство народной вышивки	Вышивка в народных костюмах и обрядах. <i>Древнее происхождение и присутствие всех типов орнаментов в народной вышивке: геометрических, растительных, сюжетных, изображений зверей и птиц, древа жизни. Символическое изображение женских фигур и образов всадников в орнаментах вышивки. Особенности традиционных орнаментов текстильных промыслов в разных регионах страны.</i>	Иметь представление об условности языка орнамента, его символическое значение. Объяснять по вопросам учителя связь образов и мотивов крестьянской вышивки с природой и магическими древними представлениями. Определять с опорой на образец тип орнамента в наблюдаемом узоре. Иметь опыт создания орнаментального построения вышивки с опорой на народную традицию на доступном уровне.
Народные праздничные обряды (обобщение темы)	Календарные народные праздники и <i>присутствие в организации обрядов представлений народа о счастье и красоте.</i>	Начальные представления о праздничных обрядах как синтезе всех видов народного творчества. Изобразить на доступном уровне сюжетную композицию с изображением праздника или участвовать (под руководством учителя) в создании коллективного панно на тему традиций народных праздников.
Народные художественные промыслы		
Происхождение художественных промыслов и их роль в современной жизни народов России	Многообразие видов традиционных ремёсел и происхождение художественных промыслов народов России. <i>Разнообразие материалов народных ремёсел и их связь с регионально-национальным бытом (дерево, береста, керамика, металл, кость, мех и кожа, шерсть и лён и др.).</i>	Наблюдать и анализировать по плану/ технологической карте изделия различных народных художественных промыслов с позиций материала их изготовления. Начальные представления о связи изделий мастеров промыслов с традиционными ремёслами. Объяснять после подробного анализа и по опорным словам роль народных художественных промыслов в современной жизни.
Традиционные древние образы в современных игрушках народных промыслов	Магическая роль игрушки в глубокой древности. Традиционные древние образы в современных игрушках народных промыслов. Особенности сюжетов, формы, орнаментальных росписей глиняных игрушек. Древние образы игрушек в изделиях промыслов разных регионов страны.	Начальные представления о происхождении древних традиционных образов, сохранных в игрушках современных народных промыслов. Различать и характеризовать по технологической карте особенности игрушек нескольких широко известных промыслов: дымковской, филимоновской, каргопольской и др. Создавать на доступном уровне эскизы игрушки по мотивам избранного промысла.
Праздничная хохлома. -Роспись по дереву	Краткие сведения по истории хохломского промысла. Травный узор, «травка» — основной мотив	Рассматривать и характеризовать по опорному плану особенности орнаментов и формы произведений

		хохломого орнамента. <i>Связь с природой. Единство формы и декора в произведениях промысла. Последовательность выполнения травного орнамента. Праздничность изделий «золотой хохломы».</i>	хохломого промысла. Представления о назначении изделий хохломого промысла. Иметь опыт в освоении нескольких приёмов хохломого орнаментальной росписи («травка», «кудрина» и др.). Создавать на доступном уровне эскизы изделия по мотивам промысла с опорой на образец.
Искусство Керамика	Гжели.	Краткие сведения по истории промысла. <i>Гжельская керамика и фарфор: единство скульптурной формы и кобальтового декора.</i> Природные мотивы росписи посуды. Приёмы мазка, тональный контраст, сочетание пятна и линии.	Рассматривать и характеризовать по опорному плану особенности орнаментов и формы произведений гжели. Иметь представления и показывать под руководством учителя на примерах единство скульптурной формы и кобальтового декора. Иметь опыт использования приёмов кистевого мазка. Создавать на доступном уровне эскиз изделия по мотивам промысла с опорой на образец. Изображение и конструирование посудной формы и её роспись в гжельской традиции на доступном уровне под руководством учителя.
Городецкая роспись по дереву		Традиционные образы городецкой росписи предметов быта. Птица и конь — традиционные мотивы орнаментальных композиций. Сюжетные мотивы, основные приёмы и композиционные особенности городецкой росписи.	Наблюдать и характеризовать по опорному плану городецкую роспись. Иметь опыт декоративно-символического изображения персонажей городецкой росписи. Выполнять на доступном уровне эскиз изделия по мотивам промысла с опорой на образец.
Жостово. Роспись по металлу		Краткие сведения по истории промысла. Разнообразие форм подносов, цветового и композиционного решения росписей. Приёмы свободной кистевой импровизации в живописи цветочных букетов. <i>Эффект освещённости и объёмности изображения.</i>	Наблюдать разнообразие форм подносов и композиционного решения их росписи. Иметь опыт традиционных для Жостова приёмов кистевых мазков в живописи цветочных букетов. Иметь представление о приёмах освещённости и объёмности в жостовской росписи
Искусство живописи	лаковой	Искусство лаковой живописи: Палех, Федоскино, Холуй, Мстёра — роспись шкатулок, ларчиков, табакерок из папье-маше. Происхождение искусства лаковой миниатюры в России. Особенности стиля каждой школы. <i>Роль искусства лаковой миниатюры в сохранении и развитии традиций отечественной культуры.</i>	Наблюдать, разглядывать произведения лаковой миниатюры. Иметь начальные представления об истории происхождения промыслов лаковой миниатюры. Начальные представления о роли искусства лаковой миниатюры в сохранении и развитии традиций отечественной культуры. Иметь опыт создания композиции на сказочный сюжет, опираясь на образцы лаковых миниатюр.
Декоративно-прикладное искусство в культуре разных эпох и народов			

Роль декоративно-прикладного искусства в культуре древних цивилизаций	<i>Выражение в декоре мировоззрения эпохи, организации общества, традиций быта и ремесла, уклада жизни людей.</i> Традиции построения орнаментов, украшения одежды, предметов, построек для разных культурных эпох и народов.	Наблюдать, рассматривать декоративно-прикладное искусство в культурах разных народов. Начальные представления о связи конструктивных, декоративных и изобразительных элементов, единстве материалов, формы и декора в произведениях декоративно-прикладного искусства. Делать зарисовки элементов декора или декорированных предметов на доступном уровне (при необходимости опираясь на образец).
Особенности орнамента в культурах разных народов	Основные орнаментальные мотивы для разных культур. Традиционные символические образы. <i>Ритмические традиции в построении орнамента.</i> Особенности цветового решения. Соотношение фона и рисунка. <i>Орнамент в постройках и предметах быта.</i>	Объяснять с опорой на дидактический материал и приводить примеры, как по орнаменту, украшающему одежду, здания, предметы, можно определить, к какой эпохе и народу он относится. Проводить исследование по технологической карте орнаментов выбранной культуры, отвечая на вопросы о своеобразии традиций орнамента (при необходимости используя справочные материалы). Иметь опыт изображения орнаментов выбранной культуры на доступном уровне.
Особенности конструкции и декора одежды	Характерные особенности одежды для культуры разных эпох и народов. <i>Выражение образа человека, его положения в обществе и характера деятельности в его костюме и его украшениях.</i> Одежда для представителей разных сословий как знак положения человека в обществе.	Проводить исследование по технологической карте и вести поисковую работу под руководством учителя по изучению и сбору материала об особенностях одежды выбранной культуры, её декоративных особенностях и социальных знаках. Изображать предметы одежды на доступном уровне. Начальный опыт создания эскиза одежды или деталей одежды для разных членов сообщества этой культуры под руководством учителя.
<i>Целостный образ декоративно-прикладного искусства для каждой исторической эпохи и национальной культуры</i>	<i>Украшение жизненного пространства: построек, интерьеров, предметов быта и одежды членов общества в культуре разных эпох.</i> <i>Выражение в образном строе произведений декоративно-прикладного искусства мировоззренческих представлений и уклада жизни людей разных стран и эпох.</i>	Участвовать в создании коллективного панно, показывающего образ выбранной эпохи.
Декоративно-прикладное искусство в жизни современного человека		
Многообразие видов, форм, материалов и	Многообразие материалов и техник современного декоративно-прикладного искусства (художественная	Наблюдать произведения современного декоративного и прикладного искусства.

техник современного декоративного искусства	керамика, стекло, металл, гобелен, роспись по ткани, моделирование одежды, ювелирное искусство и др.). <i>Прикладная и выставочная работа современных мастеров декоративного искусства.</i>	Вести под руководством учителя по технологической карте поисковую работу по направлению выбранного вида современного декоративного искусства. Выполнить на доступном уровне творческую импровизацию на основе произведений современных художников.
Символический знак в современной жизни	Государственная символика и традиции геральдики. Декоративность, орнаментальность, изобразительная условность искусства геральдики. Создание художником эмблем, логотипов, указующих или декоративных знаков.	Начальные представления о значении государственной символики и роль художника в её разработке. Разъяснять по вопросам учителя смысловое значение изобразительно-декоративных элементов в государственной символике и в гербе родного города. Начальные представления о происхождении и традициях геральдики. Разрабатывать эскиз личной семейной эмблемы или эмблемы класса, школы, кружка дополнительного образования на доступном уровне.
Декор современных улиц и помещений	Украшения современных улиц. Роль художника в украшении города. Украшения предметов нашего быта. Декор повседневный и декор праздничный. <i>Роль художника в создании праздничного облика города.</i>	Обнаруживать украшения на улицах родного города и рассказывать по опорному плану о них. Объяснять, зачем люди в праздник украшают окружение и себя. Участвовать в праздничном оформлении школы.

6 класс. Модуль № 2 «Живопись, графика, скульптура»

(В данном тематическом планировании на данный модуль предлагается 34 ч)

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Общие сведения о видах искусства		
Искусство — его виды и их роль в жизни людей	Пространственные и временные виды искусства. <i>Изобразительные, конструктивные и декоративные виды пространственных искусств, их место и назначение в жизни людей.</i> Основные виды живописи, графики и скульптуры. <i>Художник и зритель: зрительские умения, знания и творчество зрителя.</i>	Называть с опорой на образец пространственные и временные виды искусства. Начальные представления о различии временных и пространственных видов искусства. Начальные представления о трех группах пространственных искусств: изобразительные, конструктивные и декоративные, их назначении в жизни людей. Определять с опорой на образец и технологическую карту к какому виду искусства относится произведение. Начальные представления о роли зрителя в жизни искусства, о зрительских умениях, зрительской культуре и творческой

		деятельности зрителя.
Язык изобразительного искусства и его выразительные средства		
Живописные, графические и скульптурные художественные материалы и их особые свойства	Традиционные художественные материалы для графики, живописи, скульптуры	Называть традиционные художественные материалы для графики, живописи, скульптуры при восприятии художественных произведений. Начальные представления о выразительных особенностях различных художественных материалов при создании художественного образа. Начальные представления о роли материала в создании художественного образа.
Рисунок — основа изобразительного искусства и мастерства художника	<i>Рисунок — основа мастерства художника. Виды рисунка. Подготовительный рисунок как этап в работе над произведением любого вида пространственных искусств.</i> Зарисовка. Набросок. Учебный рисунок. Творческий рисунок как самостоятельное графическое произведение.	Различать по технологической карте виды рисунка по их целям и художественным задачам. Участвовать в обсуждении выразительности и художественности различных видов рисунков мастеров. Овладевать начальными навыками рисунка с натуры на доступном уровне. Рассматривать, сравнивать по плану пространственные формы. Овладевать навыками композиции в рисунке, размещения рисунка в листе на доступном уровне под руководством учителя. Овладевать навыками работы графическими материалами на доступном уровне.
Выразительные возможности линии	Виды линий и выразительные возможности линейных графических рисунков. <i>Линейные графические рисунки известных мастеров.</i> Ритм, ритмическая организация листа.	Рассматривать линейные рисунки известных художников. Начальные представления о различных видах линейных рисунков. Начальные представления о ритме и его значении в создании изобразительного образа. Выполнять линейный рисунок на заданную тему на доступном уровне под руководством учителя.
Тёмное — светлое — тональные отношения	Тон и тональные отношения: тёмное — светлое. Тональная шкала. <i>Понятие тонального контраста.</i> Композиция листа: ритм и расположение пятен на листе.	Начальные представления о пятне как об одном из основных средств изображения. Начальные представления о понятиях «тон», «тональная шкала», «тональные отношения», «тональный контраст». Иметь практические навыки изображения карандашами разной жёсткости.
Основы цветоведения	Понятие «цвет» в художественной деятельности. Физическая основа цвета. Цветовой круг: основные и	Представления о понятиях «основные цвета», «составные цвета», «дополнительные цвета».

	составные цвета. Цвета дополнительные и их особые свойства. <i>Символическое значение цвета в различных культурах.</i>	Начальные представления о физической природе цвета. Анализировать по опорным вопросам цветовой круг как таблицу основных цветовых отношений. Различать основные и составные цвета (при необходимости используя дидактические материалы). Определять дополнительные цвета с опорой на образец. Владеть навыком составления разных оттенков цвета по технологической карте.
Цвет как выразительное средство в изобразительном искусстве	Восприятие цвета человеком. Понятия «холодный цвет» и «тёплый цвет». <i>Понятие цветовых отношений — изменчивость нашего восприятия цвета в зависимости от взаимодействия цветовых пятен. Локальный цвет и сложный цвет. Колорит в живописи.</i>	Представления о понятиях: «цветовые отношения», «тёплые и холодные цвета», «цветовой контраст», «локальный цвет». Владеть навыком колористического восприятия художественных произведений. Владеть навыками живописного изображения на доступном уровне.
Выразительные средства скульптуры	Виды скульптуры и характер материала в скульптуре. Скульптурные памятники, парковая скульптура, камерная скульптура. <i>Статика и движение в скульптуре. Круглая скульптура. Виды рельефа. Произведения мелкой пластики.</i>	Представления о основных видах скульптурных изображений и их назначении в жизни людей. Определять с опорой на образец основные скульптурные материалы в произведениях искусства. Осваивать навыки создания художественной выразительности в объёмном изображении на доступном уровне.
Жанры изобразительного искусства		
Жанровая система в изобразительном искусстве	<i>Жанровая система в изобразительном искусстве как инструмент сравнения и анализа произведений изобразительного искусства.</i>	Представления о понятии «жанры в изобразительном искусстве». Перечислять жанры изобразительного искусства используя дидактические материалы. Начальные представления о разнице между предметом изображения и содержанием произведения искусства.
Натюрморт		
Изображение объёмного предмета на плоскости листа	<i>Изображение предметного мира в изобразительном искусстве. Основы графической грамоты в изображении предмета. Правила объёмного изображения геометрических тел. Линейное построение предмета в пространстве. Линия горизонта, точка зрения и точка схода. Правила перспективных сокращений. Изображение окружности в перспективе, ракурс. Рисунок геометрических тел разной формы.</i>	Иметь представления об изображении предметного мира в истории искусства и о появлении жанра натюрморта в европейском и отечественном искусстве. Представления о линейном построении предмета в пространстве. Осваивать правила перспективных сокращений. Изображать окружности в перспективе на доступном уровне под руководством учителя.

		Рисовать геометрические тела на основе правил линейной перспективы на доступном уровне.
Конструкция предмета сложной формы	<i>Понятие сложной пространственной формы. Силуэт предмета из соотношения нескольких геометрических фигур. Конструкция сложной формы из простых геометрических тел. Метод геометрического структурирования и прочтения сложной формы предмета.</i>	Выявлять под руководством учителя конструкцию предмета через соотношение простых геометрических фигур. Рисовать на доступном уровне сложную форму предмета (силуэт) как соотношение простых геометрических фигур, соблюдая их пропорции, после подробного анализа. Рисовать конструкции из нескольких геометрических тел разной формы под руководством учителя на доступном уровне.
Свет и тень. Правила светотеневого изображения предмета	Освещение как средство выявления объёма предмета. Понятия «свет», «блик», «полутень», «собственная тень», «рефлекс», «падающая тень». Особенности освещения «по свету» и «против света».	Начальные представления о понятиях «свет», «блик», «полутень», «собственная тень», «рефлекс», «падающая тень». Начальные умения графического изображения объёмного тела с разделением его формы на освещённую и теневую стороны.
Рисунок натюрморта графическими материалами	Графическое изображение натюрморта. <i>Рисунки мастеров. Художественный образ в графическом натюрморте.</i> Размещение изображения на листе. Композиция и образный строй в натюрморте: ритм пятен, пропорций, движение и покой. Этапы работы над графическим изображением натюрморта. Графические материалы, инструменты и художественные техники. <i>Произведения отечественных графиков. Печатная графика.</i>	Первичные умения графического изображения натюрморта с натуры или по представлению. Овладевать начальными навыками размещения изображения на листе, пропорционального соотношения предметов в изображении натюрморта. Овладевать начальными навыками графического рисунка и опытом создания творческого натюрморта в графических техниках. Рассматривать произведения художников-графиков. Начальные представления об особенностях графических техник.
Живописное изображение натюрморта	<i>Цвет в живописи, богатство его выразительных возможностей. Цвет в натюрмортах европейских и отечественных живописцев. Собственный цвет предмета и цвет в живописи.</i> Выражение цветом в натюрморте настроений и переживаний художника.	Начальные представления о выразительных возможностях цвета в построении образа изображения. Иметь опыт создания натюрморта средствами живописи на доступном уровне.
Портрет		

Портретный жанр в истории искусства	Изображение человека в искусстве разных эпох. Портрет как образ определённого реального человека. Великие портретисты в европейском искусстве. <i>Выражение в портретном изображении характера человека и мировоззренческих идеалов эпохи. Парадный и камерный портрет в живописи. Особенности развития портретного жанра в отечественном искусстве. Изображение в портрете внутреннего мира человека. Особенности развития жанра портрета в искусстве XX в.: отечественном и европейском.</i>	Иметь опыт художественного восприятия произведений искусства портретного жанра великих художников разных эпох. Начальные представления о портретном изображении человека в разные эпохи. Узнавать произведения и называть имена нескольких великих европейских портретистов (Леонардо да Винчи, Рафаэль, Микеланджело, Рембрандт и др.) с использованием дидактического материала. Начальные представления об особенностях жанра портрета в русском изобразительном искусстве. Называть имена и узнавать произведения великих художников-портретистов (В. Боровиковский, А. Венецианов, О. Кипренский, В. Тропинин, К. Брюллов, И. Крамской, И. Репин, В. Суриков, В. Серов и др.) с использованием дидактического материала. Иметь представления о жанре портрета в искусстве XX в.: западном и отечественном.
Конструкция головы человека	Построение головы человека, основные пропорции.	Начальный опыт претворения в рисунке основных позиций конструкции головы человека, пропорции лица, соотношении лицевой и черепной частей головы на доступном уровне. Иметь представления о бесконечности индивидуальных особенностей при общих закономерностях строения головы человека
Графический портретный рисунок	Графический портретный рисунок с натуры и по памяти. Знакомство с графическими портретами известных художников и мастеров графики. Графический рисунок головы реального человека — одноклассника или себя самого	<i>Иметь представления</i> о графических портретах мастеров разных эпох, о разнообразии графических средств в изображении образа человека. <i>Приобрести начальный опыт</i> графического портретного изображения как нового для себя видения индивидуальности человека.
Свет и тень в изображении головы человека	Роль освещения головы при создании портретного образа. <i>Свет и тень в изображении головы человека. Изменение образа человека в зависимости от положения источника освещения.</i>	Иметь представления о роли освещения как выразительного средства при создании портретного образа. Наблюдать изменения образа человека в зависимости от изменения положения источника освещения. Иметь опыт зарисовок разного освещения головы человека под руководством учителя на доступном уровне.

Портрет в скульптуре	Скульптурный портрет в работах выдающихся художников-скульпторов. Выражение характера человека, его социального положения и образа эпохи в скульптурном портрете. <i>Художественные материалы и их роль в создании скульптурного портрета.</i>	Обрести опыт восприятия скульптурного портрета в работах выдающихся художников-скульпторов. Иметь начальный опыт лепки головы человека
Живописное изображение портрета	Роль цвета в живописном портретном образе в произведениях выдающихся живописцев.	Иметь опыт создания живописного портрета. Иметь представления о роли цвета в создании портретного образа как средства выражения настроения, характера, индивидуальности героя портрета
Пейзаж		
Правила построения линейной перспективы в изображении пространства	<i>Изображение пространства в эпоху Древнего мира, в Средневековом искусстве. Научная перспектива в искусстве эпохи Возрождения.</i> Правила линейной перспективы. Понятия «линия горизонта — низкого и высокого», «точка схода», «перспективные сокращения», «центральная и угловая перспектива»	Иметь представления о характере изображения природного пространства в искусстве Древнего мира, Средневековья и Возрождения. Понимать понятия «линия горизонта — низкого и высокого», «точка схода», «перспективные сокращения», «центральная и угловая перспектива». Обрести начальный навык построения линейной перспективы при изображении пространства пейзажа на листе бумаги на доступном уровне.
Правила воздушной перспективы	Правила воздушной перспективы в эпоху Возрождения и в европейском искусстве XVII—XVIII вв. Построение планов в изображении пейзажа.	Иметь представления о правилах воздушной перспективы для изображения пространства пейзажа. Обрести начальные навыки построения переднего, среднего и дальнего планов при изображении пейзажного пространства на доступном уровне.
Особенности изображения разных состояний природы и её освещения	Изображение природы в разных её состояниях. Романтический пейзаж. Морские пейзажи И. Айвазовского. Понятие «пленэр». <i>Изображение пейзажа в творчестве импрессионистов и постимпрессионистов.</i>	Иметь представления о средствах художественной выразительности в пейзажах разных состояний природы. Иметь представления о романтическом образе пейзажа в европейской и отечественной живописи. Узнавать морские пейзажи И. Айвазовского. Иметь представления об особенностях изображения природы в творчестве импрессионистов и постимпрессионистов. Иметь начальный опыт изображения разных состояний природы в живописном пейзаже.
Пейзаж в истории русской живописи и его значение в	<i>История становления картины Родины в развитии отечественной пейзажной живописи XIX в.</i> Образ	Иметь представления о развитии образа природы в отечественной пейзажной живописи.

отечественной культуре	природы в произведениях А. Венецианова и его учеников, картина А. Саврасова «Грачи прилетели», эпический образ природы России в произведениях И. Шишкина. Пейзажная живопись И. Левитана и её значение для русской культуры.	Называть имена великих русских живописцев и характеризовать известные картины А. Венецианова, А. Саврасова, И. Шишкина, И. Левитана используя дидактические материалы. Приобрести начальный опыт создания композиционного живописного пейзажа своей Родины.
Пейзаж в графике	<i>Графический образ пейзажа в работах выдающихся мастеров.</i> Средства выразительности в графическом рисунке и многообразие графических техник. Графические зарисовки и графическая композиция на темы окружающей природы.	Иметь представления о средствах выразительности в произведениях графики и образных возможностях графических техник в работах известных мастеров. Приобрести начальные навыки пейзажных зарисовок на доступном уровне.
Городской пейзаж	Жанр городского пейзажа и его развитие в истории искусства. Многообразие в понимании образа города. <i>Город как материальное воплощение отечественной истории и культурного наследия. Задачи охраны исторического образа современного города.</i> Городские зарисовки и авторские композиции на тему архитектурного образа города.	Иметь представления о развитии жанра городского пейзажа в изобразительном искусстве. Овладевать навыками восприятия образности городского пространства как выражения самобытного лица культуры и истории народа. Иметь представления о роли культурного наследия в городском пространстве, задачи его охраны и сохранения.
Бытовой жанр в изобразительном искусстве		
Изображение бытовой жизни людей в традициях искусства разных эпох	Изображение труда и бытовой жизни людей в традициях искусства разных эпох. <i>Значение художественного изображения бытовой жизни людей в понимании истории человечества и современной жизни.</i> Жанровая картина как обобщение жизненных впечатлений художника об окружающей жизни. <i>Бытовой жанр в истории отечественного искусства.</i> Тема, сюжет, содержание в жанровой картине. <i>Проявление нравственных и ценностных смыслов в картинах бытового жанра.</i>	Иметь представления о значении художественного изображения бытовой жизни людей в понимании истории человечества и современной жизни. Иметь представления о роли изобразительного искусства в формировании представлений о жизни людей разных народов и эпох. Иметь представления о многообразии форм организации жизни и одновременного единства мира людей. Различать тему, сюжет и содержание в жанровой картине с опорой на дидактические материалы. Иметь представления об образе нравственных и ценностных смыслов в жанровой картине.
Работа над сюжетной композицией	<i>Понимание композиции как целостности в организации художественных выразительных средств.</i> Сюжет и содержание в композиции на бытовую тему.	Овладевать начальными навыками в работе над сюжетной композицией. Иметь представления о композиции как целостности в организации художественных выразительных средств.

Исторический жанр в изобразительном искусстве

Историческая картина в истории искусства, её особое значение	<i>Историческая тема в искусстве как изображение наиболее значительных событий в жизни общества.</i> Жанровые разновидности исторической картины в зависимости от сюжета: мифологическая картина, картина на библейские темы, батальная картина и др.	Иметь представления об исторической картине как высоком жанре. Иметь представления о картинах на мифологические и библейские темы как историческом жанре. Иметь представления о произведениях исторического жанра как идейном и образном выражении значительных событий в истории общества, воплощение мировоззренческих позиций и идеалов.
Историческая картина в русской живописи	<i>Историческая картина в русском искусстве XIX в. и её особое место в развитии отечественной культуры.</i> К. Брюллов. «Последний день Помпеи», исторические картины в творчестве В. Сурикова и др. <i>Исторический образ России в картинах М. Нестерова, В. Васнецова, А. Рябушкина.</i>	Анализировать по технологической карте содержание картины К. Брюллова «Последний день Помпеи». Анализировать по технологической карте содержание исторических картин, образ народа в творчестве В. Сурикова. Иметь представления об историческом образе России в картинах М. Нестерова, В. Васнецова, А. Рябушкина
Работа над сюжетной композицией	Этапы длительного периода работы художника над исторической картиной: идея и эскизы, сбор материала и работа над этюдами, уточнения композиции в эскизах, картон композиции, работа над холстом.	Иметь начальный опыт разработки эскизов композиция историческую тему с опорой на образец.

Библейские темы в изобразительном искусстве

Библейские темы в истории европейской и отечественной живописи	Исторические картины на библейские темы: место и значение сюжетов Священной истории в европейской культуре. <i>Вечные темы в искусстве на основе сюжетов Библии. Вечные темы и их нравственное и духовно-ценностное выражение в произведениях искусства разных времён.</i> Произведения на библейские темы Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта	Иметь представления о значении библейских сюжетов в истории культуры. Узнавать сюжеты Священной истории в произведениях искусства используя дидактические материалы. Иметь представления о значении великих — вечных тем в искусстве на основе сюжетов Библии как «духовной оси», соединяющей жизненные позиции разных поколений. Узнавать сюжеты картин на библейские темы Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта и др. используя справочные материалы.
Библейские темы в русском искусстве XIX в.	Библейские темы в отечественном искусстве XIX в. А. Иванов. «Явление Христа народу», И. Крамской. «Христос в пустыне», Н. Ге. «Тайная вечеря», В. Полenov. «Христос и грешница».	Узнавать сюжеты картин отечественных художников (А. Иванов. «Явление Христа народу», И. Крамской. «Христос в пустыне», Н. Ге. «Тайная вечеря», В. Полenov. «Христос и грешница») используя справочные материалы.

Иконопись в истории русского искусства	Иконопись как великое проявление русской культуры. Язык изображения в иконе, его религиозный и символический смысл. Великие русские иконописцы: духовный свет икон Андрея Рублёва, Феофана Грека, Дионисия.	Иметь представления о смысловом различии между иконой и картиной. Иметь представления о творчестве великих русских иконописцев: Андрея Рублёва, Феофана Грека, Дионисия.

7 класс. Модуль № 3 «Архитектура и дизайн»

(В данном тематическом планировании на данный модуль предлагается 34 ч)

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Архитектура и дизайн — искусства художественной постройки предметно–пространственной среды жизни человека		
Архитектура и дизайн — предметно-пространственная среда, создаваемая человеком	Архитектура и дизайн — искусства художественной постройки — конструктивные искусства. Предметно-пространственная — материальная среда жизни людей. <i>Функциональность предметно-пространственной среды и отражение в ней мировосприятия, духовно-ценностных позиций людей.</i>	Иметь представления о роли архитектуры и дизайна в построении предметно-пространственной среды жизнедеятельности человека. Рассуждать с опорой на план о влиянии предметно-пространственной среды на чувства, установки и поведение человека. Иметь представления о том, как предметно-пространственная среда организует деятельность человека и его представление о самом себе.
Архитектура — «каменная летопись» истории человечества	Материальная культура человечества как уникальная информация о жизни людей в разные исторические эпохи и инструмент управления личностными качествами человека и общества. <i>Роль архитектуры в понимании человеком своей идентичности.</i> Задачи сохранения культурного наследия и природного ландшафта.	Иметь представления о ценности сохранения культурного наследия, выраженного в архитектуре, предметах труда и быта разных эпох.
Графический дизайн		

Основы построения композиции в конструктивных искусствах	<i>Композиция как основа реализации замысла в любой творческой деятельности.</i> Элементы композиции в графическом дизайне: пятно, линия, цвет, буква, текст и изображение. <i>Формальная композиция как построение на основе сочетания геометрических фигур, без предметного содержания.</i> Основные свойства композиции: целостность и соподчинённость элементов. Ритмическая организация элементов: выделение доминанты, симметрия и асимметрия, динамическая и статичная композиция, контраст, нюанс, акцент. <i>Замкнутость или открытость композиции.</i> Практические упражнения по композиции с вариативным ритмическим расположением геометрических фигур на плоскости.	Иметь представления о формальной композиции и её значении как основы языка конструктивных искусств. Иметь представления об основных свойствах-требованиях к композиции. Иметь представления об основных типах формальной композиции. Составлять простые композиции на плоскости, располагая их по принципу симметрии или динамического равновесия с порой на образец/ под руководством учителя. Выделять после анализа в построении формата листа композиционную доминанту. Составлять на доступном уровне формальные композиции на выражение в них движения и статики. Осваивать начальные навыки вариативности в ритмической организации листа под руководством учителя.
Роль цвета в организации композиционного пространства	Функциональные задачи цвета в конструктивных искусствах. Цвет и законы колористики. Применение локального цвета. Сближенность цветов и контраст. Цветовой акцент, ритм цветовых форм, доминанта. <i>Цветовой образ в формальной композиции.</i> <i>Выразительность сочетаний линии и пятна.</i> Выполнение практических композиционных упражнений по теме «Роль цвета в организации композиционного пространства».	Иметь представления о роли цвета в конструктивных искусствах. Иметь представления о различиях технологии использования цвета в живописи и конструктивных искусствах. Иметь представления о выражении «цветовой образ». Иметь начальный опыт использования цвета в графических композициях как акцента или доминанты.
Шрифты и шрифтовая композиция в графическом дизайне	Искусство шрифта. <i>Форма буквы как изобразительно-смысловой символ.</i> Шрифт и содержание текста. Стилизация шрифта. <i>Понимание печатного слова, типографской строки как элементов плоскостной композиции.</i> <i>Типографика и её основные термины.</i> Выполнение аналитических и практических работ по теме «Буква — изобразительный элемент композиции».	Иметь представления об особенностях стилизации рисунка шрифта и содержания текста. Иметь представления о различиях «архитектуры» шрифта и особенностях шрифтовых гарнитур. Иметь начальный опыт применения печатного слова, типографской строки в качестве элементов графической композиции под руководством учителя. Иметь начальный опыт построения простой шрифтовой композиции на доступном уровне.
Логотип. Построение логотипа	Логотип как графический знак, эмблема или стилизованный графический символ. Функции логотипа как торговой марки или как центральной части фирменного стиля. Шрифтовой логотип. Знаковый	Иметь представления о функции логотипа как представительского знака, эмблемы, торговой марки. Различать по технологической карте шрифтовой и знаковый виды логотипа.

	логотип. Свойства логотипа: лаконичность, броскость, запоминаемость, уникальность и креативность.	Иметь начальный практический опыт разработки логотипа на выбранную тему под руководством учителя.
Композиционные основы макетирования в графическом дизайне при соединении текста и изображения. Искусство плаката	<i>Синтез слова и изображения в искусстве плаката. Монтаж их соединения по принципу образно-информационной цельности.</i> Изобразительный язык плаката, стилистика изображения, надписи и способы их композиционного расположения в пространстве плаката или поздравительной открытки. <i>Композиционное макетирование в графическом дизайне.</i> Макетирование плаката, поздравительной открытки или рекламы.	Иметь представления о задачах образного построения композиции плаката, поздравительной открытки или рекламы на основе соединения текста и изображения. Понимать образно-информационную цельность синтеза текста и изображения в плакате и рекламе. Выполнять практическую работу по композиции плаката или рекламы на основе макетирования текста и изображения (вручную или на основе компьютерных программ) под руководством учителя.
Многообразие форм графического дизайна. Дизайн книги и журнала	Многообразие видов графического дизайна: от визитки до книги. Дизайн-конструкция книги. Соединение текста и изображений. Элементы, составляющие конструкцию и художественное оформление книги, журнала. Коллажная композиция: образность и технология. Выполнение практической работы по проектированию книги (журнала), созданию макета журнала в технике коллажа или на компьютере.	Узнавать элементы, составляющие конструкцию и художественное оформление книги, журнала, с использованием дидактических материалов. Различать и применять под руководством учителя/ используя технологичную карту различные способы построения книжного и журнального разворота. Создавать макет разворота книги или журнала по заданной теме в виде коллажа или на основе компьютерных программ на доступном уровне под руководством учителя.
Макетирование объёмно-пространственных композиций		
От плоскостного изображения к объёмному макету. Объект и пространство. Взаимосвязь объектов в архитектурном макете	Композиция плоскостная и пространственная. Композиционная организация пространства. Сохранение при построении пространства общих законов композиции. <i>Чертёж пространственной композиции в виде проекции её компонентов при взгляде сверху. Понятие чертежа как плоскостного изображения объёмов.</i> Конструирование макета из бумаги и картона. <i>Введение в макет понятия рельефа местности и способы его обозначения на макете.</i> Выполнение практических работ по созданию объёмно-пространственных макетов.	Иметь представления о плоскостной композиции как схематическом изображении объёмов при виде на них сверху, т. е. чертеже проекции. Иметь начальный опыт построения плоскостной композиции и выполнения макета пространственно-объёмной композиции по её чертежу под руководством учителя. Анализировать по плану, опорным вопросам композицию объёмов в макете как образ современной постройки. Овладевать способами обозначения на макете рельефа местности и природных объектов под руководством учителя. Иметь представления о взаимосвязи выразительности и целесообразности конструкции.

Здание как сочетание различных объёмных форм. Конструкция: часть и целое	Структура зданий различных архитектурных стилей и эпох: <i>выявление простых объёмов, образующих целостную постройку. Взаимное влияние объёмов и их сочетаний на образный характер постройки. Баланс функциональности и художественной красоты здания. Понятие тектоники как выражение в художественной форме конструктивной сущности сооружения и логики конструктивного соотношения его частей.</i> Выполнение практических работ по темам: «Разнообразие объёмных форм, их композиционное усложнение», «Соединение объёмных форм в единое архитектурное целое».	Иметь представления о структуре различных типов зданий. Иметь представления о горизонтальных, вертикальных, наклонных элементах конструкции постройки. Иметь представление о модульных элементах в построении архитектурного образа. Макетирование: создание фантазийной конструкции здания с ритмической организацией вертикальных и горизонтальных плоскостей и выделенной доминантой конструкции под руководством учителя и по технологической карте.
Эволюция архитектурных конструкций и роль эволюции строительных материалов	<i>Развитие строительных технологий и историческое видоизменение архитектурных конструкций (перекрытия и опора — стоечно-балочная конструкция; свод — архитектура сводов; каркасная готическая архитектура; появление металлического каркаса, железобетон и язык современной архитектуры).</i> Выполнять зарисовки основных конструктивных типов архитектуры. Унификация — <i>важное звено архитектурно-дизайнерской деятельности.</i> Модуль в конструкции здания. Модульное макетирование.	Знать о роли строительного материала в эволюции архитектурных конструкций и изменении облика архитектурных сооружений. Иметь представления о том, как изменение архитектуры влияет на характер организации и жизнедеятельности общества. Иметь представления о главных архитектурных элементах здания, их изменениях в процессе исторического развития. Выполнять зарисовки основных архитектурных конструкций на доступном уровне используя образец.
Красота и целесообразность предметного мира. Образ времени в предметах, создаваемых человеком	Многообразие предметного мира, создаваемого человеком. Функция вещи и её форма. <i>Анализ формы через выявление сочетающихся объёмов. Дизайн вещи как искусство и социальное проектирование. Сочетание образного и рационального. Красота — наиболее полное выявление функции вещи. Образ времени и жизнедеятельности человека в предметах его быта.</i>	Иметь представления об общем и различном во внешнем облике вещи как сочетании объёмов, образующих форму. Иметь представления о дизайне вещи одновременно как искусстве и как социальном проектировании. Выполнять зарисовки бытовых предметов на доступном уровне используя образец.
Форма, материал и функция бытового предмета	Взаимосвязь формы и материала. Влияние функции вещи на материал, из которого она будет создаваться. Роль материала в определении формы. <i>Влияние развития технологий и материалов на изменение</i>	Понимать, в чём заключается взаимосвязь формы и материала. Придумывать новые фантазийные или утилитарные функции для старых вещей. Творческое проектирование предметов быта с определением

	<i>формы вещи.</i>	их функций и материала изготовления на доступном уровне.
Цвет в архитектуре и дизайне	<i>Эмоциональное и формообразующее значение цвета в дизайне и архитектуре. Влияние цвета на восприятие формы объектов архитектуры и дизайна. Роль цвета в выявлении формы. Отличие роли цвета в живописи от его назначения в конструктивных искусствах. Цвет и окраска. Преобладание локального цвета в дизайне и архитектуре. Фактура цветового покрытия. Психологическое воздействие цвета. Конструирование объектов дизайна или архитектурное макетирование с использованием цвета.</i>	Иметь представления о влиянии цвета на восприятие формы объектов архитектуры и дизайна. Иметь представления о значении расположения цвета в пространстве архитектурно-дизайнерского объекта. Иметь представления об особенностях воздействия и применения цвета в живописи, дизайне и архитектуре. Участвовать в коллективной творческой работе по конструированию объектов дизайна или по архитектурному макетированию с использованием цвета на доступном уровне.
Социальное значение дизайна и архитектуры как среды жизни человека		
Образ и стиль материальной культуры прошлого	<i>Смена стилей как отражение эволюции образа жизни, мировоззрения людей и развития производственных возможностей. Художественно-аналитический обзор развития образно-стилевого языка архитектуры как этапов -духовной, художественной и материальной культуры разных народов и эпох. Архитектура народного жилища. Храмовая архитектура. Частный дом. Этапы развития русской архитектуры. Здание — ансамбль — среда. Великие русские архитекторы и значение их архитектурных шедевров в пространстве современного мира. Выполнение аналитических зарисовок знаменитых архитектурных памятников из фотоизображений. Поисковая деятельность в Интернете. Фотоколлаж из изображений произведений архитектуры.</i>	Иметь представления об особенностях архитектурно-художественных стилей разных эпох. Иметь представления о значении архитектурно-пространственной композиционной доминанты во внешнем облике города. Рассказывать после проведенного анализа с опорой на план конструктивных и аналитических характеристиках известных памятников русской архитектуры. Иметь опыт выполнения зарисовок знаменитых архитектурных памятников на доступном уровне. Осуществлять поисковую деятельность в Интернете. Участвовать в коллективной работе по созданию фотоколлажа из изображений памятников отечественной архитектуры.

Пути развития современной архитектуры и дизайна: город сегодня и завтра	<i>Архитектурная и градостроительная революция XX в. Её технологические и эстетические предпосылки и истоки. Социальный аспект «перестройки» в архитектуре. Отрицание канонов и одновременно использование наследия с учётом нового уровня материально-строительной техники. Приоритет функционализма. Проблема урбанизации ландшафта, безликости и агрессивности среды современного города. Современные поиски новой эстетики архитектурного решения в градостроительстве.</i> Выполнение практических работ по теме «Образ современного города и архитектурного стиля будущего»: фотоколлажа или фантазийной зарисовки города будущего.	Иметь представления о современном уровне развития технологий и материалов, используемых в архитектуре и строительстве. Иметь представления о значении преемственности в искусстве архитектуры и искать собственный способ «примирения» прошлого и настоящего в процессе реконструкции городов. Выполнять практические работы по теме «Образ современного города и архитектурного стиля будущего»: фотоколлаж или фантазийную зарисовку города будущего на доступном уровне под руководством учителя.
Пространство городской среды	Исторические формы планировки городской среды и их связь с образом жизни людей. Различные композиционные виды планировки города: замкнутая, радиальная, кольцевая, свободно-разомкнутая, асимметричная, прямоугольная и др. <i>Роль цвета в формировании пространства. Схема-планировка и реальность.</i> Индивидуальный образ каждого города. <i>Неповторимость исторических кварталов и значение культурного наследия для современной жизни людей.</i> Выполнение композиционного задания по построению городского пространства в виде макетной или графической схемы (карты).	Иметь представления о понятии «городская среда». Рассматривать планировку города как способ организации образа жизни людей. Иметь представления о различных видах планировки города. Иметь представления о значении сохранения исторического облика города для современной жизни. <i>Иметь начальный опыт разработки построения городского пространства в виде макетной или графической схемы (карты)</i> под руководством учителя.

Дизайн городской среды. Малые архитектурные формы	Роль малых архитектурных форм и архитектурного дизайна в организации городской среды и индивидуальном образе города. Создание информативного комфорта в городской среде: устройство пешеходных зон в городах, установка городской мебели (скамьи, «диваны» и пр.), киосков, информационных блоков, блоков локального озеленения и т. д. Выполнение практической работы по теме «Проектирование дизайна объектов городской среды» в виде создания коллажно-графической композиции или дизайн-проекта оформления витрины магазина.	Иметь представления о роли малой архитектуры и архитектурного дизайна в установке связи между человеком и архитектурой, в «проживании» городского пространства. Иметь представления о значении сохранения исторического образа материальной среды города. Выполнять практические работы в технике коллажа или дизайн-проекта малых архитектурных форм городской среды на доступном уровне.
Дизайн пространственно-предметной среды интерьера. Интерьер и предметный мир в доме	Назначение помещения и построение его интерьера. <i>Образно-стилевое единство материальной культуры каждой эпохи. Интерьер как выражение стиля жизни его хозяев. Стилевое единство вещей.</i> Отделочные материалы, введение фактуры и цвета в интерьер. Дизайнерские детали интерьера. Зонирование интерьера — создание многофункционального пространства. Интерьеры общественных зданий: театра, кафе, вокзала, офиса, школы и пр. Выполнение практической и аналитической работы по теме «Роль вещи в образно-стилевом решении интерьера» в форме создания коллажной композиции.	Иметь представления о роли цвета, фактур и предметного наполнения пространства интерьера общественных мест (театр, кафе, вокзал, офис, школа и пр.), а также индивидуальных помещений. Выполнять задания (с использованием дидактического материала) практической работы по теме «Роль вещи в образно-стилевом решении интерьера» в форме создания коллажной композиции под руководством учителя по заданному образцу.
Природа и архитектура. Организация архитектурно-ландшафтного пространства	Город в единстве с ландшафтно-парковой средой. Основные школы ландшафтного дизайна. Особенности ландшафта русской усадебной территории. <i>Традиции графического языка ландшафтных проектов.</i> Выполнение дизайн-проекта территории парка или приусадебного участка в виде схемы-чертежа. Выполнение макета фрагмента сада или парка, соединяя бумагопластику с введением в макет различных материалов и фактур: ткань, проволока, фольга, древесина, стекло и др.	Иметь представления об эстетическом и экологическом взаимном сосуществовании природы и архитектуры. Иметь представления о традициях ландшафтно-парковой архитектуры и школах ландшафтного дизайна, традициях построения и культурной ценности русской усадебной территории. Осваивать новые приёмы работы с бумагой и природными материалами в процессе макетирования архитектурно-ландшафтных объектов под руководством учителя.

Замысел архитектурного проекта и его осуществление.	<i>Единство эстетического и функционального в объёмно-пространственной организации среды жизнедеятельности людей. Природно-экологические, историко-социальные и иные параметры, влияющие на композиционную планировку города. Реализация в процессе коллективного макетирования чувства красоты и архитектурно-смысловой логики.</i> Выполнение практической творческой коллективной работы «Проектирование архитектурного образа города» («Исторический город», «Сказочный город», «Город будущего»).	Совершенствовать навыки коллективной работы над объёмно-пространственной композицией. Развивать навыки макетирования.
Образ человека и индивидуальное проектирование		
Функциональная планировка своего дома.	Организация пространства жилой среды как отражение индивидуальности человека. Принципы организации и членения пространства на различные функциональные зоны: для работы, отдыха, спорта, хозяйства, для детей и т. д. Мой дом — мой образ жизни. Учёт в проекте инженерно-бытовых и санитарно-технических задач. Выполнение аналитической и практической работы по теме «Индивидуальное проектирование. Создание плана-проекта «Дом моей мечты». Выполнение графического (поэтажного) плана дома или квартиры, графического наброска внешнего вида дома и прилегающей территории.	Иметь представления о том, как в организации жилого пространства проявляется индивидуальность человека, род его занятий и интересов. Осуществлять архитектурно-дизайнерском проекте как реальные, так и фантазийные представления о своём жилище. Иметь представления об учёте в проекте инженерно-бытовых и санитарно-технических задач. Проявлять умение владеть художественными материалами на начальном уровне.
Дизайн предметной среды в интерьере личного дома	Дизайн интерьера. Роль материалов, фактур и цветовой гаммы. <i>Стиль и эклектика. Отражение в проекте дизайна интерьера образно-архитектурного замысла и композиционно-стилевых начал. Функциональная красота предметного наполнения интерьера (мебель, бытовое оборудование).</i> Создание многофункционального интерьера собственной комнаты. Способы зонирования помещения. Выполнение практической работы «Проект организации многофункционального пространства и предметной среды моей жилой комнаты» (фантазийный	Иметь представления о задачах зонирования помещения и искать под руководством учителя способ зонирования. Иметь опыт проектирования многофункционального интерьера комнаты. Создавать в эскизном проекте или с помощью цифровых программ дизайн интерьера своей комнаты или квартиры.

	или реальный).	
Дизайн и архитектура сада или приусадебного участка	Планировка сада, огорода, зонирование территории. Организация палисадника, садовых дорожек. <i>Малые архитектурные формы сада: беседка, бельведер, пергола, ограда и пр.</i> Водоёмы и мини-пруды. <i>Сомасштабные сочетания растений сада.</i> Альпийские горки, скульптура, керамика, садовая мебель, кормушка для птиц и т. д. <i>Спортплощадка и многое другое в саду мечты. Искусство аранжировки. Ikebana как пространственная композиция в интерьере.</i> Разработка плана или макета садового участка.	Иметь представления о различных вариантах планировки садового участка. Совершенствовать навыки работы с различными материалами в процессе макетирования. Иметь начальные навыки создания объёмно-пространственной композиции в формировании букета по принципам икебаны. Выполнять разработку плана садового участка по образцу.
Композиционно-конструктивные принципы дизайна одежды	Одежда как образ человека. Стиль в одежде. Соответствие материи и формы. Целесообразность и мода. <i>Мода — бизнес и манипулирование массовым сознанием. Конструкция костюма. Законы композиции в одежде. Силуэт, линия, фасон.</i> Выполнение практической работы по теме «Мода, культура и ты»: подобрать костюмы для разных людей с учётом специфики их фигуры, пропорций, возраста. Разработка эскизов одежды для себя. <i>Графические материалы.</i>	Иметь представления о том, как в одежде проявляется характер человека, его ценностные позиции и конкретные намерения его действий. Иметь представления об истории костюма разных эпох. Иметь представления о том, что такое стиль в одежде. Иметь представления о понятии моды в одежде, о ее роли в современном обществе Иметь представления о законах композиции в проектировании одежды, создании силуэта костюма. Выполнять практическую работу по разработке проектов одежды.
Дизайн современной одежды	Характерные особенности современной одежды. Возраст и мода. Молодёжная субкультура и подростковая мода. <i>Самоутверждение и знаковость в моде. Философия «стаи» и её выражение в одежде. Стереотип и китч.</i> Унификация одежды и индивидуальный стиль. <i>Ансамбль в костюме. Роль фантазии и вкуса в подборе одежды.</i> Выполнение практических творческих эскизов по теме «Дизайн современной одежды». Создание живописного панно с элементами фотоколлажа на тему современного молодёжного костюма. <i>Разработка коллекции моделей образно-фантазийного костюма.</i>	Принимать участие в обсуждении особенностей современной молодёжной одежды. Сравнивать функциональные особенности современной одежды с традиционными функциями одежды прошлых эпох по плану/ опорной схеме. Использовать имеющиеся графические навыки и технологии выполнения коллажа в процессе создания эскизов молодёжных комплектов одежды. Выполнять творческие работы по теме «Дизайн современной одежды».

Грим и причёска в практике дизайна. Визажистика	Искусство грима и причёски. Форма лица и причёска. Макияж дневной, вечерний и карнавальный. <i>Грим бытовой и сценический.</i> Лицо в жизни, на экране, на рисунке и на фотографии. <i>Азбука визажистики и парикмахерского стилизма.</i> Боди-арт и татуаж как мода. <i>Понятие имидж-дизайна. Связь имидж-дизайна с публичными реляциями, технологией социального поведения, рекламой, общественной деятельностью и политикой. Материализация в имидж-дизайне психосоциальных притязаний личности на публичное моделирование желаемого облика.</i> Выполнение практических работ по теме «Изменение образа средствами внешней выразительности»: подбор вариантов причёски и грима для создания различных образов одного и того же лица. <i>Выполнение упражнений по освоению навыков и технологий бытового грима — макияжа; создание средствами грима образа сценического или карнавального персонажа.</i>	Иметь представления о том, в чём разница между творческими задачами, стоящими перед гримёром и перед визажистом. Ориентироваться в технологии нанесения и снятия бытового и театрального грима. Воспринимать макияж и причёску как единое композиционное целое. Иметь представления об эстетических и этических границах применения макияжа и стилистики причёски в повседневном быту. Иметь представления о связи имидж-дизайна с публичностью, технологией социального поведения, рекламой, общественной деятельностью и политикой. Выполнять практические творческие работы по созданию разного образа одного и того же лица средствами грима.

Рабочая программа по труду (технологии)

Федеральная рабочая программа по технологии для обучающихся с задержкой психического развития (далее – ЗПР) на уровне основного общего образования подготовлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287) (далее – ФГОС ООО), Федеральной адаптированной образовательной программы основного общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (Приказ Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1025), Федеральной рабочей программы основного общего образования по учебному предмету «Труд (технология)», Федеральной программы воспитания, с учетом распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения Федеральной адаптированной образовательной программы основного общего образования для обучающихся с задержкой психического развития.

Общая характеристика учебного предмета «Труд(технология)»

Федеральная рабочая программа по технологии составлена на основе содержания общего образования и требований к результатам основного общего образования с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, получающих образование на основе ФАОП ООО.

Программа по технологии интегрирует знания обучающихся с ЗПР по разным учебным предметам и является одним из базовых для формирования у них функциональной грамотности, технико-технологического, проектного, креативного и критического мышления на основе практико-ориентированного обучения и системно-деятельностного подхода в реализации содержания.

Программа по технологии знакомит обучающихся с задержкой психического развития с различными технологиями, в том числе материальными, информационными, коммуникационными, когнитивными, социальными. В рамках освоения программы по технологии происходит приобретение базовых навыков работы с современным технологичным оборудованием, освоение современных технологий, знакомство с миром профессий, самоопределение и ориентация обучающихся в сферах трудовой деятельности.

Образовательная организация призвана создать образовательную среду и условия, позволяющие обучающимся с ЗПР получить качественное образование по технологии, подготовить разносторонне развитую личность, способную использовать полученные знания для успешной социализации, дальнейшего образования и трудовой деятельности. Адаптация содержания учебного материала для обучающихся с ЗПР происходит за счет сокращения сложных понятий и терминов; основные сведения в программе даются дифференцированно. По некоторым темам учащиеся получают только общее представление на уровне ознакомления.

На основании требований федерального государственного образовательного стандарта в содержании предполагается реализовать актуальные в настоящее время компетентный, личностно-ориентированный, деятельностный подходы для успешной социализации, дальнейшего образования и трудовой деятельности обучающихся с ЗПР.

Освоение обучающимися с ЗПР учебного предмета «Технология» может осуществляться как в образовательных организациях, так и в организациях-партнёрах, в том числе на базе учебно-производственных комбинатов и технопарков. Через сетевое взаимодействие могут быть использованы ресурсы организаций дополнительного образования, центров технологической поддержки образования, «Кванториумов», центров молодёжного инновационного творчества (ЦМИТ), специализированных центров компетенций и др.

Цели и задачи изучения учебного предмета «Труд (технология)»

Основной целью освоения предметной области «Технология», заявленной в Федеральной рабочей программе основного общего образования по предмету «Технология», является формирование технологической грамотности, глобальных компетенций, творческого мышления, необходимых для перехода к новым приоритетам научно-технологического развития Российской Федерации.

Целью освоения учебного предмета «Технология» обучающимися с задержкой психического развития является формирование самостоятельности, расширение сферы жизненной компетенции, формирование социальных навыков, которые помогут в дальнейшем обрести доступную им степень самостоятельности в трудовой деятельности.

Задачи:

- овладение доступными знаниями, умениями и опытом деятельности в предметной области «Труд (технология)»;
- овладение трудовыми умениями базовыми технологическими знаниями по преобразованию материи, энергии и информации в соответствии с поставленными целями, исходя из экономических, социальных, экологических, эстетических критериев, а также критериев личной и общественной безопасности;
- формирование у обучающихся с ЗПР культуры проектной и исследовательской деятельности, готовности к предложению и осуществлению новых технологических решений;
- формирование у обучающихся с ЗПР навыка использования в трудовой деятельности цифровых инструментов и программных сервисов, когнитивных инструментов и технологий на доступном уровне;
- развитие у обучающихся с ЗПР умений оценивать свои профессиональные интересы и склонности в плане подготовки к будущей профессиональной деятельности, владение методиками оценки своих профессиональных предпочтений.

Особенности отбора и адаптации учебного материала по технологии

Основными принципами, лежащими в основе реализации содержания данного предмета и позволяющими достичь планируемых результатов обучения, являются:

- учет индивидуальных особенностей и возможностей обучающихся с ЗПР;
- усиление практической направленности изучаемого материала;
- выделение сущностных признаков изучаемых явлений;
- опора на жизненный опыт ребенка;

- ориентация на внутренние связи в содержании изучаемого материала как в рамках одного предмета, так и между предметами;
- необходимость и достаточность в определении объема изучаемого материала;
- введения в содержание учебной программы по технологии коррекционных разделов, предусматривающих активизацию познавательной деятельности, формирование у обучающихся деятельностных функций, необходимых для решения учебных задач.

При проведении учебных занятий по технологии, с целью максимальной практической составляющей урока и реализации возможности педагога осуществить индивидуальный подход к обучающемуся с ЗПР, осуществляется деление классов на подгруппы. При наличии необходимых условий и средств возможно деление и на мини-группы.

Современный курс технологии построен по модульному принципу. Модульная программа по технологии – это система логически завершённых блоков (модулей) учебного материала, позволяющих достигнуть конкретных образовательных результатов, предусматривающая разные образовательные траектории её реализации.

Модульная программа включает инвариантные (обязательные) модули и вариативные.

Инвариантные модули

Модуль «Производство и технология»

Модуль «Производство и технология» является общим по отношению к другим модулям. Основные технологические понятия раскрываются в модуле в системном виде, что позволяет осваивать их на практике в рамках других инвариантных и вариативных модулей.

Освоение содержания данного модуля осуществляется на протяжении всего курса «Труд (технология)» с 5 по 9 класс. Содержание модуля построено на основе последовательного знакомства обучающихся с технологическими процессами, техническими системами, материалами, производством и профессиональной деятельностью.

Модуль «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов»

В модуле на конкретных примерах представлено освоение технологий обработки материалов по единой схеме: историко-культурное значение материала, экспериментальное изучение свойств материала, знакомство с инструментами, технологиями обработки, организация рабочего места, правила безопасного использования инструментов и приспособлений, экологические последствия использования материалов и применения технологий, а также характеризуются профессии, непосредственно связанные с получением и обработкой данных материалов. Изучение материалов и технологий предполагается в процессе выполнения учебного проекта, результатом которого будет продукт-изделие, изготовленный обучающимися. Модуль может быть представлен как проектный цикл по освоению технологии обработки материалов.

Модуль «Компьютерная графика. Черчение»

В рамках данного модуля обучающиеся знакомятся с основными видами и областями применения графической информации, с различными типами графических изображений и их элементами, учатся применять чертёжные инструменты, читать и выполнять чертежи на бумажном носителе с соблюдением основных правил, знакомятся с инструментами и условными графическими обозначениями графических редакторов, учатся создавать с их помощью тексты и рисунки, знакомятся с видами конструкторской документации и графических моделей, овладевают навыками чтения, выполнения и оформления сборочных чертежей, ручными и автоматизированными способами подготовки чертежей, эскизов и технических рисунков деталей, осуществления расчётов по чертежам.

Приобретаемые в модуле знания и умения необходимы для создания и освоения новых технологий, а также продуктов техносферы, и направлены на решение задачи укрепления кадрового потенциала российского производства.

Содержание модуля «Компьютерная графика. Черчение» может быть представлено, в том числе, и отдельными темами или блоками в других модулях. Ориентиром в данном случае будут планируемые предметные результаты за год обучения.

Модуль «Робототехника»

В этом модуле наиболее полно реализуется идея конвергенции материальных и информационных технологий. Важность данного модуля заключается в том, что в нём формируются навыки работы с когнитивной составляющей (действиями, операциями и этапами), которые в современном цифровом социуме приобретают универсальный характер.

Модуль «Робототехника» позволяет в процессе конструирования, создания действующих моделей роботов интегрировать знания о технике и технических устройствах, электронике, программировании, фундаментальные знания, полученные в рамках учебных предметов, а также дополнительного образования и самообразования.

Модуль «3D-моделирование, прототипирование, макетирование»

Этот модуль в значительной мере нацелен на реализацию основного методического принципа модульного курса технологии: освоение технологии идёт неразрывно с освоением методологии познания, основой которого является моделирование. При этом связь технологии с процессом познания носит двусторонний характер. С одной стороны, анализ модели позволяет выделить составляющие её элементы. С другой стороны, если эти элементы уже выделены, это открывает возможность использовать технологический подход при построении моделей, необходимых для познания объекта. Именно последний подход и реализуется в данном модуле. Модуль играет важную роль в формировании знаний и умений, необходимых для создания технологий.

Вариативные модули

Модуль «Автоматизированные системы»

Модуль знакомит обучающихся с автоматизацией технологических процессов на производстве и в быту. Акцент сделан на изучение принципов управления автоматизированными системами и их практической реализации на примере простых технических систем. В результате освоения модуля обучающиеся разрабатывают индивидуальный или групповой проект, имитирующий работу автоматизированной системы (например, системы управления электродвигателем, освещением в помещении и прочее).

Модули «Животноводство» и «Растениеводство»

Модули знакомят обучающихся с классическими и современными технологиями в сельскохозяйственной сфере. Особенностью этих технологий заключается в том, что их объектами в данном случае являются природные объекты, поведение которых часто не подвластно человеку. В этом случае при реализации технологии существенное значение имеет творческий фактор – умение в нужный момент скорректировать технологический процесс.

В курсе технологии осуществляется **реализация межпредметных связей:**

с алгеброй и геометрией при изучении модулей «Компьютерная графика. Черчение», «3D-моделирование, прототипирование, макетирование», «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов»;

с химией при освоении разделов, связанных с технологиями химической промышленности в инвариантных модулях;

с биологией при изучении современных биотехнологий в инвариантных модулях и при освоении вариативных модулей «Растениеводство» и «Животноводство»;

с физикой при освоении моделей машин и механизмов, модуля «Робототехника», «3D-моделирование, прототипирование, макетирование», «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов»;

с информатикой и ИКТ при освоении в инвариантных и вариативных модулях информационных процессов сбора, хранения, преобразования и передачи информации, протекающих в технических системах, использовании программных сервисов;

с историей и искусством при освоении элементов промышленной эстетики, народных ремёсел в инвариантном модуле «Производство и технология»;

с обществознанием при освоении темы «Технология и мир. Современная техносфера» в инвариантном модуле «Производство и технология».

Примерные виды деятельности обучающихся с ЗПР, обусловленные особыми образовательными потребностями и обеспечивающие осмысленное освоение содержания образования по предмету «Труд (технология)»

Учебная мотивация обучающихся с ЗПР существенно снижена. Для формирования положительного отношения к учению необходимо заботиться о создании общей положительной атмосферы на уроке, создавать ситуацию успеха в учебной деятельности, целенаправленно стимулировать обучающихся во время занятий. Необходимо усилить виды деятельности, специфичные для обучающихся с ЗПР: опора на алгоритм; «пошаговость» в изучении материала; использование дополнительной визуальной опоры (планы, образцы, схемы, опорные таблицы).

Основную часть содержания урока технологии составляет практическая деятельность обучающихся, направленная на изучение, создание и преобразование

материальных, информационных и социальных объектов, что является крайне важным аспектом их обучения, развития, формирования сферы жизненной компетенции. Ряд сведений усваивается обучающимися с ЗПР в результате практической деятельности. Новые элементарные навыки вырабатываются у таких обучающихся крайне медленно. Для их закрепления требуются многократные указания и упражнения. Как правило, сначала отрабатываются базовые умения с их автоматизированными навыками, а потом на подготовленную основу накладывается необходимая теория, которая нередко уже в ходе практической деятельности самостоятельно осознаётся учащимися.

Программой предусматривается помимо урочной и значительная внеурочная активность обучающихся с ЗПР. Такое решение обусловлено задачами формирования учебной самостоятельности, высокой степенью ориентации на индивидуальные запросы и интересы обучающегося с ЗПР, на особенность подросткового возраста. Организация внеурочной деятельности в рамках предметной области «Технология» предполагает такие формы, как проектная деятельность обучающихся, экскурсии, домашние задания и краткосрочные курсы дополнительного образования, позволяющие освоить конкретную материальную или информационную технологию, необходимую для изготовления продукта труда в проекте обучающегося, субъективно актуального на момент прохождения курса.

Место учебного предмета «Труд (технология)» в учебном плане

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Технология» входит в предметную область «Труд (технология)». Содержание учебного предмета «Труд (технология)», представленное в Федеральной рабочей программе, соответствует ФГОС ООО, Федеральной основной образовательной программе основного общего образования, Федеральной адаптированной основной образовательной программе основного общего образования обучающихся с задержкой психического развития.

Освоение предметной области «Технология» в основной школе осуществляется в 5–9 классах из расчёта: в 5–7 классах – 2 часа в неделю, в 8–9 классах – 1 час.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «Труд (технология)»

ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ

Модуль «Производство и технология»

5 КЛАСС

Технологии вокруг нас. Преобразующая деятельность человека и технологии. Мир идей и создание новых вещей и продуктов. Производственная деятельность.

Материальный мир и потребности человека. Свойства вещей.

Материалы и сырьё. Естественные (природные) и искусственные материалы.

Материальные технологии. Технологический процесс.

Производство и техника. Роль техники в производственной деятельности человека.

Когнитивные технологии: мозговой штурм, метод интеллект-карт, метод фокальных объектов и другие.

Проекты и ресурсы в производственной деятельности человека. Проект как форма организации деятельности. Виды проектов. Этапы проектной деятельности.

Проектная документация.

Какие бывают профессии.

6 КЛАСС

Производственно-технологические задачи и способы их решения.

Модели и моделирование. Виды машин и механизмов. Моделирование технических устройств. *Кинематические схемы.*

Конструирование изделий. Конструкторская документация. Конструирование и производство техники. Усовершенствование конструкции. *Основы*

изобретательской и рационализаторской деятельности.

Технологические задачи, решаемые в процессе производства и создания изделий. Соблюдение технологии и качество изделия (продукции).

Информационные технологии. *Перспективные технологии.*

7 КЛАСС

Создание технологий как основная задача современной науки. История развития технологий.

Эстетическая ценность результатов труда. Промышленная эстетика. Дизайн.

Народные ремёсла. Народные ремёсла и промыслы России.

Цифровизация производства. Цифровые технологии и способы обработки информации.

Управление технологическими процессами. Управление производством. Современные и перспективные технологии.

Понятие высокотехнологичных отраслей. *«Высокие технологии» двойного назначения.*

Разработка и внедрение технологий многократного использования материалов, технологий безотходного производства.

Современная техносфера. Проблема взаимодействия природы и техносферы.

Современный транспорт и перспективы его развития.

8 КЛАСС

Общие принципы управления. *Самоуправляемые системы. Устойчивость систем управления. Устойчивость технических систем.*

Производство и его виды.

Биотехнологии в решении экологических проблем. *Биоэнергетика. Перспективные технологии (в том числе нанотехнологии).*

Сферы применения современных технологий.

Рынок труда. Функции рынка труда. Трудовые ресурсы.

Мир профессий. Профессия, квалификация и компетенции.

Выбор профессии в зависимости от интересов и способностей человека.

9 КЛАСС

Предпринимательство.

Сущность культуры предпринимательства. Корпоративная культура. Предпринимательская этика. Виды предпринимательской деятельности. Типы организаций. *Сфера принятия управленческих решений. Внутренняя и внешняя среда предпринимательства. Базовые составляющие внутренней среды.* Формирование цены товара.

Внешние и внутренние угрозы безопасности фирмы. Основные элементы механизма защиты предпринимательской тайны. Защита предпринимательской тайны и обеспечение безопасности фирмы.

Понятия, инструменты и технологии имитационного моделирования экономической деятельности. Модель реализации бизнес-идеи. Этапы разработки бизнес-проекта: анализ выбранного направления экономической деятельности, создание логотипа фирмы, разработка бизнес-плана.

Эффективность предпринимательской деятельности. *Принципы и методы оценки.* Контроль эффективности, оптимизация предпринимательской деятельности. *Технологическое предпринимательство. Инновации и их виды. Новые рынки для продуктов.*

Модуль «Технология обработки материалов и пищевых продуктов»

5 КЛАСС

Технологии обработки конструкционных материалов.

Проектирование, моделирование, конструирование – основные составляющие технологии. Основные элементы структуры технологии: действия, операции, этапы. Технологическая карта.

Бумага и её свойства. Производство бумаги, история и современные технологии.

Использование древесины человеком (история и современность). Использование древесины и охрана природы. Общие сведения о древесине хвойных и лиственных пород. Пиломатериалы. Способы обработки древесины. Организация рабочего места при работе с древесиной.

Ручной и электрифицированный инструмент для обработки древесины.

Операции (основные): разметка, пиление, сверление, зачистка, декорирование древесины.

Народные промыслы по обработке древесины.

Профессии, связанные с производством и обработкой древесины.

Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из древесины».

Технологии обработки пищевых продуктов.

Общие сведения о питании и технологиях приготовления пищи.

Рациональное, здоровое питание, режим питания, пищевая пирамида.

Значение выбора продуктов для здоровья человека. Пищевая ценность разных продуктов питания. Пищевая ценность яиц, круп, овощей. Технологии обработки овощей, круп.

Технология приготовления блюд из яиц, круп, овощей. Определение качества продуктов, правила хранения продуктов.

Интерьер кухни, рациональное размещение мебели. Посуда, инструменты, приспособления для обработки пищевых продуктов, приготовления блюд.

Правила этикета за столом. Условия хранения продуктов питания. Утилизация бытовых и пищевых отходов.

Профессии, связанные с производством и обработкой пищевых продуктов.

Групповой проект по теме «Питание и здоровье человека».

Технологии обработки текстильных материалов.

Основы материаловедения. Текстильные материалы (нити, ткань), производство и использование человеком. История, культура.

Современные технологии производства тканей с разными свойствами.

Технологии получения текстильных материалов из натуральных волокон растительного, животного происхождения, из химических волокон. Свойства тканей.

Основы технологии изготовления изделий из текстильных материалов.

Последовательность изготовления швейного изделия. Контроль качества готового изделия.

Устройство швейной машины: виды приводов швейной машины, регуляторы.

Виды стежков, швов. Виды ручных и машинных швов (стачные, краевые).

Профессии, связанные со швейным производством.

Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из текстильных материалов».

Чертёж выкройки проектного швейного изделия (например, мешок для сменной обуви, прихватка, лоскутное шитьё).

Выполнение технологических операций по пошиву проектного изделия, отделке изделия.

Оценка качества изготовления проектного швейного изделия.

6 КЛАСС

Технологии обработки конструкционных материалов.

Получение и использование металлов человеком. Рациональное использование, сбор и переработка вторичного сырья. Общие сведения о видах металлов и

сплавах. Тонколистовой металл и проволока.

Народные промыслы по обработке металла.

Способы обработки тонколистового металла.

Слесарный верстак. Инструменты для разметки, правки, резания тонколистового металла.

Операции (основные): правка, разметка, резание, гибка тонколистового металла.

Профессии, связанные с производством и обработкой металлов.

Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из металла».

Выполнение проектного изделия по технологической карте.

Потребительские и технические требования к качеству готового изделия.

Оценка качества проектного изделия из тонколистового металла.

Технологии обработки пищевых продуктов (6 часов).

Молоко и молочные продукты в питании. Пищевая ценность молока и молочных продуктов. Технологии приготовления блюд из молока и молочных продуктов.

Определение качества молочных продуктов, правила хранения продуктов.

Виды теста. Технологии приготовления разных видов теста (тесто для вареников, песочное тесто, бисквитное тесто, дрожжевое тесто).

Профессии, связанные с пищевым производством.

Групповой проект по теме «Технологии обработки пищевых продуктов».

Технологии обработки текстильных материалов.

Современные текстильные материалы, получение и свойства.

Сравнение свойств тканей, выбор ткани с учётом эксплуатации изделия.

Одежда, виды одежды. *Мода и стиль*.

Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из текстильных материалов».

Чертёж выкройки проектного швейного изделия (например, укладка для инструментов, сумка, рюкзак; изделие в технике лоскутной пластики).

Выполнение технологических операций по раскрою и пошиву проектного изделия, отделке изделия.

Оценка качества изготовления проектного швейного изделия.

7 КЛАСС

Технологии обработки конструкционных материалов.

Обработка древесины. Технологии механической обработки конструкционных материалов. Технологии отделки изделий из древесины.

Обработка металлов. Технологии обработки металлов. Конструкционная сталь. Токарно-винторезный станок. Изделия из металлопроката. Резьба и резьбовые соединения. Нарезание резьбы. Соединение металлических деталей клеем. Отделка деталей.

Пластмасса и другие современные материалы: свойства, получение и использование.

Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из конструкционных и поделочных материалов».

Технологии обработки пищевых продуктов.

Рыба, морепродукты в питании человека. Пищевая ценность рыбы и морепродуктов. Виды промысловых рыб. Охлаждённая, мороженая рыба. Механическая обработка рыбы. Показатели свежести рыбы. Кулинарная разделка рыбы. Виды тепловой обработки рыбы. Требования к качеству рыбных блюд. Рыбные консервы.

Мясо животных, мясо птицы в питании человека. Пищевая ценность мяса. Механическая обработка мяса животных (говядина, свинина, баранина), обработка мяса птицы. Показатели свежести мяса. Виды тепловой обработки мяса.

Блюда национальной кухни из мяса, рыбы.

Групповой проект по теме «Технологии обработки пищевых продуктов».

Модуль «Робототехника»

5 КЛАСС

Автоматизация и роботизация. Принципы работы робота.
Классификация современных роботов. Виды роботов, их функции и назначение.
Взаимосвязь конструкции робота и выполняемой им функции.
Робототехнический конструктор и комплектующие.
Чтение схем. Сборка роботизированной конструкции по готовой схеме.
Базовые принципы программирования.
Визуальный язык для программирования простых робототехнических систем.

6 КЛАСС

Мобильная робототехника. Организация перемещения робототехнических устройств.
Транспортные роботы. Назначение, особенности.
Знакомство с контроллером, моторами, датчиками.
Сборка мобильного робота.
Принципы программирования мобильных роботов.
Изучение интерфейса визуального языка программирования, основные инструменты и команды программирования роботов.
Учебный проект по робототехнике.

7 КЛАСС

Промышленные и бытовые роботы, их классификация, назначение, использование
Программирование контроллера в среде конкретного языка программирования, основные инструменты и команды программирования роботов.
Реализация на выбранном языке программирования алгоритмов управления отдельными компонентами и роботизированными системами.
Анализ и проверка на работоспособность, *усовершенствование конструкции робота*.
Учебный проект по робототехнике.

8 КЛАСС

История развития беспилотного авиастроения, применение беспилотных воздушных судов.
Принципы работы и назначение основных блоков, оптимальный вариант использования при конструировании роботов.
Основные принципы теории автоматического управления и регулирования. Обратная связь.
Датчики, принципы и режимы работы, параметры, применение.
Отладка роботизированных конструкций в соответствии с поставленными задачами.
Беспроводное управление роботом.
Программирование роботов в среде конкретного языка программирования, основные инструменты и команды программирования роботов.
Учебный проект по робототехнике (одна из предложенных тем на выбор).

9 КЛАСС

Робототехнические системы. Автоматизированные и роботизированные производственные линии.
Система «Интернет вещей». Промышленный «Интернет вещей».
Потребительский «Интернет вещей». Элементы «Умного дома».
Конструирование и моделирование с использованием автоматизированных систем с обратной связью.
Составление алгоритмов и программ по управлению роботизированными системами.
Протоколы связи.
Перспективы автоматизации и роботизации: возможности и ограничения.
Профессии в области робототехники.
Научно-практический проект по робототехнике.

Модуль «3D-моделирование, макетирование, прототипирование»

7 КЛАСС

Виды и свойства, назначение моделей. Соответствие модели моделируемому объекту и целям моделирования.
Понятие о макетировании. Типы макетов. Материалы и инструменты для бумажного макетирования. Выполнение развёртки, сборка деталей макета.
Разработка графической документации.
Создание объёмных моделей с помощью компьютерных программ.
Программы для просмотра на экране компьютера файлов с готовыми цифровыми трёхмерными моделями и последующей распечатки их развёрток.
Программа для редактирования готовых моделей и последующей их распечатки. Инструменты для редактирования моделей.

8 КЛАСС

3D-моделирование как технология создания визуальных моделей.
Графические примитивы в 3D-моделировании. Куб и кубоид. Шар и многогранник. Цилиндр, призма, пирамида.
Операции над примитивами. Поворот тел в пространстве. Масштабирование тел. *Вычитание, пересечение и объединение геометрических тел.*
Понятие «прототипирование». Создание цифровой объёмной модели.
Инструменты для создания цифровой объёмной модели.

9 КЛАСС

Моделирование сложных объектов. *Рендеринг. Полигональная сетка.*
Понятие «аддитивные технологии».
Технологическое оборудование для аддитивных технологий: 3D-принтеры.
Области применения трёхмерной печати. Сырьё для трёхмерной печати.
Этапы аддитивного производства. Правила безопасного пользования 3D-принтером. Основные настройки для выполнения печати на 3D-принтере.
Подготовка к печати. Печать 3D-модели.
Профессии, связанные с 3D-печатью.

Модуль «Компьютерная графика. Черчение»

5 КЛАСС

Графическая информация как средство передачи информации о материальном мире (вещах). Виды и области применения графической информации (графических изображений).

Основы графической грамоты. Графические материалы и инструменты.

Типы графических изображений (рисунок, диаграмма, графики, графы, эскиз, технический рисунок, чертёж, схема, карта, пиктограмма и другое.).

Основные элементы графических изображений (точка, линия, контур, буквы и цифры, условные знаки).

Правила построения чертежей (рамка, основная надпись, масштаб, виды, нанесение размеров).

Чтение чертежа.

6 КЛАСС

Создание проектной документации.

Основы выполнения чертежей с использованием чертёжных инструментов и приспособлений.

Стандарты оформления.

Понятие о графическом редакторе, компьютерной графике.

Инструменты графического редактора. Создание эскиза в графическом редакторе.

Инструменты для создания и редактирования текста в графическом редакторе.

Создание печатной продукции в графическом редакторе.

7 КЛАСС

Понятие о конструкторской документации. Формы деталей и их конструктивные элементы. Изображение и последовательность выполнения чертежа. *Единая система конструкторской документации (далее – ЕСКД). Государственный стандарт (далее – ГОСТ).*

Общие сведения о сборочных чертежах. Оформление сборочного чертежа. Правила чтения сборочных чертежей.

Понятие графической модели.

Применение компьютеров для разработки графической документации.

Математические, физические и информационные модели.

Графические модели. Виды графических моделей.

Количественная и качественная оценка модели.

8 КЛАСС

Применение программного обеспечения для создания проектной документации: моделей объектов и их чертежей.

Создание документов, виды документов. *Основная надпись.*

Геометрические примитивы.

Создание, редактирование и трансформация графических объектов.

Сложные 3D-модели и сборочные чертежи.

Изделия и их модели. Анализ формы объекта и синтез модели.

План создания 3D-модели.

Дерево модели. Формообразование детали. Способы редактирования операции формообразования и эскиза.

9 КЛАСС

Система автоматизации проектно-конструкторских работ – система автоматизированного проектирования (далее – САПР). Чертежи с использованием САПР для подготовки проекта изделия.

Оформление конструкторской документации, в том числе с использованием САПР.

Объём документации: пояснительная записка, спецификация. *Графические документы: технический рисунок объекта, чертёж общего вида, чертежи деталей. Условности и упрощения на чертеже. Создание презентации.*

Профессии, связанные с изучаемыми технологиями, черчением, проектированием с использованием САПР, их востребованность на рынке труда.

ВАРИАТИВНЫЕ МОДУЛИ

Модуль «Автоматизированные системы»

8–9 КЛАССЫ

Раздел 1. Введение в автоматизированные системы.

Определение автоматизации, общие принципы управления технологическим процессом. Автоматизированные системы, используемые на промышленных предприятиях региона.

Управляющие и управляемые системы. Понятие обратной связи, *ошибка регулирования, корректирующие устройства.*

Виды автоматизированных систем, их применение на производстве.

Раздел 2. Элементарная база автоматизированных систем.

Понятие об электрическом токе, проводники и диэлектрики. Создание электрических цепей, соединение проводников. *Основные электрические устройства и системы: щиты и оборудование щитов, элементы управления и сигнализации, силовое оборудование, кабеленесущие системы, провода и кабели. Разработка стенда программирования модели автоматизированной системы.*

Раздел 3. Управление техническими системами.

Технические средства и системы управления. Программируемое логическое реле в управлении и автоматизации процессов. Графический язык программирования, библиотеки блоков. Создание простых алгоритмов и программ для управления технологическим процессом. Создание алгоритма пуска и реверса электродвигателя. Управление освещением в помещениях.

Модуль «Животноводство»

7–8 КЛАССЫ

Раздел 1. Элементы технологий выращивания сельскохозяйственных животных

Домашние животные. Сельскохозяйственные животные.

Содержание сельскохозяйственных животных: помещение, оборудование, уход.

Разведение животных. Породы животных, их создание.

Лечение животных. Понятие о ветеринарии.

Заготовка кормов. Кормление животных. Питательность корма. Рацион.

Животные у нас дома. Забота о домашних и бездомных животных.

Проблема клонирования живых организмов. Социальные и этические проблемы.

Раздел 2. Производство животноводческих продуктов

Животноводческие предприятия. Оборудование и микроклимат животноводческих и птицеводческих предприятий. Выращивание животных.

Использование и хранение животноводческой продукции.

Использование цифровых технологий в животноводстве.

Цифровая ферма:

автоматическое кормление животных;

автоматическая дойка;

уборка помещения и др.

Цифровая «умная» ферма — перспективное направление роботизации в животноводстве.

Раздел 3. Профессии, связанные с деятельностью животновода

Зоотехник, зооинженер, ветеринар, оператор птицефабрики, оператор животноводческих ферм и др. *Использование информационных цифровых технологий в профессиональной деятельности.*

Модуль «Растениеводство»

7–8 КЛАССЫ

Раздел 1. Элементы технологий выращивания сельскохозяйственных культур

Земледелие как поворотный пункт развития человеческой цивилизации. Земля как величайшая ценность человечества. История земледелия.

Почвы, виды почв. Плодородие почв.

Инструменты обработки почвы: ручные и механизированные. Сельскохозяйственная техника.

Культурные растения и их классификация.

Выращивание растений на школьном/приусадебном участке.

Полезные для человека дикорастущие растения и их классификация.

Сбор, заготовка и хранение полезных для человека дикорастущих растений и их плодов. Сбор и заготовка грибов. Соблюдение правил безопасности.

Сохранение природной среды.

Раздел 2. Сельскохозяйственное производство

Особенности сельскохозяйственного производства: сезонность, природно-климатические условия, слабая прогнозируемость показателей.

Агропромышленные комплексы. *Компьютерное оснащение сельскохозяйственной техники.*

Автоматизация и роботизация сельскохозяйственного производства:

- анализаторы почвы с использованием спутниковой системы навигации;
 - автоматизация тепличного хозяйства;
 - применение роботов-манипуляторов для уборки урожая;
 - внесение удобрений на основе данных от азотно-спектральных датчиков;
 - определение критических точек полей с помощью спутниковых снимков;
- использование БПЛА и др.*

Генно-модифицированные растения: положительные и отрицательные аспекты.

Раздел 3. Сельскохозяйственные профессии

Профессии в сельском хозяйстве: агроном, агрохимик, агроинженер, тракторист-машинист сельскохозяйственного производства и др. Особенности профессиональной деятельности в сельском хозяйстве. *Использование цифровых технологий в профессиональной деятельности.*

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА « ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Изучение технологии на уровне основного общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения содержания учебного предмета.

Личностные результаты:

В результате изучения технологии на уровне основного общего образования у обучающегося с ЗПР будут сформированы следующие личностные результаты в части:

- 1) патриотического воспитания:
проявление интереса к истории и современному состоянию российской науки и технологии;
ценностное отношение к достижениям российских инженеров и учёных;
- 2) гражданского и духовно-нравственного воспитания:
готовность к активному участию в обсуждении общественно значимых этических проблем, связанных с современными технологиями, в особенности технологиями четвёртой промышленной революции;
осознание важности морально-этических принципов в деятельности, связанной с реализацией технологий;
освоение социальных норм и правил поведения, роли и формы социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;
- 3) эстетического воспитания:
восприятие эстетических качеств предметов труда;
умение создавать эстетически значимые изделия из различных материалов;
понимание ценности отечественного и мирового искусства, народных традиций и народного творчества в декоративно-прикладном искусстве;
осознание роли художественной культуры как средства коммуникации самовыражения в современном обществе;
- 4) ценности научного познания и практической деятельности:
осознание ценности науки как фундамента технологий;
развитие интереса к исследовательской деятельности, реализации на практике достижений науки;
- 5) формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:
осознание ценности безопасного образа жизни в современном технологическом мире, важности правил безопасной работы с инструментами;
умение распознавать информационные угрозы и осуществлять защиту личности от этих угроз;
- 6) трудового воспитания:
уважение к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей);
ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе;
готовность к активному участию в решении возникающих практических трудовых дел, задач технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
умение ориентироваться в мире современных профессий;
умение осознанно выбирать индивидуальную траекторию развития с учётом личных и общественных интересов, потребностей;
ориентация на достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;
- 7) экологического воспитания:
воспитание бережного отношения к окружающей среде, понимание необходимости соблюдения баланса между природой и техносферой;
осознание пределов преобразовательной деятельности человека.

Метапредметные результаты

В результате изучения технологии на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы универсальные познавательные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия.

Овладение познавательными универсальными учебными действиями.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки природных рукотворных объектов под руководством учителя;

устанавливать существенный признак классификации, основание для обобщения и сравнения, после проведенного анализа;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных наблюдениях, относящихся к внешнему миру на доступном для обучающегося с ЗПР уровне;

выявлять причинно-следственные связи при изучении природных явлений и процессов, а также процессов, происходящих в техносфере на доступном для обучающегося с ЗПР уровне;

выбирать способ решения поставленной задачи, используя для этого необходимые материалы, инструменты и технологии под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формировать запросы к информационной системе с целью получения необходимой информации;

оценивать полноту, достоверность и актуальность полученной информации по плану, схеме;

опытным путём изучать свойства различных материалов под руководством учителя;

овладевать навыками измерения величин с помощью измерительных инструментов;

строить и оценивать под руководством учителя модели объектов, явлений и процессов;

уметь применять знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

уметь оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения по предложенному алгоритму.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать форму представления информации в зависимости от поставленной задачи, при необходимости обращаясь за помощью к учителю;

понимать различие между данными, информацией и знаниями;

владеть начальными навыками работы с «большими данными».

Овладение регулятивными универсальными учебными действиями.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:

уметь определять цели и планировать пути их достижения, в том числе альтернативные, выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач под руководством учителя;

уметь соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией на доступном для учащегося с ЗПР уровне;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля (рефлексии) как часть регулятивных универсальных учебных действий:

давать оценку ситуации и предлагать план её изменения после предварительного анализа;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов образовательной деятельности после проведенного анализа;

вносить необходимые коррективы в деятельность по решению задачи или по осуществлению проекта под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы умения принятия себя и **других** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

признавать своё право на ошибку при решении задач или при реализации проекта, такое же право другого на подобные ошибки.

Овладение коммуникативными универсальными учебными действиями:

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

в ходе обсуждения учебного материала, планирования и осуществления учебного проекта;

в рамках публичного представления результатов проектной деятельности;

в ходе совместного решения задачи с использованием облачных сервисов;

в ходе общения с представителями других культур, в частности в социальных сетях.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

понимать и использовать преимущества командной работы при реализации учебного проекта;

интерпретировать высказывания собеседника – участника совместной деятельности;

владеть навыками отстаивания своей точки зрения, используя при этом законы логики.

Предметные результаты

По завершении обучения учащийся с ЗПР должен иметь сформированные образовательные результаты, соотнесённые с каждым из модулей.

Для всех модулей обязательные предметные результаты:

- организовывать рабочее место в соответствии с изучаемой технологией;
- соблюдать правила безопасного использования ручных и электрифицированных инструментов и оборудования;
- грамотно и осознанно выполнять технологические операции в соответствии изучаемой технологией.

Предметные результаты освоения содержания модуля «Производство и технологии».

К концу обучения в 5 классе:

- называть и характеризовать по опорной схеме технологии;
- называть и характеризовать по опорной схеме потребности человека;
- называть и характеризовать по опорной схеме естественные (природные) и искусственные материалы;
- сравнивать и анализировать свойства материалов после проведенного анализа и по опорной схеме;
- иметь представление о классификации техники, ее назначении;
- иметь представление о понятиях «техника», «машина», «механизм», уметь характеризовать простые механизмы по плану/схеме и узнавать их в конструкциях и разнообразных моделях окружающего предметного мира;
- характеризовать по плану/схеме предметы труда в различных видах материального производства;
- иметь представление о методе мозгового штурма, методе интеллект-карт, методе фокальных объектов и других методах;
- выполнять учебные проекты;
- называть профессии.

К концу обучения в 6 классе:

- называть и характеризовать по опорной схеме машины и механизмы;
- конструировать и использовать модели в познавательной и практической деятельности под руководством учителя;
- разрабатывать несложную технологическую, конструкторскую документацию для выполнения проектных задач по предложенному образцу;
- решать простые изобретательские, конструкторские и технологические задачи в процессе изготовления изделий из различных материалов под руководством учителя;
- иметь представление о вариантах усовершенствования конструкций;
- характеризовать по опорной схеме предметы труда в различных видах материального производства;
- характеризовать по опорной схеме виды современных технологий.

К концу обучения в 7 классе:

- приводить примеры развития технологий;
- иметь представление о примерах эстетичных промышленных изделий;
- знать народные промыслы и ремёсла России;
- иметь представление о производствах и производственных процессах;
- иметь представление о современных и перспективных технологиях;
- иметь представление об условиях и рисках применимости технологий с позиций экологических последствий;
- выявлять экологические проблемы под руководством учителя;
- называть и характеризовать по плану виды транспорта, иметь представление о перспективах развития;
- иметь представления о технологиях на транспорте, транспортной логистике.

К концу обучения в 8 классе:

- иметь представление об общих принципах управления;
- иметь представление о возможностях и сфере применения современных технологий;
- иметь представление о технологиях получения, преобразования и использования энергии;
- иметь представление об биотехнологиях, их применении;
- иметь представление о направлениях развития и особенностях перспективных технологий;
- знать методы учебной, исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, проектирования, моделирования, конструирования и эстетического оформления изделий, уметь применять их под руководством учителя;
- иметь представление о мире профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованность на рынке труда.

К концу обучения в 9 классе:

- иметь представление о видах современных информационно-когнитивных технологий;
- иметь начальный опыт использования информационно-когнитивных технологий преобразования данных в информацию и информации в знание;
- иметь представление о культуре предпринимательства, видах предпринимательской деятельности;
- иметь начальный опыт разработки бизнес-проекта под руководством учителя;
- иметь представление о закономерностях технологического развития цивилизации;
- планировать своё профессиональное образование и профессиональную карьеру.

Предметные результаты освоения содержания модуля «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов».**К концу обучения в 5 классе:**

- выполнять учебные проекты в соответствии с этапами проектной деятельности под руководством учителя и по предложенному плану/схеме;
- применять знаки и символы, модели и схемы под руководством учителя;
- знать виды бумаги, её свойства, получение и применение;
- знать народные промыслы по обработке древесины;
- характеризовать по опорному плану/схеме свойства конструкционных материалов;
- выбирать материалы для изготовления изделий с учётом их свойств, технологий обработки, инструментов и приспособлений под руководством учителя;
- знать виды древесины, пиломатериалов;
- выполнять простые ручные операции (разметка, распиливание, строгание, сверление) по обработке изделий из древесины с учётом её свойств, применять в работе столярные инструменты и приспособления, при необходимости обращаясь к помощи учителя;
- сравнивать свойства древесины разных пород деревьев по предложенному плану/алгоритму;

- иметь представление о пищевой ценности яиц, круп, овощей;
- иметь представление о способах обработки пищевых продуктов, позволяющих максимально сохранять их пищевую ценность;
- выполнять технологии первичной обработки овощей, круп по рецепту;
- выполнять технологии приготовления блюд из яиц, овощей, круп по рецепту;
- иметь представление о видах планировки кухни; способах рационального размещения мебели;
- иметь представление о текстильных материалах, их классификации, основных этапах производства;
- сравнивать свойства текстильных материалов по предложенному плану/алгоритму;
- выбирать материалы, инструменты и оборудование для выполнения швейных работ под руководством учителя;
- использовать ручные инструменты для выполнения швейных работ;
- подготавливать швейную машину к работе с учётом безопасных правил её эксплуатации, выполнять простые операции машинной обработки (машинные строчки);
- выполнять последовательность изготовления швейных изделий, осуществлять контроль качества под руководством учителя.

К концу обучения в 6 классе:

- иметь представление о свойствах конструкционных материалов;
- знать народные промыслы по обработке металла;
- называть и характеризовать виды металлов и их сплавов;
- иметь представление о свойствах металлов и их сплавов;
- использовать инструменты, приспособления и технологическое оборудование при обработке тонколистового металла, проволоки под руководством учителя;
- выполнять технологические операции с использованием ручных инструментов, приспособлений, технологического оборудования;
- обрабатывать металлы и их сплавы слесарным инструментом под руководством учителя;
- знать пищевую ценность молока и молочных продуктов;
- определять качество молочных продуктов, называть правила хранения продуктов;
- выполнять технологии приготовления блюд из молока и молочных продуктов;
- знать виды теста, технологии приготовления разных видов теста;
- иметь представление о национальных блюдах из разных видов теста;
- знать виды одежды, иметь представление о стилях одежды;
- иметь представление о современных текстильных материалах, их получении и свойствах;
- выбирать текстильные материалы для изделий с учётом их свойств под руководством учителя;
- выполнять чертёж выкройки швейного изделия по образцу;
- соблюдать последовательность технологических операций по раскрою, пошиву и отделке изделия с опорой на технологическую схему/план;
- выполнять учебные проекты, соблюдая этапы и технологии изготовления проектных изделий под руководством учителя.

К концу обучения в 7 классе:

- анализировать свойства конструкционных материалов по предложенному алгоритму/плану;
- выбирать инструменты и оборудование, необходимые для изготовления выбранного изделия по данной технологии;
- применять технологии механической обработки конструкционных материалов;
- осуществлять доступными средствами контроль качества изготавливаемого изделия, находить и устранять допущенные дефекты с опорой на образец;
- выполнять художественное оформление изделий на доступном уровне;
- иметь представление о пластмассах и других современных материалах, их свойствах, возможностях применения в быту и на производстве;
- знать пищевую ценность рыбы, морепродуктов; определять качество рыбы;

- знать пищевую ценность мяса животных, мяса птицы, определять качество;
- выполнять технологии приготовления блюд из рыбы, морепродуктов;
- выполнять технологии приготовления блюд из мяса животных, мяса птицы;
- иметь представление о блюдах национальной кухни из рыбы, мяса;
- иметь представление о мире профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованность на рынке труда.

Предметные результаты освоения содержания модуля «Робототехника».

К концу обучения в 5 классе:

- иметь представление о классификации и характеристиках роботов по видам и назначению;
- иметь представление об основных законах робототехники;
- знать назначение деталей робототехнического конструктора;
- знать составные части роботов, датчики в современных робототехнических системах;
- получить опыт моделирования машин и механизмов с помощью робототехнического конструктора;
- применять навыки моделирования машин и механизмов с помощью робототехнического конструктора, при необходимости обращаясь к помощи учителя;
- владеть навыками индивидуальной и коллективной деятельности, направленной на создание робототехнического продукта.

К концу обучения в 6 классе:

- знать виды транспортных роботов, иметь представление об их назначении;
- конструировать мобильного робота по схеме, при необходимости под руководством учителя;
- программировать мобильного робота с опорой на схему/план;
- управлять мобильными роботами в компьютерно-управляемых средах под руководством учителя;
- иметь представление о датчиках, использованных при проектировании мобильного робота;
- иметь опыт осуществления робототехнических проектов;
- презентовать изделие.

К концу обучения в 7 классе:

- знать виды промышленных роботов, иметь представление об их назначении и функциях;
- знать виды бытовых роботов, иметь представление об их назначении и функциях;
- иметь опыт использования датчиков и программирования действий учебного робота в зависимости от задач проекта;
- иметь опыт осуществления робототехнических проектов, испытания и презентации результатов проекта.

К концу обучения в 8 классе:

- иметь представление об основных законах и принципах теории автоматического управления и регулирования, методах использования в робототехнических системах;
- иметь опыт реализации полного цикла создания робота;
- конструировать робототехнические системы по предложенному образцу, при необходимости обращаясь за помощью к учителю;
- иметь представление о применении роботов в различных областях материального мира;
- иметь представление о конструкции беспилотных воздушных судов, сферах их применения;
- знать возможности роботов, робототехнических систем и направления их применения.

К концу обучения в 9 классе:

- иметь представление о характеристиках автоматизированных и роботизированных производственных линий;
- иметь представление о перспективах развития робототехники;

- иметь представление о мире профессий, связанных с робототехникой;
- иметь представление о принципах работы системы интернет вещей; сферах применения системы интернет вещей в промышленности и быту;
- иметь опыт реализации полного цикла создания робота;
- иметь опыт конструирования робототехнических систем с использованием материальных конструкторов с компьютерным управлением и обратной связью;
- иметь опыт использования визуального языка для программирования простых робототехнических систем;
- иметь опыт составления алгоритмов и программ по управлению роботом;
- осуществлять робототехнические проекты по предложенному алгоритму или под руководством учителя.

Предметные результаты освоения содержания модуля «3D-моделирование, прототипирование, макетирование».

К концу обучения в 7 классе:

- знать виды, свойства и назначение моделей;
- знать виды макетов и их назначение;
- иметь опыт создания макетов различных видов, в том числе с использованием программного обеспечения;
- выполнять развёртку и соединять фрагменты макета по образцу;
- выполнять сборку деталей макета по алгоритму/визуальной инструкции;
- иметь опыт разработки графической документации;
- иметь представление о мире профессий, связанных с изучаемыми технологиями макетирования.

К концу обучения в 8 классе:

- разрабатывать конструкции с использованием 3D-моделей с опорой на образец/схему, проводить их испытание, анализ, способы модернизации в зависимости от результатов испытания под руководством учителя;
- иметь опыт создания 3D-модели, используя программное обеспечение;
- проводить анализ и модернизацию компьютерной модели по алгоритму;
- иметь опыт изготовления прототипов с использованием технологического оборудования (3D-принтер, лазерный гравёр и другие);
- иметь опыт презентации изделия.

К концу обучения в 9 классе:

- иметь опыт использования редактора компьютерного трёхмерного проектирования для создания моделей сложных объектов;
- иметь опыт изготовления прототипов с использованием технологического оборудования (3D-принтер, лазерный гравёр и другие);
- понимать этапы аддитивного производства;
- иметь представление об областях применения 3D-моделирования;
- иметь представление о мире профессий, связанных с изучаемыми технологиями 3D-моделирования, их востребованностью на рынке труда.

Предметные результаты освоения содержания модуля «Компьютерная графика. Черчение».

К концу обучения в 5 классе:

- понимать виды и области применения графической информации;
- различать типы графических изображений (рисунок, диаграмма, графики, графы, эскиз, технический рисунок, чертёж, схема, карта, пиктограмма и другие) с опорой на образец;
- знать основные элементы графических изображений (точка, линия, контур, буквы и цифры, условные знаки);
- называть и применять чертёжные инструменты на доступном для обучающегося с ЗПР уровне;
- выполнять чертежи на листе А4 (рамка, основная надпись, масштаб, виды, нанесение размеров) на доступном для обучающегося с ЗПР уровне.

К концу обучения в 6 классе:

- знать и выполнять основные правила выполнения чертежей с использованием чертёжных инструментов;
- знать и использовать для выполнения чертежей инструменты графического редактора под руководством учителя;
- понимать смысл условных графических обозначений, создавать с их помощью графические тексты;
- иметь опыт создания текстов, рисунков в графическом редакторе под руководством учителя.

К концу обучения в 7 классе:

- знать виды конструкторской документации;
- иметь опыт выполнения и оформления сборочного чертежа;
- владеть ручными способами вычерчивания чертежей, эскизов и технических рисунков деталей на доступном для обучающегося с ЗПР уровне;
- иметь опыт автоматизированного способа вычерчивания чертежей, эскизов и технических рисунков;
- уметь читать чертежи деталей и осуществлять расчёты по чертежам с опорой на образец.

К концу обучения в 8 классе:

- иметь опыт использования программного обеспечения для создания проектной документации;
- создавать различные виды документов с опорой на образец;
- иметь представление о способах создания, редактирования и трансформации графических объектов;
- иметь опыт выполнения эскизов, схем, чертежей с использованием чертёжных инструментов и приспособлений и (или) с использованием программного обеспечения.

К концу обучения в 9 классе:

- иметь опыт выполнения эскизов, схем, чертежей с использованием чертёжных инструментов и приспособлений и (или) в САПР;
- иметь опыт создания 3D-модели в САПР;
- иметь опыт оформления конструкторской документации, в том числе с использованием САПР;
- иметь представление о мире профессий, связанных с изучаемыми технологиями.

Модуль «Автоматизированные системы»**7–9 классы:**

- соблюдать правила безопасности;
- организовывать рабочее место в соответствии с требованиями безопасности;
- иметь опыт исследования схемы управления техническими системами;
- иметь опыт управления учебными техническими системами;
- иметь представления об автоматических и автоматизированных системах;
- иметь опыт проектирования под руководством учителя автоматизированных систем;
- иметь опыт конструирования автоматизированных систем;
- получить возможность использования учебного робота-манипулятора со сменными модулями для моделирования производственного процесса;
- иметь опыт использования учебного робота-манипулятора со сменными модулями для моделирования производственного процесса;
- использовать на базовом уровне мобильные приложения для управления устройствами;
- иметь опыт управления учебной социально-экономической системой (например, в рамках проекта «Школьная фирма»);
- презентовать изделие;
- иметь представление о мире профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованности на рынке труда;
- иметь представление о способах хранения и производства электроэнергии;

- иметь представление о типах передачи электроэнергии;
- иметь представление о принципе сборки электрических схем;
- получить возможность научиться выполнять сборку электрических схем;
- определять результат работы электрической схемы при использовании различных элементов с помощью учителя;
- иметь представление о том, как применяются элементы электрической цепи в бытовых приборах;
- различать последовательное и параллельное соединения резисторов;
- иметь представление об аналоговой и цифровой схемотехнике;
- иметь опыт программирования простого «умного» устройства с заданными характеристиками;
- иметь представления об особенностях современных датчиков, применении их в реальных задачах;
- иметь опыт составления несложных алгоритмов управления умного дома.

Модуль «Животноводство»

7–8 классы:

- соблюдать правила безопасности;
- организовывать рабочее место в соответствии с требованиями безопасности;
- иметь представления об основных направлениях животноводства;
- иметь представления об особенностях основных видов сельскохозяйственных животных своего региона;
- описывать по опорной схеме полный технологический цикл получения продукции животноводства своего региона;
- знать виды сельскохозяйственных животных, характерных для данного региона;
- оценивать при помощи учителя условия содержания животных в различных условиях;
- иметь опыт оказания первой помощи заболевшим или пораненным животным;
- иметь представления о способах переработки и хранения продукции животноводства;
- иметь представления о пути цифровизации животноводческого производства;
- иметь представления о мире профессий, связанных с животноводством, их востребованности на рынке труда.

Модуль «Растениеводство»

7–8 классы:

- соблюдать правила безопасности;
- организовывать рабочее место в соответствии с требованиями безопасности;
- иметь представление об основных направлениях растениеводства;
- описывать по опорной схеме полный технологический цикл получения наиболее распространённой растениеводческой продукции своего региона;
- иметь представление о видах и свойствах почв данного региона;
- знать ручные и механизированные инструменты обработки почвы;
- классифицировать с помощью учителя культурные растения по различным основаниям;
- знать полезные дикорастущие растения и их свойства;
- знать опасные для человека дикорастущие растения;
- знать полезные для человека грибы;
- знать опасные для человека грибы;
- иметь представление о методах сбора, переработки и хранения полезных дикорастущих растений и их плодов;

- иметь представление о методах сбора, переработки и хранения полезных для человека грибов;
- иметь представление об основных направлениях цифровизации и роботизации в растениеводстве;
- получить возможность научиться использовать цифровые устройства и программные сервисы в технологии растениеводства;
- иметь представление о мире профессий, связанных с растениеводством, их востребованности на рынке труда.

Психокоррекционные занятия

Общая характеристика курса «Психокоррекционные занятия (психологические)»

Коррекционный курс «Психокоррекционные занятия (психологические)» направлен на развитие личности обучающегося с ЗПР подросткового возраста, его коммуникативных и социальных компетенций, гармонизацию его взаимоотношений с социумом.

У обучающихся с ЗПР на уровне основного общего образования сохраняются трудности и замедленный темп развития отдельных познавательных процессов, навыков саморегуляции поведения и деятельности. Для них характерна общая эмоциональная незрелость, невысокий уровень развития коммуникативных компетенций. Адаптивные ресурсы у таких обучающихся снижены, что затрудняет социализацию в целом, создает трудности в процессе самостоятельного осуществления жизненных выборов.

Педагог-психолог осуществляет психологическую помощь, направленную на преодоление трудностей в развитии познавательных процессов, эмоционально-личностной сферы, коммуникативной сферы, регуляторной сферы, отклоняющегося поведения обучающихся с ЗПР. В ходе психолого-педагогического сопровождения проводится работа по формированию социально-ориентированной, конкурентоспособной, творческой личности, способной к самоопределению, саморегуляции, самопознанию, саморазвитию.

Педагог-психолог работает в тесном сотрудничестве с другими специалистами сопровождения (учителем-логопедом, учителем-дефектологом), а также с родителями обучающегося, что обеспечивает комплексный подход в решении задач предотвращения/минимизации трудностей обучающегося с ЗПР. Проведение коррекционно-развивающих занятий обеспечивает реализацию возрастных и индивидуальных возможностей психофизического развития обучающихся с ЗПР посредством индивидуализации содержания курса с учетом их особых образовательных потребностей.

Цель и задачи курса

Цель коррекционного курса «Психокоррекционные занятия (психологические)» – развитие и коррекция познавательной, личностной, эмоциональной, коммуникативной, регуляторной сфер обучающегося, направленные на преодоление или ослабление трудностей в развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений.

Задачи курса:

- формирование учебной мотивации, стимуляция развития познавательных процессов;
- коррекция недостатков осознанной саморегуляции познавательной деятельности, эмоций и поведения, формирование навыков самоконтроля;
- гармонизация психоэмоционального состояния, формирование позитивного отношения к своему «Я», повышение уверенности в себе, формирование адекватной самооценки;
- развитие личностного и профессионального самоопределения, формирование целостного «образа Я»;
- развитие различных коммуникативных умений, приемов конструктивного общения и навыков сотрудничества;
- стимулирование интереса к себе и социальному окружению;
- развитие продуктивных видов взаимоотношений с окружающими сверстниками и взрослыми;

- предупреждение школьной и социальной дезадаптации;
- становление и расширение сферы жизненной компетенции.

Особенности построения курса

Федеральная рабочая программа коррекционного курса «Психокоррекционные занятия (психологические)» построена по модульному принципу и предусматривает гибкость содержательного наполнения модулей и конкретных тем.

Модульный принцип подразумевает определение приоритетности изучения того или иного модуля программы в зависимости от индивидуальных особенностей ребенка или группы детей. Специалист может один или более модулей в качестве базовых, а другие изучать в меньшем объеме. Педагог-психолог может гибко варьировать распределение часов на изучение конкретного модуля.

Каждый модуль представляет собой систему взаимосвязанных занятий, выстроенных в определенной логике с постепенным усложнением и включением новых тем, направленную на развитие дефицитарных психических функций обучающихся с ЗПР в соответствии с направленностью соответствующего модуля.

При этом из общего содержания модулей данного курса возможно выделение конкретных тематических блоков с учетом индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей конкретных обучающихся с ЗПР, зачисленных на психокоррекционные занятия. За счет этого возможно формирование индивидуализированных коррекционно-развивающих программ, направленных на коррекцию и развитие дефицитарных психических функций, профилактику возникновения вторичных отклонений в развитии, оптимизацию социальной адаптации и развития обучающихся с ЗПР.

В соответствии с целями и задачами коррекционного выделяются следующие модули и разделы программы:

Модуль «Развитие саморегуляции познавательной деятельности и поведения» состоит из разделов «Развитие регуляции познавательных процессов» и «Развитие саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний» и направлен на формирование произвольной регуляции поведения, учебной деятельности и собственных эмоциональных состояний у обучающихся.

В процессе коррекционно-развивающих занятий идет развитие способности управлять собственными психологическими состояниями, а также поступками и действиями. Проводится работа над способностью самостоятельно выполнять действия по усвоенной программе, самостоятельно выполнять действия по внутренней программе и переносить ее на новый материал. Также большое внимание уделяется развитию регуляции собственного поведения и эмоционального реагирования. Формируется способность управлять, понимать и различать чужие эмоциональные состояния, проявлять адекватные эмоции в ситуации общения в различных статусно-ролевых позициях, развивается умение определять конкретные цели своих поступков, искать и находить, адекватные средства достижения этих целей.

Модуль «Формирование личностного самоопределения» состоит из разделов «Развитие личностного самоопределения» и «Развитие профессионального самоопределения» и направлен на осознание и принятие своих индивидуальных личностных особенностей, позитивное реалистичное отношение к себе, первичное определение своей жизненной стратегии в части профессионального самоопределения и обучения.

Значимым в коррекционно-развивающей работе является развитие осознания и принятия общепринятых жизненных ценностей и нравственных норм, умения анализировать социальные ситуации, принимать обдуманные, взвешенные решения, нести ответственность за свои поступки. В ходе коррекционной работы основное внимание уделяется развитию способности к осознанию себя как социального субъекта, умения адекватно воспринимать себя и свои действия, поступки других людей, видеть перспективу развития социальной ситуации и оценивать уже свершившиеся события, выстраивать жизненную перспективу, жизненные планы.

Модуль «Развитие коммуникативной деятельности» состоит из разделов «Развитие коммуникативных навыков» и «Развитие навыков сотрудничества» и направлен на развитие навыков личностного общения со сверстниками и навыков продуктивной коммуникации в социальном окружении.

Важным в коррекционно-развивающей работе является развитие своевременной и точной ориентировки в ситуации взаимодействия, адекватной включенности в ситуацию общения, способности проявлять гибкость в общении, умения адекватно выстраивать коммуникацию в разных статусно-ролевых позициях. Для развития эффективного коммуникативного процесса в подростковом возрасте имеет значение развитие чувствительности к вербальной и невербальной экспрессии собеседника, способность проявлять гибкость ролевых позиций в процессе общения, динамично менять их в соответствии с поведением собеседников и

с контекстом ситуации общения. Также на занятиях происходит формирование умения уверенно отстаивать свою позицию в конфликтных ситуациях, не переходя к агрессии или пассивно-зависимому поведению. В ходе коррекционной работы основное внимание уделяется развитию навыков продуктивного взаимодействия с социальным окружением, расширению вариантов эффективных поведенческих стратегий, готовности к сотрудничеству со сверстниками и взрослыми в учебных и внеучебных ситуациях. Также важными являются умения анализировать социальный и эмоциональный контексты коммуникативной ситуации, выбирать адекватную стратегию поведения в условиях конфликта, учитывать позицию и интересы партнера по совместной деятельности, эффективно взаимодействовать с социальным окружением.

Примерные виды деятельности обучающихся с ЗПР, обусловленные особыми образовательными потребностями обеспечивающие осмысленное освоение содержания курса

Коррекция трудностей психологического развития и социальной адаптации осуществляется с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР на основе специальных подходов, методов и способов, учитывающих особенности подросткового возраста. При выборе форм и приемов работы необходимо опираться на ведущую деятельность подросткового возраста – общение. В ходе коррекционно-развивающего занятия педагогу-психологу важно учитывать принцип активного включения обучающегося в совместную со сверстниками и взрослым деятельность, предполагающий обязательное участие подростка в процессе обсуждения, беседы, диалога. Также в процессе работы необходимо сохранять руководящий контроль со стороны взрослого, обеспечивать положительную обратную связь, делать акцент на развитии навыков саморегуляции.

Педагог-психолог выстраивает коррекционно-развивающее занятие в соответствии с особыми образовательными потребностями обучающегося с ЗПР. Учитывая сниженную общую работоспособность, повышенную утомляемость, низкий темп переработки информации, снижение эмоциональной саморегуляции у такого обучающегося, педагог-психолог придерживается строгой этапности при проведении занятия. Каждое отдельное занятие по своей структуре делится на вводную, основную и заключительную части и проводится с использованием игровых упражнений и работы с бланковыми материалами, а также предусматривает включение в занятия динамических и релаксационных пауз. Вводная часть занятия включает в себя ритуал приветствия, который позволяет обучающимся ощутить атмосферу группового доверия и принятия, и разминку, которая активизирует продуктивную групповую деятельность и способствует эмоциональной стабильности участников группового занятия. Основная часть предполагает последовательное выполнение различных упражнений, направленных на развитие определенных сфер личности обучающегося с ЗПР в соответствии с общим содержанием конкретного модуля. Заключительная часть занятия включает в себя рефлекссию проведенной работы, обмен мнениями и эмоциональными впечатлениями и ритуал прощания, укрепляющий чувство групповой сплоченности.

При изучении большинства тем широко задействованы активные формы работы с обучающимися: подвижные игры и упражнения, работа с психологическими сказками, элементы арт-терапии и тренинговых занятий.

Место курса в учебном плане

В соответствии с учебным планом ФАОП ООО для обучающихся с ЗПР на изучение курса «Психокоррекционные занятия (психологические)» отводится 2 часа в неделю (68 часов в учебном году).

Коррекционно-развивающие занятия проходят во второй половине дня в рамках внеурочной деятельности в специально оборудованном кабинете. Расписание занятий составляется с учетом режима работы школы, индивидуального образовательного маршрута обучающегося с ЗПР и в соответствии с циклограммой специалиста, согласованной с администрацией школы.

В соответствии с учебным планом для изучения курса коррекционно-развивающих занятий предусматриваются индивидуальные, подгрупповые и групповые формы работы. Наиболее эффективная и целесообразная организация коррекционно-развивающей работы предполагает проведение занятий в подгруппах от 2 до 10 человек продолжительностью 30 – 40 минут и периодичностью 2 раза в неделю.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «ПСИХОКОРРЕКЦИОННЫЕ ЗАНЯТИЯ (ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ)» ПО ГОДАМ ОБУЧЕНИЯ

5 КЛАСС

Модуль «Развитие саморегуляции познавательной деятельности и поведения»

Раздел «Развитие регуляции познавательных процессов»

Знакомство со способами ориентировки в задании и способами определения цели. Выполнение анализа образца по заданному плану действий и следование образцу в заданиях на зрительно-моторную координацию. Сличение с образцом, корректировка ошибочных элементов. Отработка навыка следования словесной инструкции. Удержание последовательности действий на основании следования, инструкции. Удержание в умственном плане условий выполнения задания, с сохранением их до конца работы (упражнения на развитие концентрации и переключения внимания: графический диктант с условием).

Определение последовательности своих действий при решении познавательных задач (копирование сложной фигуры). Планирование этапов выполнения задания. Отработка поэлементного выполнения программы. Корректировка своих действий на основании расхождений результата с эталоном с помощью взрослого. Отработка навыков промежуточного контроля. Оценка правильности выполнения задания на основе сличения с конечным результатом. Представление словесного отчета по результатам выполнения задания.

Раздел «Развитие саморегуляции поведения, эмоциональных и функциональных состояний»

Эмоции и эмоциональные состояния, их соотношение с соответствующими внешними проявлениями. Различение мимики, жестов, позы, интонации. Противоречивые эмоции, анализ внешних проявлений при целостном восприятии контекста социальной ситуации. Понимание и словесное обозначение своего эмоционального состояния. Базовые навыки релаксации как способ регуляции эмоций. Знакомство с базовыми навыками контроля эмоциональных состояний, со способами управления проявлением негативных эмоций при неудаче в учебной ситуации. Способность прилагать волевое усилие при выполнении заданий. Моделирование социально приемлемого поведения в эмоционально напряженных коммуникативных ситуациях, простые способы регуляции своего поведения.

Модуль «Формирование личностного самоопределения»

Раздел «Развитие личностного самоопределения»

Знакомство с базовыми навыками самопрезентации. Основные социальные роли, их разнообразие в жизни человека. Личная ответственность и обязанности по отношению к семье и обществу. Отработка навыков самооценивания в моделируемых ситуациях (учебные ситуации), выделение сильных сторон и положительных качеств личности. Знакомство с навыками критичного оценивания результатов своей деятельности.

Раздел «Развитие профессионального самоопределения»

Значение профессиональной деятельности в жизни человека. Первичные представления о мире профессий. Определение и словесное обозначение собственных желаний и возможностей в сфере профессий. Соотнесение своих желаний и возможностей с направлениями профессиональной деятельности.

Модуль «Развитие коммуникативной деятельности»

Раздел «Развитие коммуникативных навыков»

Знакомство с базовыми средствами вербального и невербального общения. Отработка использования позитивной лексики, комплиментов, правил этики общения. Психологические помехи в общении: психологические качества личности, особенности поведения. Особенности личности и модели поведения, способствующие продуктивному общению. Отработка навыков установления и поддержания продуктивного коммуникативного контакта в моделируемых ситуациях. Способы передачи информации между собеседниками. Знакомство с навыками активного слушания. Отработка приемов поддержания беседы.

Раздел «Развитие навыков сотрудничества»

Отработка навыков поддержания учебного сотрудничества и совместной деятельности со сверстниками с помощью взрослого. Знакомство с правилами совместной работы в группе. Коллективное обсуждение работы в моделируемых ситуациях.

6 КЛАСС

Модуль «Развитие саморегуляции познавательной деятельности и поведения»

Раздел «Развитие регуляции познавательных процессов»

Отработка способов ориентировки в задании. Оценка условий, необходимых для выполнения задания, с помощью взрослого. Работоспособность и утомление: оценка собственных ресурсов, распределение времени и сил при выполнении заданий. Определение последовательности своих действий при решении познавательных задач (с использованием цифробуквенного материала). Соотнесение своих действий с планом выполнения задания. Корректировка своих действий на основании расхождений результата с эталоном со стимулирующей помощью взрослого. Выполнение заданий по готовой инструкции при индивидуальной и групповой работе. Отработка навыков пошагового и итогового контроля при выполнении задания.

Раздел «Развитие саморегуляции поведения, эмоциональных и функциональных состояний»

Понимание и словесное обозначение своих эмоций в прошлом, настоящем и будущем. Определение физических проявлений различных эмоциональных состояний: телесные ощущения, мышечное напряжение, мимические и пантомимические движения. Соотнесение физических проявлений с конкретными эмоциями в моделируемых ситуациях под контролем взрослого. Позитивные и негативные эмоции, их влияние на эффективность общения и продуктивность деятельности. Отработка различных приемов релаксации. Знакомство с основными техниками и приемами регуляции эмоций. Способность совершать элементарное волевое усилие при трудностях в учебной работе. Отработка навыков снижения волнения и уровня тревоги в эмоционально напряженных ситуациях (самостоятельные и контрольные работы).

Модуль «Формирование личностного самоопределения»

Раздел «Развитие личностного самоопределения»

Индивидуальные особенности человека, психологические качества и черты характера. Различение положительных и отрицательных качеств и черт характера на примере вымышленных и реальных персонажей. Отработка навыков оценивания собственных качеств и черт характера. Общая характеристика задатков и склонностей человека.

Раздел «Развитие профессионального самоопределения»

Разнообразие профессий в современном мире, основные направления профессиональной деятельности. Первичное представление о понятии «карьера». Значение склонностей и познавательных способностей при определении направления профессиональной деятельности. Определение и первичный анализ своих склонностей и познавательных способностей.

Модуль «Развитие коммуникативной деятельности»

Раздел «Развитие коммуникативных навыков»

Отработка навыков общения в различных моделируемых социальных ситуациях. Соотнесение вербальных и невербальных средств общения с социально-эмоциональным контекстом ситуации. Отработка навыков ведения диалога, поддержания беседы на заданную тему. Альтернативная точка зрения собеседника, способы поддержания разговора, использование речевых клише. Представление собственной позиции социально приемлемыми способами.

Раздел «Развитие навыков сотрудничества»

Организация учебного сотрудничества и совместной деятельности со сверстниками с помощью взрослого. Отработка навыков поддержания совместной работы и конструктивного взаимодействия. Уточнение недостающей информации в процессе совместной деятельности с помощью вопросов в моделируемых ситуациях. Принятие различных точек зрения в ходе совместной работы в моделируемых ситуациях под контролем взрослого. Знакомство со способами конструктивного отстаивания своих интересов в ходе совместной деятельности.

7 КЛАСС

Модуль «Развитие саморегуляции познавательной деятельности и поведения»

Раздел «Развитие регуляции познавательных процессов»

Самостоятельная оценка условий, необходимых для выполнения задачи. Определение последовательности действий для достижения совокупности поставленных задач (параллельные ряды). Самостоятельное планирование своих действий при выполнении задания с учетом заданного правила. Соотнесение своих результатов с заданным планом выполнения заданий. Самостоятельная корректировка своих действий на основании расхождений результата с эталоном. Отработка навыков выполнения поставленной задачи при индивидуальной работе. Отработка приемов, помогающих сохранить концентрацию при выполнении задания.

Раздел «Развитие саморегуляции поведения, эмоциональных и функциональных состояний»

Отработка навыков соотнесения телесных ощущений и эмоций. Знакомство с приемами снятия психоэмоционального напряжения посредством работы с телесными ощущениями. Отработка различных техник и приемов регуляции эмоций. Использование приемов релаксации в разных моделируемых жизненных ситуациях. Признаки состояний утомления и пресыщения. Способность совершать целенаправленное волевое усилие в ситуации пресыщения, при выполнении однообразной учебной работы. Отработка умения сдерживать непосредственное эмоциональное реагирование при возникновении помех в деятельности в моделируемых ситуациях под контролем взрослого. Отработка способов снижения волнения и уровня тревоги в эмоционально напряженных ситуациях (самостоятельные и контрольные работы), выделение наиболее предпочтительных и эффективных.

Модуль «Формирование личностного самоопределения»

Раздел «Развитие личностного самоопределения»

Определение и вербальная характеристика своих личностных особенностей. Знакомство с понятием «уровень притязаний», связь уровня притязаний с и реальными возможностями. Определение своего уровня притязаний и соотнесение его с собственными способностями и возможностями. Представление об ответственном поведении, выборе способа действий в жизненных ситуациях и последствиях своего поведения. Прогнозирование возможных последствий поведения в моделируемых ситуациях, оценка различных вариантов поведения. Социальные роли в современном обществе, различные модели поведения в соответствии с этими ролями, правила и нормы поведения. Знакомство с понятием жизненного плана и его временной перспективы.

Раздел «Развитие профессионального самоопределения»

Краткая характеристика основных направлений профессиональной деятельности, определение соответствующих им профессий. Профессиональная направленность личности, определение собственной профессиональной направленности. Выделение собственных интересов и склонностей, соотнесение их с будущей профессиональной деятельностью. Карьера как профессиональный путь в жизни человека. Профессиональная пригодность в основных направлениях профессиональной деятельности. Соотнесение своих способностей и возможностей с профессиональной пригодностью в основных направлениях профессиональной деятельности, построение плана саморазвития на этой основе.

Модуль «Развитие коммуникативной деятельности»

Раздел «Развитие коммуникативных навыков»

Отработка навыков активного слушания, полного и точного словесного представления своих мыслей с учетом задач и условий коммуникации. Определение коммуникативного намерения (своего и партнера), оценивание его реализации в общении. Условия, способствующие реализации коммуникативных намерений собеседников в ходе общения. Отработка навыков ведения дискуссии, использования различных речевых клише. Использование различных речевых средств для аргументации своей позиции. Определение и словесное обозначение позиции собеседника в моделируемых ситуациях под контролем взрослого. Анализ точки зрения собеседника, выделение аргументов в пользу его позиции.

Раздел «Развитие навыков сотрудничества»

Отработка навыков выстраивания продуктивного взаимодействия со сверстниками и взрослыми. Планирование и реализация общих способов работы с партнерами по совместной деятельности для достижения общей цели. Прогнозирование результата коллективных решений в моделируемых ситуациях под руководством взрослого. Отработка навыков согласования своих действий с действиями партнера для достижения общего результата. Организация совместного действия по собственной инициативе в моделируемых ситуациях.

8 КЛАСС

Модуль «Развитие саморегуляции познавательной деятельности и поведения»

Раздел «Развитие регуляции познавательных процессов»

Самостоятельное определение цели и задачи деятельности, последовательность действий в краткосрочной перспективе при выполнении познавательных задач. Организация своей деятельности при индивидуальной и групповой работе с учетом условий, необходимых для выполнения задания (проектные задачи). Самостоятельное планирование этапов своей деятельности. Отработка навыков самостоятельного контроля всех этапов своей деятельности при выполнении задания в рамках индивидуальной и групповой работы. Отработка навыков оценки результатов своей деятельности, результатов работы группы, результативности своего участия в групповой работе.

Раздел «Развитие саморегуляции поведения, эмоциональных и функциональных состояний»

Отработка специальных приемов регуляции своего эмоционального состояния в различных моделируемых жизненных ситуациях. Отработка приемов релаксации в разных жизненных ситуациях для снижения интенсивности негативных эмоциональных состояний. Регуляция проявлений собственных эмоций (положительных и отрицательных) в соответствии с социальным контекстом коммуникативной ситуации. Знакомство с навыками регуляции негативных эмоций в отношении собеседника в ситуации возникновения разногласий, конфликта. Способность сохранения ровного эмоционального фона при отстаивании своего мнения в ситуации учебного сотрудничества. Ориентация на мнение значимых взрослых при регуляции своего поведения. Отработка умения прикладывать волевые усилия для сконцентрированной кратковременной работы, ориентируясь на продуктивный результат.

Модуль «Формирование личностного самоопределения»

Раздел «Развитие личностного самоопределения»

Соотнесение уровня притязаний со своими возможностями, способностями, индивидуальными особенностями. Способность противостоять негативным воздействиям среды, окружающих людей на собственное поведение. Отработка способов поведения в провокационных ситуациях под контролем взрослого. Оценка себя и своих поступков с учетом общепринятых социальных норм и правил. Временная перспектива жизни, выстраивание событий прошлого, настоящего и будущего в единую линию с учетом связей, последствий и перспектив.

Раздел «Развитие профессионального самоопределения»

Профессии, актуальные для современного рынка труда. Первичные представления о перспективах своего профессионального образования и будущей профессиональной деятельности. Профессиональная направленности личности и ее структура. Профессиональные склонности и профессиональный потенциал. Профессиональная пригодность, ограничения при выборе профессии. Моделирование образа желаемого профессионального будущего, пути и средства его достижения.

Модуль «Развитие коммуникативной деятельности»

Раздел «Развитие коммуникативных навыков»

Отработка навыков ведения конструктивного диалога. Отработка навыков ведения групповой дискуссии, способности выделять общую точку зрения в дискуссии, корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, выделять и признавать ошибочность своего мнения (если оно действительно ошибочно). Позиции восприятия и осмысление коммуникативной ситуации. Отработка умения договариваться с партнерами по общению, имеющими иную точку зрения. Уважительное отношение к партнерам по общению, внимание к личности другого в процессе общения.

Раздел «Развитие навыков сотрудничества»

Конфликт: причины, виды, структура. Стратегии и правила поведения в конфликтной ситуации. Знакомство с различными стратегиями поведения при возникновении конфликтной ситуации в процессе учебного сотрудничества. Компромисс как решение конфликтных ситуаций. Отработка навыков поведения в моделируемых конфликтных ситуациях под руководством взрослого. Отработка навыков самоконтроля эмоциональных проявлений для поддержания конструктивного общения в группе. Отработка умения аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию социально приемлемым способом.

9 КЛАСС

Модуль «Развитие саморегуляции познавательной деятельности и поведения»

Раздел «Развитие регуляции познавательных процессов»

Самостоятельное определение цели и задачи деятельности в среднесрочной перспективе при выполнении познавательных задач. Самостоятельное планирование своих действий при индивидуальной и групповой работе с учетом ресурсов, необходимых для выполнения поставленных задач. Оценка альтернативных ресурсов для выполнения поставленной задачи. Отработка навыков самостоятельного контроля и корректировки своих действий при совместной групповой работе (как в процессе ее реализации, так и после завершения). Объективная оценка результатов своей работы с учетом экспертного мнения взрослого. Отработка навыков оценки результатов работы группы, результативности участия в групповой работе (своего и других участников группы).

Раздел «Развитие саморегуляции поведения, эмоциональных и функциональных состояний»

Закрепление навыков регуляции проявлений своих эмоций в ситуации дискуссии, учебного спора. Состояние стресса, его проявления и влияние на продуктивность общения и деятельности. Стратегии поведения в стрессовых ситуациях. Знакомство со способами профилактики стрессовых состояний на примере ситуации подготовки к государственной итоговой аттестации. Отработка техник контроля своего эмоционального состояния в ситуации экзамена, способствующих минимизации волнения и тревоги. Отработка умения прилагать волевые усилия при возникновении утомления в моделируемой ситуации экзамена.

Модуль «Формирование личностного самоопределения»

Раздел «Развитие личностного самоопределения»

Индивидуальные возможности, склонности, интересы и увлечения, их оценка. Выстраивание с помощью взрослого жизненной перспективы, жизненных планов. Планирование путей и средств достижения жизненных планов на основе рефлексии смысла реализации поставленных целей. Соотнесение своих поступков с общепринятыми нравственными ценностями, осознанное и ответственное отношение к собственным поступкам. Начальные представления о личном бюджете, личных финансовых расходах, финансовом мошенничестве, махинациях. Отработка навыков противостояния вовлечению в финансовую зависимость в моделируемых ситуациях.

Раздел «Развитие профессионального самоопределения»

Перспективы профессионального образования и будущей профессиональной деятельности, их конкретность и реалистичность по отношению к собственной жизненной перспективе. Индивидуальная стратегия выбора будущей профессии. Выбор и выстраивание с помощью взрослого дальнейшей индивидуальную траекторию образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

Модуль «Развитие коммуникативной деятельности»

Раздел «Развитие коммуникативных навыков»

Закрепление навыков конструктивного общения. Отработка умения выдвигать контраргументы в дискуссии, перефразировать свою мысль. Понимание системы взглядов и интересов другого. Отработка умения при необходимости корректно убедить других в правоте своей позиции, умения критически относиться к своему мнению, признавать ошибочность своего мнения (если оно действительно ошибочно) и корректировать его.

Раздел «Развитие навыков сотрудничества»

Закрепление навыков эффективного сотрудничества в различных учебных и социальных ситуациях. Отработка умения договариваться в процессе сотрудничества, в т. ч. в конфликтных ситуациях. Знакомство со способами оказания помощи и эмоциональной поддержки партнерам в процессе достижения общей цели совместной деятельности. Закрепление навыков организации совместной деятельности в продуктивном сотрудничестве (ставить цели, определять задачи, намечать совместный план действий, прогнозировать результат общей деятельности и достигать его).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПО КОРРЕКЦИОННОМУ КУРСУ «ПСИХОКОРРЕКЦИОННЫЕ ЗАНЯТИЯ (ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ)» ПО ГОДАМ ОБУЧЕНИЯ

5 КЛАСС

Модуль «Развитие саморегуляции познавательной деятельности и поведения»

Раздел «Развитие регуляции познавательных процессов»

Обучающийся научится и будет (сможет):

- с помощью взрослого планировать пути достижения цели, выбирать наиболее оптимальные способы решения познавательных задач;
- контролировать время выполнения учебной работы ориентируясь на определенные таймером временные рамки;
- ориентироваться в задании и условиях, необходимых для его выполнения с помощью взрослого;
- определять последовательность действий в краткосрочном периоде для достижения поставленной задачи с помощью взрослого;
- соотносить свои действия с планом, корректировать свои действия на основании расхождений результата с эталоном с развернутой помощью взрослого;
- оценивать правильность выполнения задания на основе сличения с конечным результатом;
- уметь давать словесный отчет о выполнении задания;
- уметь действовать индивидуально и в группе по заданному взрослым алгоритму.

Раздел «Развитие саморегуляции поведения, эмоциональных и функциональных состояний»

Обучающийся научится и будет (сможет):

- выделять различные эмоциональные состояния и соотносить их с соответствующими внешними проявлениями (мимика, жесты, пантомимика, поза, интонация);
- определять широкий спектр эмоциональных состояний по внешним проявлениям (включая противоречивые эмоции);
- обращать внимание на свое эмоциональное состояние и уметь идентифицировать его и обозначать вербально;
- владеть базовыми навыками релаксации, как способом регуляции эмоций;
- сдерживать непосредственные (негативные) эмоциональные реакции в процессе деятельности и при оценке достигнутого результата;
- управлять проявлением негативных эмоций при неудаче в учебной ситуации;
- регулировать свое поведение в эмоционально напряженной коммуникативной ситуации;
- соблюдать нормы и правила общественного поведения;
- осознавать необходимость прилагать усилия для полноценного выполнения заданий.

Модуль «Формирование личностного самоопределения»

Раздел «Развитие личностного самоопределения»

Обучающийся научится и будет (сможет):

- демонстрировать интерес к самопознанию;
- владеть навыками самопрезентации (рассказывать о своих интересах, увлечениях, личностных качествах);
- иметь представление об основных социальных ролях, их разнообразии в жизни человека, осознавать собственные социальные роли;
- иметь представления о своих обязанностях перед семьей, обществом;
- владеть навыками самооценивания, выделять свои положительные качества;

- владеть навыками учебного самооценивания, критично оценивать результат деятельности, осознавать, что удалось выполнить, что нет.

Раздел «Развитие профессионального самоопределения»

Обучающийся научится и будет (сможет):

- понимать значение профессиональной деятельности в жизни человека;
- иметь первичные представления о мире профессий;
- соотносить собственные желания и возможности с различными направлениями профессиональной деятельности.

Модуль «Развитие коммуникативной деятельности»

Раздел «Развитие коммуникативных навыков»

Обучающийся научится и будет (сможет):

- владеть базовыми средствами вербального и невербального общения;
- использовать в коммуникации со сверстниками позитивную лексику, комплименты, правила этики общения;
- определять качества личности и способы поведения, которые способствуют или препятствуют продуктивной коммуникации;
- слушать и слышать информацию, передаваемую собеседником, уточнять ее с помощью вопросов, поддерживать тему разговора.

Раздел «Развитие навыков сотрудничества»

Обучающийся научится и будет (сможет):

- поддерживать учебное сотрудничество и совместную деятельность со сверстниками с помощью взрослого;
- договариваться о правилах совместной работы;
- уметь работать в группе над выполнением задания;
- участвовать в коллективном обсуждении работы.

6 КЛАСС

Модуль «Развитие саморегуляции познавательной деятельности и поведения»

Раздел «Развитие регуляции познавательных процессов»

Обучающийся научится и будет (сможет):

- ориентироваться в задании и оценивать необходимые для его выполнения условия (временные, пространственные, функциональные и т. д.) с помощью взрослого;
- распределять время и силы при выполнении нескольких заданий, уметь определять состояние снижения работоспособности и сообщать об этом взрослому;
- определять последовательность действий для достижения поставленной задачи;
- соотносить свои действия с планом, корректировать свои действия на основании расхождений результата с эталоном со стимулирующей помощью взрослого;
- уметь действовать по готовой инструкции при индивидуальной и групповой работе;
- оценивать правильность выполнения задания в соответствии с образцом, приведенным в инструкции;
- осуществлять пошаговый и итоговый контроль при выполнении задания;
- проявлять интерес к мнению окружающих по поводу оценочных суждений результата своей деятельности, в случае ошибки корректировать результат с помощью взрослого.

Раздел «Развитие саморегуляции поведения, эмоциональных и функциональных состояний»

Обучающийся научится и будет (сможет):

- осознавать переживаемые эмоции в прошлом, настоящем и будущем, уметь называть их;
- уметь сосредотачиваться на телесных ощущениях, мышечных напряжениях, выражении лица при переживании той или иной эмоции, называть их в моделируемых ситуациях под контролем взрослого;
- выделять позитивные и негативные эмоции, иметь представление об их влиянии на эффективность общения и продуктивность деятельности;
- владеть разными приемами релаксации;
- иметь представление об основных техниках и приемах регуляции эмоций;
- совершать элементарное волевое усилие при трудностях в учебной работе;
- уметь минимизировать волнение в эмоционально напряженных ситуациях (самостоятельные и контрольные работы).

Модуль «Формирование личностного самоопределения»

Раздел «Развитие личностного самоопределения»

Обучающийся научится и будет (сможет):

- демонстрировать интерес к самопознанию и саморазвитию;
- иметь представление о своих индивидуальных особенностях, качествах, чертах характера;
- различать положительные и отрицательные качества, черты характера;
- оценивать свои качества, черты характера;
- иметь представление о своих задатках и склонностях;
- демонстрировать позитивное самоотношение.

Раздел «Развитие профессионального самоопределения»

Обучающийся научится и будет (сможет):

- проявлять интерес к миру профессий и приобретению профессии;
- иметь представление о разнообразии профессий в современном мире, основных направлениях профессиональной деятельности;
- иметь первичное представление о понятии карьера;
- оценивать собственные склонности и познавательные способности, понимать их значение при определении направления профессиональной деятельности.

Модуль «Развитие коммуникативной деятельности»

Раздел «Развитие коммуникативных навыков»

Обучающийся научится и будет (сможет):

- выстраивать коммуникацию в различных социальных ситуациях;
- использовать вербальные и невербальные средства общения адекватные социально-эмоциональному контексту ситуации;
- уметь вести диалог, поддерживать беседу на заданную тему;
- понимать наличие другой, альтернативной точки зрения в процессе общения со сверстниками;
- конструктивно доносить свою позицию до других участников коммуникации.

Раздел «Развитие навыков сотрудничества»

Обучающийся научится и будет (сможет):

- организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность со сверстниками с помощью взрослого;
- определять цели и функции участников совместной деятельности, способы взаимодействия;
- поддерживать совместную работу, конструктивно взаимодействовать;

- с помощью вопросов уточнять недостающую информацию в процессе совместной деятельности;
- принимать точки зрения, отличные от собственной, конструктивно отстаивать свои интересы.

7 КЛАСС

Модуль «Развитие саморегуляции познавательной деятельности и поведения»

Раздел «Развитие регуляции познавательных процессов»

Обучающийся научится и будет (сможет):

- самостоятельно оценивать необходимые для выполнения поставленной задачи условия (временные, пространственные, функциональные и т. д.);
- определять последовательность действий для достижения совокупности поставленных задач;
- самостоятельно планировать последовательность своих действий в соответствии с поставленной задачей;
- соотносить свои действия с планом, корректировать самостоятельно свои действия на основании плана, проводить проверку по результату;
- оценивать правильность выполнения поставленной задачи при индивидуальной работе;
- сдерживать непосредственные импульсивные реакции, действовать в плане заданного, не отвлекаясь на посторонние раздражители.

Раздел «Развитие саморегуляции поведения, эмоциональных и функциональных состояний»

Обучающийся научится и будет (сможет):

- осознавать телесные ощущения, соотносить их с эмоциями и использовать их для снятия психоэмоционального напряжения;
- иметь представление о различных техниках и приемах регуляции эмоций;
- использовать при необходимости приемы релаксации в разных жизненных ситуациях;
- совершать целенаправленное волевое усилие в ситуации пресыщения, при выполнении однообразной учебной работы;
- сдерживать непосредственное эмоциональное реагирование при возникновении помех в деятельности;
- уметь справляться с волнением в эмоционально напряженных ситуациях (самостоятельные и контрольные работы).

Модуль «Формирование личностного самоопределения»

Раздел «Развитие личностного самоопределения»

Обучающийся научится и будет (сможет):

- демонстрировать интерес и готовность к самопознанию и саморазвитию;
- демонстрировать адекватно позитивное самоотношение;
- иметь представление о своих личностных особенностях;
- иметь уровень притязаний, адекватный своим возможностям;
- иметь представление об ответственном поведении;
- самостоятельно оценивать последствия своих действий, выбирать как поступить (в том числе в неоднозначных ситуациях) и отвечать за свой выбор;
- иметь развернутое представление о социальных ролях в обществе, различных моделях поведения в соответствии с этими ролями, правилах и нормах поведения;
- строить жизненные планы во временной перспективе.

Раздел «Развитие профессионального самоопределения»

Обучающийся научится и будет (сможет):

- демонстрировать мотивацию к приобретению профессии в определенной области трудовой деятельности;

- ориентироваться в современном мире профессий, перечислять и давать краткую характеристику основным направлениям профессиональной деятельности;
- иметь первичное представление о понятии профессиональной направленности личности;
- иметь представление о карьере как о профессиональном пути в жизни человека;
- выделять собственные интересы и склонности, соотносить их с будущей профессиональной деятельностью;
- иметь первичное представление о понятии профессиональной пригодности в основных направлениях профессиональной деятельности;
- соотносить собственные способности с профессиональной пригодностью в основных направлениях профессиональной деятельности.

Модуль «Развитие коммуникативной деятельности»

Раздел «Развитие коммуникативных навыков»

Обучающийся научится и будет (сможет):

- уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;
- владеть приемами активного слушания;
- уметь ориентироваться в ситуации общения, определять коммуникативное намерение свое и партнера, оценивать степень его реализации в общении;
- уметь спрашивать, интересоваться чужим мнением и высказывать свое;
- принимать позицию собеседника, выделяя его точку зрения и аргументы в пользу его позиции;
- уметь адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции.

Раздел «Развитие навыков сотрудничества»

Обучающийся научится и будет (сможет):

- уметь интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- планировать совместные действия для достижения общей цели;
- планировать и реализовывать общие способы работы с партнерами по совместной деятельности;
- прогнозировать результат коллективной работы;
- уметь согласовывать свои действия с действиями партнера для достижения общего результата;
- брать на себя инициативу в организации совместного действия.

8КЛАСС

Модуль «Развитие саморегуляции познавательной деятельности и поведения»

Раздел «Развитие регуляции познавательных процессов»

Обучающийся научится и будет (сможет):

- осознавать цель и самостоятельно определять задачи в соответствии с ней, последовательность действий в краткосрочной перспективе;
- организовывать свою деятельность при индивидуальной и групповой работе с учетом условий, необходимых для выполнения поставленных задач;
- самостоятельно осуществлять контроль своей деятельности;
- проводить оценку результата своей деятельности;
- оценивать работу группы сверстников и свой вклад в ее работу.

Раздел «Развитие саморегуляции поведения, эмоциональных и функциональных состояний»

Обучающийся научится и будет (сможет):

- иметь представление о возможности сознательно влиять на свое эмоциональное состояние с помощью специальных приемов при необходимости в различных жизненных ситуациях;
- использовать приемы релаксации в разных жизненных ситуациях для снижения интенсивности негативных эмоциональных состояний;
- уметь направить усилия для сконцентрированной кратковременной работы, ориентируясь на продуктивный результат;
- регулировать проявление собственных эмоций (положительных и отрицательных) в соответствии с социальным контекстом коммуникативной ситуации;
- сдерживать проявление негативных эмоций в отношении собеседника в ситуации возникновения разногласий, конфликта;
- сохранять ровный эмоциональный фон при отстаивании своего мнения в ситуации учебного сотрудничества;
- принимать замечания от значимых взрослых по поводу своих действий и поступков, учитывать их при изменении своего поведения, прогнозировать последствия своего поведения.

Модуль «Формирование личностного самоопределения»

Раздел «Развитие личностного самоопределения»

Обучающийся научится и будет (сможет):

- демонстрировать мотивацию к самопознанию, потребность к саморазвитию;
- иметь уровень притязаний, адекватный своим возможностям, способностям, индивидуальным особенностям;
- проявлять ответственность, относительную независимость и устойчивость в отношении негативных воздействий среды, окружающих людей на собственное поведение;
- оценивать себя и свои поступки с учетом общепринятых социальных норм и правил;
- представлять временную перспективу жизни, где события прошлого, настоящего и будущего занимают соответствующее место и наделяются соответствующим статусом.

Раздел «Развитие профессионального самоопределения»

Обучающийся научится и будет (сможет):

- ориентироваться в современном мире профессий, перечислять и давать краткую характеристику различным профессиям, актуальным для современного рынка труда;
- иметь представление о понятии профессиональной направленности личности и ее структуре;
- иметь первичные представления о перспективах своего профессионального образования и будущей профессиональной деятельности;
- иметь представления о собственных профессиональных склонностях и профессиональном потенциале;
- знать об ограничениях при выборе профессии, учитывать ограничения профессиональной пригодности при выборе будущей профессии;
- моделировать образ желаемого профессионального будущего, пути и средства его достижения.

Модуль «Развитие коммуникативной деятельности»

Раздел «Развитие коммуникативных навыков»

Обучающийся научится и будет (сможет):

- уметь вести конструктивный диалог;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения;
- выделять и признавать ошибочность своего мнения (если оно таково);
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с партнерами по общению, имеющими иную точку зрения;

- демонстрировать уважительное отношение к партнерам, внимание к личности другого в процессе общения.

Раздел «Развитие навыков сотрудничества»

Обучающийся научится и будет (сможет):

- иметь представление о понятии «конфликт» в ситуации сотрудничества;
- иметь представление о различных стратегиях и правилах поведения в конфликтной ситуации;
- уметь выбрать адекватную стратегию поведения при возникновении конфликтной ситуации в процессе учебного сотрудничества;
- поддерживать конструктивное общение в группе, контролируя собственные эмоциональные проявления;
- иметь представление о компромиссном решении конфликтных ситуаций;
- уметь аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию социально приемлемым способом.

9 КЛАСС

Модуль «Развитие саморегуляции познавательной деятельности и поведения»

Раздел «Развитие регуляции познавательных процессов»

Обучающийся научится и будет (сможет):

- самостоятельно определить цели и задачи своих действий в среднесрочной перспективе;
- планировать действия при индивидуальной и групповой работе с учетом ресурсов, необходимых для выполнения поставленных задач, в том числе с точки зрения альтернативы;
- контролировать и корректировать выполнение своих действий в ходе совместной групповой работы как по завершению, так и по ходу ее реализации;
- объективно оценивать результат своей работы;
- оценивать работу группы сверстников и индивидуальный вклад в ее работу каждого участника.

Раздел «Развитие саморегуляции поведения, эмоциональных и функциональных состояний»

Обучающийся научится и будет (сможет):

- регулировать проявления своих эмоций в ситуации дискуссии, учебного спора;
- вести себя в соответствии с общим эмоциональным фоном коммуникативной ситуации;
 - иметь представление о состоянии стресса, его проявлениях и влиянии на продуктивность общения и деятельности;
 - иметь представление о стратегиях поведения в стрессовых ситуациях;
 - иметь представление о возможностях профилактики стрессовых состояний на примере ситуации подготовки к государственной итоговой аттестации;
 - владеть техниками контроля своего эмоционального состояния в ситуации экзамена, уметь минимизировать волнение;
 - уметь прилагать волевые усилия при возникновении утомления в моделируемой ситуации экзамена;
 - сохранять устойчивость социально приемлемой позиции в ситуациях негативного воздействия со стороны окружающих.

Модуль «Формирование личностного самоопределения»

Раздел «Развитие личностного самоопределения»

Обучающийся научится и будет (сможет):

- оценивать свои возможности, осознавать собственные склонности, интересы и увлечения;
- выстраивать с помощью взрослого жизненную перспективу, жизненные планы, включающие последовательность целей и задач в их взаимосвязи;
- планировать пути и средства достижения жизненных планов на основе рефлексии смысла реализации поставленных целей;

- соизмерять свои поступки с общепринятыми нравственными ценностями, осознанно и ответственно относиться к собственным поступкам;
- иметь начальные представления о личном бюджете, личных финансовых расходах, финансовом мошенничестве, махинациях;
- уметь противостоять вовлечению в финансовую зависимость в моделируемых ситуациях.

Раздел «Развитие профессионального самоопределения»

Обучающийся научится и будет (сможет):

- иметь конкретные реалистичные представления о перспективах своего профессионального образования и будущей профессиональной деятельности;
- иметь реалистичные представления о социальных и финансовых составляющих различных профессий;
- с помощью взрослого выбирать и выстраивать дальнейшую индивидуальную траекторию образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов;
- владеть способами и приемами поиска информации, связанной с профессиональным образованием и профессиональной деятельностью;
- иметь представление об индивидуальной стратегии выбора профессии.

Модуль «Развитие коммуникативной деятельности»

Раздел «Развитие коммуникативных навыков»

Обучающийся научится и будет (сможет):

- владеть навыками конструктивного общения;
- уметь в дискуссии выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль;
- критически относиться к своему мнению, признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- уметь при необходимости корректно убедить других в правоте своей позиции;
- понимать систему взглядов и интересов другого.

Раздел «Развитие навыков сотрудничества»

Обучающийся научится и будет (сможет):

- владеть навыками эффективного сотрудничества в различных учебных и социальных ситуациях;
- уметь договариваться в процессе сотрудничества, включая конфликтные ситуации;
- оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнерам в процессе достижения общей цели совместной деятельности;
- самостоятельно организовывать совместную деятельность в продуктивном сотрудничестве (ставить цели, определять задачи, намечать совместный план действий, прогнозировать результат общей деятельности и достигать его);
- находить общее решение и разрешать конфликтные ситуации на основе согласования позиций и учета интересов участников группы.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Коррекционный курс «Психокоррекционные занятия (психологические)» является частью программы коррекционной работы и обязателен для изучения. Содержание коррекционного курса «Психокоррекционные занятия (психологические)», представленное в федеральной рабочей программе ФАОПООО для обучающихся с ЗПР, соответствует ФГОС ООО. В соответствии с учебным планом ФАОП ООО для обучающихся с ЗПР на изучение курса «Психокоррекционные занятия (психологические)» отводится 2 часа в неделю (68 часов в учебном году).

При этом Организация вправе сама вносить изменения в содержание и распределение учебного материала по годам обучения, в последовательность изучения модулей и количество часов на освоение каждой темы, определение организационных форм обучения и т.п. Обоснованность данных изменений определяется индивидуальными психофизическими особенностями конкретных обучающихся с ЗПР, степенью усвоенности ими учебных тем, рекомендациямиППк.

Тематическое планирование представлено по годам обучения, в нём указано рекомендуемое количество часов, отводимое на изучение модулей.

Основные виды деятельности обучающихся с ЗПР перечислены при изучении каждой темы и направлены на достижение планируемых результатов обучения.

5 КЛАСС

На изучение курса отводится 68 часов в год. Распределение часов на изучение каждого модуля является примерным и может изменяться.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Модуль «Развитие саморегуляции познавательной деятельности и поведения»		
Развитие регуляции познавательных процессов (34 часа)	Знакомство со способами ориентировки в задании и способами определения цели. Выполнение анализа образца по заданному плану действий и следование образцу в заданиях на зрительно-моторную координацию. Сличение с образцом, корректировка ошибочных элементов. Отработка навыка следования словесной инструкции. Удержание последовательности действий на основании следования, инструкции. Удержание в умственном плане условий выполнения задания, с сохранением их до конца	Планировать пути достижения цели, выбирать наиболее оптимальные способы решения познавательных задач с помощью взрослого. Выполнять работу, ориентируясь на определенные таймером временные рамки. Ориентироваться в задании и условиях, необходимых для его выполнения с помощью взрослого; определять последовательность действий в краткосрочном периоде для достижения поставленной задачи с помощью взрослого. Соотносить свои действия с планом, корректировать свои

	работы (упражнения на развитие концентрации и переключения внимания: графический диктант с условием). Определение последовательности своих действий при решении познавательных задач (копирование сложной фигуры). Планирование этапов выполнения задания. Отработка поэлементного выполнения программы. Корректировка своих действий на основании расхождений результата с эталоном с помощью взрослого. Отработка навыков промежуточного контроля. Оценка правильности выполнения задания на основе сличения с конечным результатом. Представление словесного отчета по результатам выполнения задания.	действия на основании расхождений результата с эталоном с развернутой помощью взрослого. Оценивать правильность выполнения задания на основе сличения с конечным результатом. Формулировать словесный отчет о выполнении задания.
Развитие саморегуляции поведения, эмоциональных и функциональных состояний (34 часа)	Эмоции и эмоциональные состояния, их соотношение с соответствующими внешними проявлениями. Различение мимики, жестов, позы, интонации. Противоречивые эмоции, анализ внешних проявлений при целостном восприятии контекста социальной ситуации.	Выделять различные эмоциональные состояния и соотносить их с соответствующими внешними проявлениями (мимика, жесты, пантомимика, поза, интонация). Определять широкий спектр эмоциональных

	Понимание и словесное обозначение своего эмоционального состояния. Базовые навыки релаксации как способ регуляции эмоций. Знакомство с базовыми навыками контроля эмоциональных состояний, со способами управления проявлением негативных эмоций при неудаче в учебной ситуации. Способность прилагать волевое усилие при выполнении заданий. Моделирование социально приемлемого поведения в эмоционально напряженных коммуникативных ситуациях, простые способы регуляции своего поведения.	состояний по внешним проявлениям (включая противоречивые эмоции); Владеть базовыми навыками релаксации, как способом регуляции эмоций. Регулировать свое поведение в эмоционально напряженной коммуникативной ситуации, соблюдать нормы и правила общественного поведения.
Модуль «Формирование личностного самоопределения»		
Развитие личностного самоопределения (52 часа)	Знакомство с базовыми навыками самопрезентации. Основные социальные роли, их разнообразие в жизни человека. Личная ответственность и обязанности по отношению к семье и обществу. Отработка навыков самооценивания в моделируемых ситуациях (учебные ситуации), выделение сильных сторон и положительных качеств личности. Знакомство с навыками критичного	Владеть навыками самопрезентации (рассказывать о своих интересах, увлечениях, личностных качествах). Формулировать общее представление об основных социальных ролях, их разнообразии в жизни человека, осознавать собственные социальные роли. Владеть навыками самооценивания, выделять свои

	оценивания результатов своей деятельности.	положительные качества, владеть навыками учебного самооценивания, критично оценивать результат деятельности, проводить анализ, что удалось выполнить, что нет.
Развитие профессионального самоопределения (16 часов)	Значение профессиональной деятельности в жизни человека. Первичные представления о мире профессий. Определение и словесное обозначение собственных желаний и возможностей в сфере профессий. Соотнесение своих желаний и возможностей с направлениями профессиональной деятельности.	Формулировать значение профессиональной деятельности в жизни человека, первичные представления о мире профессий. Соотносить собственные желания и возможности с различными направлениями профессиональной деятельности.
Модуль «Развитие коммуникативной деятельности»		
Развитие коммуникативных навыков (48 часов)	Знакомство с базовыми средствами вербального и невербального общения. Отработка использования позитивной лексики, комплиментов, правил этики общения. Психологические помехи в общении: психологические качества личности, особенности поведения. Особенности личности и модели поведения, способствующие	Владеть базовыми средствами вербального и невербального общения. Использовать в коммуникации со сверстниками позитивную лексику, комплименты, правила этики общения. Выделять качества личности и способы поведения, которые способствуют или препятствуют

	продуктивному общению. Отработка навыков установления и поддержания продуктивного коммуникативного контакта в моделируемых ситуациях. Способы передачи информации между собеседниками. Знакомство с навыками активного слушания. Отработка приемов поддержания беседы.	продуктивной коммуникации. Анализировать информацию, передаваемую собеседником, уточнять ее с помощью вопросов, поддерживать тему разговора.
Развитие навыков сотрудничества (20 часов)	Отработка навыков поддержания учебного сотрудничества и совместной деятельности со сверстниками с помощью взрослого. Знакомство с правилами совместной работы в группе. Коллективное обсуждение работы в моделируемых ситуациях.	Поддерживать учебное сотрудничество и совместную деятельность со сверстниками с помощью взрослого. Использовать в процессе сотрудничества правила совместной работы. Работать в группе над выполнением задания, принимать участие в коллективном обсуждении работы.
Итого: 68 часов		

6 КЛАСС

На изучение курса отводится 68 часов в год. Распределение часов на изучение каждого модуля является примерным и может изменяться.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Модуль «Развитие саморегуляции познавательной деятельности и поведения»		
Развитие регуляции познавательных процессов	Отработка способов ориентировки в задании.	Ориентироваться в задании и оценивать необходимые для

(34 часа)	Оценка условий, необходимых для выполнения задания, с помощью взрослого. Работоспособность и утомление: оценка собственных ресурсов, распределение времени и сил при выполнении заданий. Определение последовательности своих действий при решении познавательных задач (с использованием цифробуквенного материала). Соотнесение своих действий с планом выполнения задания. Корректировка своих действий на основании расхождений результата с эталоном со стимулирующей помощью взрослого. Выполнение заданий по готовой инструкции при индивидуальной и групповой работе. Отработка навыков пошагового и итогового контроля при выполнении задания.	его выполнения условия (временные, пространственные, функциональные и т. д.) с помощью взрослого. Распределять время и силы при выполнении нескольких заданий, уметь определять состояние снижения работоспособности и сообщать об этом взрослому. Определять последовательность действий для достижения поставленной задачи. Соотносить свои действия с планом, корректировать свои действия на основании расхождений результата с эталоном со стимулирующей помощью взрослого. Действовать по готовой инструкции при индивидуальной и групповой работе. Оценивать правильность выполнения задания в соответствии с образцом, приведенным в инструкции. Осуществлять пошаговый и итоговый контроль при выполнении задания, корректировать результат с помощью взрослого.
Развитие саморегуляции поведения, эмоциональных и функциональных состояний (34 часа)	Понимание и словесное обозначение своих эмоций в прошлом, настоящем и будущем. Определение физических проявлений	Определять и называть переживаемые эмоции в прошлом, настоящем и будущем.

	различных эмоциональных состояний: телесные ощущения, мышечное напряжение, мимические и пантомимические движения. Соотнесение физических проявлений с конкретными эмоциями в моделируемых ситуациях под контролем взрослого. Позитивные и негативные эмоции, их влияние на эффективность общения и продуктивность деятельности. Отработка различных приемов релаксации. Знакомство с основными техниками и приемами регуляции эмоций. Способность совершать элементарное волевое усилие при трудностях в учебной работе. Отработка навыков снижения волнения и уровня тревоги в эмоционально напряженных ситуациях (самостоятельные и контрольные работы).	Выделять телесные ощущения, мышечные напряжения, выражение лица при переживании той или иной эмоции, называть их в моделируемых ситуациях под контролем взрослого. Оценивать роль позитивных и негативных эмоций в общении и их влияние на эффективность общения и продуктивность деятельности. Владеть разными приемами релаксации, использовать основные техники и приемы регуляции эмоций в моделируемых ситуациях под контролем взрослого. Совершать элементарное волевое усилие при трудностях в учебной работе. С помощью специальных приемов снижать волнение в эмоционально напряженных ситуациях (самостоятельные и контрольные работы).
Модуль «Формирование личностного самоопределения»		
Развитие личностного самоопределения (40 часов)	Индивидуальные особенности человека, психологические качества и черты характера. Различение положительных и отрицательных качеств и черт характера на примере	Выделять свои индивидуальные особенности, качества, черты характера.

	вымышленных и реальных персонажей. Отработка навыков оценивания собственных качеств и черт характера. Общая характеристика задатков и склонностей человека.	Различать положительные и отрицательные качества, черты характера. Оценивать свои качества, черты характера. Выделять свои задатки и склонности на основе самоанализа под контролем взрослого.
Развитие профессионального самоопределения (28 часов)	Разнообразие профессий в современном мире, основные направления профессиональной деятельности. Первичное представление о понятии «карьера». Значение склонностей и познавательных способностей при определении направления профессиональной деятельности. Определение и первичный анализ своих склонностей и познавательных способностей.	Формулировать общее представление о разнообразии профессий в современном мире, основных направлениях профессиональной деятельности. Формулировать общее представление о понятии карьера. Оценивать собственные склонности и познавательные способности, понимать их значение при определении направления профессиональной деятельности.
Модуль «Развитие коммуникативной деятельности»		
Развитие коммуникативных навыков (44 часа)	Отработка навыков общения в различных моделируемых социальных ситуациях. Соотнесение вербальных и невербальных средств общения с социально-эмоциональным контекстом ситуации. Отработка навыков ведения диалога,	Выстраивать коммуникацию в различных социальных ситуациях. Использовать вербальные и невербальные средства общения адекватные социально-

	поддержания беседы на заданную тему. Альтернативная точка зрения собеседника, способы поддержания разговора, использование речевых клише. Представление собственной позиции социально приемлемыми способами.	эмоциональному контексту ситуации. Вести диалог, поддерживать беседу на заданную тему в моделируемых ситуациях под контролем взрослого. Сравнивать другую, альтернативную точку зрения со своей в процессе коммуникации со сверстниками при помощи взрослого.. Конструктивно доносить свою позицию до других участников коммуникации.
Развитие навыков сотрудничества (24 часа)	Организация учебного сотрудничества и совместной деятельности со сверстниками с помощью взрослого. Отработка навыков поддержания совместной работы и конструктивного взаимодействия. Уточнение недостающей информации в процессе совместной деятельности с помощью вопросов в моделируемых ситуациях. Принятие различных точек зрения в ходе совместной работы в моделируемых ситуациях под контролем взрослого. Знакомство со способами конструктивного отстаивания своих интересов в ходе совместной деятельности.	Организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность со сверстниками с помощью взрослого. Определять цели и функции участников совместной деятельности, способы взаимодействия. Поддерживать совместную работу, конструктивно взаимодействовать. С помощью вопросов уточнять недостающую информацию в процессе совместной деятельности. Выделять и сравнивать точки зрения, отличные от собственной, конструктивно отстаивать свои интересы в

		моделируемых ситуациях под контролем взрослого.
Итого: 68 часов		

7 КЛАСС

На изучение курса отводится 68 часов в год. Распределение часов на изучение каждого модуля является примерным и может изменяться.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Модуль «Развитие саморегуляции познавательной деятельности и поведения»		
Развитие регуляции познавательных процессов (24 часа)	Самостоятельная оценка условий, необходимых для выполнения задачи. Определение последовательности действий для достижения совокупности поставленных задач (параллельные ряды). Самостоятельное планирование своих действий при выполнении задания с учетом заданного правила. Соотнесение своих результатов с заданным планом выполнения заданий. Самостоятельная корректировка своих действий на основании расхождений результата с эталоном. Отработка навыков выполнения поставленной задачи при индивидуальной работе. Отработка приемов, помогающих сохранить	Самостоятельно оценивать необходимые для выполнения поставленной задачи условия (временные, пространственные, функциональные и т. д.). Определять последовательность действий для достижения совокупности поставленных задач; самостоятельно планировать последовательность своих действий в соответствии с поставленной задачей. Соотносить свои действия с планом, корректировать самостоятельно свои действия на основании плана, проводить проверку по результату. Оценивать правильность выполнения поставленной задачи при индивидуальной работе. Сдерживать непосредственные импульсивные реакции,

	концентрацию при выполнении задания.	действовать в плане заданного, не отвлекаясь на посторонние раздражители.
Развитие саморегуляции поведения, эмоциональных и функциональных состояний (44 часа)	Отработка навыков соотнесения телесных ощущений и эмоций. Знакомство с приемами снятия психоэмоционального напряжения посредством работы с телесными ощущениями. Отработка различных техник и приемов регуляции эмоций. Использование приемов релаксации в разных моделируемых жизненных ситуациях. Признаки состояний утомления и пресыщения. Способность совершать целенаправленное волевое усилие в ситуации пресыщения, при выполнении однообразной учебной работы. Отработка умения сдерживать непосредственное эмоциональное реагирование при возникновении помех в деятельности в моделируемых ситуациях под контролем взрослого. Отработка способов снижения волнения и уровня тревоги в эмоционально напряженных ситуациях (самостоятельные и контрольные работы), выделение наиболее	Отслеживать телесные ощущения, соотносить их с эмоциями и использовать их для снятия психоэмоционального напряжения. Использовать различные техники и приемы регуляции эмоций, использовать приемы релаксации в разных моделируемых ситуациях. Совершать целенаправленное волевое усилие в ситуации пресыщения, при выполнении однообразной учебной работы. Сдерживать непосредственное эмоциональное реагирование при возникновении помех в деятельности. Использовать специальные приемы для того, чтобы справляться с волнением в эмоционально напряженных ситуациях (самостоятельные и контрольные работы) на примере моделируемых ситуаций.

	предпочтительных и эффективных.	
Модуль «Формирование личного самоопределения»		
Развитие личного самоопределения (44 часа)	Определение и вербальная характеристика своих личностных особенностей. Знакомство с понятием «уровень притязаний», связь уровня притязаний с и реальными возможностями. Определение своего уровня притязаний и соотнесение его с собственными способностями и возможностями. Представление об ответственном поведении, выборе способа действий в жизненных ситуациях и последствиях своего поведения. Прогнозирование возможных последствий поведения в моделируемых ситуациях, оценка различных вариантов поведения. Социальные роли в современном обществе, различные модели поведения в соответствии с этими ролями, правила и нормы поведения. Знакомство с понятием жизненного плана и его временной перспективы.	Формулировать развернутые самооценочные суждения. Выделять свои личностные особенности. Формулировать общие представления об ответственном поведении. Самостоятельно оценивать последствия своих действий, выбирать как поступить (в том числе в неоднозначных ситуациях). Формулировать собственное развернутое представление о социальных ролях в обществе, различных моделях поведения в соответствии с этими ролями, правилах и нормах поведения. Выстраивать жизненные планы во временной перспективе в рамках моделируемого взаимодействия со взрослым.
Развитие профессионального самоопределения (24 часа)	Краткая характеристика основных направлений профессиональной деятельности, определение	Ориентироваться в современном мире профессий, перечислять и давать краткую

	соответствующих им профессий. Профессиональная направленность личности, определение собственной профессиональной направленности. Выделение собственных интересов и склонностей, соотнесение их с будущей профессиональной деятельностью. Карьера как профессиональный путь в жизни человека. Профессиональная пригодность в основных направлениях профессиональной деятельности. Соотнесение своих способностей и возможностей с профессиональной пригодностью в основных направлениях профессиональной деятельности, построение плана саморазвития на этой основе.	характеристику основным направлениям профессиональной деятельности. Давать краткую характеристику понятию профессиональной направленности личности, понятию карьеры. Выделять собственные интересы и склонности, соотносить их с будущей профессиональной деятельностью. Формулировать общее представление о понятии профессиональной пригодности в основных направлениях профессиональной деятельности. Соотносить собственные способности с профессиональной пригодностью в основных направлениях профессиональной деятельности.
Модуль «Развитие коммуникативной деятельности»		
Развитие коммуникативных навыков (34 часа)	Отработка навыков активного слушания, полного и точного словесного представления своих мыслей с учетом задач и условий коммуникации. Определение коммуникативного намерения (своего и партнера),	Выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владеть приемами активного слушания. Ориентироваться в ситуации общения, определять

	оценивание его реализации в общении. Условия, способствующие реализации коммуникативных намерений собеседников в ходе общения. Отработка навыков ведения дискуссии, использования различных речевых клише. Использование различных речевых средств для аргументации своей позиции. Определение и словесное обозначение позиции собеседника в моделируемых ситуациях под контролем взрослого. Анализ точки зрения собеседника, выделение аргументов в пользу его позиции.	коммуникативное намерение свое и партнера, оценивать степень его реализации в общении. Спрашивать, интересоваться чужим мнением и высказывать свое в социально приемлемой форме. Вставать в позицию собеседника, выделяя его точку зрения и аргументы в пользу его позиции в моделируемых ситуациях под контролем взрослого. Использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции социально приемлемым способом.
Развитие навыков сотрудничества (34 часа)	Отработка навыков выстраивания продуктивного взаимодействия со сверстниками и взрослыми. Планирование и реализация общих способов работы с партнерами по совместной деятельности для достижения общей цели. Прогнозирование результата коллективных решений в моделируемых ситуациях под руководством взрослого. Отработка навыков согласования своих действий с действиями партнера для	Строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми. Планировать совместные действия для достижения общей цели. Планировать и реализовывать общие способы работы с партнерами по совместной деятельности. Прогнозировать результат коллективной работы. Согласовывать свои действия с действиями партнера для достижения общего результата в моделируемых ситуациях.

	достижения общего результата. Организация совместного действия по собственной инициативе в моделируемых ситуациях.	Инициировать организацию совместного действия.
Итого: 68 часов		

8 КЛАСС

На изучение курса отводится 68 часов в год. Распределение часов на изучение каждого модуля является примерным и может изменяться.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Модуль «Развитие саморегуляции познавательной деятельности и поведения»		
Развитие регуляции познавательных процессов (24 часа)	Самостоятельное определение цели и задачи деятельности, последовательность действий в краткосрочной перспективе при выполнении познавательных задач. Организация своей деятельности при индивидуальной и групповой работе с учетом условий, необходимых для выполнения задания (проектные задачи). Самостоятельное планирование этапов своей деятельности. Отработка навыков самостоятельного контроля всех этапов своей деятельности при выполнении задания в рамках индивидуальной и групповой	Выделять цель и самостоятельно определять задачи в соответствии с ней, последовательность действий в краткосрочной перспективе. Организовывать свою деятельность при индивидуальной и групповой работе с учетом условий, необходимых для выполнения поставленных задач. Самостоятельно осуществлять контроль своей деятельности. Оценивать результат своей деятельности. Оценивать работу группы сверстников и свой вклад в ее работу.

	работы. Отработка навыков оценки результатов своей деятельности, результатов работы группы, результативности своего участия в групповой работе.	
Развитие саморегуляции поведения, эмоциональных и функциональных состояний (44 часа)	Отработка специальных приемов регуляции своего эмоционального состояния в различных моделируемых жизненных ситуациях. Отработка приемов релаксации в разных жизненных ситуациях для снижения интенсивности негативных эмоциональных состояний. Регуляция проявлений собственных эмоций (положительных и отрицательных) в соответствии с социальным контекстом коммуникативной ситуации. Знакомство с навыками регуляции негативных эмоций в отношении собеседника в ситуации возникновения разногласий, конфликта. Способность сохранения ровного эмоционального фона при отстаивании своего мнения в ситуации учебного сотрудничества. Ориентация на мнение значимых взрослых при регуляции своего поведения. Отработка умения прикладывать	Использовать приемы релаксации в разных жизненных ситуациях (в моделируемых ситуациях) для снижения интенсивности негативных эмоциональных состояний. Направлять усилия для сконцентрированной кратковременной работы, ориентируясь на продуктивный результат. Регулировать проявление собственных эмоций (положительных и отрицательных) в соответствии с социальным контекстом коммуникативной ситуации (в моделируемых ситуациях). Регулировать проявление негативных эмоций в отношении собеседника в ситуации возникновения разногласий, конфликта в моделируемых ситуациях под контролем взрослого. Анализировать прогнозировать

	волевые усилия для сконцентрированной кратковременной работы, ориентируясь на продуктивный результат.	последствия своего поведения.
Модуль «Формирование личностного самоопределения»		
Развитие личностного самоопределения (20 часов)	Соотнесение уровня притязаний со своими возможностями, способностями, индивидуальными особенностями. Способность противостоять негативным воздействиям среды, окружающих людей на собственное поведение. Отработка способов поведения в провокационных ситуациях под контролем взрослого. Оценка себя и своих поступков с учетом общепринятых социальных норм и правил. Временная перспектива жизни, выстраивание событий прошлого, настоящего и будущего в единую линию с учетом связей, последствий и перспектив.	Анализировать свои уровень притязаний, соотносить его со своими возможностями, способностями, индивидуальными особенностями. Формулировать социально одобряемую позицию в отношении негативных воздействий среды, окружающих людей на собственное поведение при анализе моделируемых ситуаций. Оценивать себя и свои поступки с учетом общепринятых социальных норм и правил. Моделировать временную перспективу жизни, где события прошлого, настоящего и будущего занимают соответствующее место и наделяются соответствующим статусом с помощью взрослого.
Развитие профессионального самоопределения (48 часа)	Профессии, актуальные для современного рынка труда. Первичные представления о перспективах своего	Ориентироваться в современном мире профессий, перечислять и давать краткую

	профессионального образования и будущей профессиональной деятельности. Профессиональная направленности личности и ее структура. Профессиональные склонности и профессиональный потенциал. Профессиональная пригодность, ограничения при выборе профессии. Моделирование образа желаемого профессионального будущего, пути и средства его достижения.	характеристику различным профессиям, актуальным для современного рынка труда. Давать характеристику понятию профессиональной направленности личности и ее структуре. Моделировать общеперспективы своего профессионального образования и будущей профессиональной деятельности с помощью взрослого. Давать характеристику собственных профессиональных склонностей и профессиональному потенциалу. Перечислять ограничения при выборе профессии с учетом ограничения профессиональной пригодности при выборе будущей профессии. Моделировать образ желаемого профессионального будущего, пути и средства его достижения.
Модуль «Развитие коммуникативной деятельности»		
Развитие коммуникативных навыков (34 часа)	Отработка навыков ведения конструктивного диалога. Отработка навыков ведения	Вести конструктивный диалог в моделируемых ситуациях.

	групповой дискуссии, способности выделять общую точку зрения в дискуссии, корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, выделять и признавать ошибочность своего мнения (если оно действительно ошибочно). Позиции восприятия и осмысление коммуникативной ситуации. Отработка умения договариваться с партнерами по общению, имеющими иную точку зрения. Уважительное отношение к партнерам по общению, внимание к личности другого в процессе общения.	Корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, выделять и признавать ошибочность своего мнения (если оно таково), выделять общую точку зрения в дискуссии (в моделируемых ситуациях при контроле взрослого). Договариваться с партнерами по общению, имеющими иную точку зрения при решении практических задач в моделируемых ситуациях.
Развитие навыков сотрудничества (34 часа)	Конфликт: причины, виды, структура. Стратегии и правила поведения в конфликтной ситуации. Знакомство с различными стратегиями поведения при возникновении конфликтной ситуации в процессе учебного сотрудничества. Компромисс как решение конфликтных ситуаций. Отработка навыков поведения в моделируемых конфликтных ситуациях под руководством взрослого. Отработка навыков самоконтроля эмоциональных проявлений для поддержания	Давать характеристику понятию «конфликт» в ситуации сотрудничества. Давать характеристику различным стратегиям и правилам поведения в конфликтной ситуации. Выбирать адекватную стратегию поведения при возникновении конфликтной ситуации в процессе сотрудничества со сверстниками в моделируемой ситуации под контролем взрослого.

	конструктивного общения в группе. Отработка умения аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию социально приемлемым способом.	Поддерживать конструктивное общение в группе. Аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию социально приемлемым способом в моделируемых ситуациях.
Итого: 68 часов		

9 КЛАСС

На изучение курса отводится 68 часов в год. Распределение часов на изучение каждого модуля является примерным и может изменяться.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Модуль «Развитие саморегуляции познавательной деятельности и поведения»		
Развитие регуляции познавательных процессов (24 часа)	Самостоятельное определение цели и задачи деятельности в среднесрочной перспективе при выполнении познавательных задач. Самостоятельное планирование своих действий при индивидуальной и групповой работе с учетом ресурсов, необходимых для выполнения поставленных задач. Оценка альтернативных ресурсов для выполнения поставленной задачи. Отработка навыков самостоятельного контроля и корректировки своих	Самостоятельно определять цели и задачи своих действий в среднесрочной перспективе. Планировать действия при индивидуальной и групповой работе с учетом ресурсов, необходимых для выполнения поставленных задач, в том числе с точки зрения альтернативы. Контролировать и корректировать выполнение своих действий в ходе совместной групповой работы как по завершению, так и по ходу ее реализации. Объективно оценивать результат своей работы.

	действий при совместной групповой работе (как в процессе ее реализации, так и после завершения). Объективная оценка результатов своей работы с учетом экспертного мнения взрослого. Отработка навыков оценки результатов работы группы, результативности участия в групповой работе (своего и других участников группы).	Оценивать работу группы сверстников и индивидуальный вклад в ее работу каждого участника.
Развитие саморегуляции поведения, эмоциональных и функциональных состояний (44 часа)	Закрепление навыков регуляции проявлений своих эмоций в ситуации дискуссии, учебного спора. Состояние стресса, его проявления и влияние на продуктивность общения и деятельности. Стратегии поведения в стрессовых ситуациях. Знакомство со способами профилактики стрессовых состояний на примере ситуации подготовки к государственной итоговой аттестации. Отработка техник контроля своего эмоционального состояния в ситуации экзамена, способствующих минимизации волнения и тревоги. Отработка умения прилагать волевые усилия при возникновении утомления в	Использовать специальные приемы регуляции проявления своих эмоций в ситуации дискуссии, учебного спора в моделируемых ситуациях под контролем взрослого. Давать характеристику поведению, соответствующему общему эмоциональному фонуразличных коммуникативных ситуаций. Давать краткую характеристику состоянию стресса, его проявлениям и влиянию на продуктивность общения и деятельности. Давать характеристику стратегиям поведения в стрессовых ситуациях,

	моделируемой ситуации экзамена.	стратегиям профилактики стрессовых состояний на примере ситуации подготовки к государственной итоговой аттестации. Использовать техники контроля своего эмоционального состояния в ситуации экзамена, уметь минимизировать волнение в моделируемых ситуациях. Использовать специальные приемы поддержания работоспособности при возникновении утомления в моделируемой ситуации экзамена.
Модуль «Формирование личностного самоопределения»		
Развитие личностного самоопределения (20 часов)	Индивидуальные возможности, склонности, интересы и увлечения, их оценка. Выстраивание с помощью взрослого жизненной перспективы, жизненных планов. Планирование путей и средств достижения жизненных планов на основе рефлексии смысла реализации поставленных целей. Соотнесение своих поступков с общепринятыми нравственными ценностями, осознанное и ответственное отношение к собственным поступкам. Начальные	Давать оценку своим возможностям, характеризовать собственные склонности, интересы и увлечения. Моделировать с помощью взрослого жизненную перспективу, жизненные планы, включающие последовательность целей и задач в их взаимосвязи. Планировать пути и средства достижения жизненных планов. Сопоставлять свои поступки с общепринятыми нравственными ценностями.

	представления о личном бюджете, личных финансовых расходах, финансовом мошенничестве, махинациях. Отработка навыков противостояния вовлечению в финансовую зависимость в моделируемых ситуациях.	Давать характеристику понятиям личного бюджета, личных финансовых расходов. Давать характеристику моделям поведения, позволяющим противостоять вовлечению в финансовую зависимость в моделируемых ситуациях.
Развитие профессионального самоопределения (48 часов)	Перспективы профессионального образования и будущей профессиональной деятельности, их конкретность и реалистичность по отношению к собственной жизненной перспективе. Индивидуальная стратегия выбора будущей профессии. Выбор и выстраивание с помощью взрослого дальнейшей индивидуальную траекторию образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.	Моделировать перспективы своего профессионального образования и будущей профессиональной деятельности с учетом общих особенностей современного рынка труда. Давать характеристику социальным и финансовым составляющим различных профессий. С помощью взрослого моделировать дальнейшую индивидуальную траекторию образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов. Использовать способы и приемы поиска информации, связанной с профессиональным образованием и

		профессиональной деятельностью.
Модуль «Развитие коммуникативной деятельности»		
Развитие коммуникативных навыков (34 часа)	Закрепление навыков конструктивного общения. Отработка умения выдвигать контраргументы в дискуссии, перефразировать свою мысль. Понимание системы взглядов и интересов другого. Отработка умения при необходимости корректно убедить других в правоте своей позиции, умения критически относиться к своему мнению, признавать ошибочность своего мнения (если оно действительно ошибочно) и корректировать его.	Использовать навыки конструктивного общения. Выдвигать контраргументы в дискуссии со сверстниками, перефразировать свою мысль. Оценивать свою точку зрения, признавать ошибочность мнения (если оно таково) и корректировать его в моделируемых ситуациях. Давать адекватную оценку альтернативной точке зрения. Аргументированно отстаивать свое мнение в моделируемых ситуациях.
Развитие навыков сотрудничества (34 часа)	Закрепление навыков эффективного сотрудничества в различных учебных и социальных ситуациях. Отработка умения договариваться в процессе сотрудничества, в т. ч. в конфликтных ситуациях. Знакомство со способами оказания помощи и эмоциональной поддержки партнерам в процессе достижения общей цели совместной деятельности. Закрепление навыков	Использовать навыки эффективного сотрудничества в различных моделируемых учебных и социальных ситуациях. Договариваться в процессе сотрудничества, включая конфликтные ситуации в моделируемых условиях под контролем взрослого. Давать характеристику способам оказания помощи и эмоциональной поддержки партнерам в

	организации совместной деятельности в продуктивном сотрудничестве (ставить цели, определять задачи, намечать совместный план действий, прогнозировать результат общей деятельности и достигать его).	процессе достижения общей цели совместной деятельности. Самостоятельно организовывать совместную деятельность в продуктивном сотрудничестве (ставить цели, определять задачи, намечать совместный план действий, прогнозировать результат общей деятельности и достигать его). Использовать стратегии поведения, позволяющие находить общее решение и разрешать конфликтные ситуации на основе согласования позиций и учета интересов участников группы в моделируемых ситуациях.
Итого: 68 часов		

В разделе тематического планирования рабочей программы должны быть учтены возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами, реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании (мультимедийные программы, электронные учебники и задачки, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов).

Логопедические занятия

Общая характеристика курса «Логопедические занятия»

Коррекционный курс «Логопедические занятия» направлен на формирование речевой компетенции обучающихся с ЗПР, развитие и совершенствование навыков речевого общения, обогащение лексического запаса и языковых средств общения, преодоление и/или ослабление нарушений чтения и письма, формирование мотивации к самоконтролю собственной речи.

Цель и задачи курса

Цель коррекционного курса «Логопедические занятия» – коррекция и преодоление или ослабление имеющихся нарушений/недостатков устной и письменной речи обучающихся с ЗПР, развитие и совершенствование коммуникативных компетенций, формирование мотивации к самоконтролю собственной речи.

Задачи курса:

- коррекция и развитие языкового анализа и синтеза;
- совершенствование зрительно-пространственных и пространственно-временных представлений;
- совершенствование фонетико-фонематической стороны речи;
- формирование фонематических, морфологических и синтаксических обобщений;
- коррекция и развитие лексико-грамматического строя речи;
- формирование алгоритма орфографических действий, орфографической зоркости, навыков грамотного письма;
- коррекция или минимизация ошибок письма и чтения;
- развитие связной речи и формирование коммуникативной компетенции.

В процессе проведения курса «Логопедические занятия» осуществляются формирование языковых обобщений, коррекция и развитие навыков правильного использования языковых средств в процессе общения и в учебной деятельности. Происходит обогащение лексического строя речи, развитие лексической системности, совершенствование грамматического оформления речи путем овладения новыми способами словоизменения и словообразования изучаемых частей речи, моделями различных синтаксических конструкций. Осуществляется развитие связной речи, соответствующей законам логики, грамматики, композиции речевого высказывания, выполняющей коммуникативную функцию.

Особенности построения курса

Рабочая программа коррекционного курса «Логопедические занятия» построена по модульному принципу. Каждый модуль отражает содержание одного из направлений коррекционной логопедической работы, необходимых для преодоления речевого нарушения при ЗПР. Модульное построение программы курса позволяет осуществлять дифференцированный подход с учетом особых образовательных потребностей и речевых возможностей школьников с ЗПР. Учитель-логопед может структурировать содержание программного материала по курсу, исходя из потребностей учащегося с ЗПР или группы, увеличивая количество часов на изучение одного или нескольких модулей либо равномерно распределяя время на изучение каждого модуля. Проведение коррекционно-развивающих занятий учителя-логопеда предполагает вариативность и индивидуализацию содержания программы.

При тематическом планировании логопедических занятий учитель-логопед после изучения конкретной темы модуля интегрирует ее материал для закрепления в структуру последующих занятий. Кроме того, возможно совмещение на одном занятии логически связанных тем из разных модулей.

Содержание модулей включает:

Модуль «Совершенствование фонетико-фонематической стороны речи. Фонетика, орфоэпия, графика» направлен на коррекцию и развитие произносительной стороны речи, звуко-слоговой структуры слова, дифференциацию звуков и букв, преодоление специфических ошибок письма (перестановки, пропуски, замены).

Модуль «Обогащение и активизация словарного запаса. Формирование навыков словообразования. Морфемика» направлен на пополнение словарного запаса, использование различных способов словообразования разных частей речи, преодоление специфических и дизорфографических ошибок.

Модуль «Коррекция и развитие лексико-грамматической стороны речи. Морфология» направлен на формирование синтаксических и семантических представлений, расширение языковых средств и формирование умения активно использовать их на уровне словосочетания и предложения, преодоление специфических, дизорфографических и пунктуационных ошибок.

Модуль «Коррекция и развитие связной речи. Коммуникация (говорение, аудирование, чтение, письмо)» направлен на развитие умения работать с текстом, формирование коммуникативных умений и навыков, готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию, преодоление специфических, дизорфографических и пунктуационных ошибок.

Примерные виды деятельности обучающихся с ЗПР, обусловленные особыми образовательными потребностями и обеспечивающие осмысленное освоение содержания курса

В целях повышения эффективности коррекционной работы и осмысления содержания данного курса на занятиях используются разнообразные виды деятельности обучающихся с ЗПР. Учителю-логопеду целесообразно комбинировать аудирование, говорение и выполнение письменных работ. Обучающиеся с ЗПР должны объяснять свои действия, вслух разъяснять свои мысли, ссылаться на известные правила, факты, высказывать догадки, предлагать способы выполнения задания, задавать вопросы. Необходимо постоянно развивать у школьников с ЗПР умение работать с текстом и справочной литературой.

Немаловажным представляется введение алгоритмизации при изучении сложного речевого материала. Обучающимся с ЗПР предлагаются алгоритмы правил, выделение шагов последовательных действий при работе над заданием.

Учитель-логопед проводит зрительные диктанты, списывание, письмо по памяти и др. Важным является формирование умения находить в тексте слова на изучаемое правило и правильно его применять. На занятиях обучающиеся с ЗПР выделяют в тетради орфограммы зеленым цветом, при необходимости предварительно перед написанием орфографически проговаривают трудные слова. Все это способствует развитию орфографической зоркости и умения осуществлять необходимый самоконтроль и самокоррекцию.

Содержание коррекционного курса «Логопедические занятия» строится в строгом соответствии с требованиями к результату изучения учебного предмета «Русский язык» и основано на использовании учебного материала.

Коррекционный курс учителя-логопеда предусматривает знакомство обучающихся с причастиями (без терминологии) в ознакомительном плане на логопедических занятиях в 6 классе. Это обусловлено тем, что обучающимся с ЗПР в 7 классе при изучении программного материала по предмету «Русский язык», как правило, сложно дается изучение и различение причастий и прилагательных, они часто смешивают эти понятия. Кроме того, им крайне трудно выделить структуру причастного оборота в составе предложения. Таким образом, целесообразно проводить пропедевтическую работу в конце 6 класса по употреблению причастий в речи, учить обучающихся образовывать и склонять причастия с опорой на образец.

Логопедическая работа проводится на изучаемом программном материале, при этом специалист уделяет внимание закреплению учебных навыков по учебному предмету «Русский язык» с использованием логопедических приемов. Например, упражнения по словообразованию разных частей речи позволяют отрабатывать и закреплять навыки морфемного разбора частей речи. Так, в курсе 5 класса в модуле «Обогащение и активизация словарного запаса. Формирование навыков словообразования. Морфемика» логопедическая работа проводится на изучаемом программном материале по следующим темам: Словообразование существительных при помощи суффиксов: *-ышк-, -оньк- (-еньк-), -ушк- (-юшк-), -чик-, -щик-, -ищ-, -ечк-, -ичк-, -ец-, -иц-, -ок-, -онк-*. Словообразование прилагательных при помощи суффиксов: *-ов- (-ев), -лив-, -к-, -ск-, -ева-, -н-*. Словообразование глаголов при помощи приставок: *без-бес, пре-при*.

Развивая и совершенствуя грамматический компонент речи, учитель-логопед отрабатывает дифференциацию и правописание окончаний существительных в различных падежных формах.

Работа над обогащением словарного запаса способствует расширению возможностей обучающихся в подборе проверочных слов на ряд орфографических правил (например, «Правописание безударных гласных», «Правописание непроезжих согласных» и др.).

На логопедических занятиях активно проводится работа с деформированным предложением и текстом, дополнение и составление предложений по опорным словам. Специальные приемы логопеда по работе с текстом способствуют повышению осознанности чтения, читательской грамотности. Составление и запись сложных предложений по образцу с союзами *и, но* способствует закреплению пунктуационных навыков. Отработка интонационно-выразительных средств, модуляции голоса совершенствует навыки выразительного чтения.

Логопедическая работа по модулю «Коррекция и развитие лексико-грамматической стороны речи. Морфология» проводится на основе изучения частей речи в соответствии с программой по годам обучения. Например, ученики 6 класса в ходе логопедических занятий упражняются в различении и употреблении качественных, относительных и притяжательных имен прилагательных, причастий, числительных в разных падежных формах по родам и числам в устной и письменной речи. Постоянное включение изучаемой части речи в разные виды заданий и упражнений и семантическое употребление на уровне словосочетания, предложения, текста с подробной характеристикой слова позволяет закрепить знание грамматических признаков разных частей речи, расширить активный словарь

изученными частями речи.

Важным моментом является система работы по подготовке обучающихся с ЗПР к итоговому изложению в рамках государственной итоговой аттестации. Учитель-логопед проводит работу по умению выделять микротемы в тексте, грамотно и слажено излагать на письме свои мысли, соблюдать последовательность изложения, излагать основное содержание прослушанного текста с использованием приемов сжатия, разделив его на абзацы и передав все значимые микротемы.

Коррекционно-развивающая работа учителя-логопеда выстраивается с учетом психофизиологических особенностей обучающихся с ЗПР и предусматривает постепенное усложнение речевого материала в соответствии с программой по предмету «Русский язык». Это отражается в календарном тематическом планировании коррекционного курса учителя-логопеда, в последовательности предъявления материала и коррекционно-развивающих заданий на логопедических занятиях.

Освоение программного материала курса осуществляется в соответствии с принципом доступности. По содержанию и объему материал должен быть посильным и понятным для обучающихся с ЗПР.

Учитель-логопед проводит отбор содержания используемого материала, ориентируясь на подбор или адаптацию текстов с ясным содержанием и сюжетной линией разных стилей и жанров, оптимальных по объему для изучения на занятии. Приоритет при выборе текста отдается содержанию, связанному с жизненным опытом школьника, кругом его интересов, способствующему формированию жизненных компетенций и практических навыков. На начальных этапах не следует использовать тексты, содержащие сложные рассуждения автора, большое число действующих лиц, изобилующие сложными синтаксическими конструкциями, затрудняющими понимание смысла прочитанного.

Задания должны быть разнообразными по форме и содержанию, позволяющими применять получаемые знания в итеративных (повторяющихся) ситуациях.

Закрепление изученного материала проводится с применением вариативного дидактического материала, позволяющего многократно отрабатывать учебный навык, но с включением элементов новизны по содержанию и по форме. В работе широко используется визуальная поддержка, применяются смысловые таблицы, карточки-опоры, таблицы родственных слов.

Процесс овладения материалом основывается на многократном применении полученных знаний на практике. Школьникам с ЗПР требуется больше времени на осмысление усваиваемых знаний, они нуждаются в закреплении и совершенствовании формируемых умений. Предусматривается отработка практических навыков, которые будут использоваться в реальных жизненных ситуациях (например, подписание почтового конверта, составление текста поздравления, написание смс-сообщения на заданную тему).

Место курса в учебном плане

Коррекционно-развивающие логопедические занятия проходят во второй половине дня во внеурочное время в специально оборудованном кабинете. Расписание занятий составляется с учетом режима работы школы и в соответствии с циклограммой специалиста, согласованной с администрацией школы. В соответствии с учебным планом для изучения курса коррекционно-развивающих логопедических занятий предусматриваются индивидуальные, подгрупповые и групповые формы работы.

Продолжительность и интенсивность занятий определяется индивидуально, но не реже 2-х раз в неделю. В зависимости от выраженности речевого нарушения на основании рекомендаций ППк количество еженедельных занятий может изменено.

Ориентировочная продолжительность логопедических занятий определяется в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями и может составлять:

групповое занятие – 40 минут;

подгрупповое занятие – 30–40 минут;

индивидуальное занятие – 20–40 минут.

Учитель-логопед работает в тесном сотрудничестве с другими специалистами сопровождения (учителем-дефектологом, педагогом-психологом), что обеспечивает комплексный подход в решении трудностей обучающегося с ЗПР.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ» ПО ГОДАМ ОБУЧЕНИЯ

5 КЛАСС

Модуль «Совершенствование фонетико-фонематической стороны речи. Фонетика, орфоэпия, графика»

Звуки и буквы. Различение звуков в речи и букв на письме (по фонетическому сходству). Различение букв (по оптическому и кинетическому сходству). Словообразующая роль гласных. Типы слогов. Ударение. Смыслоразличительная и форморазличительная роль ударения. Практикум по развитию произношения и навыков чтения.

Модуль «Обогащение и активизация словарного запаса. Формирование навыков словообразования. Морфемика»

Словообразование существительных при помощи суффиксов: *-ышк-, -оньк- (-еньк-), -ушк- (-юшк-), -чик-, -щик-, -ищ-, -ечк-, -ичк-, -ец-, -иц-, -ок-, -онк-*. Словообразование прилагательных при помощи суффиксов: *-ов- (-ев-), -лив-, -к-, -ск-, -ева-, -н-*. Словообразование глаголов при помощи приставок: *без-бес, пре-при*. Словообразование глаголов с помощью приставок и суффиксов. Различение букв *о–а* в корнях *-лаг- / -лож, -рос- / -раст- (-раиц-)*. Различение букв *ё–о* после шипящих в корне слова. Различение букв *ы–и* после *ц* в словах.

Модуль «Коррекция и развитие лексико-грамматической стороны речи. Морфология»

Словосочетание и предложение. Согласование слов. Связь слов в словосочетании и в предложении. Различение глаголов совершенного и несовершенного вида. Практическое использование глаголов в устной и письменной речи. Словоизменение глаголов. Однозначные и многозначные слова. Антонимы. Синонимы. Дифференциация существительных в различных падежных формах. Составление сложных предложений по образцу с союзами *и, но*.

Модуль «Коррекция и развитие связной речи. Коммуникация (говорение, аудирование, чтение, письмо)»

Составление связного высказывания (в виде словесного отчета по совершаемому действию с опорой на ключевые слова). Составление связного рассказа повествовательного характера на заданную тему (по опорному плану и ключевым словам). Пересказ повествовательного текста (объемом не менее 90 слов). Диалог на заданную тему (в рамках изученного материала и на основе полученных знаний, объемом не менее 2 реплик). Работа с письменным текстом. Работа с деформированным текстом. Деловое письмо (текст поздравительной открытки и письма).

6 КЛАСС

Модуль «Совершенствование фонетико-фонематической стороны речи. Фонетика, орфоэпия, графика»

Различение смешиваемых звуков и букв (закрепление). Различение гласных в корне (повторение). Различение гласных в приставках (повторение). Практикум по развитию произношения и навыков чтения.

Модуль «Обогащение и активизация словарного запаса. Формирование навыков словообразования. Морфемика»

Словообразование различных частей речи (в рамках изученного программного материала 6 класса). Различение морфем в слове. Различение букв *о – а* в корнях *-кос- / -кас*. Различение букв *е – и* в приставках *пре–при*. Употребление в речи сложных и сложносокращенных слов.

Модуль «Коррекция и развитие лексико-грамматической стороны речи. Морфология»

Согласование имен прилагательных и глаголов в прошедшем времени с существительными. Различение и употребление качественных, относительных и притяжательных имен прилагательных. Употребление несклоняемых имен существительных в речи. Различение и употребление глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении. Различение и употребление числительных в разных падежных формах. Употребление и различение причастий в речи. Употребление предлогов как средства связи между словами. Понимание и использование в речи фразеологизмов.

Модуль «Коррекция и развитие связной речи. Коммуникация (говорение, аудирование, чтение, письмо)»

Работа с текстом (деление текста на абзацы на основе выделения его смысловых частей, определение и формулирование темы и микротем). Составление связного повествовательного рассказа на заданную тему (по предварительно составленному плану). Работа с деформированным текстом. Составление связного описательного рассказа на заданную тему (по предварительно составленному плану). Пересказ повествовательного текста. Пересказ описательного текста (объемом не менее 100 слов, с опорой на предварительно составленный план). Пересказ текста с использованием приемов сжатия (сокращение текста из 4 предложений до 2). Диалог на заданную тему (в рамках изученного материала и на основе полученных знаний, объемом не менее 3 реплик). Деловое письмо (текст объявления).

7 КЛАСС

Модуль «Совершенствование фонетико-фонематической стороны речи. Фонетика, орфоэпия, графика»

Фонетический и орфографический анализ слов (в рамках изученного программного материала 7 класса). Практикум по улучшению дикции.

Модуль «Обогащение и активизация словарного запаса: формирование навыков словообразования. Морфемика»

Словообразование деепричастий при помощи суффиксов. Способы словообразования наречий. Образование новой формы слова с помощью частиц. Различение букв *-о*, *-я*, *-е* после шипящих на конце наречий. Различение букв *-о* и *-а* на конце наречий. Различение гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Образование кратких причастий.

Модуль «Коррекция и развитие лексико-грамматической стороны речи. Морфология»

Различение и употребление в речи различных частей речи (в том числе наречий, деепричастий, предлогов, союзов, частиц, междометий). Лексическое значение слова (понимание и объяснение значения). Работа с омонимами. Работа с фразеологизмами. Работа с пословицами и поговорками. Работа с афоризмами, крылатыми выражениями (на основе изученного).

Составление предложений с деепричастным оборотом (по образцу). Составление предложений с местоимениями, замена существительных и прилагательных местоимениями).

Модуль «Коррекция и развитие связной речи. Коммуникация (говорение, аудирование, чтение, письмо)»

Работа с текстом (компрессия/сокращение текста объемом не менее 110 слов с опорой на самостоятельно составленный план). Составление рассказа-рассуждения. Составление повествовательного текста. Составление описательного текста. Пересказ текста с использованием приемов сжатия текста (сокращение текста из 6 предложений до 3). Диалог на заданную тему (в рамках изученного материала и на основе полученных знаний, объемом не менее 4 реплик). Деловое письмо (текст заявления, расписки, объяснительной записки).

8 КЛАСС

Модуль «Совершенствование фонетико-фонематической стороны речи. Фонетика, орфоэпия, графика»

Фонетический и орфографический анализ слов (в рамках изученного программного материала 8 класса). Практикум по улучшению дикции.

Модуль «Обогащение и активизация словарного запаса: формирование навыков словообразования. Морфемика»

Образование наречий от прилагательных при помощи суффиксов: *-о-*, *-е-* (с опорой на образец). Образование наречий от числительных (с опорой на образец). Образование наречий от существительных (с опорой на образец). Образование сложных наречий и использование их в речи (с опорой на образец).

Модуль «Коррекция и развитие лексико-грамматической стороны речи. Морфология»

Составление словосочетаний по типу согласования, управления, примыкания (с опорой на образец). Составление словосочетаний и предложений со словами с переносным значением и с паронимами. Построение фраз с использованием самостоятельных и служебных частей речи (в том числе союзов и союзных слов). Согласование однородных подлежащих со сказуемым, однородных сказуемых с подлежащим. Составление предложений с однородными членами, связанными двойными союзами *не только – но и*, *как – так*. Составление предложений с обобщающим словом при однородных членах. Составление предложений с обращением, вводными словами. Использование предлогов в речи для связи между словами (согласно, вопреки, благодаря, ввиду, в течение, в продолжение, вследствие и др.).

Модуль «Коррекция и развитие связной речи. Коммуникация (говорение, аудирование, чтение, письмо)»

Работа с текстом (работа с опорой на письменный текст, выделение микротем и ключевых слов). Пересказ разных типов прочитанных или прослушанных текстов (объемом не менее 130 слов с опорой на самостоятельно составленный план, с выделением основных микротем исходного текста). Краткое изложение основного содержания прослушанного текста, состоящего из одной смысловой части (исключение повторов слов, однородных членов, причастных и деепричастных оборотов, вводных слов).

Пересказ текста с использованием приемов сжатия текста (сокращение текста из 8 предложений до 4). Диалог на заданную тему (в рамках изученного материала и на основе полученных знаний, объемом не менее 5 реплик). Редактирование текстов (подбор синонимов, переформулирование фраз). Деловое письмо

(текст телеграммы, автобиографии, заявления о приеме на работу).

9 КЛАСС

Модуль «Совершенствование фонетико-фонематической стороны речи. Фонетика, орфоэпия, графика»

Фонетический и орфографический анализ слов (в рамках изученного программного материала 9 класса). Практикум по улучшению дикции.

Модуль «Обогащение и активизация словарного запаса: формирование навыков словообразования. Морфемика»

Закрепление навыков словообразования. Образование существительных с отвлеченным значением при помощи суффиксов *-изм-, -изн-, -ость-, -есть- -еств-, -инств-* (с опорой на образец и без нее).

Модуль «Коррекция и развитие лексико-грамматической стороны речи. Морфология»

Составление различных словосочетаний по типу согласования, управления, примыкания (закрепление). Составление и различение сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Составление фраз с союзами и союзными словами. Составление предложений с косвенной и с прямой речью. Составление предложений с использованием цитирования в устной и письменной речи.

Модуль «Коррекция и развитие связной речи. Коммуникация (говорение, аудирование, чтение, письмо)»

Аудирование (определение основной темы, выделение микротем текста и подбор к ним ключевых слов). Пересказ (разных по типу текстов объемом не менее 140 слов с использованием приемов сжатия, с разделением текста на абзацы и передачей всех его значимых микротем). Текст-рассуждение. Текст-убеждение. Пересказ текста с использованием приемов его сжатия (сокращение текста из 10 предложений до 5). Диалог на заданную тему (в рамках изученного материала и на основе полученных знаний, объемом не менее 6 реплик). Учебная дискуссия на заданную тему. Деловое письмо (повторение и закрепление практических навыков оформления деловых бумаг и писем).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПО КОРРЕКЦИОННОМУ КУРСУ «ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ» ПО ГОДАМ ОБУЧЕНИЯ

5 КЛАСС

Модуль «Совершенствование фонетико-фонематической стороны речи» (фонетика, орфоэпия, графика)

Обучающийся научится и будет (сможет):

- преодолевать специфические ошибки, исключая замены звуков в речи и букв на письме по фонематическому сходству, нарушения звуко-слоговой структуры или минимизируя их (в рамках изученного программного материала 5 класса);
- устранять или минимизировать недостатки звукопроизношения;
- различать и характеризовать звуки речи с опорой на образец;
- совершенствовать оптико-пространственные представления и мелкую моторику, различать буквы по оптическому и кинетическому сходству, исключая специфические ошибки (по типу замены);
- различать звуки и буквы, выполнять фонетический разбор слова с опорой на алгоритм действий, соотносить звуковой облик слова с его графическим изображением;
- ориентироваться в понятиях: звук, буква, слог, гласные, йотированные гласные, согласные, ударение, ударные, безударные, глухие, звонкие, непроизносимые, фонема, фонетический разбор;
- выделять ударный слог в начале, в середине и в конце слова, различать ударные и безударные слоги и приводить примеры;
- использовать знания по фонетике и графике, орфоэпии в практике произношения и правописания (в том числе правописание разделительных *ъ* и *ь*; *ы* – и после *ц*; правописание сочетаний *жи - ши*, *ча - ща*, *чу - щу*; *-чк-*, *-чн-*, *-нч-*, *-рщ-*);
- читать с соблюдением орфоэпических норм, исключая или минимизируя специфические ошибки (перестановки, антиципации, пропуски, замены).

Модуль «Обогащение и активизация словарного запаса. Формирование навыков словообразования. Морфемика»

Обучающийся научится и будет (сможет):

- правильно произносить и писать слова без специфических ошибок словообразования или минимизируя их (в рамках изученного программного материала 5 класса);
- ориентироваться в понятиях части слова, основа, корень, приставка, суффикс, окончание;
- образовывать существительные при помощи суффиксов: *–ышк-*, *-оньк-* (*-еньк-*), *-ушк-* (*-юшк-*), *-чик-*, *-щик-*, *-ищ-*, *-ечк-*, *-ичк-*, *-ец-*, *-иц-*, *-ок-*, *-онк-*;
- образовывать существительных при помощи суффиксов и приставок;
- образовывать прилагательные при помощи суффиксов: *-ов-* (*-ев*), *-лив-*, *-к*, *-ск-*, *-ева-*, *-н-*;
- образовывать глаголы при помощи приставок: *без-бес*, *пре-при*;
- образовывать глаголы с помощью приставок и суффиксов;
- соблюдать на письме орфографические правила: *правописание приставок* приставок на *з* (*с*); *правописание корней* с буквами *о – а* в корнях *-лаг-* / *-лож-*, *-рос-* / *-раст-* (*-ращ-*); с буквами *ё – о* после шипящих в корне слова; с буквами *ы*, *и* после *ц*.

Модуль «Коррекция и развитие лексико-грамматической стороны речи. Морфология»

Обучающийся научится и будет (сможет):

- правильно произносить и писать словосочетания и предложения без специфических ошибок, исключая аграмматизм или минимизируя количество лексико-грамматических ошибок (в рамках изученного программного материала 5 класса);
- использовать различные части речи, в том числе существительные, прилагательные, местоимения, глаголы и наречия;

- различать существительные, уметь записывать словосочетания и предложения, соблюдая правило слитного и раздельного написания **не** с именами существительными, правописание собственных имен существительных;
- различать прилагательные полной и краткой формы; уметь записывать словосочетания и предложения, соблюдая правило слитного и раздельного написания **не** с именами прилагательными;
- различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные, переходные и непереходные, грамматические свойства инфинитива (неопределенной формы) глагола;
- спрягать глаголы; соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного), правописания глаголов (корней с чередованием **е//и**, использования **ь** как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа, в формах повелительного наклонения глагола; **-тся** и **-ться** в глаголах; суффиксов **-ова-/-ева-**, **-ыва-/-ива-**; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания **не** с глаголами);
- различать однозначные и многозначные слова, понимать переносное значение изученных слов, подбирать и употреблять антонимы и синонимы,
- согласовывать подлежащее со сказуемым, выраженным глаголом прошедшего времени;
- согласовывать прилагательные с существительными;
- употреблять существительные в различных падежных формах;
- строить простые распространенные предложения, исключая или минимизируя смысловые и грамматические ошибки;
- конструировать сложные предложения по образцу с союзами **а, и, но**;
- соблюдать на письме орфографические и пунктуационные правила:
знаки препинания в конце предложения;
тире между подлежащим и сказуемым (при их выражении именем существительным в И. п.);
знаки препинания в предложении с однородными членами (соединёнными только интонацией, одиночными союзами **И, А, НО**, а также повторяющимся союзом **И**) и обобщающим словом перед однородными членами;
знаки препинания в предложении с обращениями.

Модуль «Коррекция и развитие связной речи. Коммуникация»(говорение, аудирование, чтение, письмо)

Обучающийся научится и будет (сможет):

- формулировать собственное связное высказывание в виде словесного отчета по совершаемому действию с опорой на ключевые слова;
- устно составлять связный текст повествовательного характера на заданную тему с соблюдением орфоэпических норм (по опорному плану и ключевым словам);
- делить текст на смысловые части, составлять план текста по наводящим вопросам (с опорой на письменный текст);
- уметь определять и формулировать тему и главную мысль текста с опорой на ключевые слова;
- уметь находить предложение в тексте, определяющую главную мысль текста;
- пересказывать повествовательный текст объемом не менее 90 слов по плану и опорным словам;
- уметь письменно последовательно излагать прослушанный текст, сохраняя смысловую целостность, речевую связность по ключевым словам и опорным вопросам;
- поддерживать диалог на заданную тему в рамках изученного материала и на основе полученных знаний объемом не менее 2 реплик;
- выразительно читать стихотворные и прозаические тексты с соблюдением пройденных в 5 классе орфоэпических правил.

Модуль «Совершенствование фонетико-фонематической стороны речи» (фонетика, орфоэпия, графика)

Обучающийся научится и будет (сможет):

- преодолевать специфические ошибки, исключая замены звуков в речи и букв на письме по фонематическому сходству, нарушения звуко-слоговой структуры или минимизируя их (в рамках изученного программного материала 6 класса);
- контролировать правильность произношения, минимизируя недостатки в устной речи;
- самостоятельно различать и характеризовать звуки речи;
- проводить фонетический и орфографический анализ слов;
- использовать знания по фонетике и графике, орфоэпии в практике произношения и правописания (в том числе нормы правописания **ь** в формах глагола повелительного наклонения);
- выразительно читать с соблюдением орфоэпических норм, исключая или минимизируя специфические ошибки.

Модуль «Обогащение и активизация словарного запаса. Формирование навыков словообразования. Морфемика»

Обучающийся научится и будет (сможет):

- правильно произносить и писать слова без специфических ошибок словообразования или минимизируя их (в рамках изученного программного материала 6 класса);
- различать виды морфем в слове (формообразующие и словообразовательные);
- определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую);
- применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении различных видов языкового анализа и в практике правописания сложных и сложносокращенных слов;
- различать изученные способы словообразования слов;
- составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов по образцу;
- характеризовать особенности словообразования имен существительных; соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имен существительных;
- различать и характеризовать особенности словообразования имен прилагательных; соблюдать нормы произношения имен прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного);
- соблюдать на письме орфографические правила: правописания **н** и **nn** в именах прилагательных, суффиксов **-к-** и **-ск-** имен прилагательных, сложных имен прилагательных; соблюдать нормы правописания корня с чередованием **а//о -кос-** \ **-кас-**, гласных в приставках **пре-** и **при-** и др.

Модуль «Коррекция и развитие лексико-грамматической стороны речи. Морфология»

Обучающийся научится и будет (сможет):

- правильно произносить и писать словосочетания и предложения без специфических ошибок, исключая аграмматизм или минимизируя количество лексико-грамматических ошибок (в рамках изученного программного материала 6 класса);
- использовать различные части речи, в том числе числительные и причастия;
- употреблять несклоняемые имена существительные; согласовывать имена прилагательные и глаголы в прошедшем времени с существительными общего рода, с существительными, имеющими форму только множественного или только единственного числа; с несклоняемыми существительными, со сложносокращенными словами;

- различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имен прилагательных;
- различать и употреблять глаголы в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы;
- согласовывать числительные с существительным;
- употреблять числительные в разных падежных формах;
- употреблять причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия, полные и краткие формы страдательных причастий; склонять причастия с опорой на образец;
- выстраивать грамматическую связь между словами по типу управления с опорой на образец;
- употреблять предлоги как средства связи между словами;
- изменять грамматическую форму слов в зависимости от ее значения в составе словосочетания и предложения, при необходимости использовать алгоритм правила;
- распознавать часто употребляемые в речи фразеологизмы, правильно понимать их значение и употреблять в речевой практике;
- применять знания по синтаксису и пунктуации (в том числе постановка знаков препинания в предложениях с причастным оборотом).

Модуль «Коррекция и развитие связной речи. Коммуникация»

Обучающийся научится и будет (сможет):

- формулировать собственное связное высказывание при объяснении выбора ответа с опорой на образец (с опорой на письменный текст);
- устно составлять связный текст повествовательного и описательного характера на заданную тему с соблюдением орфоэпических норм (по предварительно составленному плану);
- разделять текст на абзацы на основе выделения его смысловых частей, уметь определять их количество;
- уметь определять и формулировать тему и микротемы текста с помощью педагога;
- пересказывать повествовательные и описательные тексты объемом не менее 100 слов с опорой на предварительно составленный план;
- уметь письменно последовательно излагать прослушанный текст, сохраняя смысловую целостность, речевую связность по предварительно составленному плану;
- уметь использовать приемы сжатия текста (сокращение текста из 4 предложений до 2);
- поддерживать диалог на заданную тему в рамках изученного материала и на основе полученных знаний объемом не менее 3 реплик;
- выразительно читать стихотворные и прозаические тексты с соблюдением пройденных в 6 классе орфоэпических правил.

7 КЛАСС

Модуль «Совершенствование фонетико-фонематической стороны речи» (фонетика, орфоэпия, графика)

Обучающийся научится и будет (сможет):

- преодолевать специфические ошибки, исключая замены звуков в речи и букв на письме по фонематическому сходству, нарушения звуко-слоговой структуры или минимизируя их (в рамках изученного программного материала 7 класса);
- контролировать правильность произношения, минимизируя недостатки в устной речи;
- проводить фонетический и орфографический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов (в рамках изученного программного материала 7 класса);
- читать с соблюдением орфоэпических норм, исключая или минимизируя специфические ошибки.

Модуль «Обогащение и активизация словарного запаса: формирование навыков словообразования. Морфемика»

Обучающийся научится и сможет:

- правильно произносить и писать слова без специфических ошибок словообразования или минимизируя их (в рамках изученного программного материала 7 класса);
- ориентироваться в понятиях части слова, основа, корень, приставка, суффикс, постфикс, окончание;
- образовывать деепричастия при помощи суффиксов: -а- (-я-); -в-, -вши-, -ши-;
- иметь представление об особенностях словообразования наречий;
- иметь представление о частице, образовывать формы глагола, степени сравнения имени прилагательного, наречия с помощью частиц;
- соблюдать на письме орфографические правила: буквы о, я, е после шипящих на конце наречий, суффиксы -о и -а на конце наречий; гласные в суффиксах действительных и страдательных причастий, одна и две буквы н в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов, одна буква н в кратких причастиях.

Модуль «Коррекция и развитие лексико-грамматической стороны речи. Морфология»

Обучающийся научится и будет (сможет):

- правильно произносить и писать словосочетания и предложения без специфических ошибок, исключая аграмматизм или минимизируя количество лексико-грамматических ошибок (в рамках изученного программного материала 7 класса);
- использовать различные части речи, в том числе наречия, деепричастия, предлоги, союзы, частицы, междометия;
- понимать и объяснять лексическое значение слова; объяснять значение общеупотребляемых фразеологизмов, часто употребляемых пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного);
- ориентироваться в понятиях фразеологизм и омоним и оперировать ими на базовом уровне; правильно употреблять их в речи;
- составлять предложения, осложненные деепричастным оборотом, выстраивать смысловые и грамматические связи между словами с опорой на образец;
- составлять предложения с местоимениями в различных падежных формах; уметь заменять существительные и прилагательные местоимениями;
- применять знания по синтаксису и пунктуации (в том числе постановка знаков препинания в предложениях с деепричастным оборотом).

Модуль «Коррекция и развитие связной речи. Коммуникация»

Обучающийся научится и будет (сможет):

- формулировать собственное связное высказывание, аргументируя свою точку зрения с направляющей помощью педагога (с опорой на письменный текст);
- устно составлять связный текст повествовательного и описательного характера, текст-рассуждение на заданную тему с соблюдением орфоэпических норм (по самостоятельно составленному плану);
- разделять текста на абзацы, выделять микротемы каждой смысловой части;
- уметь самостоятельно определять и формулировать тему и микротемы текста, подбирать к ним тезис из текста с опорой на письменный текст
- пересказывать разные типы текстов объемом не менее 110 слов с опорой на самостоятельно составленный план;
- излагать основное содержание прослушанного текста, состоящего из одной смысловой части, исключение повторов слов, однородных членов, причастных и деепричастных оборотов, вводных слов, замена слов синонимами;
- поддерживать диалог на заданную тему в рамках изученного материала и на основе полученных знаний объемом не менее 4 реплик;
- выразительно читать стихотворные и прозаические тексты с соблюдением пройденных в 7 классе орфоэпических правил.

8 КЛАСС

Модуль «Совершенствование фонетико-фонематической стороны речи» (фонетика, орфоэпия, графика)

Обучающийся научится и будет (сможет):

- преодолевать специфические ошибки, исключая замены звуков в речи и букв на письме по фонематическому сходству, нарушения звуко-слоговой структуры или минимизируя их (в рамках изученного программного материала 8 класса);
- контролировать правильность произношения, минимизируя недостатки в устной речи.

Модуль «Обогащение и активизация словарного запаса: формирование навыков словообразования. Морфемика»

Обучающийся научится и будет (сможет):

- правильно произносить и писать слова без специфических ошибок словообразования или минимизируя их (в рамках изученного программного материала 8 класса);
- образовывать наречия от прилагательных при помощи суффиксов: -о-, -е- по опоре на образец;
- образовывать наречия от числительных по опоре на образец;
- образовывать наречия от существительных по опоре на образец;
- образовывать сложные наречия с опорой на образец;
- соблюдать на письме изученные орфографические правила, включая правила: написания **и** и **ни** в словах разных частей речи, слитное и раздельное написание **не** со словами разных частей речи.

Модуль «Коррекция и развитие лексико-грамматической стороны речи. Морфология»

Обучающийся научится и будет (сможет):

- правильно произносить и писать словосочетания и предложения без специфических ошибок, исключая аграмматизм или минимизируя количество лексико-грамматических ошибок (в рамках изученного программного материала 8 класса);
- использовать различные самостоятельные и служебные части речи, в том числе союзы и союзные слова;
- составлять словосочетания по типу согласования, управления, примыкания по опоре на образец и без;
- согласовывать однородные подлежащие со сказуемыми, однородные сказуемые с подлежащим, составлять предложения с однородными членами, связанными двойными союзами **не только – но и, как – так**;
- составлять предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложненные обособленными членами, обращением, вводными словами;
- составлять словосочетания и предложения со словами с переносным значением и с паронимами;
- использовать предлоги как средство связи между словами (согласно, вопреки, благодаря, ввиду, в течение, в продолжение, вследствие и др.);
- применять знания по синтаксису и пунктуации (в том числе постановка знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах).

Модуль «Коррекция и развитие связной речи. Коммуникация»

Обучающийся научится и будет (сможет):

- формулировать собственное связное высказывание, обосновывая свою позицию;
- строить собственное рассуждение по теме задания с соблюдением орфоэпических норм;
- выделять микротемы текста и подбирать к ним ключевые слова (с опорой на письменный текст);
- самостоятельно выделять и формулировать микротемы и главную мысль текста;
- уметь на основе наводящих вопросов определять и формулировать тему и микротемы текста, подбирать к ним тезис из текста по аудированию;

- пересказывать разные типы прочитанных или прослушанных текстов объемом не менее 130 слов с опорой на самостоятельно составленный план, выделяя основные микротемы исходного текста;
- излагать основное содержание прослушанного текста, состоящего из одной смысловой части, исключение повторов слов, однородных членов, причастных и деепричастных оборотов, вводных слов;
- излагать основное содержание прослушанного текста, состоящего из двух смысловых частей, используя ранее изученные приемы сжатия текста и замены прямой речи косвенной;
- редактировать собственные тексты (подбирать синонимы, переформулировать фразы);
- поддерживать диалог на заданную тему в рамках изученного материала и на основе полученных знаний объемом не менее 5 реплик;
- выразительно читать стихотворные и прозаические тексты с соблюдением пройденных в 5-7 классах орфоэпических норм, с соблюдением интонации и пунктуационного оформления текста.

9 КЛАСС

Модуль «Совершенствование фонетико-фонематической стороны речи» (фонетика, орфоэпия, графика)

Обучающийся научится и будет (сможет):

- правильно говорить и писать без специфических ошибок, исключая замены звуков в речи и букв на письме по фонематическому сходству, нарушения звуко-слоговой структуры или минимизируя их (в рамках изученного программного материала 9 класса).

Модуль «Обогащение и активизация словарного запаса: формирование навыков словообразования. Морфемика»

Обучающийся научится и будет (сможет):

- правильно произносить и писать слова без специфических ошибок словообразования или минимизируя их (в рамках изученного программного материала 9 класса);
- образовывать существительные с отвлеченным значением при помощи суффиксов -изм-, -изн-, -ость-, -есть- -еств-, -инств- с опорой на образец;
- находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами.

Модуль «Коррекция и развитие лексико-грамматической стороны речи. Морфология»

Обучающийся научится и будет (сможет):

- правильно произносить и писать словосочетания и предложения без специфических ошибок, исключая аграмматизм или минимизируя количество лексико-грамматических ошибок (в рамках изученного программного материала 9 класса);
- самостоятельно составлять различные словосочетания по типу согласования, управления, примыкания;
- составлять сложносочиненные и сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами в устной и письменной речи;
- составлять предложения с косвенной речью, с прямой речью, с использованием цитирования в устной и письменной речи;
- применять знания по синтаксису и пунктуации (постановка знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании), уметь находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в соответствии с изученными в 5-9 классах пунктуационными правилами.

Модуль «Коррекция и развитие связной речи. Коммуникация»

Обучающийся научится и будет (сможет):

- формулировать собственное связное высказывание в процессе учебной дискуссии, отстаивая свои убеждения;

- самостоятельно строить собственное рассуждение, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- выделять микротемы текста и подбирать к ним ключевые слова (по аудированию);
- уметь самостоятельно определять и формулировать тему и микротемы текста, подбирать к ним тезис из текста (по аудированию)
- пересказывать разные типы прочитанных или прослушанных текстов объемом не менее 140 слов с опорой на составленный план, сохраняя значимые микротемы исходного текста;
- излагать основное содержание прослушанного текста, с использованием приемов сжатия, разделив его на абзацы и передав все значимые микротемы;
- поддерживать диалог на заданную тему в рамках изученного материала и на основе полученных знаний объемом не менее 6 реплик;
- выразительно читать стихотворные и прозаические тексты с соблюдением всех пройденных орфоэпических норм, с соблюдением интонации и пунктуационного оформления текста.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Коррекционный курс «Логопедические занятия» является частью программы коррекционной работы и обязателен для изучения. Содержание коррекционного курса «Логопедические занятия», представленное в федеральной рабочей программе адаптированной образовательной программы основного общего образования для обучающихся с задержкой психического развития, соответствует ФГОС ООО. В соответствии с учебным на изучение курса «Логопедические занятия» отводится 2 часа в неделю (68 часов в учебном году).

Продолжительность и интенсивность логопедических занятий для обучающихся с ЗПР определяется индивидуально, но не реже 1-2 раз в неделю, в зависимости от выраженности речевого нарушения, рекомендаций ПМПК и школьного ППк образовательной организации. При этом Организация вправе сама вносить изменения в содержание и распределение учебного материала по годам обучения, в последовательность изучения модулей и количество часов на освоение каждой темы, определение организационных форм обучения и т.п. Обоснованность данных изменений определяется индивидуальными психофизическими особенностями конкретных обучающихся с ЗПР, степенью усвоенности ими учебных тем, рекомендациями ППк.

Тематическое планирование представлено по годам обучения, в нём указано рекомендуемое количество часов, отводимое на изучение модулей.

Основные виды деятельности обучающихся с ЗПР перечислены при изучении каждой темы и направлены на достижение планируемых результатов обучения (личностных, метапредметных и предметных).

5 класс

Общее количество коррекционно-развивающих занятий в год – 68 часов, включая диагностику.

Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

Рекомендуемое количество часов для организации и проведения диагностического обследования – не менее 8 часов.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Совершенствование фонетико-фонематической стороны речи (фонетика, орфоэпия, графика) (10 ч.)	Звуки и буквы. Различение звуков в речи и букв на письме (по фонетическому сходству). Различение букв (по оптическому и кинетическому сходству). Словообразующая роль гласных. Типы слогов. Ударение. Смыслоразличительная и форморазличительная роль ударения. Практикум по развитию произношения и навыков чтения.	Преодолевать специфические ошибки, исключая замены звуков в речи и букв на письме по фонематическому сходству, нарушения звуко-слоговой структуры или минимизируя их (в рамках изученного программного материала 5 класса). Различать и характеризовать звуки речи с опорой на образец. Различать звуки и буквы, выполнять фонетический разбор слова с опорой на алгоритм действий, соотносить звуковой облик слова с его графическим

		изображением. Ориентироваться в понятиях: звук, буква, слог, гласные, йотированные гласные, согласные, ударение, ударные, безударные, глухие, звонкие, непроизносимые, фонема, фонетический разбор. Выделять ударный слог в начале, в середине и в конце слова, различать ударные и безударные слоги и приводить примеры. Использовать знания по фонетике и графике, орфоэпии в практике произношения и правописания (в том числе правописание разделительных ь и ы – и после ц; правописание сочетаний жи - ши, ча - ща, чу - шу; -чк-, -чн-, -нч-, -рщ-). Читать с соблюдением орфоэпическим норм, исключая или минимизируя специфические ошибки (перестановки, антиципации, пропуски, замены).
Обогащение и активизация словарного запаса. Формирование навыков словообразования. Морфемика. (12 ч.)	Словообразование существительных при помощи суффиксов: -ышк-, -оньк- (-еньк-), -ушк- (-юшк-), -чик-, -щик-, -ищ-, -ечк-, -ичк-, -ец-, -иц-, -ок-, -онк-. Словообразование прилагательных при помощи суффиксов: -ов- (-ев-), -лив-, -к-, -ск-, -ева-, -н-. Словообразование глаголов при помощи	Ориентироваться в понятиях: части слова, основа, корень, приставка, суффикс, окончание. Образовывать существительные при помощи суффиксов: – ышк-, -оньк- (-еньк-), -ушк- (-юшк-), -чик-, -щик-, -ищ-, -ечк-, -ичк-, -ец-, -иц-, -ок-, -онк-. Образовывать существительные при помощи суффиксов и приставок.

	приставок: без-бес, пре-при. Словообразование глаголов с помощью приставок и суффиксов. Различение букв о–а в корнях -лаг- / -лож, -рос- / -раст- (-ращ-). Различение букв ё–о после шипящих в корне слова. Различение букв ы–и после ц в словах.	Образовывать прилагательные при помощи суффиксов: -ов- (-ев), -лив-, -к-, -ск-, -ева-, -н-. Образовывать глаголы при помощи приставок: без-бес, пре-при; образовывать глаголы с помощью приставок и суффиксов. Соблюдать на письме орфографические правила: правописание приставок приставок на з (с); правописание корней с буквами о – а в корнях -лаг- / -лож, -рос- / -раст- (-ращ-); с буквами ё – о после шипящих в корне слова; с буквами ы, и после ц.
Коррекция и развитие лексико-грамматической стороны речи. Морфология. (14 ч.)	Словосочетание и предложение. Согласование слов. Связь слов в словосочетании и в предложении. Различение глаголов совершенного и несовершенного вида. Практическое использование глаголов в устной и письменной речи. Словоизменение глаголов. Однозначные и многозначные слова. Антонимы. Синонимы. Дифференциация существительных в различных падежных формах. Составление сложных предложений по образцу с союзами а, и, но.	Использовать различные части речи, в том числесуществительные, прилагательные, местоимения, глаголы и наречия. Различать существительные, уметь записывать словосочетания и предложения, соблюдая правило слитного и раздельного написания не с именами существительными, правописание собственных имен существительных. Различать прилагательные полной и краткой формы. Записывать словосочетания и предложения, соблюдая правило слитного и раздельного написания не с именами прилагательными. Различать глаголы совершенного и

		несовершенного вида, возвратные и невозвратные, переходные и непереходные, грамматические свойства инфинитива (неопределенной формы) глагола. Спрягать глаголы; соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного), правописания глаголов (корней с чередованием е//и, использования ь как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа, в формах повелительного наклонения глагола; -тся и -ться в глаголах; суффиксов -ова-/-ева-, -ыва-/-ива-; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания не с глаголами). Различать однозначные и многозначные слова, понимать переносное значение изученных слов, подбирать и употреблять антонимы и синонимы. Согласовывать подлежащее со сказуемым, выраженным глаголом прошедшего времени. Согласовывать прилагательные с существительными. Употреблять существительные в различных падежных формах.

		Строить простые распространенные предложения, исключая или минимизируя смысловые и грамматические ошибки. Конструировать сложные предложения по образцу с союзами, и, но.
Коррекция и развитие связной речи. Коммуникация (говорение, аудирование, чтение, письмо) (32 ч.)	Составление связного высказывания (в виде словесного отчета по совершаемому действию с опорой на ключевые слова). Составление связного рассказа повествовательного характера на заданную тему (по опорному плану и ключевым словам). Пересказ повествовательного текста (объемом не менее 90 слов). Диалог на заданную тему (в рамках изученного материала и на основе полученных знаний, объемом не менее 2 реплик). Работа с письменным текстом. Работа с деформированным текстом. Деловое письмо (текст поздравительной открытки и письма).	Формулировать собственное связное высказывание в виде словесного отчета по совершаемому действию с опорой на ключевые слова. Устно составлять связный текст повествовательного характера на заданную тему с соблюдением орфоэпических норм (по опорному плану и ключевым словам). Делить текст на смысловые части, составлять план текста по наводящим вопросам (с опорой на письменный текст). Определять и формулировать тему и главную мысль текста с опорой на ключевые слова. Находить предложение в тексте, определяющую главную мысль текста. Пересказывать повествовательный текст объемом не менее 90 слов по плану и опорным словам. Уметь письменно последовательно излагать прослушанный текст, сохраняя смысловую целостность,

		речевую связность по ключевым словам и опорным вопросам. Поддерживать диалог на заданную тему в рамках изученного материала и на основе полученных знаний объемом не менее 2 реплик. Выразительно читать стихотворные и прозаические тексты с соблюдением пройденных в 5 классе орфоэпических правил.

6 класс

Общее количество коррекционно-развивающих занятий в год – 68 часов, включая диагностику.

Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

Рекомендуемое количество часов для организации и проведения диагностического обследования— не менее 8 часов.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Совершенствование фонетико-фонематической стороны речи (фонетика, орфоэпия, графика) (8 ч.)	Различение смешиваемых звуков и букв (закрепление). Различение гласных в корне (повторение). Различение гласных в приставках (повторение). Практикум по развитию произношения и навыков чтения.	Отрабатывать и контролировать правильность произношения, минимизируя недостатки в устной речи. Самостоятельно различать и характеризовать звуки речи. Проводить фонетический и орфографический анализ слов. Использовать знания по фонетике и графике, орфоэпии в практике произношения и правописания (в том числе нормы правописания ь в формах глагола повелительного наклонения). Выразительно читать с соблюдением орфоэпических норм, исключая или минимизируя специфические

		ошибки.
Обогащение и активизация словарного запаса. Формирование навыков словообразования. Морфемика. (10 ч.)	Словообразование различных частей речи (в рамках изученного программного материала 6 класса). Различение морфем в слове. Различение букв о – а в корнях -кос- / -кас. Различение букв е – и в приставках пре–при. Употребление в речи сложных и сложносокращенных слов.	Различать виды морфем в слове (формообразующие и словообразовательные). Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую). Применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении различных видов языкового анализа и в практике правописания сложных и сложносокращенных слов. Различать изученные способы словообразования слов. Составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов по образцу. Характеризовать особенности словообразования имен существительных. Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имен существительных. Различать и характеризовать особенности словообразования имен прилагательных. Соблюдать нормы произношения имен прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).

		Соблюдать на письме орфографические правила: правописания -н- и -нн- в именах прилагательных, суффиксов -к- и -ск- имен прилагательных, сложных имен прилагательных. Соблюдать нормы правописания корня с чередованием а//о -кос- \ -кас-, гласных в приставках пре- и при- и др.
Коррекция и развитие лексико-грамматической стороны речи. Морфология. (16 ч.)	Согласование имен прилагательных и глаголов в прошедшем времени с существительными. Различение и употребление качественных, относительных и притяжательных имен прилагательных. Употребление несклоняемых имен существительных в речи. Различение и употребление глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении. Различение и употребление числительных в разных падежных формах. Употребление и различение причастий в речи. Употребление предлогов как средства связи между словами. Понимание и использование в речи фразеологизмов.	Активно использовать различные части речи, в том числе числительные и причастия. Употреблять несклоняемые имена существительные. Согласовывать имена прилагательные и глаголы в прошедшем времени с существительными общего рода, с существительными, имеющими форму только множественного или только единственного числа; с несклоняемыми существительными, со сложносокращенными словами. Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имен прилагательных. Различать и употреблять глаголы в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы. Согласовывать числительные с

		существительным; Употреблять числительные в разных падежных формах; Употреблять причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия, полные и краткие формы страдательных причастий; склонять причастия. Выстраивать грамматическую связь между словами по типу управления с опорой на образец. Употреблять предлоги как средства связи между словами; Изменять грамматическую форму слов в зависимости от ее значения в составе словосочетания и предложения, при необходимости использовать алгоритм правила. Распознавать часто употребляемые в речи фразеологизмы, правильно понимать их значение и употреблять в речевой практике. Применять знания по синтаксису и пунктуации (в том числе постановка знаков препинания в предложениях с причастным оборотом).
Коррекция и развитие связной речи. Коммуникация (говорение, аудирование, чтение, письмо) (34 ч.)	Работа с текстом (деление текста на абзацы на основе выделения его смысловых частей, определение и формулирование темы и микротема). Составление связного повествовательного	Формулировать собственное связное высказывание при объяснении выбора ответа с опорой на образец (с опорой на письменный текст). Устно составлять связный текст повествовательного и описательного характера на

	рассказа на заданную тему (по предварительно составленному плану). Работа с деформированным текстом. Составление связного описательного рассказа на заданную тему (по предварительно составленному плану). Пересказ повествовательного текста. Пересказ описательного текста (объемом не менее 100 слов, с опорой на предварительно составленный план). Пересказ текста с использованием приемов сжатия (сокращение текста из 4 предложений до 2). Диалог на заданную тему (в рамках изученного материала и на основе полученных знаний, объемом не менее 3 реплик). Деловое письмо (текст объявления).	заданную тему с соблюдением орфоэпических норм (по предварительно составленному плану). Разделять текст на абзацы на основе выделения его смысловых частей, уметь определять их количество; Определять и формулировать тему и микротемы текста с помощью педагога. Пересказывать повествовательные и описательные тексты объемом не менее 100 слов с опорой на предварительно составленный план. Уметь письменно последовательно излагать прослушанный текст, сохраняя смысловую целостность, речевую связность по предварительно составленному плану. Применять приемы сжатия текста (сокращение текста из 4 предложений до 2). Поддерживать диалог на заданную тему в рамках изученного материала и на основе полученных знаний объемом не менее 3 реплик. Выразительно читать стихотворные и прозаические тексты с соблюдением пройденных в 6 классе орфоэпических правил.

7 класс

Общее количество коррекционно-развивающих занятий в год – 68 часов, включая диагностику.

Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

Рекомендуемое количество часов для организации и проведения диагностического обследования – не менее 8 часов.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Совершенствование фонетико-фонематической стороны речи (фонетика, орфоэпия, графика) (6 ч.)	Фонетический и орфографический анализ слов (в рамках изученного программного материала 7 класса). Практикум по улучшению дикции.	Отрабатывать и совершенствовать правильность произношения, минимизируя недостатки в устной речи, вырабатывая навыки самоконтроля. Проводить фонетический и орфографический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов (в рамках изученного программного материала 7 класса). Читать с соблюдением орфоэпическим норм, исключая или минимизируя специфические ошибки.
Обогащение и активизация словарного запаса. Формирование навыков словообразования. Морфемика. (12 ч.)	Словообразование деепричастий при помощи суффиксов. Способы словообразования наречий. Образование новой формы слова с помощью частиц. Различение букв -о, -я, -е после шипящих на конце наречий. Различение букв -о и -а на конце наречий. Различение гласных в суффиксах действительных и страдательных	Ориентироваться в понятиях части слова, основа, корень, приставка, суффикс, постфикс, окончание. Образовывать деепричастия при помощи суффиксов: -а- (-я-); -в-, -вши-, -ши-. Иметь представление об особенностях словообразования наречий. Иметь представление о частице, образовывать формы глагола, степени сравнения имени

	причастий. Образование кратких причастий.	прилагательного, наречия с помощью частиц. Соблюдать на письме орфографические правила: буквы о, я, е после шипящих на конце наречий, суффиксы -о и -а на конце наречий; гласные в суффиксах действительных и страдательных причастий, одна и две буквы н в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов, одна буква н в кратких причастиях.
Коррекция и развитие лексико-грамматической стороны речи. Морфология. (14 ч.)	Различение и употребление в речи различных частей речи (в том числе наречий, деепричастий, предлогов, союзов, частиц, междометий). Лексическое значение слова (понимание и объяснение значения). Работа с омонимами. Работа с фразеологизмами. Работа с пословицами и поговорками. Работа с афоризмами, крылатыми выражениями (на основе изученного). Составление предложений с деепричастным оборотом (по образцу). Составление предложений с местоимениями, замена существительных и прилагательных местоимениями).	Понимать и объяснять лексическое значение слова; объяснять значение общеупотребляемых фразеологизмов, часто употребляемых пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного). Использовать различные части речи, в том числе наречия, деепричастия, предлоги, союзы, частицы, междометия. Ориентироваться в понятиях фразеологизм и омоним и оперировать ими на базовом уровне; правильно употреблять их в речи. Составлять предложения, осложненные деепричастным оборотом, выстраивать смысловые и грамматические связи между словами с опорой на образец. Составлять предложения с местоимениями в различных падежных формах; уметь

		заменять существительные и прилагательные местоимениями. Применять знания по синтаксису и пунктуации (в том числе постановка знаков препинания в предложениях с деепричастным оборотом).
Коррекция и развитие связной речи. Коммуникация (говорение, аудирование, чтение, письмо) (36 ч.)	Работа с текстом (компрессия/сокращение текста объемом не менее 110 слов с опорой на самостоятельно составленный план). Составление рассказа-рассуждения. Составление повествовательного текста. Составление описательного текста. Пересказ текста с использованием приемов сжатия текста (сокращение текста из 6 предложений до 3). Диалог на заданную тему (в рамках изученного материала и на основе полученных знаний, объемом не менее 4 реплик). Деловое письмо (текст заявления, расписки, объяснительной записки).	Формулировать собственное связное высказывание, аргументируя свою точку зрения с направляющей помощью педагога (с опорой на письменный текст). Устно составлять связный текст повествовательного и описательного характера, текст-рассуждение на заданную тему с соблюдением орфоэпических норм (по самостоятельно составленному плану). Разделять текста на абзацы, выделять микротемы каждой смысловой части. Уметь самостоятельно определять и формулировать тему и микротемы текста, подбирать к ним тезис из текста с опорой на письменный текст. Пересказывать разные типы текстов объемом не менее 110 слов с опорой на самостоятельно составленный план. Излагать основное содержание прослушанного текста, состоящего из одной смысловой части, исключение повторов слов, однородных членов, причастных и деепричастных оборотов, вводных слов, замена

		слов синонимами. Поддерживать диалог на заданную тему в рамках изученного материала и на основе полученных знаний объемом не менее 4 реплик. Выразительно читать стихотворные и прозаические тексты с соблюдением пройденных в 7 классе орфоэпических правил.

8 класс

Общее количество коррекционно-развивающих занятий в год – 68 часов, включая диагностику.

Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

Рекомендуемое количество часов для организации и проведения диагностического обследования – не менее 8 часов.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Совершенствование фонетико-фонематической стороны речи (фонетика, орфоэпия, графика) (4 ч.)	Фонетический и орфографический анализ слов (в рамках изученного программного материала 8 класса). Практикум по улучшению дикции.	Совершенствовать правильность произношения, минимизируя недостатки в устной речи. Преодолевать специфические ошибки, исключая замены звуков в речи и букв на письме по фонематическому сходству, нарушения звуко-слоговой структуры или минимизируя их (в рамках изученного программного материала 8 класса).
Обогащение и активизация словарного запаса. Формирование навыков словообразования. Морфемика. (8 ч.)	Образование наречий от прилагательных при помощи суффиксов: -о-, -е- (с опорой на образец). Образование наречий от числительных (с опорой на образец). Образование	Образовывать наречия от прилагательных при помощи суффиксов: -о-, -е- по опоре на образец. Образовывать наречия от числительных по опоре на образец.

	наречий от существительных (с опорой на образец). Образование сложных наречий и использование их в речи (с опорой на образец).	Образовывать наречия от существительных по опоре на образец. Образовывать сложные наречия с опорой на образец. Соблюдать на письме изученные орфографические правила, включая правила: написание -н- и -нн- в словах разных частей речи, слитное и раздельное написание не со словами разных частей речи.
Коррекция и развитие лексико-грамматической стороны речи. Морфология. (18 ч.)	Составление словосочетаний по типу согласования, управления, примыкания (с опорой на образец). Составление словосочетаний и предложений со словами с переносным значением и с паронимами. Построение фраз с использованием самостоятельных и служебных частей речи (в том числе союзов и союзных слов). Согласование однородных подлежащих со сказуемым, однородных сказуемых с подлежащим. Составление предложений с однородными членами, связанными двойными союзами не только – но и, как – так. Составление предложений с обобщающим словом при однородных членах. Составление предложений	Использовать различные самостоятельные и служебные части речи, в том числе союзы и союзные слова. Составлять словосочетания по типу согласования, управления, примыкания по опоре на образец и без. Согласовывать однородные подлежащие со сказуемыми, однородные сказуемые с подлежащим, составлять предложения с однородными членами, связанными двойными союзами не только – но и, как – так. Составлять предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложненные обособленными членами, обращением, вводными словами. Составлять словосочетания и предложения со словами с переносным значением и с паронимами. Использовать предлоги как

	с обращением, вводными словами. Использование предлогов в речи для связи между словами (согласно, вопреки, благодаря, ввиду, в течение, в продолжение, вследствие и др.).	средство связи между словами (согласно, вопреки, благодаря, ввиду, в течение, в продолжение, вследствие и др.). Применять знания по синтаксису и пунктуации (в том числе постановка знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах).
Коррекция и развитие связной речи. Коммуникация (говорение, аудирование, чтение, письмо) (38 ч.)	Работа с текстом (работа с опорой на письменный текст, выделение микротем и ключевых слов). Пересказ разных типов прочитанных или прослушанных текстов (объемом не менее 130 слов с опорой на самостоятельно составленный план, с выделением основных микротем исходного текста). Краткое изложение основного содержания прослушанного текста, состоящего из одной смысловой части (исключение повторов слов, однородных членов, причастных и деепричастных оборотов, вводных слов). Пересказ текста с использованием приемов сжатия текста (сокращение текста из 8 предложений до 4). Диалог на заданную тему (в рамках изученного	Формулировать собственное связное высказывание, обосновывая свою позицию. Строить собственное рассуждение по теме задания с соблюдением орфоэпических норм. Выделять микротемы текста и подбирать к ним ключевые слова (с опорой на письменный текст). Самостоятельно выделять и формулировать микротемы и главную мысль текста. Уметь на основе наводящих вопросов определять и формулировать тему и микротемы текста, подбирать к ним тезис из текста по аудированию. Пересказывать разные типы прочитанных или прослушанных текстов объемом не менее 130 слов с опорой на самостоятельно составленный план, выделяя основные микротемы исходного текста. Излагать основное содержание прослушанного текста, состоящего из одной смысловой части, исключение повторов слов,

	материала и на основе полученных знаний, объемом не менее 5 реплик). Редактирование текстов (подбор синонимов, переформулирование фраз). Деловое письмо (текст телеграммы, автобиографии, заявления о приеме на работу).	однородных членов, причастных и деепричастных оборотов, вводных слов. Излагать основное содержание прослушанного текста, состоящего из двух смысловых частей, используя ранее изученные приемы сжатия текста и замены прямой речи косвенной. Редактировать собственные тексты (подбирать синонимы, переформулировать фразы). Поддерживать диалог на заданную тему в рамках изученного материала и на основе полученных знаний объемом не менее 5 реплик. Выразительно читать стихотворные и прозаические тексты с соблюдением пройденных в 5-7 классах орфоэпическим норм, с соблюдением интонации и пунктуационного оформления текста.

9 класс

Общее количество коррекционно-развивающих занятий в год – 68 часов, включая диагностику.

Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

Рекомендуемое количество часов для организации и проведения диагностического обследования – не менее 8 часов.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Совершенствование фонетико-фонематической стороны речи (фонетика, орфоэпия, графика)	Фонетический и орфографический анализ слов (в рамках изученного программного материала 9 класса). Практикум по	Правильно произносить и писать, исключая специфические ошибки на замену звуков в речи и букв на письме по фонематическому сходству, нарушения звуко-

(2 ч.) * могут быть интегрированы в другие тематические блоки, например, как вводная часть логопедического занятия.	улучшению дикции.	слоговой структуры или минимизируя их (в рамках изученного программного материала 9 класса).
Обогащение и активизация словарного запаса. Формирование навыков словообразования. Морфемика. (6 ч.)	Закрепление навыков словообразования. Образование существительных с отвлеченным значением при помощи суффиксов -изм-, -изн-, -ость-, -есть- -еств-, -инств- (с опорой на образец и без нее).	Образовывать существительные с отвлеченным значением при помощи суффиксов -изм-, -изн-, -ость-, -есть- -еств-, -инств- с опорой на образец. Находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами.
Коррекция и развитие лексико-грамматической стороны речи. Морфология. (18 ч.)	Составление различных словосочетаний по типу согласования, управления, примыкания (закрепление). Составление и различение сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Составление фраз с союзами и союзными словами. Составление предложений с косвенной и с прямой речью. Составление предложений с использованием цитирования в устной и письменной речи.	Правильно произносить и писать словосочетания и предложения без специфических ошибок, исключая аграмматизм или минимизируя количество лексико-грамматических ошибок (в рамках изученного программного материала 9 класса). Составлять различные словосочетания по типу согласования, управления, примыкания. Составлять сложносочиненные и сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами в устной и письменной речи. Составлять предложения с косвенной речью, с прямой речью, с использованием цитирования в устной и

		письменной речи. Применять знания по синтаксису и пунктуации (постановка знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании), уметь находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в соответствии с изученными в 5-9 классах пунктуационными правилами.
Коррекция и развитие связной речи. Коммуникация (говорение, аудирование, чтение, письмо) (42 ч.)	Аудирование (определение основной темы, выделение микротем текста и подбор к ним ключевых слов). Пересказ (разных по типу текстов объемом не менее 140 слов с использованием приемов сжатия, с разделением текста на абзацы и передачей всех его значимых микротем). Текст-рассуждение. Текст-убеждение. Пересказ текста с использованием приемов его сжатия (сокращение текста из 10 предложений до 5). Диалог на заданную тему (в рамках изученного материала и на основе полученных знаний, объемом не менее 6 реплик). Учебная дискуссия на заданную тему. Деловое письмо	Формулировать собственное связное высказывание в процессе учебной дискуссии, отстаивая свои убеждения. Самостоятельно строить собственное рассуждение, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать. Выделять микротемы текста и подбирать к ним ключевые слова (по аудированию). Самостоятельно определять и формулировать тему и микротемы текста, подбирать к ним тезис из текста (по аудированию). Пересказывать разные типы прочитанных или прослушанных текстов объемом не менее 140 слов с опорой на составленный план, сохраняя значимые микротемы исходного текста. Излагать основное содержание прослушанного текста, с

	(повторение и закрепление практических навыков оформления деловых бумаг и писем).	использованием приемов сжатия, разделив его на абзацы и передав все значимые микротемы. Поддерживать диалог на заданную тему в рамках изученного материала и на основе полученных знаний объемом не менее 6 реплик; Выразительно читать стихотворные и прозаические тексты с соблюдением всех пройденных орфоэпических норм, с соблюдением интонации и пунктуационного оформления текста.

В разделе тематического планирования рабочей программы должны быть учтены возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами, реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании (мультимедийные программы, электронные учебники и задачники, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурс

Программа формирования универсальных учебных действий

Формирование системы универсальных учебных действий осуществляется с учетом возрастных особенностей развития личностной и познавательной сфер обучающегося с ЗПР.

Универсальные учебные познавательные действия: по отношению к обучающимся с ЗПР предметом особого коррекционного внимания является формирование приемов мыслительной деятельности и соответствующих логических операций, обусловленное сниженным уровнем развития словесно-логических форм мышления.

Универсальные учебные коммуникативные действия: по отношению к обучающимся с ЗПР особую значимость представляет расширение коммуникативного репертуара, формирование навыков гибкости общения, соотносимых с контекстом социально-коммуникативной ситуации, развитие речевых компетенций и связной речи.

Универсальные учебные регулятивные действия: по отношению к обучающимся с ЗПР саморегуляция познавательной деятельности, поведения и эмоционального реагирования является предметом особого коррекционного внимания. Формирование саморегуляции у обучающихся с

ЗПР является обязательным сквозным направлением в образовательном коррекционном процессе.

Целевой раздел

Программа формирования универсальных учебных действий (далее - УУД) у обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) должна обеспечивать:

- развитие способности к саморазвитию и самосовершенствованию; формирование внутренней позиции личности, регулятивных, познавательных, коммуникативных УУД у обучающихся;

- формирование опыта применения УУД в жизненных ситуациях для решения задач общекультурного, личностного и познавательного развития обучающихся, готовности к решению практических задач; повышение эффективности усвоения знаний и учебных действий, формирования компетенций в предметных областях, учебно-исследовательской и проектной деятельности;

- формирование навыка участия в различных формах организации учебно-исследовательской и проектной деятельности, в том числе творческих конкурсах, олимпиадах, научных обществах, научно-практических конференциях, олимпиадах;

- овладение приемами учебного сотрудничества и социального взаимодействия со сверстниками, обучающимися младшего и старшего возраста и взрослыми в совместной учебно-исследовательской и проектной деятельности;

- формирование и развитие компетенций обучающихся в области использования ИКТ;

- на уровне общего пользования, включая владение ИКТ, поиском, анализом и передачей информации, презентацией выполненных работ, основами информационной безопасности, умением безопасного использования средств ИКТ и сети Интернет формирование культуры пользования ИКТ;

- формирование знаний и навыков в области финансовой грамотности и устойчивого развития общества;

- развитие учебного сотрудничества, коммуникативных учебных действий, активизация взаимодействия со взрослыми и сверстниками при расширении социальных практик при общении с окружающими людьми.

УУД позволяют решать широкий круг задач в различных предметных областях и являющиеся результатами освоения обучающимися АООП ООО.

Достижения обучающихся, полученные в результате изучения учебных предметов, учебных курсов, модулей, характеризующие совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных УУД отражают способность обучающихся использовать на практике УУД, составляющие

умение овладевать учебными знаково-символическими средствами, направленными на

овладение умениями замещения, моделирования, кодирования и декодирования информации, логическими операциями, включая общие приемы решения задач (универсальные учебные познавательные действия);

- приобретение ими умения учитывать позицию собеседника, организовывать и осуществлять
 - сотрудничество, коррекцию с педагогическими работниками и со сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности и речи, учитывать разные мнения и интересы, аргументировать и обосновывать свою позицию, задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером (универсальные учебные коммуникативные действия);
 - включающими способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение, ставить новые учебные задачи, проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве, осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания (универсальные регулятивные действия).

Описание реализации требований формирования УУД в предметных результатах

Русский язык и литература.

Формирование универсальных учебных познавательных действий.

Формирование базовых логических действий:

- анализировать, классифицировать, сравнивать языковые единицы, а также тексты различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов речи и жанров;
 - выявлять и характеризовать существенные признаки классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа языковых единиц, текстов различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов речи и жанров;
 - устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;
 - выявлять и комментировать закономерности при изучении языковых процессов; формулировать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии;
 - выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными единицами языка, разными типами текстов, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учетом выделенных критериев;
- самостоятельно выявлять (в рамках предложенной задачи) критерии определения закономерностей и противоречий в рассматриваемых

литературных фактах и наблюдениях над текстом;

- выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи; устанавливать причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов.

Формирование базовых исследовательских действий:

- самостоятельно определять и формулировать цели лингвистических мини-исследований, формулировать и использовать вопросы как исследовательский инструмент;
- формулировать в устной и письменной форме гипотезу предстоящего исследования (исследовательского проекта) языкового материала; осуществлять проверку гипотезы; аргументировать свою позицию, мнение;
- проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, языковых процессов, особенностей причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения за языковым материалом и языковыми явлениями, лингвистического мини-исследования, представлять результаты исследования в том числе в устной и письменной форме, в виде электронной презентации, схемы, таблицы, диаграммы;
- формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию в выборе и интерпретации литературного объекта исследования;
- самостоятельно составлять план исследования особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- овладеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях;
- публично представлять результаты учебного исследования проектной деятельности на уроках или во внеурочной деятельности, в том числе в устных и стендовых докладах на конференциях.

Работа с информацией:

- выбирать, анализировать, обобщать, систематизировать, интерпретировать и комментировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах; представлять текст в виде таблицы, графики; извлекать информацию из различных источников (энциклопедий, словарей, справочников; СМИ, государственных электронных ресурсов учебного назначения), передавать информацию в сжатом и развернутом виде в соответствии с учебной задачей;
- использовать различные виды аудирования - выборочное, ознакомительное, детальное (с учетом особенностей образовательных потребностей и особенностей речевого развития обучающихся), и чтения - изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое, в зависимости от поставленной учебной задачи (цели); извлекать необходимую информацию из прослушанных и прочитанных текстов различных функциональных разновидностей языка и жанров; оценивать прочитанный или прослушанный текст с точки зрения использованных в нем языковых средств; оценивать достоверность содержащейся в тексте информации;
- выделять главную и дополнительную информацию текстов; выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной задачи, и восполнять его путем использования других источников информации;
- в процессе чтения текста прогнозировать его содержание (в том числе по названию, ключевым словам, по первому и последнему абзацу), выдвигать предположения о дальнейшем развитии мысли автора и проверять их в процессе чтения текста;
- находить и формулировать аргументы, подтверждающую или опровергающую позицию

автора текста и собственную точку зрения на проблему текста, в анализируемом тексте и других источниках;

- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации (текст, презентация, таблица, схема) в зависимости от коммуникативной установки;
- оценивать надежность литературной и другой информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно; эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

Формирование универсальных учебных коммуникативных действий:

- владеть различными видами монолога и диалога, формулировать в устной и письменной форме суждения на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с темой, целью, сферой и ситуацией общения;
- правильно, логично, аргументированно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме;
- выражать свою точку зрения и аргументировать ее в диалогах и дискуссиях; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога и полилога, обнаруживать различие и сходство позиций; корректно выражать свое отношение к суждениям собеседников;
- формулировать цель учебной деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию; объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности;
- осуществлять речевую рефлексию (выявлять коммуникативные

неудачи их причины, уметь предупреждать их),

- давать оценку приобретенному речевому опыту и корректировать собственную речь с учетом целей и условий общения;
- оценивать соответствие результата поставленной цели условиям общения;
- управлять собственными эмоциями, корректно выражать их в процессе речевого общения.

Формирование универсальных учебных регулятивных действий:

- владеть социокультурными нормами и нормами речевого поведения в актуальных сферах речевого общения;
- соблюдать нормы современного русского литературного языка и нормы речевого этикета;
- уместно пользоваться в процессе устной коммуникации внеязыковыми средствами общения (в том числе естественными жестами, мимикой лица);
- публично представлять результаты проведенного языкового анализа или проекта при использовании устной речи, самостоятельно составленной компьютерной презентации выполненного лингвистического исследования, проекта.

Иностранный (английский) язык.

Формирование универсальных учебных познавательных действий.

Формирование базовых логических действий:

- определять признаки языковых единиц иностранного языка, применять изученные правила, языковые модели, алгоритмы;
- определять и использовать словообразовательные элементы; классифицировать языковые единицы иностранного языка;
- проводить аналогии и устанавливать различия между языковыми средствами родного и иностранных языков;
- различать и использовать языковые единицы разного уровня (морфемы, слова, словосочетания, предложение);
- определять типы высказываний на иностранном языке;
- использовать информацию, представленную в схемах, таблицах при построении собственных устных и письменных высказываний.

Работа с информацией:

- понимать основное или полное содержание текстов, извлекать запрашиваемую информацию и существенные детали из текста в зависимости от поставленной задачи;
- понимать иноязычную речь в процессе аудирования, извлекать запрашиваемую информацию и существенные детали в зависимости от поставленной задачи;
- прогнозировать содержание текста по заголовку и иллюстрациям,

устанавливать логические связи в тексте, последовательность событий, восстанавливать текст из разрозненных частей;

- определять значение нового слова по контексту;
- кратко отображать информацию на иностранном языке, использовать ключевые слова, выражения, составлять план;
- оценивать достоверность информации, полученной из иноязычных источников, сети Интернет.

Формирование универсальных учебных коммуникативных действий:

- воспринимать и создавать собственные диалогические и монологические высказывания

в соответствии споставленной задачей;

- адекватно выбирать языковые средства для решения коммуникативных задач;
- знать основные нормы речевого этикета и речевого поведения на английском языке в соответствии с коммуникативной ситуацией.
- осуществлять работу в парах, группах, выполнять разные социальные роли: ведущего и исполнителя;
- выражать свою точку зрения на английском языке при использовании изученных языковых средств, уметь корректно выражать свое отношение к альтернативной позиции;
- представлять на иностранном языке результаты выполненной проектной работы с использованием компьютерной презентации.

Формирование универсальных учебных регулятивных действий:

- формулировать новые учебные задачи, определять способы их выполнения в сотрудничестве с педагогическим работником и самостоятельно;
- планировать работу в парах или группе, определять свою роль, распределять задачи между участниками; воспринимать речь партнера при работе в паре или группах, при необходимости ее корректировать; корректировать свою деятельность с учетом поставленных учебных задач, возникающих в ходе их выполнения, трудностей и ошибок;
- осуществлять самоконтроль при выполнении заданий, адекватно оценивать результаты своей деятельности.

Математика и информатика. Формирование универсальных учебных познавательных действий.

Формирование базовых логических действий:

- выявлять качества, свойства, характеристики математических объектов; различать свойства и признаки объектов;
- сравнивать, упорядочивать, классифицировать числа, величины, выражения, формулы, графики, геометрические фигуры;

- устанавливать связи и отношения, проводить аналогии, распознавать зависимости между объектами; анализировать изменения и находить закономерности;
- формулировать и использовать определения понятий, теоремы; выводить следствия, строить отрицания, формулировать обратные теоремы;
- использовать логические связки "и", "или", "если..., то...";
- обобщать и конкретизировать; строить заключения от общего к частному и от частного к общему; использовать кванторы "все", "всякий", "любой", "некоторый", "существует"; приводить пример и контрпример;
- различать, распознавать верные и неверные утверждения;
- выражать отношения, зависимости, правила, закономерности с помощью формул;
- моделировать отношения между объектами, использовать символьные и графические модели; воспроизводить и строить логические цепочки утверждений, прямые и от противного;
- устанавливать противоречия в рассуждениях;
- создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев.

Формирование базовых исследовательских действий:

- формулировать вопросы исследовательского характера о свойствах математических объектов, влиянии на свойства отдельных элементов и параметров; выдвигать гипотезы, разбирать различные варианты; использовать пример, аналогию и обобщение;
- доказывать, обосновывать, аргументировать свои суждения, выводы, закономерности и результаты; представлять выводы, результаты опытов и экспериментов, используя, в том числе математический язык и символику;
- оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно.

Работа с информацией:

- использовать таблицы и схемы для структурированного представления информации, графические способы представления данных;
- переводить вербальную информацию в графическую форму и наоборот;
- выявлять недостаточность и избыточность информации, данных, необходимых для решения учебной или практической задачи;
- распознавать неверную информацию, данные, утверждения; устанавливать противоречия в фактах, данных;
- находить ошибки в неверных утверждениях и исправлять их;
- оценивать надежность информации по критериям, предложенным

педагогическим работником или сформулированным самостоятельно.

Формирование универсальных учебных коммуникативных действий:

- выстраивать и представлять в письменной форме логику решения задачи, доказательства, подкрепляя пояснениями, обоснованиями в текстовом и графическом виде;
- владеть базовыми нормами информационной этики и права, основами информационной безопасности, определяющими правила общественного поведения, формы социальной жизни в группах и сообществах, существующих в виртуальном пространстве;
- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, в том числе при создании информационного продукта;
- принимать цель совместной информационной деятельности по сбору, обработке, передаче, формализации информации;
- коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- выполнять свою часть работы с информацией или информационным продуктом, достигая качественного результата по своему направлению и координируя свои действия с другими членами команды;
- оценивать качество своего вклада в общий информационный продукт по определенным критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия.

Формирование универсальных учебных регулятивных действий:

- удерживать цель деятельности;
- планировать выполнение учебной задачи, выбирать и аргументировать способ деятельности; корректировать деятельность с учетом возникших трудностей, ошибок, новых данных или информации; анализировать и оценивать собственную работу, например: меру собственной самостоятельности, затруднения, дефициты, ошибки;

Естественно-научные предметы.

Формирование универсальных учебных познавательных действий. Формирование базовых логических действий:

- выдвигать гипотезы, объясняющие простые явления;
- строить простейшие модели физических явлений (в виде рисунков или схем);
- прогнозировать свойства вещества на основе общих химических свойств изученных классов или групп веществ, к которым они относятся;
- объяснять общности происхождения и эволюции систематических групп растений и животных, например сопоставления биологических растений

объектов.

Формирование базовых исследовательских действий:

- исследование явления теплообмена при смешивании холодной и горячей воды; исследование процесса испарения различных жидкостей;
- планирование и осуществление на практике химических экспериментов, проведение наблюдений, получение выводов по результатам эксперимента (обнаружение сульфат-ионов, взаимодействие разбавленной серной кислоты с цинком).

Работа с информацией:

- анализировать оригинальный текст, посвященный использованию звука (или ультразвука) в технике (например, эхолокация, ультразвук в медицине);
- выполнять задания по тексту (смысловое чтение);
- использование при выполнении учебных заданий и в процессе исследовательской деятельности научно- популярную литературу химического содержания, справочные материалы, ресурсы сети Интернет.
- анализировать современные источники о вакцинах и вакцинировании; обсуждать роли вакцин и лечебных сывороток для сохранения здоровья человека.

Формирование универсальных учебных коммуникативных действий:

- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников дискуссии, при выявлении различий и сходства позиций по отношению к обсуждаемой естественно-научной проблеме;
- выражать свою точку зрения на решение естественно-научной задачи в устных и письменных текстах;
- публично представлять результаты выполненного естественно- научного исследования или проекта, физического или химического опыта, биологического наблюдения;
- определять и принимать цель совместной деятельности по решению естественно-научной проблемы, организация действий по ее достижению: обсуждение процесса и результатов совместной работы; обобщение мнений нескольких людей;
- координировать собственные действия с другими членами команды при решении задачи, выполнении естественно-научного исследования;
- оценивать собственный вклад в решение естественно-научной проблемы.

Формирование универсальных учебных регулятивных действий:

- выявление проблем в жизненных и учебных ситуациях, требующих для решения проявлений естественно-научной грамотности;
- анализ и выбор различных подходов к принятию решений в

ситуациях, требующих естественно-научной грамотности и знакомства с современными технологиями (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

- самостоятельное составление алгоритмов решения естественно- научной задачи или плана естественно- научного исследования с учетом собственных возможностей.
- выработка адекватной оценки ситуации, возникшей при решении естественно-научной задачи и при выдвижении плана, изменения ситуации в случае необходимости;
- объяснение причин достижения (недостижения) результатов деятельности по решению естественно- научной задачи, проекта или естественно-научного исследования;
- оценка соответствия результата решения естественно-научной проблемы поставленным целям и условиям;
- готовность ставить себя на место другого человека в ходе дискуссии по естественно- научной проблеме, готовность понимать мотивы, намерения логику другого.

Общественно-научные предметы.

Формирование универсальных учебных познавательных действий. **базовых логических действий:**

Формирование

- систематизировать, классифицировать и обобщать исторические факты; составлять синхронистические и систематические таблицы;
- выявлять и характеризовать существенные признаки исторических явлений, процессов;
- сравнивать исторические явления, процессы (в том числе политическое устройство государств, социально-экономические отношения, пути модернизации) по горизонтали (существовавшие синхронно в разных сообществах) и в динамике ("было - стало") по заданным или самостоятельно определенным основаниям;
- использовать понятия и категории современного исторического знания (в том числе эпоха, цивилизация, исторический источник, исторический факт, историзм);
- выявлять причины и следствия исторических событий и процессов;
- осуществлять по самостоятельно составленному плану учебный исследовательский проект по истории (например, по истории своего края, города, села), привлекая материалы музеев, библиотек, СМИ;
- соотносить результаты своего исследования с уже имеющимися данными, оценивать их значимость; классифицировать (выделять основания, заполнять составлять схему, таблицу) виды деятельности человека: виды юридической ответственности по отраслям права, механизмы государственного регулирования экономики: современные государства по форме правления, государственно-территориальному устройству, типы

политических партий, общественно-политических организаций;

- сравнивать формы политического участия (выборы и референдум), проступок и преступление, дееспособность малолетних в возрасте от 6 до 14 лет и несовершеннолетних в возрасте от 14 до 18 лет, мораль и право;

- определять конструктивные модели поведения в конфликтной ситуации, находить конструктивное разрешение конфликта;

- преобразовывать статистическую и визуальную информацию в текст;

- вносить коррективы в моделируемую экономическую деятельность на основе изменившихся ситуаций; использовать полученные знания для публичного представления результатов своей деятельности в сфере духовной культуры;

- выступать с сообщениями в соответствии с особенностями аудитории и регламентом (с учетом особых образовательных потребностей и особенностей речевого развития обучающихся);

- устанавливать и объяснять взаимосвязи между правами человека и гражданина и обязанностями граждан;

- устанавливать эмпирические зависимости между продолжительностью дня и географической широтой местности, между высотой Солнца над горизонтом и географической широтой местности на основе анализа данных наблюдений;

- классифицировать формы рельефа суши по высоте и по внешнему облику. классифицировать острова по происхождению.

- формулировать оценочные суждения с использованием разных источников географической информации;

- самостоятельно составлять план решения учебной географической задачи.

Формирование базовых исследовательских действий:

- представлять результаты наблюдений в табличной и (или) графической форме;

- формулировать вопросы, осуществлять поиск ответов для прогнозирования, например, изменения численности населения Российской Федерации в будущем;

- представлять результаты фенологических наблюдений и наблюдений за погодой в различной форме (табличной, графической, географического описания);

- проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование роли традиций в обществе; проводить изучение несложных

практических ситуаций, связанных с использованием различных способов повышения эффективности производства.

Работа с информацией:

- проводить поиск необходимой исторической информации в учебной и научной литературе, авторитетных источниках (материальных, письменных, визуальных), например, публицистике в соответствии с предложенной познавательной задачей;
- анализировать и интерпретировать историческую информацию, применяя приемы критики источника, высказывать суждение о его информационных особенностях и ценности (по заданным или самостоятельно определяемым критериям);
- сравнивать данные разных источников исторической информации, выявлять их сходство и различия;
- выбирать оптимальную форму представления результатов самостоятельной работы с исторической информацией (например, сообщение, эссе, презентация, учебный проект);
- выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей хозяйства России;
- находить, извлекать и использовать информацию, характеризующую отраслевую, функциональную и территориальную структуру хозяйства России;
- выделять географическую информацию, которая является противоречивой или может быть недостоверной;
- определять информацию, недостающую для решения той или иной задачи;
- извлекать информацию о правах и обязанностях обучающегося, заполнять соответствующие таблицы, составлять план;
- анализировать и обобщать текстовую и статистическую информацию об отклоняющемся поведении, его причинах и негативных последствиях из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ;
- представлять информацию в виде кратких выводов и обобщений;
- осуществлять поиск информации о роли непрерывного образования в современном обществе в разных источниках информации;
- сопоставлять и обобщать информацию, представленную в разных формах (описательную, графическую, аудиовизуальную).

<u>Формирование</u>	<u>универсальных</u>	<u>учебных</u>	<u>коммуникативных</u>
<u>действий:</u>			
- определять	характер	отношений	между людьми в различных исторических и современных ситуациях, событиях;

- раскрывать значение совместной деятельности, сотрудничества людей в разных сферах в различные исторические эпохи;
- принимать участие в обсуждении открытых (в том числе дискуссионных) вопросов истории, высказывая и аргументируя свои суждения;
- осуществлять презентацию выполненной самостоятельной работы, проявляя способность к диалогу с аудиторией;
- оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия правовым и нравственным нормам;
- анализировать причины социальных и межличностных конфликтов, моделировать варианты выхода из конфликтной ситуации;
- выражать свою точку зрения, участвовать в дискуссии;
- осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур с точки зрения их соответствия духовным традициям общества;
- сравнивать результаты выполнения учебного географического проекта с исходной задачей и оценивать вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности;
- планировать организацию совместной работы при выполнении учебного проекта; разделять сферу ответственности.

Формирование универсальных учебных регулятивных действий:

- раскрывать смысл и значение деятельности людей в истории на уровне отдельно взятых личностей (например, правителей, общественных деятелей, ученых, деятелей культуры) и общества в целом (в том числе при характеристике целей и задач социальных движений, реформ и революций);
- определять способ решения поисковых, исследовательских, творческих задач по истории (включая использование на разных этапах обучения сначала предложенных, а затем самостоятельно определяемых плана и источников информации);
- осуществлять самоконтроль и рефлекссию применительно к результатам своей учебной деятельности, соотнося их с исторической информацией, содержащейся в учебной и исторической литературе;
- самостоятельно составлять алгоритм решения географических задач и выбирать способ их решения с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений.

Описание особенностей реализации основных направлений и форм учебно-исследовательской деятельности в рамках урочной и внеурочной работы

Особенности реализации основных направлений и форм учебно-исследовательской и проектной деятельности в рамках урочной и внеурочной деятельности

Одним из важнейших путей формирования УУД на уровне основного общего образования является включение обучающихся с ОВЗ в учебно- исследовательскую и проектную деятельность (УИПД), которая организуется на основе программы формирования УУД.

Организация УИПД призвана обеспечивать формирование у обучающихся опыта применения УУД в жизненных ситуациях, навыков учебного сотрудничества и социального взаимодействия со сверстниками, обучающимися младшего и старшего возраста, взрослыми.

УИПД обучающихся с ОВЗ должна быть сориентирована на формирование и развитие научного способа мышления, устойчивого познавательного интереса, готовности к постоянному саморазвитию и самообразованию, способности к проявлению самостоятельности и творчества при решении лично и социально значимых проблем.

УИПД может осуществляться обучающимися индивидуально и коллективно (в составе малых групп, класса). Все виды и формы УИПД адаптируются с учетом особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся.

Результаты учебных исследований и проектов, реализуемых обучающимися в рамках урочной и внеурочной деятельности, являются важнейшими показателями уровня сформированности у обучающихся с ОВЗ комплекса познавательных, коммуникативных и регулятивных учебных действий, исследовательских и проектных компетенций, предметных и междисциплинарных знаний.

УУД оцениваются на протяжении всего процесса формирования учебно-исследовательской и проектной деятельности.

Материально-техническое оснащение образовательного процесса должно обеспечивать возможность включения обучающихся с ОВЗ в УИПД, в том числе при использовании вспомогательных средств и ассистивных технологий с учетом особых образовательных потребностей и особенностей обучающихся.

С учетом вероятности возникновения особых условий организации образовательного процесса (в том числе эпидемиологическая обстановка или сложные погодные условия, возникшие у обучающегося проблемы со здоровьем, выбор обучающимся индивидуальной траектории) учебно-исследовательская и проектная деятельность обучающихся может быть реализована в дистанционном формате.

Особенности реализации учебно-исследовательской деятельности.

Особенность учебно-исследовательской деятельности (далее - УИД) состоит в том, что она нацелена на решение обучающимися познавательной проблемы, носит теоретический характер, ориентирована на получение обучающимися субъективно нового знания (ранее неизвестного или мало

известного), на организацию его теоретической опытно-экспериментальной проверки.

Исследовательские задачи представляют собой особый вид педагогической установки, ориентированной:

- на формирование и развитие у обучающихся умений поиска ответов на проблемные вопросы, предполагающие использование имеющихся у них знаний, получение новых посредством размышлений, рассуждений, предположений, экспериментирования;
- на овладение обучающимися базовыми исследовательскими умениями (формулировать гипотезу и задачи исследования, планировать и осуществлять экспериментальную работу, анализировать результаты и формулировать выводы).

Осуществление УИД обучающимися включает в себя ряд этапов:

- обоснование актуальности исследования;
- планирование или проектирование исследовательских работ (выдвижение гипотезы, постановка цели и задач), выбор необходимых средств или инструментария;
- проведение экспериментальной работы с поэтапным контролем и коррекцией результатов работ, проверка гипотезы;
- описание процесса исследования, оформление результатов учебно-исследовательской деятельности в виде конечного продукта;
- представление результатов исследования (с учетом особых образовательных потребностей и особенностей обучающихся);

Ценность учебно-исследовательской работы для обучающихся с ОВЗ связана с активизацией учебно-познавательной деятельности, общего и речевого развития с учетом их особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей, возможностью решать доступные исследовательские задачи.

Особенности организации учебно-исследовательской деятельности в рамках урочной деятельности.

Особенность организации УИД обучающихся в рамках урочной деятельности связана с тем, что учебное время, которое может быть специально выделено на осуществление полноценной исследовательской работы в классе и в рамках выполнения домашних заданий, крайне ограничено и ориентировано в первую очередь на реализацию задач предметного обучения.

С учетом этого при организации УИД обучающихся в урочное время целесообразно ориентироваться на реализацию двух основных направлений исследований:

- предметные учебные исследования;
- междисциплинарные учебные исследования.

В отличие от предметных учебных исследований, нацеленных на решение задач, связанных с освоением содержания одного учебного предмета, междисциплинарные учебные исследования ориентированы на

интеграцию различных областей знания об окружающем мире, изучаемых на нескольких учебных предметах.

УИД в рамках урочной деятельности выполняется обучающимся под руководством педагогического работника или самостоятельно по выбранной теме в рамках одного или нескольких изучаемых учебных предметов(курсов) в любой избранной области учебной деятельности в индивидуальном и групповом форматах.

Формы организации исследовательской деятельности обучающихся могут быть следующими:

- урок-исследование;
- урок с использованием интерактивной беседы в исследовательском ключе;
- урок-эксперимент, позволяющий освоить элементы исследовательской деятельности (планирование и проведение эксперимента, обработка и анализ его результатов);
- урок-консультация;
- мини-исследование в рамках домашнего задания.

В связи с недостаточностью времени на проведение развернутого полноценного исследования на уроке наиболее целесообразным с методической точки зрения и оптимальным с точки зрения временных затрат является использование:

- учебных исследовательских задач, предполагающих деятельность обучающихся в проблемной ситуации, поставленной перед ними педагогическим работником;
- мини-исследований, организуемых педагогическим работником в течение одного или двух уроков ("сдвоенный урок") и ориентирующих обучающихся на поиск ответов на один или несколько проблемных вопросов.

Основными формами представления итогов учебных исследований являются доклад (с компьютерной презентацией), реферат, отчет, статья, обзор и другие формы.

Особенности организации учебно-исследовательской деятельности в рамках внеурочной деятельности:

1) особенность УИД обучающихся в рамках внеурочной деятельности связана с тем, что в данном случае имеется достаточно времени на организацию и проведение развернутого и полноценного исследования;

2) с учетом этого при организации УИД обучающихся во внеурочное время целесообразно ориентироваться на реализацию нескольких направлений учебных исследований, включая социально-гуманитарное, филологическое, естественно-научное, информационно-технологическое, междисциплинарное;

3) основными формами организации УИД во внеурочное время являются в том числе конференции, семинары, диспуты, дискуссии, брифинги, а также исследовательская практика, образовательные

экспедиции, походы, поездки, экскурсии, в том числе виртуальные, научно-исследовательское общество обучающихся;

4) в процессе внеурочной деятельности УИД может быть организована совместно с нормативно развивающимися сверстниками;

5) для представления итогов УИД во внеурочное время наиболее целесообразно использование различных форм предъявления результатов в том числе: письменная исследовательская работа (эссе, доклад, реферат), обзоры, отчеты.

Общерекомендации по оцениванию учебно-исследовательской деятельности:

1) при оценивании результатов УИД следует ориентироваться на то, что основными критериями учебного исследования является то, насколько доказательно и корректно решена поставленная проблема, насколько полно последовательно достигнуты сформулированные цель, задачи, гипотеза;

2) оценка результатов УИД должна учитывать то, насколько обучающимся в рамках проведения исследования удалось продемонстрировать базовые исследовательские действия, описать результаты логично, четко и грамотно.

Особенности организации и проектной деятельности

Особенность проектной деятельности (далее - ПД) заключается в том, что она нацелена на получение конкретного результата ("продукта"), с учетом заранее заданных требований и запланированных ресурсов.

Специфика ПД обучающихся с ОВЗ в значительной степени связана с ориентацией на получение проектного результата, обеспечивающего решение прикладной задачи и имеющего конкретное выражение.

ПД имеет прикладной характер и ориентирована на поиск, нахождение обучающимися практического средства (например, инструмента) для решения жизненной, социально значимой или познавательной проблемы.

Проектные задачи отличаются (от исследовательских) иной логикой решения, а также тем, что нацелены на формирование и развитие у обучающихся умений:

определять оптимальный путь решения проблемного вопроса, прогнозировать проектный результат и оформлять его в виде реального "продукта";

использовать для создания проектного "продукта" имеющиеся знания и освоенные способы действия.

Осуществление ПД обучающимися включает ряд этапов, которые выполняются ими под руководством педагогического работника или самостоятельно: анализ и формулирование проблемы; формулирование темы проекта; постановка цели и задач проекта; составление плана работы; сбор информации или исследование; выполнение технологического этапа; подготовка и защита проекта (устный доклад с компьютерной презентацией);

рефлексия, анализ результатов выполнения проекта, оценка качества выполнения.

Особенности организации ПД в рамках урочной деятельности.

Особенности организации ПД обучающихся в рамках урочной деятельности так же, как и при организации учебных исследований, обусловлены тем, что учебное время ограничено, не позволяет осуществить полноценную проектную работу в классе и в рамках выполнения домашних заданий.

С учетом этого при организации ПД обучающихся с ОВЗ в урочное время целесообразно ориентироваться на реализацию двух направлений проектирования: предметные проекты и метапредметные проекты. Предметные проекты нацелены на решение задач предметного обучения, метапредметные проекты могут быть сориентированы на решение прикладных проблем, связанных с практическими задачами жизнедеятельности, в том числе социального характера, выходящих за рамки содержания предметного обучения.

Формы организации ПД обучающихся могут быть следующие: монопроект (использование содержания одного предмета); межпредметный проект (использование интегрированного знания и способов учебной деятельности различных предметов); метапроект (использование областей знания и методов деятельности, выходящих за рамки предметного обучения). Основными формами представления итогов ПД являются: материальный объект, макет, конструкторское изделие; отчетные материалы по проекту (тексты, мультимедийные продукты).

Особенности организации ПД в рамках внеурочной деятельности:

Особенности организации ПД обучающихся в рамках внеурочной деятельности так же, как и при организации учебных исследований, связаны с тем, что имеющееся время предоставляет большие возможности для организации, подготовки и реализации развернутого и полноценного учебного проекта, в том числе при его выполнении совместно с нормативно развивающимися сверстниками.

С учетом этого при организации ПД обучающихся во внеурочное время целесообразно ориентироваться на реализацию следующих направлений учебного проектирования: гуманитарное, естественно-научное, социально-ориентированное, инженерно-техническое, художественно-творческое, спортивно-оздоровительное, туристско-краеведческое.

В качестве основных форм организации ПД могут быть использованы в том числе творческие мастерские, экспериментальные лаборатории, проектные недели, практикумы.

Формами представления итогов ПД во внеурочное время являются материальный продукт (например, объект, макет, конструкторское изделие), медийный продукт (например, плакат, газета, журнал, рекламная продукция,

фильм), публичное мероприятие (в том числе образовательное событие, социальное мероприятие или акция, театральная постановка), отчетные материалы по проекту (тексты, мультимедийные продукты, устное выступление с компьютерной презентацией).

Общие рекомендации по оцениванию ПД:

- 1) при оценивании результатов ПД следует учитывать, прежде всего, его практическую значимость;
- 2) оценка результатов ПД должна учитывать то, насколько обучающимся в рамках работы над проектом удалось продемонстрировать базовые проектные действия, включая понимание проблемы, связанных с ней цели и задач; умение определить оптимальный путь решения проблемы, планировать и работать по плану, реализовать проектный замысел и оформить его в виде реального "продукта", осуществлять самооценку деятельности и результата, оценку деятельности товарищей в группе;
- 3) в процессе публичной презентации результатов проекта оценивается качество защиты проекта (четкость и ясность изложения задачи, убедительность рассуждений, последовательность в аргументации; логичность и оригинальность), качество наглядного представления проекта (использование рисунков, схем, графиков, моделей и других средств наглядной презентации), качество письменного текста (соответствие плану, оформление работы, грамотность изложения), уровень коммуникативных умений (умения излагать собственную точку зрения логично, четко и ясно, отвечать на поставленные вопросы, аргументировать и отстаивать собственную точку зрения, участвовать в дискуссии, говорить внятно и естественно, реализуя произносительные возможности).

Программа коррекционной работы

ПКР является неотъемлемым структурным компонентом АООП ООО для обучающихся с задержкой психического развития МБОУ СОШ № 2 города Кузнецка

В соответствии с ФГОС ООО ПКР направлена на осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ЗПР в освоении АООП ООО с учетом их особых образовательных потребностей, социальную адаптацию и личностное самоопределение. ПКР уровня основного общего образования непрерывна и преемственна с другими уровнями образования (начальным, средним).

ПКР должна обеспечивать:

- выявление индивидуальных образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, направленности личности, профессиональных склонностей;
- систему комплексного психолого-педагогического сопровождения образовательно-коррекционного процесса с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, включающего психолого-педагогическое обследование (на начало обучения в 5 классе - стартовая диагностика) и

мониторинг динамики их развития, личностного становления, проведение коррекционных курсов, индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий (на основе рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии и психолого-педагогического консилиума образовательной организации), направленных на оказание специализированной индивидуально ориентированной коррекционно-развивающей помощи обучающимся в преодолении или ослаблении основных нарушений познавательного и речевого развития, препятствующих освоению образовательной программы, и социальную адаптацию обучающихся с ЗПР;

- успешное освоение АООП ООО, достижение обучающимися предметных, метапредметных и личностных результатов с учетом их особых образовательных потребностей.

ПКР должна содержать:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий, обеспечивающих удовлетворение индивидуальных образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, освоение ими АООП ООО ;

- описание условий обучения и воспитания обучающихся (с учетом их особых образовательных потребностей), методы их обучения и воспитания, специальные учебные пособия и дидактические материалы, специализированные компьютерные программы, технические средства обучения, особенности проведения групповых и индивидуальных коррекционно-развивающих занятий;

- описание основного содержания рабочих программ коррекционных курсов; перечень дополнительных коррекционно-развивающих занятий (при наличии); планируемые результаты коррекционной работы и подходы к их оценке.

ПКР вариативна по форме и по содержанию в зависимости от особых образовательных потребностей, характера имеющихся трудностей и особенностей социальной адаптации обучающихся с ЗПР, региональной специфики и особенностей образовательно-коррекционного процесса в образовательной организации.

ПКР предусматривает создание условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать индивидуальные образовательные потребности обучающихся посредством дифференцированного психолого-педагогического сопровождения, индивидуализации и дифференциации образовательно-коррекционного процесса.

ПКР предусматривает организацию индивидуально-ориентированных коррекционно-развивающих мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР в освоении АООП ООО.

ПКР может быть реализована при разных формах получения образования обучающимися, в том числе обучение на дому и с применением дистанционных технологий. Степень включенности специалистов

программу коррекционной работы устанавливается образовательной организацией самостоятельно. Объем помощи, направления и содержание коррекционно-развивающей работы с обучающимся определяются на основании заключения ППк и ПМПк.

Реализация ПКР предусматривает осуществление комплексного подхода в образовательно-коррекционном процессе на основе взаимодействия участников образовательных отношений. Основным механизмом, обеспечивающим системность помощи, является психолого-педагогический консилиум образовательной организации.

ПКР разрабатывается на период получения основного общего образования, включает следующие разделы:

Цели, задачи и принципы построения ПКР.

Перечень содержания направлений работы. Механизмы реализации программы.

Условия реализации программы.

Планируемые результаты реализации программы.

Цели, задачи и принципы построения ПКР

1. АООП ООО для обучающихся с задержкой психического развития предполагает обязательную реализацию ПКР в системе учебной и внеурочной деятельности при создании специальных условий, учитывающих особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР и определяющих логику построения образовательного процесса, его организацию, структуру и содержание на основе личностно ориентированного и индивидуально- дифференцированного подходов.

2. Содержание ПКР определяется с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР на уровне основного общего образования в соответствии с рекомендациями ПМПк, ППк и ИПРА (при наличии).

3. Ценностные ориентиры ПКР связаны с тем, что реализация программы в ходе всего образовательно-коррекционного процесса способствует качественному образованию обучающихся с ЗПР с учетом их особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей, достижение планируемых результатов основного общего образования.

4. Цель ПКР: проектирование и реализация комплексной системы психолого-педагогического сопровождения, предоставление специализированной помощи обучающимся с ЗПР для преодоления (ослабления) недостатков в психическом развитии, успешной школьной и социальной адаптации, результативного освоения адаптированной образовательной программы основного общего образования.

Задачи ПКР:

- выявление особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся с ЗПР в ходе комплексного психолого- педагогического обследования; обеспечение специальных условий обучения, воспитания и развития в соответствии с индивидуальными особенностями и возможностями обучающихся с ЗПР;

- оказание комплексной коррекционно-педагогической, психологической и социальной помощи обучающимся с ЗПР;
- осуществление индивидуально-ориентированного психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ЗПР с учетом их особых образовательных потребностей;
- разработка и проведение коррекционных курсов, реализуемых в процессе внеурочной деятельности;
- оказание специализированной индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи в развитии учебно-познавательной деятельности обучающихся с ЗПР в контексте достижения ими планируемых результатов образования;
- развитие коммуникации, социальных и бытовых навыков, адекватного учебного поведения, навыков взаимодействия со взрослыми и обучающимися, совершенствование представлений о социуме и собственных возможностях;
- реализация системы мероприятий по социальной адаптации обучающихся с ЗПР;
- обеспечение сетевого взаимодействия специалистов разного профиля в процессе комплексного сопровождения обучающихся с ЗПР;
- осуществление информационно-просветительской и консультативной работы с обучающимися с ЗПР, их родителями (законными представителями), с педагогическими работниками образовательной организации и организаций дополнительного образования, в также с другими обучающимися, со специалистами разного профиля, которые активно взаимодействуют с обучающимися с ЗПР в процессе образования и в различных видах совместной социокультурной деятельности вне образовательной организации.

Содержание ПКР определяют следующие принципы:

Преемственность.

Принцип обеспечивает создание единого образовательно-коррекционного пространства при переходе от уровня начального общего образования к основному общему образованию, способствует достижению личностных, метапредметных и предметных результатов освоения адаптированной основной образовательной программы основного общего образования, необходимых обучающимся с ЗПР для продолжения образования, социальной адаптации и интеграции в обществе. Принцип обеспечивает связь ПКР с другими разделами адаптированной основной образовательной программы основного общего образования: программой формирования универсальных учебных действий, программой воспитания обучающихся. Принцип реализуется при обязательной преемственности в образовательно-коррекционном процессе в учебной и внеурочной деятельности, в том числе при проведении коррекционных курсов и дополнительных коррекционно-развивающих занятий, а также в условиях

семейного воспитания при взаимодействии всех участников образовательных отношений.

Соблюдение интересов обучающихся с ЗПР.

Принцип определяет позицию педагогических работников, которые призваны решать проблемы обучающихся с максимальной пользой и в их интересах, в том числе в их качественном образовании с учетом особых образовательных потребностей.

Непрерывность.

Принцип гарантирует обучающемуся с ЗПР и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к ее решению.

Вариативность.

Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования обучающимся с ЗПР с учетом их особых образовательных потребностей, имеющихся трудностей в обучении и социализации.

Комплексность и системность.

Принцип комплексности и системности базируется на единстве процессов диагностики, обучения и коррекции нарушений развития у обучающихся (с учетом их особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей). Реализация данного принципа предполагает:

- создание в образовательной организации условий, учитывающих особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР;
- реализацию ПКР в процессе учебной и внеурочной деятельности, в том числе при включении во внеурочную деятельность коррекционных курсов и дополнительных коррекционно-развивающих занятий в соответствии с Индивидуальным планом коррекционно-развивающей работы каждого обучающегося;
- комплексное сопровождение каждого обучающегося с ЗПР при систематическом взаимодействии всех участников образовательных отношений;
- создание комфортной психологической и социальной ситуации развития, обучения и воспитания с учетом психологических и социальных факторов в формировании личности, возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся с ЗПР;
- применение специальных методов, приемов и средств обучения и воспитания, способствующих качественному усвоению обучающимися с ЗПР образовательной программы;
- развитие учебно-познавательной деятельности, самостоятельности обучающихся с ЗПР; расширение их познавательных интересов и сферы жизненной компетенции;
- обеспечение социальной адаптации обучающихся с ЗПР на основе овладения ими социокультурными нормами и правилами, в том числе межличностного взаимодействия с окружающими людьми;

- содействие приобщению обучающихся с ЗПР к здоровому образу жизни;
- обеспечение профессиональной ориентации обучающихся с ЗПР с учетом их интересов, способностей, индивидуальных особенностей.

ПКР позволяет проектировать и реализовывать систему комплексного психолого-педагогического сопровождения и направлена на предоставление специализированной помощи обучающимся с ЗПР для успешной школьной и социальной адаптации, результативного освоения адаптированной основной образовательной программы основного общего образования.

Система комплексной помощи выстраивается на основе реализации психологического, логопедического, дефектологического, социально- педагогического сопровождения.

Система комплексной помощи включает:

- определение особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР на уровне основного общего образования;
- индивидуализацию содержания специальных образовательных условий; определение особенностей организации образовательного процесса в соответствии с индивидуальными психофизическими возможностями обучающихся;
- организацию групповых и индивидуальных коррекционно- развивающих занятий для обучающихся с ЗПР;
- реализацию мероприятий по социальной адаптации учащихся;
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной и методической помощи по социальным, правовым и другим вопросам;
- мониторинг динамики развития обучающихся, их успешности в освоении адаптированной основной общеобразовательной программы основного общего образования.

Перечень содержания направлений работы

Содержание ПКР определяется на основе заключения ПМПК, решения ППк образовательной организации, базирующегося на рекомендациях ПМПК, ИПРА (при наличии) каждого обучающегося, результатах его комплексного обследования.

Направления коррекционной работы (диагностическое, коррекционно- развивающее и психопрофилактическое, консультативное, информационно- просветительское) раскрываются содержательно в разных организационных формах деятельности образовательной организации и отражают содержание системы комплексного психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ЗПР.

Характеристика содержания направлений коррекционной работы **Диагностическое направление включает:**

- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающихся с ЗПР, выявление индивидуальных возможностей;

- изучение развития эмоциональной, регуляторной, познавательной, речевой сфер и личностных особенностей обучающихся с ЗПР;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания обучающегося с ЗПР; изучение адаптивных возможностей и уровня психосоциального развития обучающегося с ЗПР; выявление особенностей коммуникативной деятельности обучающихся с ЗПР и способности к регуляции собственного поведения, эмоционального реагирования;
- изучение профессиональных предпочтений и склонностей;
- мониторинг динамики развития, успешности освоения образовательных программ основного общего образования.

Диагностическое направление реализуется педагогом-психологом, учителем-логопедом, социальным педагогом, учителями-предметниками и другими педагогическими работниками.

Результаты комплексной диагностики и систематического мониторинга достижения каждым обучающимся планируемых результатов освоения образовательной программы, социальной ситуации и условий семейного воспитания обсуждаются на заседании ППк образовательной организации, отражаются в соответствующих рекомендациях (в том числе при необходимости, в рекомендации проведения дополнительного консультирования обучающегося в организациях образования, здравоохранения, социальной защиты).

На основе результатов комплексного обследования, а также рекомендаций ПМПк и ИПРА (при наличии) разрабатывается "Индивидуальный план коррекционно-развивающей работы обучающегося", который утверждается психолого-педагогическим консилиумом образовательной организации.

Коррекционно-развивающее и психопрофилактическое направление включает:

- выбор оптимальных специальных методик и вариативного программного содержания коррекционных курсов, методов и приемов коррекции, развития и обучения в соответствии с особыми образовательными потребностями обучающегося с ЗПР на уровне основного общего образования;
- проведение коррекционных курсов, индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития, трудностей обучения и обеспечения успешной социализации;
- системное воздействие на учебно-познавательную и речевую деятельность обучающегося с ЗПР, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;

- коррекцию и развитие высших психических функций, развитие эмоциональной, регуляторной и личностной сферы обучающегося с ЗПР и психокоррекцию его поведения;
- формирование стремления к осознанному самопознанию и саморазвивающихся ЗПР;
- формирование способов регуляции поведения и эмоциональных состояний с учетом норм правил общественного уклада;
- развитие навыков конструктивного общения и эффективного взаимодействия с окружающими; развитие компетенций, необходимых для продолжения образования и профессионального самоопределения;
- развитие осознанного подхода в решении нравственных проблем на основе личностного выбора, осознанного и ответственного отношения к своим поступкам;
- социальную защиту обучающегося в случае неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

Организация и проведение коррекционно-развивающей работы в системе реализации АООП ООО для обучающихся с ЗПР отражается в следующей документации:

- индивидуальных планах коррекционно-развивающей работы, разработанных для каждого обучающегося и утвержденных руководителем психолого-педагогического консилиума образовательной организации;
- рабочих программах коррекционных курсов и дополнительных коррекционно-развивающих занятий;
- планах работы педагога-психолога, учителя-дефектолога, учителя-логопеда, социального педагога и других специалистов, проектируемых с учетом индивидуальных особенностей каждого обучающегося с ЗПР;
- программе внеурочной деятельности, проектируемой на основе индивидуально-дифференцированного подхода.

Индивидуальный план коррекционно-развивающей работы ежегодно составляется для каждого обучающегося с ЗПР. В течение учебного года может происходить корректировка индивидуального плана с учетом достижения обучающимся планируемых результатов.

Индивидуальный план коррекционно-развивающей работы обучающегося содержит:

- направления работы, определяемые ППк с учетом рекомендаций ПМПК и ИПРА (при наличии), особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей каждого обучающегося ЗПР, выявленных в процессе стартового комплексного психолого-педагогического обследования или мониторинга (периодического учета) достижения планируемых результатов образования, в том числе ПКР;
- описание содержания, организации, примерных сроков и планируемых результатов работы по каждому направлению.

ПКР включает реализацию коррекционных курсов:

"Коррекционно-развивающие занятия психокоррекционные (психологические)" и коррекционный курс "Логопедические занятия", а также предусматривает возможность проведения дополнительных коррекционно-развивающих занятий.

Необходимость проведения дополнительных коррекционно-развивающих занятий может возникнуть в следующих случаях:

- потребность в дополнительном психолого-педагогическом сопровождении продолжительной болезни;
- индивидуальные коррекционно-развивающие занятия педагога-психолога, направленные на помощь в трудной жизненной ситуации;
- коррекционно-развивающие занятия педагога-психолога по коррекции индивидуальных личностных нарушений/акцентуаций;
- коррекционно-развивающие занятия предметной направленности с учителем-предметником по преодолению индивидуальных образовательных дефицитов;
- и в других ситуациях, требующих дополнительной, в том числе индивидуально ориентированной, коррекционно-развивающей помощи.

Коррекционный курс "Психокоррекционные занятия (психологические)" направлен на развитие личности обучающегося с ЗПР подросткового возраста, его коммуникативных и социальных компетенций, гармонизацию его взаимоотношений с социумом.

Цель коррекционного курса "Психокоррекционные занятия (психологические)" - развитие и коррекция познавательной, личностной, эмоциональной, коммуникативной, регуляторной сфер обучающегося, направленные на преодоление или ослабление трудностей в развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений.

Задачи курса:

- формирование учебной мотивации, стимуляция развития познавательных процессов;
 - коррекция недостатков осознанной саморегуляции познавательной деятельности, эмоций и поведения, формирование навыков самоконтроля;
 - гармонизация психоэмоционального состояния, формирование позитивного отношения к своему "Я", повышение уверенности в себе, формирование адекватной самооценки;
 - развитие личностного и профессионального самоопределения, формирование целостного "образа Я";
 - развитие различных коммуникативных умений, приемов конструктивного общения и навыков сотрудничества;
 - стимулирование интереса к себе и социальному окружению;
 - развитие продуктивных видов взаимоотношений с окружающими сверстниками и взрослыми; предупреждение школьной и социальной дезадаптации;
 - становление и расширение сферы жизненной компетенции. Коррекционный курс "Психокоррекционные занятия"
-

(психологические)" построен по модульному принципу и предусматривает гибкость содержания наполнения модулей и конкретных тем.

Модульный принцип подразумевает определение приоритетности изучения того или иного модуля программы в зависимости от индивидуальных особенностей ребенка или группы детей. Специалист может один или более модулей в качестве базовых, а другие изучать в меньшем объеме. Педагог-психолог может гибко варьировать распределение часов на изучение конкретного модуля.

Каждый модуль представляет собой систему взаимосвязанных занятий, выстроенных в определенной логике с постепенным усложнением и включением новых тем, направленную на развитие дефицитных психических функций обучающихся с ЗПР в соответствии с направленностью соответствующего модуля.

При этом из общего содержания модулей данного курса возможно выделение конкретных тематических блоков с учетом индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей конкретных обучающихся с ЗПР, зачисленных на психокоррекционные занятия. За счет этого возможно формирование индивидуализированных коррекционно-развивающих программ, направленных на коррекцию и развитие дефицитных психических функций, профилактику возникновения вторичных отклонений в развитии, оптимизацию социальной адаптации и развития обучающихся с ЗПР.

В соответствии с целями и задачами коррекционного курса "Психокоррекционные занятия (психологические)" выделяются следующие модули и разделы программы:

- **Модуль "Развитие саморегуляции познавательной деятельности и поведения"** (разделы "Развитие регуляции познавательных процессов" и "Развитие саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний");

- **Модуль "Формирование личностного самоопределения"** (разделы "Развитие личностного самоопределения" и "Развитие профессионального самоопределения");

- **Модуль "Развитие коммуникативной деятельности"** (разделы "Развитие коммуникативных навыков" и "Развитие навыков сотрудничества").

Занятия по коррекционному курсу "Психокоррекционные занятия (психологические)" могут проводиться в разных формах фронтальной работы (парами, малыми группами), а также индивидуально.

Коррекционный курс "Логопедические занятия" направлен на формирование речевой компетенции обучающихся с ЗПР, развитие и совершенствование навыков речевого общения, обогащение лексического запаса и языковых средств общения, преодоление и/или ослабление нарушений чтения и письма, формирование мотивации к самоконтролю собственной речи.

Цель коррекционного курса "Логопедические занятия" - коррекция и преодоление или ослабление имеющихся нарушений (недостатков) устной и письменной речи обучающихся с ЗПР, развитие и совершенствование коммуникативных компетенций, формирование мотивации к самоконтролю собственной речи.

Задачи курса:

- коррекция и развитие языкового анализа и синтеза;
- совершенствование зрительно-пространственных и пространственно-временных представлений;
- совершенствование фонетико-фонематической стороны речи;
- формирование фонематических, морфологических и синтаксических обобщений; коррекция и развитие лексико-грамматического строя речи;
- формирование алгоритма орфографических действий, орфографической зоркости, навыков грамотного письма;
- коррекция или минимизация ошибок письма и чтения;
- развитие связной речи и формирование коммуникативной компетенции.

Рабочая программа коррекционного курса "Логопедические занятия" построена по модульному принципу. Каждый модуль отражает содержание одного из направлений коррекционной логопедической работы, необходимых для преодоления речевого нарушения при ЗПР. Модульное построение программы курса позволяет осуществлять дифференцированный подход с учетом особых образовательных потребностей и речевых возможностей обучающихся с

ЗПР. Учитель-логопед может структурировать содержание программного материала по курсу, исходя из потребностей учащегося с ЗПР или группы, увеличивая количество часов на изучение одного или нескольких модулей либо равномерно распределяя время на изучение каждого модуля. Проведение коррекционно-развивающих занятий учителя-логопеда предполагает вариативность и индивидуализацию содержания программы.

При тематическом планировании логопедических занятий учитель-логопед после изучения конкретной темы модуля интегрирует материал

для закрепления в структуру последующих занятий. Кроме того, возможно совмещение на одном занятии логически связанных тем из разных модулей.

В соответствии с целями и задачами коррекционного курса "Логопедические занятия" выделяются следующие модули:

- Модуль "Совершенствование фонетико-фонематической стороны речи. Фонетика, орфоэпия, графика";
- Модуль "Обогащение и активизация словарного запаса. Формирование навыков словообразования. Морфемика";
- Модуль "Коррекция и развитие лексико-грамматической стороны речи. Морфология";
- Модуль "Коррекция и развитие связной речи. Коммуникация (говорение, аудирование, чтение, письмо)".

Занятия по коррекционному курсу "Логопедические занятия" могут проводиться в разных формах фронтальной работы (парами, малыми группами), а также индивидуально.

Направления, общее содержание и организацию дополнительных коррекционно-развивающих занятий (сроки проведения, количество часов в неделю, формы проведения - индивидуально, парами или малыми группами) определяет ППк образовательной организации с учетом выявленных особых образовательных потребностей, индивидуальных особенностей каждого обучающегося.

В зависимости от направления коррекционно-развивающей работы на дополнительных коррекционно-развивающих занятиях, определенного для каждого обучающегося ППк образовательной организации, в ней могут участвовать педагог-психолог, учителя-предметники и другие педагогические работники.

Время, отведенное на коррекционные курсы и дополнительные коррекционно-развивающие занятия, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объемов финансирования, направляемых на реализацию адаптированной основной образовательной программы.

Занятия коррекционных курсов и дополнительные коррекционно-развивающие занятия в соответствии с "Индивидуальным планом коррекционно-развивающей работы обучающегося", могут быть организованы модульно, в том числе на основе сетевого взаимодействия.

Педагогические работники, осуществляющие образовательную деятельность при проведении коррекционно-развивающих курсов, а также дополнительных коррекционно-развивающих занятий разрабатывают индивидуально ориентированные рабочие программы с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся, проводят занятия в соответствии с расписанием, осуществляют стартовую диагностику и мониторинг достижения обучающимися планируемых результатов, анализируют полученные

данных, проводят консультативную и информационно-просветительскую работу.

Рабочая программа коррекционно-развивающего курса должна иметь следующую структуру:

- пояснительная записка;
- общая характеристика коррекционного курса; цели и задачи изучения коррекционного курса; место коррекционного курса в учебном плане;
- основные содержательные линии программы коррекционного курса; содержание коррекционного курса (по классам);
- планируемые результаты освоения коррекционного курса.

Консультативное направление.

Данное направление работы обеспечивает непрерывность специального психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ЗПР и их семей по вопросам образования и социализации обучающихся, повышения уровня родительской компетентности и активизации роли родителей (законных представителей) в воспитании своих детей.

Консультативная работа включает:

- выработку педагогами и специалистами совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с каждым обучающимся;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимися с ЗПР в освоении ими адаптированной образовательной программы основного общего образования;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционного обучения обучающегося с ЗПР;
- консультативную поддержку обучающихся с ЗПР, направленную на содействие осознанному выбору будущей профессиональной деятельности, формы и места дальнейшего профессионального обучения в соответствии с интересами, индивидуальными способностями и склонностями с учетом имеющихся ограничений.

Консультативную работу осуществляют все педагогические работники МБОУ СОШ № 2 города Кузнецка

Рекомендуется составление совместного плана и отчета по консультативной работе, проводимой педагогическими работниками с обучающимися класса и их семьями (на четверть или полугодие).

Информационно-просветительское направление.

Данное направление предполагает разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особыми образовательными потребностями обучающихся с ЗПР, в том числе с обеспечением наиболее полноценного образования и развития, созданием необходимых условий для социальной адаптации.

Информационно-просветительская работа включает:

- информационную поддержку образовательной деятельности обучающихся с ЗПР посредством размещения информации на официальном

сайте образовательной организации и страницы образовательной организации в социальных сетях;

- различные формы просветительской деятельности (вебинары, онлайн- консультации, беседы, размещение информации на официальном сайте образовательной организации и странице образовательной организации в социальных сетях);

- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-психологических особенностей различных групп обучающихся с ЗПР.

Информационно-просветительская работа может проводиться с обучающимися, с педагогическими и другими работниками образовательных или иных организаций, включая в том числе организации дополнительного и профессионального образования, социальной сферы, здравоохранения, правопорядка, с родителями (законными представителями), представителями общественности.

Информационно-просветительскую работу проводят все педагогические работники образовательной организации.

Рекомендуется составление совместного плана и отчета по информационно-просветительской работе, проводимой педагогическими работниками образовательной организации (на четверть или полугодие).

Механизмы реализации программы

Основным механизмом реализации ПКР является организованное взаимодействие всех участников образовательного процесса, которое обеспечивается посредством деятельности психолого-педагогического консилиума (ППК).

Консилиум определяется как одна из организационных форм совместной деятельности педагогов, специалистов службы психолого- педагогического сопровождения и родителей, которая направлена на решение задач комплексной оценки возможностей, особенностей развития, особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР и определяет стратегию оказания психолого-педагогической помощи с учетом имеющихся ресурсов как в самой образовательной организации, так и за ее пределами.

Задачами деятельности ППК образовательной организации являются:

- обеспечение взаимодействия участников образовательного процесса в решении вопросов адаптации и социализации обучающихся с ЗПР;

- организация и проведение комплексного психолого-педагогического обследования и подготовка коллегиального заключения;

- определение характера, продолжительности и эффективности психолого-педагогической, коррекционно-развивающей помощи в условиях образовательной организации;

- определение дифференцированных психолого-педагогических технологий сопровождения, индивидуализация специальных образовательных условий, проектирование индивидуальных траекторий развития обучающихся с ЗПР;
- отслеживание динамики развития обучающегося и эффективности реализации ПКР;
- разработка коллегиальных рекомендаций педагогам для обеспечения индивидуально-дифференцированного подхода к обучающимся в процессе обучения и воспитания;
- подготовка ПКР.

ПКР может быть подготовлена рабочей группой образовательной организации поэтапно.

На подготовительном этапе определяется нормативно-правовое обеспечение коррекционной работы, анализируется состав классов, особые образовательные потребности разных групп обучающихся с ЗПР, а также изучаются результаты их обучения на уровне начального общего образования; создается (систематизируется, дополняется) фонд методических рекомендаций.

На основном этапе разрабатываются общая стратегия обучения и воспитания обучающихся с ЗПР, механизмы реализации ПКР, в том числе раскрываются ее направления и ожидаемые результаты, описываются специальные требования к условиям реализации ПКР. Особенности содержания индивидуально ориентированной коррекционно-развивающей работы определяются при составлении рабочих программ.

На заключительном этапе осуществляется внутренняя экспертиза ПКР, возможна ее доработка; обсуждение хода реализации ПКР проводится психолого-педагогическим консилиумом образовательной организации, методическими объединениями педагогических работников; принимается итоговое решение.

Психолого-педагогическое сопровождение оказывается обучающимся с ЗПР на основании заявления или согласия в письменной форме их родителей (законных представителей).

Комплексное психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с ЗПР регламентируется локальными нормативными актами МБОУ СОШ № 2 города Кузнецка а также ее уставом.

Одним из условий комплексного сопровождения и поддержки обучающихся с ЗПР является систематическое взаимодействие педагогических работников и других специалистов МОУ «Гимназия №7», представителей администрации и родителей (законных представителей).

Механизм взаимодействия предусматривает общую целевую и единую стратегическую направленность коррекционно-развивающей работы, реализуемой в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности, которая осуществляется педагогическими работниками образовательной организации, а также на основе сетевого взаимодействия

медицинскими работниками (при необходимости), работниками в том числе организаций дополнительного образования, социальной защиты.

Механизм реализации ПКР раскрывается в учебном плане, во взаимосвязи разделов ПКР, в том числе в "Индивидуальных планах коррекционно-развивающей работы" обучающихся и рабочих программах коррекционных курсов и, при необходимости, дополнительных коррекционно-развивающих занятий, в программах учебных предметов и внеурочной деятельности обучающихся, во взаимодействии внутри образовательной организации, во взаимодействии с образовательными организациями в многофункциональном комплексе, а также с образовательными организациями дополнительного образования, здравоохранения, социальной защиты.

Рекомендуется планировать коррекционно-развивающую работу во всех организационных формах деятельности образовательной организации: на уроках и в процессе внеурочной деятельности. При организации дополнительного образования на основе адаптированных программ разной направленности (например, художественно-эстетической, спортивно-оздоровительной) осуществляется коррекционно-развивающая работа с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, их индивидуальных особенностей и интересов.

В образовательной организации, с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, педагогическими работниками совместно со всеми участниками образовательных отношений могут быть разработаны индивидуальные учебные планы. Реализация индивидуальных учебных планов для обучающихся может осуществляться при дистанционной поддержке (с учетом возможностей каждого обучающегося), а также поддержке тьютора образовательной организации.

Требования к условиям реализации программы Психолого-педагогическое обеспечение

- обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок); обеспечение психолого-педагогических условий реализации коррекционно-развивающей направленности образовательного процесса;
- учет особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, их индивидуальных особенностей;
- соблюдение комфортного психоэмоционального режима;
- особая пространственная и временная организация образовательной среды и процесса обучения с учетом особенностей обучающихся с ЗПР подросткового возраста;
- использование специальных методов и приемов, средств обучения, специальных дидактических и методических материалов с учетом специфики трудностей в овладении предметными знаниями на уровне основного общего образования и формировании сферы жизненной компетенции;

- создание организационных, мотивационных и медико- психологических условий для поддержания умственной и физической работоспособности с учетом индивидуальных психофизических особенностей обучающегося с ЗПР;
- обеспечение системы комплексной психолого-педагогической помощи обучающимся с ЗПР в условиях образовательной организации (в том числе на основе сетевого взаимодействия); организация психолого- педагогического сопровождения, направленного на коррекцию и ослабление имеющихся нарушений в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах;
- осуществление коррекции познавательной деятельности и речевой сферы в процессе реализации образовательных программ основного общего образования и при реализации ПКР на уровне основного общего образования как основы коррекции имеющихся у обучающегося с ЗПР нарушений;
- осуществление психологического и социального сопровождения обучающегося с ЗПР, направленное на его личностное становление и профессиональное самоопределение, на профилактику социально нежелательного поведения, развитие навыков соблюдения правил кибербезопасности при общении в социальных сетях;
- специальные групповые психокоррекционные занятия по формированию саморегуляции познавательной деятельности и поведения; закрепление и активизация навыков социально одобряемого поведения;
- усиление видов деятельности, специфичных для данной категории обучающихся, обеспечивающих осмысленное освоение содержания образования как в его академической части, так и в части формирования социальных (жизненных) компетенций: усиление предметно-практической деятельности с активизацией сенсорных систем; чередование видов деятельности, задействующих различные сенсорные системы; освоение материала с опорой на алгоритм; "пошаговость" в изучении материала; использование дополнительной визуальной опоры (планы, образцы, схемы, шаблоны, опорные таблицы).
- психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие семьи и ребенка; поддержку и включение семьи в процесс реабилитации обучающегося средствами образования и ее особую подготовку силами специалистов;
- возможность тьюторского сопровождения, необходимость и длительность которого определяется психолого-педагогическим консилиумом образовательной организации; мониторинг динамики индивидуальных образовательных достижений и уровня психофизического развития обучающегося с ЗПР;
- мониторинг соответствия созданных условий особым образовательным потребностям обучающегося с ЗПР на уровне основного общего образования.

Организация процесса обучения обучающихся с ЗПР предусматривает применение здоровьесберегающих технологий. Для обучающихся с ЗПР необходимы:

- рациональная смена видов деятельности на уроке с целью предупреждения быстрой утомляемости обучающихся; организация подвижных видов деятельности, динамических пауз; использование коммуникативных игр для решения учебных задач и формирования положительного отношения к учебным предметам;
- формирование культуры здорового образа жизни при изучении предметно-коррекционных курсов;
- формирование комфортной психологической атмосферы в процессе общения со сверстниками и преподавателями на занятиях по учебным предметам, коррекционным курсам и во внеурочное время.

Программно-методическое обеспечение

В процессе реализации ПКР могут быть использованы рабочие коррекционно-развивающие программы психолого-педагогической и социально-педагогической направленности, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности в том числе педагога- психолога, учителя-логопеда, учителя-предметника, социального педагога.

Кадровое обеспечение

Коррекционно-развивающая работа осуществляется педагогами- психологами, учителями-логопедами, социальными педагогами, специалистами по адаптивной физической культуре, а также педагогическими работниками (в том числе учителями-предметниками), имеющими специальную подготовку в области образования детей с ЗПР. При необходимости в процессе реализации АООП ООО обучающихся с ЗПР возможно временное или постоянное участие тьютора (ассистента).

Уровень квалификации работников образовательной организации для каждой занимаемой должности должен соответствовать квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

Обеспечивается систематическое повышение квалификации или переподготовка работников \ МБОУ СОШ № 2 города Кузнецка реализующих АООП ООО.

Педагогические работники должны обладать профессиональными компетенциями в области организации и осуществления образовательно- коррекционной и воспитательной работы с обучающимися с ЗПР с учетом их особых образовательных потребностей, индивидуальных особенностей, проведения мониторинга достижения обучающимися планируемых личностных, метапредметных и предметных результатов, анализа и оценки полученных данных, подготовки учебно-методической документации.

Материально-техническое обеспечение

Материально-техническое обеспечение заключается в создании надлежащей материально-технической базы, позволяющей обеспечить адаптивную и коррекционно-развивающую среду образовательной организации, в том числе надлежащие материально-технические условия, обеспечивающие возможность проведения коррекционных курсов, дополнительных коррекционно-развивающих занятий, организацию учебной и внеурочной деятельности в соответствии с особыми образовательными потребностями обучающихся.

Кабинеты специалистов оснащены необходимым оборудованием.

В МБОУ СОШ № 2 города Кузнецка организовано пространство для отдыха и двигательной активности обучающихся на перемене и во второй половине дня.

Требования к материально-техническому обеспечению ПКР ориентированы не только на обучающегося, но и на всех участников процесса образования. Предусматривается материально-техническая поддержка процесса координации и взаимодействия специалистов разного профиля, вовлеченных в процесс образования, родителей(законных представителей) обучающегося с ЗПР.

Информационное обеспечение

Необходимым условием реализации ПКР является создание информационной образовательной среды, на этой основе реализация при необходимости, временной дистанционной формы обучения с использованием современных информационно-коммуникационных технологий.

Обязательным является создание системы широкого доступа педагогических работников, обучающихся, их родителей (законных представителей) к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных, аудио- и видеоматериалов, учитывающих особенности и особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР.

Результатом реализации указанных требований является создание в МБОУ СОШ № 2 города Кузнецка комфортной развивающей образовательно-коррекционной среды, преемственной по отношению к начальному общему образованию и учитывающей особенности организации основного общего образования обучающихся с ЗПР с учетом их особых образовательных потребностей, обеспечивающей качественное образование, социальную адаптацию, достижение планируемых личностных, метапредметных и предметных результатов, доступность и открытость для обучающихся, их родителей (законных представителей).

Планируемые результаты коррекционной работы

ПКР предусматривает выполнение требований к результатам, определенным ФГОС ООО с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР.

Основным объектом оценки достижений планируемых результатов освоения обучающимися с ЗПР ПКР выступает наличие положительной динамики обучающихся в интегративных показателях, отражающих успешность достижения образовательных достижений, расширение сферы жизненной компетенции и преодоления (ослабления) нарушений развития.

Планируемые результаты ПКР имеют дифференцированный характер и могут определяться индивидуальными программами развития обучающихся.

В зависимости от формы организации коррекционно-развивающей работы планируются разные группы результатов (личностные, метапредметные, предметные), определяемые с учетом индивидуальных особенностей каждого обучающегося, его предыдущих индивидуальных достижений.

Планируемые результаты реализации ПКР включают:

- описание достижения каждым обучающимся сформированности конкретных качеств личности с учетом социокультурных норм и правил, способности к социальной адаптации в обществе; овладения универсальными учебными действиями (познавательными, коммуникативными, регулятивными); достижения планируемых предметных результатов образования и результатов коррекционных курсов в соответствии с ПКР, а также дополнительных коррекционно-развивающих занятий, рекомендованных обучающемуся ППк образовательной организации с учетом рекомендаций ПМПк и ИПРА (при наличии);

- анализ достигнутых результатов, выводы и рекомендации.

Мониторинг достижения обучающимися планируемых результатов

ПКР предполагает:

- проведение специализированного комплексного психолого-педагогического обследования каждого обучающегося с ЗПР, в том числе показателей развития познавательной, эмоциональной, регуляторной, личностной, коммуникативной и речевой сфер, свидетельствующий о степени влияния нарушений развития на учебно-познавательную деятельность и социальную адаптацию, при переходе на уровень основного общего образования (стартовая диагностика в начале обучения в пятом классе), а также не реже одного раза в полугодие;

- систематическое осуществление психолого-педагогических наблюдений в учебной и внеурочной деятельности;

- проведение мониторинга социальной ситуации и условий семейного воспитания (проводится в начале обучения в пятом классе, а также не реже одного раза в полугодие);

- изучение мнения о социокультурном развитии обучающихся педагогических работников и родителей (законных представителей) (проводится при переходе на уровень основного общего образования, а также не реже одного раза в полугодие).

Изучение достижения каждым обучающимся с ЗПР планируемых результатов ПКР проводится педагогическими работниками в том числе учителями-дефектологами, педагогами-психологами, учителями-логопедами, социальными педагогами, учителями-предметниками, классными руководителями.

В процессе изучения результатов ПКР используются диагностические методики и материалы мониторинга, разрабатываемые каждым педагогическим работником МОУ «Гимназия №7» в соответствии с его функциональными обязанностями, а также портфолио достижений обучающегося.

При оценивании результатов коррекционной работы может использоваться накопительная оценка (на основе текущих оценок) собственных достижений обучающегося, оценка на основе его портфолио достижений, а также оценка в соответствии с критериями, определенными в каждой методике психолого-педагогического обследования.

Для оценки результатов освоения обучающимися с ЗПР ПКР, в том числе расширения сферы жизненной компетенции, используется метод экспертной оценки, который представляет собой процедуру оценки результатов на основе мнений группы специалистов (экспертов) и родителей обучающегося. Оценка может выражаться в уровневой шкале, например: 3 балла - значительная динамика, 2 балла - удовлетворительная динамика, 1 балл - незначительная динамика, 0 баллов - отсутствие динамики.

Решение о достижении обучающимися планируемых результатов ПКР принимает ППк образовательной организации на основе анализа материалов комплексного изучения каждого обучающегося с ЗПР, разрабатывает рекомендации для дальнейшего обучения.

2.2.3.Рабочая программа воспитания

Программа воспитания :

- основывается на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровней общего образования, соотносится с рабочими программами воспитания для образовательных организаций дошкольного и среднего профессионального образования. предназначена для планирования организации системной воспитательной деятельности в образовательной организации;

- разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления МБОУ СОШ № 2 города Кузнецка в том числе советов обучающихся, советов родителей (законных представителей);

- реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьей и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания;

- предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей;

- предусматривает историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся;

- ориентирована на помощь в формировании жизненной компетенции обучающихся.

Программа воспитания размещена на официальном сайте МБОУ СОШ № 2 города Кузнецка

Организационный раздел АООП ООО для обучающихся с задержкой психического развития

Учебный план

Учебный план:

ЗПР; - Фиксирует максимальный объем учебной нагрузки обучающихся с

- определяет (регламентирует) перечень учебных предметов, курсов и время, отводимое на их освоение и организацию;

- распределяет учебные предметы, курсы, модули по классам и учебным годам.

Для обучающегося с ЗПР может быть разработан индивидуальный учебный план как на весь период обучения по программе, так и на один год или иной срок. Данный индивидуальный план предусматривает решение одной или нескольких из нижеуказанных задач:

- усиление внимания к обязательным учебным дисциплинам, освоение которых может вызывать у данной группы обучающихся специфически обусловленные или индивидуально ориентированные трудности (за счет часов части учебного плана, определяемой участниками образовательных отношений);

- проведение коррекционных курсов по программе коррекционной работы, при необходимости, дополнительных коррекционно-развивающих

занятий в соответствии с "Индивидуальным планом коррекционно- развивающей работы" за счет часов внеурочной деятельности в объеме не менее 5 часов в неделю;

- организация и проведение индивидуальных консультаций педагогов по обязательным учебным дисциплинам, по темам и разделам, требующим особого внимания для пропедевтики возникновения специфически обусловленных или индивидуально ориентированных трудностей в обучении;

- реализация индивидуальной образовательной траектории с учетом интересов, склонностей, способностей (в том числе выдающихся), выбранного обучающимся профиля в обучении.

Учебный план состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных для всех имеющих по данной программе государственную аккредитацию образовательных организаций, реализующих АООП ООО, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения. Допускаются интегрированные учебные предметы (курсы) как в рамках одной предметной области в целом, так и на определенном этапе обучения.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, определяет время, отводимое на изучение учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, с целью удовлетворения различных интересов обучающихся, потребностей в физическом развитии и совершенствовании, а также учитывающие этнокультурные интересы, особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР на уровне основного общего образования.

Время, отводимое на данную часть учебного плана, может быть использовано на:

- увеличение учебных часов, предусмотренных на изучение отдельных учебных предметов обязательной части;

- введение специально разработанных учебных курсов, дополнительных коррекционно- развивающих занятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР и необходимую коррекцию недостатков в развитии или другие интересы и потребности участников образовательных отношений, в том числе этнокультурные;

- другие виды учебной, воспитательной, спортивной и иной деятельности обучающихся с ЗПР.

В МОУ МБОУ СОШ № 2 города Кузнецка для реализации АООП ООО для обучающихся с ЗПР выбран 1-й вариант недельного учебного плана для общеобразовательных организаций, в которых обучение ведется на русском языке;

Недельный учебный план основного общего образования обучающихся с ЗПР для 5-дневной учебной недели

Предметные области	Классы Учебные предметы	Количество часов в неделю					
		V	VI	VII	VIII	IX	Всего
Обязательная часть							
Русский язык и литература	Русский язык	5	6	4	3	3	21
	Литература	3	3	2	2	3	13
Иностранные языки	Иностранный язык	3	3	3	3	3	15
Математика и информатика	Математика	5	5				10
	Алгебра			3	3	3	9
	Геометрия			2	2	2	6
	Вероятность и статистика			1	1	1	3
	Информатика			1	1	1	3
Общественно-научные предметы	История	2	2	2	2	2	10
	Обществознание		1	1	1	1	4
	География	1	1	2	2	2	8
Естественно-научные предметы	Физика			2	2	3	7
	Химия				2	2	4
	Биология	1	1	1	2	2	7
Основы духовно-нравственной культуры народов России	ОДНКНР	1					1
Искусство	Музыка	1	1	1	1		4
	Изобразительное искусство	1	1	1			3
Технология	Труд (технология)	2	2	2	1	1	8
Основы безопасности и защиты Родины	Основы безопасности и защиты Родины				1	1	2
	Адаптивная физическая культура	2	2	2	2	2	10
Физическая культура							
Итого		27	28	30	31	32	148

Часть, формируемая участниками образовательных отношений	2	2	2	2	1	9
Максимально допустимая недельная нагрузка	29	30	32	33	33	157
Коррекционный курс: «Коррекционно-развивающие занятия: психокоррекционные (психологические)»	3	3	3	3	3	15
Коррекционный курс: «Логопедически занятия»	2	2	2	2	2	10

В учебном плане количество часов в неделю на коррекционные курсы указано на одного обучающегося.

В учебном плане количество часов на изучение учебного предмета "Адаптивная физическая культура" составляет 2 часа в неделю, третий час может быть реализован за счет часов внеурочной деятельности и (или) за счет посещения обучающимися спортивных секций. Для обучающихся с ЗПР, физическое развитие которых приближается или соответствует возрастной норме, образовательная организация по согласованию с родителями (их законными представителями) обучающегося вправе делать выбор между учебным предметом "Физическая культура" и "Адаптивная физическая культура".

При реализации АООП ООО для обучающихся с ЗПР должны быть созданы специальные условия, обеспечивающие освоение обучающимися содержания образовательной программы в полном объеме с учетом их особых образовательных потребностей и особенностей здоровья.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Организация образовательной деятельности осуществляется по учебным четвертям. В МБОУ СОШ № 2 города Кузнецка определен режим 5-ти дневной учебной недели. Продолжительность учебного года при получении среднего общего образования составляет 34 недели.

Учебный год в образовательной организации начинается 1 сентября. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год начинается в первый, следующий за ним, рабочий день.

Учебный год в образовательной организации заканчивается 26 мая. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год заканчивается в предыдущий рабочий день. С целью профилактики переутомления в федеральном календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени и каникул. Продолжительность каникул должна составлять не менее 7 календарных дней.

Продолжительность учебных четвертей составляет: I четверть – 8 учебных недель; II четверть – 8 учебных недель; III четверть – 10 учебных недель, IV четверть – 8 учебных недель.

. Продолжительность каникул составляет:

по окончании I четверти (осенние каникулы) – 9 календарных дней;

по окончании II четверти (зимние каникулы) – 9 календарных дней;

по окончании III четверти (весенние каникулы) – 9 календарных дней;

по окончании учебного года (летние каникулы) – не менее 8 недель.

. Продолжительность урока не должна превышать 45 минут.

Продолжительность перемен между уроками составляет не менее 10 минут, большой перемены (после 2 или 3 урока) – 20 минут.

Продолжительность перемены между урочной и внеурочной деятельностью должна составлять не менее 20-30 минут, за исключением обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, обучение которых осуществляется по специальной индивидуальной программе развития.

Расписание уроков составляется с учетом дневной и недельной умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов, определенной гигиеническими нормативами.

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели
Начало занятий 8.30

Календарный график ежегодно утверждается приказом директора

План внеурочной деятельности

Внеурочная деятельность МБОУ СОШ № 2 города Кузнецка направлена на достижение планируемых результатов освоения АООП ООО (личностных, метапредметных и предметных), осуществляемую в формах, отличных от урочной.

Внеурочная деятельность является неотъемлемой частью АООП ООО.

План внеурочной деятельности представляет собой описание целостной системы функционирования образовательной организации в сфере внеурочной деятельности и может включать в себя:

1) внеурочную деятельность по учебным предметам образовательной программы (учебные курсы, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, с целью удовлетворения различных интересов обучающихся, потребностей в физическом развитии и совершенствовании, а также учитывающие этнокультурные интересы, особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР;

2) внеурочную деятельность по формированию функциональной грамотности (читательской, математической, естественно-научной, финансовой) обучающихся (интегрированные курсы, метапредметные кружки, факультативы, ученические сообщества, в том числе направленные на реализацию проектной и исследовательской деятельности);

3) внеурочную деятельность по развитию личности, ее способностей, удовлетворения образовательных потребностей и интересов, самореализации обучающихся, через организацию социальных практик (в том числе волонтерство), включая общественно полезную деятельность, профессиональные пробы, развитие глобальных компетенций, формирование предпринимательских навыков, практическую подготовку, использование возможностей организаций дополнительного образования, профессиональных образовательных организаций и социальных партнеров в профессионально-производственном окружении;

4) внеурочную деятельность, направленную на реализацию комплекса воспитательных мероприятий на уровне образовательной организации, класса, занятия, в том числе в творческих объединениях по интересам, культурные и социальные практики с учетом историко-культурной и этнической специфики региона, потребностей обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;

5) внеурочную деятельность по организации деятельности ученических сообществ (подростковых коллективов), в том числе ученических классов, разновозрастных объединений по интересам, клубов; детских, подростковых и юношеских общественных объединений, организаций и других;

6) внеурочную деятельность, направленную на организационное обеспечение учебной деятельности (организационные собрания, взаимодействия с родителями по обеспечению успешной реализации

образовательной программы и другие);

7) внеурочную деятельность, направленную на организацию педагогической поддержки обучающихся (проектирование индивидуальных образовательных маршрутов, работа тьюторов, педагогов-психологов);

8) внеурочную деятельность, направленную на обеспечение благополучия обучающихся в пространстве общеобразовательной школы (безопасности жизни и здоровья школьников, безопасных межличностных отношений в учебных группах, профилактики неуспеваемости, профилактики различных рисков, возникающих в процессе взаимодействия школьника с окружающей средой, социальной защиты учащихся).

Для достижения целей и задач внеурочной деятельности используется все многообразие доступных объектов отечественной культуры, в том числе наследие отечественного кинематографа.

Наследие отечественного кинематографа может использоваться как в качестве дидактического материала при реализации курсов внеурочной деятельности, так и быть основной для разработки курсов внеурочной деятельности, посвященной этому виду отечественного искусства.

Количество часов, выделяемых на внеурочную деятельность, составляет за 5 лет обучения на уровне основного общего образования не более 1 750 часов, в год - не более 350 часов.

Величина недельной образовательной нагрузки (количество занятий), реализуемой через внеурочную деятельность, определяется за пределами количества часов, отведенных на освоение обучающимися учебного плана, не более 10 часов, из которых не менее 5 часов выделяются на

обязательные коррекционные курсы и, при необходимости, на дополнительные коррекционно-развивающие занятия, в соответствии с программой коррекционной работы.

Для недопущения перегрузки обучающихся допускается перенос образовательной нагрузки, реализуемой через внеурочную деятельность, на периоды каникул, но не более 1 (2) количества часов. Внеурочная деятельность в каникулярное время может реализовываться в рамках тематических программ (лагерь с дневным пребыванием на базе общеобразовательной организации или на базе загородных детских центров, в походах, поездках и другие).

Один час в неделю рекомендуется отводить на внеурочное занятие "Разговоры о важном".

Внеурочные занятия "Разговоры о важном" направлены на развитие ценностного отношения обучающихся к своей родине - России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Внеурочные занятия "Разговоры о важном" должны быть направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности обучающегося, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

Основной формат внеурочных занятий "Разговоры о важном" - разговор и (или) беседа с обучающимися. Основные темы занятий связаны с

важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом, сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.

При реализации плана внеурочной деятельности должна быть предусмотрена вариативность содержания внеурочной деятельности с учетом образовательных потребностей и интересов обучающихся с ЗПР.

В зависимости от решения педагогического коллектива, родительской общественности, интересов и запросов детей и родителей (законных представителей) в образовательной организации могут реализовываться различные модели плана внеурочной деятельности:

модель плана с преобладанием учебно-познавательной деятельности, когда наибольшее внимание уделяется внеурочной деятельности по учебным предметам и организационному обеспечению учебной деятельности;

модель плана с преобладанием педагогической поддержки обучающихся с ЗПР и работы по обеспечению их благополучия в пространстве общеобразовательной школы;

модель плана с преобладанием деятельности ученических сообществ и воспитательных мероприятий.

Формы реализации внеурочной деятельности образовательная организация определяет самостоятельно.

Выбор форм организации внеурочной деятельности для обучающихся с ЗПР подчиняется следующим требованиям:

преобладание практико-ориентированных форм, обеспечивающих непосредственное активное участие обучающегося с ЗПР в практической деятельности, в том числе совместной (парной, групповой, коллективной);

организация проектной и исследовательской деятельности (в том числе экспедиции, практики),

экскурсий (в музеи, парки, на предприятия и другие), походов, деловых игр и другое;

учет специфики познавательной и коммуникативной деятельности обучающихся с ЗПР, которая сопровождает то или иное направление внеучебной деятельности;

обеспечение гибкого режима занятий (продолжительность, последовательность); использование форм организации, предполагающих использование средств ИКТ.

В зависимости от конкретных условий реализации основной общеобразовательной программы, числа обучающихся, их возраста и уровня психосоциального развития допускается формирование учебных групп из обучающихся разных классов в пределах одного уровня образования.

В целях реализации плана внеурочной деятельности МБОУ СОШ 2 города Кузнецка может предусматриваться использование ресурсов других организаций (в том числе в сетевой форме), включая организации и дополнительного образования соответствующей направленности, осуществляющих лицензированную образовательную деятельность, профессиональные образовательные организации, образовательные организации высшего образования, научные организации и иные организации, обладающие необходимыми ресурсами.

Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы разработан на основе Федерального календарного плана воспитательной работы.

Федеральный календарный план воспитательной работы является единым для образовательных организаций.

Федеральный календарный план воспитательной работы может быть реализован в рамках урочной и внеурочной деятельности.

Образовательные организации вправе наряду с федеральным календарным планом воспитательной работы проводить иные мероприятия согласно федеральной рабочей программе воспитания, по

ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

25 октября: Международный день школьных библиотек;

Третье воскресенье октября: День отца.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День Матери;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов;

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации.

Январь:

25 января: День российского студенчества;

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады, День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста.

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск

в Сталинградской битве; 8 февраля: День российской науки; 15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией;

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

19 апреля: День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби;

27 июня: День молодежи.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

Вторая суббота августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино

Система условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы основного общего образования обучающихся с задержкой психического развития

Кадровые условия

МБОУ СОШ № 2 города Кузнецка укомплектована высокопрофессиональными руководящими и педагогическими кадрами.

Уровень квалификации работников, реализующих АООП ООО, соответствует квалификационным характеристикам по соответствующим должностям, а также по квалификационной категории.

Непрерывность профессионального развития педагогических работников обеспечивается возможностью ежегодно повышать свою квалификацию в различных образовательных организациях.

Все специалисты прошли обучение на курсах повышения квалификации по реализации ФГОС.

Ожидаемый результат повышения квалификации – профессиональная готовность работников образования к реализации АООП ООО для обучающегося с ЗПР:

- обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;
- принятие идеологии ФГОС ООО;

- освоение новой системы требований к структуре АООП, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающегося;

- овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС ООО для обучающегося с ЗПР.

В штат специалистов, реализующих адаптированную образовательную программу для обучающегося с ЗПР, входят учитель-логопед, педагог-психолог, социальный педагог, учитель-дефектолог, которые непосредственно обеспечивают психолого-педагогическое сопровождение.

Основными формами психолого-педагогического сопровождения являются:

- диагностика, направленная на выявление особенностей статуса школьника. Она проводится на этапе перехода в среднее звено, в начале и в конце каждого учебного года;

- консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учётом результатов диагностики, а также администрации образовательной организации;

- профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени. К основным направлениям психолого-педагогического сопровождения можно отнести:

- сохранение и укрепление психологического здоровья обучающегося с

ЗПР;

- мониторинг возможностей и способностей обучающегося;
 - формирование у обучающегося с ЗПР ценности здоровья и безопасного образа жизни;
 - формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников учащегося с ЗПР;
- поддержка детских объединений и ученического самоуправления

